

المحيط في اللغة

تأليف

كاتب الكفاية ، الصباغ ، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتتبع

الشيخ محمد حسن آل ياسين

دار الكتب

المحيط في اللغة

اسم الكتاب: المحيط فى اللغة
اسم المؤلف: آل ياسين، محمدحسن,صاحب، اسماعيل بن عباد
اسم الناشر: عالم الكتب
الجزء: 10
اسم ولقب المستخدم: hmmt43 hmmt43
اسم الموقع: www.noorlib.ir (مكتبة نور الرقمية)
تاريخ التحميل: 1392/10/04
عدد الصفحات المحمّلة: 20
مساحة التحميل: از صفحه 5 تا صفحه 24

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ الظَّاءِ

مرکز تحقیقات کمپیوتر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفا به صفحات دیگر مراجعه کنید

المُضَاعَفُ الثَّنَائِيُّ

الظاء والراء

● ظر:

الظَّرْرَةُ: حَجَرٌ لَهُ حَدٌّ، وَالْجَمِيعُ الظَّرَانُ؛ وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ المَرْوِ مِنْ حِجَارَةِ القَدَاحِ وَأَشَدُّ بَيَاضاً وَأَرْقُ.

وظَرَزْتُ الذَّبِيحَةَ أَظَرُّهَا ظَرّاً: ذَبَحْتُهَا بِالظَّرَانِ.

وَأَظَرَ القَوْمُ: وَقَعُوا فِي الظَّرَانِ.

وَالأَظْرَةُ: مِنَ الأَعْلَامِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.

وَالظَّرِيرُ: نَعْتُ المَكَانِ الحَرِيرِ^(١).

وظَرَزْتُ مَظْرَةً^(٢): وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَ^(٣) النَّاقَةَ دَاءً فِي حَلْقَةِ الرُّجْمِ فَيَضِيقَ

فَيَأْخُذُ الرَّاعِي لَهُ مَظْرَةً^(٤) يَقَطُّعُ بِهَا هَنَةً مِنْ ذَلِكَ المَوْضِعِ كَالثُّؤُلُوقِ.

وَالأَظْرُورُ: جَمْعُهُ^(٥) أَظْرَارٌ؛ وَهِيَ - أَيْضاً^(٦) -: الحِجَارَةُ المُحَدَّدَةُ، وَيُقَالُ

(١) هكذا وردت كلمة (الحريز) في الأصول، وفي مطبوع العين: الظير نعت كالحزين والحزان،

وفي الصحاح واللسان والتاج: الظير نعت للمكان الحزن.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ مُضَبَّوطة بِفَتْحِ المِيمِ وَالظَّاءِ فِي مَعْظَمِ المَعْجَمَاتِ؛

وَيَكْسِرُ المِيمِ وَفَتْحِ الظَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ.

(٣) فِي الأَصُولِ: تَأْخُذُ.

(٤) رُيِّمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِالضَّادِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.

(٥) فِي الأَصُولِ: جَمَعَ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

(٦) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَأْبَى كَلِمَةَ (أَيْضاً) إِلا إِذَا كَانَ مَكَانَهَا بَعْدَ (الظُرْطُورِ) الأَنبَى.

لها: الظُرْظُورُ، وَجَمَعَهُ ظَرَاطِيرُ.

وَرُويَ المَثَلُ: « أَطْرِي فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ » بالظاء^(٧): أي اُرْكَبِي الظَّرَرَ.
وَوَقَعُوا فِي الظَّرَانِ. وَهُمْ مُظْرُونَ.
وَالظَّرُورِي: الكَيْسُ مِنَ الرَّجَالِ.
وَاطْرُورِي: انْتَفَخَ غَضَبًا.
وَظَرٌ: مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هُنْدِيلِ.



مركز تحقيقات كبيوتر علوم سعودي

(٧) ورد بالظاء المعجمة في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس، وبالطاء المهملة في أمثال أبي عبيد: ١١٥ ومجمع الأمثال: ٤٤٤/١، وأشار في المجمع إلى رواية الظاء المعجمة.

الظاء واللام

● ظل:

ظَلَّ (١) يَظُلُّ: لا يُسْتَعْمَلُ إِلا لِكُلِّ عَمَلٍ بِالنَّهَارِ، وَرُبَّمَا جَاءَ بِاللَّيْلِ فِي الشَّعْرِ نَادِرًا. وَظَلَّلْتُ وَظَلَّتْ وَظَلَّتُ (٢)، وَالْمَصْدَرُ الظُّلُوءُ، وَيُقَالُ: ظَلَّلْتُ أَيضًا.

وَالظَّلُّ: ضِدُّ الضَّحِّ (٣)، وَالْجَمِيعُ الظَّلَالُ وَالظُّلُوءُ. وَسَوَادُ اللَّيْلِ: ظِلٌّ. وَمَكَانٌ ظَلِيلٌ: دَائِمُ الظِّلِّ، وَقَدْ دَامَتْ ظِلَالَتُهُ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ يَكُونُ فِيهِ الشَّمْسُ فَرَأَتْ عَنْهُ فَهُوَ: ظِلٌّ وَفِيءٌ.

وَالظَّلُّ الظَّلِيلُ: الْجَنَّةُ. *الترجمة كالمعجم*

وَالظَّلُّ: الْخَيَالُ يُرَى مِنَ الْجِنِّ وَغَيْرِهِ.

وَالظَّلَّةُ: الظَّلَالُ.

وَالظَّلَّةُ: مَا سَتَرَكَ مِنْ فَوْقُ.

وَتَوْبٌ لَيْسَ عَلَيْهِ ظِلٌّ: أَي زَيْبٌ.

وَهُوَ فِي ظِلِّهِ: أَي كَتَفِهِ.

وَوَجْهُهُ كِظْلُ الْحَجَرِ: أَي أَسْوَدُ.

(١) سقطت كلمة (ظَلَّ) من م.

(٢) سقطت كلمة (وَوَظَلَّتْ) من م.

(٣) في ك: الضحج.

وفي مثل (٤): « تَرَكَ الظُّبِي ظِلَّهُ » إذا نَفَرَ.
 وَالظَّلَّةُ: كهَيْئَةِ الصُّفَّةِ فِي التَّفْسِيرِ.
 وَالْمَظَلَّةُ: الْبُرْطَلَّةُ. وَمَا يُتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ يُسْتَظَلُّ بِهِ.
 وَالظَّلِيلَةُ: الرُّوْضَةُ.
 وَالْإِظْلَالُ: الدُّنُو، أَظْلَكَ فُلَانٌ: بِمَعْنَى دَنَا كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْهِ ظِلَّهُ.
 وَمُلَاعِبُ ظِلِّهِ: طَائِرٌ، وَمُلَاعِبَا ظِلِّهِمَا، وَمُلَاعِبَاتُ ظِلِّهِنَّ.
 وَالْأَظْلُ: بَاطِنُ مَنْسِمِ الْبَعِيرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَظْلَالُ وَالظُّلُّ. وَفِي الْإِنْسَانِ:
 أُصُولُ بَطُونِ الْأَصَابِعِ مِمَّا يَلِي صَدْرَ الْقَدَمِ.
 وَالظُّلُّ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ وَ(٥) لَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ.
 وَالظَّلِيلَةُ: مُسْتَنْقَعُ مَاءٍ قَلِيلٍ فِي مَسِيلٍ وَنَحْوِهِ.
 وَكَانَ ذَلِكَ فِي ظِلِّ الشَّبَابِ (٦): أَي أَوْلَاهُ (٧).
 وَالظَّلَالَةُ (٨): غَيَابَةُ (٩) مِنَ الطَّيْرِ أَي جَمَاعَةٌ.
 وَظَلَّلْتُ بِالسُّوْطِ: أَي أَشْرْتُ بِهِ تَخْوِيفًا.
 وَظَلَالَةُ الْبَعِيرِ: شَخْصُهُ [٣١٨ / ب].
 وَالظَّلِيلُ: الْحَصِيرُ مِنْ ظُهُورِ السَّعْفِ، وَتُجْمَعُ أَظْلَةٌ.
 وَاسْتَظَلَّتْ عَيْنُ النَّاقَةِ: إِذَا غَارَتْ، فَهِيَ مُسْتَظَلَّةٌ.

(٤) ورد بنص الأصل في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢٨/١ واللسان والقاموس، وبنص (تركته ترك ظلي ظله) في أمثال أبي عبيد: ١٧٩.

(٥) لم يرد حرف العطف في م.

(٦) كذا في الأصول، ومثل ذلك في القاموس، وهو (ظل الشتاء) في التهذيب والاساس والتكملة واللسان.

(٧) في ك: أو أوله.

(٨) كذا الضبط في الأصول، ونص في التاج على كسر الظاء.

(٩) في ك: غيابة.

● لظ:

الإلظاظ: الإلحاح على الشيء، أَلِظَ على الشيء وأَلِظَ به. ومنه المُلَاطَظَةُ في الحَرْبِ.

وَرَجُلٌ مِلْظَاظٌ مُلِظٌ^(١٠): شَدِيدُ الإِيلَاعِ بِالشَّيْءِ. وفي الحَدِيثِ^(١١): «أَلِظُوا بِيَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ» أَي دَاوَمُوا^(١٢) السُّؤَالَ بِهَا.

وهو مُلِظٌ به: إِذَا رَأَيْتَهُ يَطْرُدُهُ، وَاللُّظُّ: الطَّرْدُ، وَمَرَّتِ الْفُرْسَانُ تَلَاظًا. وَالإِظَاظُ: الطَّلْبُ بِاللِّسَانِ. وَالْمِلْظَاظُ: المِلْحَاحُ. وَرِسَالَةٌ مُلِظَةٌ. وَرَجُلٌ لَظٌّ: عَسِيرٌ مُتَشَدِّدٌ.

وَاللُّظْلَظَةُ: من قَوْلِكَ: الحَيَّةُ تُلْظَلِظُ: وهو تَحْرِيرُكَ رَأْسَهَا من شِدَّةِ اغْتِيَاظِهَا.

وإنه لَحَدِيدٌ لُظْلَظٌ: أَي عَسِيرُ الخُلُقِ^(١٣).
وَالْمِلْظُ: الشَّدِيدُ الطَّلْبِ المِلْحُ عَلَى الشَّيْءِ.
وَأَلِظَ عَلَى كَذَا وَبِهِ: لَزِمَهُ.

مركز بحوث وتقنية المعلومات
بجامعة الملك سعود

(١٠) كذا الضبط في الأصول، وضُبطت بكسر الميم وفتح اللام في التهذيب والصحاح واللسان.
(١١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٩٥/٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاائق: ٣١٧/٣ والأساس واللسان والتاج.

(١٢) في م: أي اداوموا، وفي ك: دارموا.

(١٣) كذا في الأصل وك، وفي م: أي زَجِرُ الخُلُقِ، ومثل م في التاج معزواً إلى ابن عباد.

الظَّاء والنُّون

● ظن:

الظُّنُّ: في مَعْنَى الشُّكِّ وَالْيَقِينِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه﴾ (١) يَقِينٌ وَعِلْمٌ. وَظَنَّته ظَنًّا. وَظَنَّهُ بِي حَسَنٌ. وَهُوَ مَوْضِعُ ظَنَّتِي وَظَنِّي.

وَالظُّنُونُ: السَّيِّئُ الظَّنُّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: القَلِيلُ الخَيْرِ لا يُوثَقُ بِمَا عِنْدَهُ، وَقَوْمٌ ظُنُنٌ.

مركز ترقية وتطوير العلوم

والتَّظَنِّي: في مَوْضِعِ التَّظَنِّي.

وَالظُّنُونُ: البِئْرُ التي يُظَنُّ بِهَا ماءٌ ولا يكونُ.

وَخَبَرٌ ظُنُونٌ: لا يُدْرَى أَحَقُّ هُوَ أَمْ باطِلٌ.

وَاطَّنَنْتُ (٢) ذَاكَ: بِمَعْنَى ظَنَنْتُ.

وَفِي المَثَلِ (٣): «رُبَّمَا دَلَّ عَلَى الرَّأْيِ الظُّنُونُ».

وَدَيْنٌ ظُنُونٌ: لا يُدْرَى (٤) أَيَقْضَى أَمْ لا.

وَالظُّنِينُ: المَتَّهَمُ الذي تُظَنُّ بِهِ التَّهْمَةُ، وَمَصْدَرُهُ: الظَّنَّةُ، وَاطَّنَنْتَهُ، وَيُقْرَأُ:

(١) سورة التوبة، آية رقم: ١٨.

(٢) ضَبَطَ الفِعْلَ فِي اللِّسَانِ بِتَشْدِيدِ الظَّاءِ.

(٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ: ٣٢٣/١ واللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) فِي م: لا تَدْرِي.

﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينٍ ﴾^(٥) أي بمتهمهم . وأظننت بي : أي عرّضتني للتهمة .

وإنه لموضع كذا [و]^(٦) مَظِنَّةٌ : أي حَرِيٌّ أَنْ يَكُونَ مَأْلَفَهُ وَمَوْطِئَهُ . وهو مَظِنَّةٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ . واطْلُبِ الدُّنْيَا مَظَانَّ حَلَالِهَا : أي حَيْثُ تَنْظُرُ أَنَّهَا تَحِلُّ لَكَ .



مركز تحقيقات كميوتير علوم إرسوى

(٥) سورة التَّكْوِيْرِ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٤ ، والقراءة المتداولة : (بَضَيْنِ) بِالضَّادِ .
(٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ ، وَضُبَّتْ كَلِمَتَا (مَأْلَفَهُ) وَ (مَوْطِئَهُ) فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْهَمْزَةِ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

الظاء والفاء

● فظ:

رَجُلٌ فَظٌ ذُو فَظَاظَةٍ: أَي غَلِظَ فِي مَنْطِقِهِ وَتَجَهَّمِ . وَالْفَظَاظَةُ وَالْفَظْظُ: خُشُونَةٌ
الكلام.

وَالْفَظُّ: مَاءُ الْكَرْشِ، أَفْتُظُّ مَاؤَهَا، وَجَمَعَهُ فُظُوظٌ.
وَالْفَظِيظُ: مَاءُ الرَّجُلِ وَالْكَرْشِ، الْوَاحِدَةُ فَظِيظَةٌ.
وَرَجُلٌ فَظٌ بَظٌ - إِتْبَاعٌ -: لِلغَلِيظِ الْمَنْطِقِي.

● ظف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١).

الْخَارِزْنَجِيُّ: ظَفَفْتُ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ أَظْفَهَا ظَفًّا: إِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهُ كُلَّهَا
وَجَمَعْتَهَا.
وَاسْتَظَفَ آثَارَ الْقَوْمِ: تَتَبَعَهَا.

(١) واستدرك عليه في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.

الظاء والباء

● ظب:

ما به ظَبْطَابُ: أي داء، وقيل: هي البثرة التي في جفن العين، وقيل: وجع القلب. وداء يُصيب الإبل. وبثرة تخرج في وجوه الملاح.

والظابان^(١): هما السلفان.

وسمعتُ ظاب^(٢) تيس بني فلان: أي صوته. ويقال: ظَبْطَبَ ولَبَلَبَ.

وظَبْطَبَ الرجلُ: إذا حُمَّ تحت كتفه من ردى

وظَبْطَبَ: صاح، ومنه قولهم:

مواغدُ جاء له ظَبْطَابُ^(٣)

وتظَبْطَبَ الشيءُ: إذا كان له وقعٌ يسير.

والظَبْطَابُ: أصواتُ أجوافِ الإبلِ من العطش، وقيل: الحياتُ.

وظَبْطَابُ: اسمُ ملكٍ من ملوكِ اليمنِ.

(١) الكلمة مهموزة في القاموس، وسيذكرها المؤلف في تركيب (ظاب).

(٢) وردت الكلمة مخففة الباء في المعجمات وفي تركيب (ظوب)، وقد ترد مهموزة أيضاً.

(٣) ورد المشطور بنص الأصل - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج، وورد في اللسان

(وغد) بنص: «مواغد جاء له ظباب».

● بظ :

بَظٌّ يَبْظُ بَظًّا: وهو تحريك الضارب أوتاره ليهيئها للضرب.

وبَظُّ علي كذا^(٤): ألح عليه.

وإنه لَقَظُّ بَظُّ: أي غليظ جهم.

والبَظِيظُ: السمين الناعم. وأَبْظُ إِبْظَاظًا: سمين.



مركز بحوث الحاسوب

(٤) روي في اللسان أن ذلك تصحيف، وصوابه: أَلْظُ علي كذا.

الظاء والميم

● مظ:

المَظُّ: الرُّمَانُ البَرِّيُّ.

وماظظتُ الرُّجُلَ أَمَاظَه مُمَاظَةً ومِظَاظًا: إذا شارزته ونازعته.

ومَظظتُه: لُمتَه.

وتَمَاظُوا: تَلَاخَوْا^(١).

والمَظْمَظَةُ: الدُّنْدَنَةُ^(٢).

وإنَّ فيه لَمَظَاظَةً: إذا كَانَ شَدِيدًا الخَلْقِ بِهِي

(١) في ك: بلاحوا.

(٢) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: المظمظة الدُّبْدَبَةُ.

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ



مركز تحقيقات كميوتير علوم ايسوي

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[الظاء والراء] (١)

الطاء والراء والنون

● نظر:

النَّظَرُ: مَعْرُوفٌ؛ مِنْ نَظَرَ الْعَيْنَ وَنَظَرَ الْقَلْبَ. وَالنُّظْرَةُ: الصَّادِقَةُ النَّظِيرُ، وَكَذَلِكَ النُّظْرَةُ. وَنَظَرْتُ أَنْظُرُ وَأَنْظُرُ وَأَنْظُرُ.

وَنَظَرَ الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ: أَي أَهْلَكَهُمْ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾ (٢) أَي لَا يَرْحَمُهُمْ.

وَنَظَرْتُهُ وَأَنْتَظَرْتُهُ: بِمَعْنَى.

وَأَنْظِرْنِي: أَي اسْتَمِعْ إِلَيَّ.

وَالْتَنْظَرُ: تَوَقُّعُ أَمْرٍ تَنْتَظِرُهُ.

وَالنُّظُورُ: الَّذِي لَا يَغْفُلُ عَنِ النَّظَرِ إِلَى مَا أَمَّهُ.

وَرَأَهُ نَظَارًا: أَي بِالنَّظَرِ.

وَالْإِنْظَارُ وَالنُّظْرَةُ: النُّسَيْبَةُ، وَكَذَلِكَ الْإِسْتِنْظَارُ.

وَتَنْظَرْتُ الْقَوْمَ: أَنْتَظَرْتَهُمْ.

وَالنُّظَارُ: الْفِرَاسَةُ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) سورة آل عمران، آية رقم: ٧٧.

والمِنْظَارُ: المِرَاةُ التي يُنظَرُ فيها إلى الوَجْهِ.
 والمُنَاطِرَةُ: أن تُنَاطِرَ أَخَاكَ في أمرٍ تَنْظُرُ أنتِ وَينظُرُ هوَ فيه.
 وهذا الجَيْشُ يُنَاطِرُ أَلْفًا: أي يُنَاهِزُهُ.
 والمَنْظَرَةُ: مَوْضِعٌ في رَأْسِ جَبَلٍ فيه رَقِيبٌ. والنُّظُورَةُ والنُّظِيرَةُ: الطَّلِيعةُ.
 والمَنْظَرُ: الشَّيْءُ الذي يُعْجَبُ بالنَّظَرِ إليه.
 وهو عن هذا بِمَنْظَرٍ: أي بِمَعزُولٍ.
 وهو في مَنْظَرٍ وَمُسْتَمَعٍ.
 والنُّظْرَةُ: من الجَنِّ تُصِيبُ الإنسانَ. وبه نَظْرَةٌ [أ/٣١٩]: أي سُوءٌ هَيْئَةٌ
 وَقَبِيحٌ (٣). وَنَظَرَ: أَصَابَتْهُ نَظْرَةٌ، وهو مَنْظُورٌ.
 ونَظَارَ: كَقَوْلِكَ أَنْتَظِرُ.
 وَنَاطِرُ العَيْنِ: النُّقْطَةُ السُّودَاءُ الخَالِصَةُ التي فيها يُرَى إنسانُ العَيْنِ.
 والنَّاطِرُ: عِرْقٌ (٤) في عُرْضِ الأنْفِ يَسْقِي العَيْنَ، وهما نَاطِرَانِ.
 وفلانٌ شَدِيدٌ (٥) النَّاطِرِ: أي بَرِيءٌ السَّاحَةِ مِمَّا قُدِفَ بِهِ (٦).
 والنَّاطِرُ: عَظْمٌ يَجْرِي مِنَ الجَبْهَةِ إلى الخِيَاشِيمِ.
 وَبَعِيرٌ مُرْتَفِعُ النَّاطِرَيْنِ: أي الرَّأْسِ.
 وَنَظِيرُ الإنسانِ: المُسَاوِي لَهُ؛ لأنَّهُ إذا نَظَرَ إليهما كانَا سَوَاءً. وَنَاطِرُتهُ:
 صِرتُ لَهُ نَظِيرًا. وَنَاطِرُتُ بِهِ: جَعَلْتَهُ نَظِيرًا لَهُ.
 وهو مَنْظُورٌ إليه: أي يُرْجَى خَيْرُهُ. وَهُوَ خِيَارُ المَالِ.
 وَمَنْظُورٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

(٣) في الأصل وك: أي سوء نظرة وقبح، وما أثبتناه من م، ومثله في العين واللسان والقاموس.

(٤) في ك: عرف.

(٥) كذا في الأصول بالشين المعجمة، ومثل ذلك في الأساس، وهو (سديد) بالمهملة في اللسان والقاموس.

(٦) في الأساس: مما قُرف به.

وقالت امرأة لزوجها: مُر بي على النظرى ولا تمر بي على النقري^(٧):
أي الذين^(٨) ينظرون إليّ.

وأنظرت الأرض بعين: إذا ظهر أول نباتها، فإذا زاد قيل: نظرت بعينين.
وحي جلال ونظر: أي متناظرون متجاوزون^(٩). وداري تنظر إلى دار
فلان: أي تقابلها، ودورنا تناظر. ونظر إليك الجبل: أي قابلك.

والمَنْظُورَةُ: الداهية.

وضرب القوم نظراً: أي أغير عليهم من حيث تنظر إليهم العين.
وضربناهم من نظر: أي رأيناهم.

وهذه شاة تنظر في سواد: أي حدقتها سوداء.

وانظرة لي نظراً حسناً: أي اطلبه.

وفرس نظار: طامح الطرف.

والنظار: اسم فحل من فحول الإبل.

ونواظر: إكّام معروفة في أرض باهلة، واجدتها ناظرة.

الظاء والراء والفاء

● ظرف:

الظرف: مصدر الظريف، ظرف يظرف، وفتية ظرفاء وظروف وظراف
وظرائف وأظراف. وهو البراعة^(١٠) ودكاء القلب، ورجل ظراف: أي ظريف،
وهو الجيد الكلام البليغ. وقيل: الظرف في اللسان، وفي الحديث^(١١): «لو

(٧) الوارد في المعجمات: مُر بي على بني نظري ولا تمر بي على بنات نقري.

(٨) في الأصل وك: أي الذي، والمثبت من م.

(٩) في ك: متجاوزون.

(١٠) وردت (البراعة) بالراء في الأصول وفي الفائق، وبالزاي في العباب والقاموس ونص التاج،
وكلاهما صواب.

(١١) ورد في التهذيب والاساس والفائق: ٣٧٦/٢ والعباب واللسان والتاج.

كان اللّصُّ ظريفاً لم يُقَطَّعْ « أي بليغاً. وقيل: هو في الوجهِ واللِّسانِ.

والظُّرْفُ: وعاءٌ كُلُّ شَيْءٍ.

والظُّرُوفُ في النُّحُوبِ: التي تُكوِّنُ مواضعَ لغيرِها.

وَرَأَيْتُ فلاناً بظرفِهِ: أي بنفسِهِ.

● ظفر:

الظُّفْرُ: ظُفْرُ الإصْبَعِ وظُفْرُ الطائرِ؛ وجمعه أظْفارٌ، وأظْفورٌ وأظافيرٌ.
ويقال: ظفّر أيضاً.

والرُّجْلُ القليلُ الأذى: كليلُ الظُّفْرِ.

ومَقْلُومُ الأظْفارِ: مهينٌ ذليلٌ.

وظفّر فلانٌ في وجهِه فلانٌ: غرّز^(١٢) أظْفارَه في لَحْمِهِ فَعَقَرَه. وكذلك في
القِثَاءِ ونحوه.

ويقولون: أفرّخته من شُفْرِهِ إلى ظُفْرِهِ: أي من رأسِهِ إلى قَدَمِهِ.

ورأيتُهُ بظُفْرِهِ: أي بنفسِهِ.

« ما بها شُفْرٌ ولا ظُفْرٌ »^(١٣): أي أحدٌ.

ورجُلٌ أظْفَرٌ: طویلُ الظُّفْرِ، وظُفْرٌ^(١٤): حَدِيدُ الظُّفْرِ.

والأظْفارُ: شَيْءٌ من العِطْرِ أسودٌ شبيهٌ بالظُّفْرِ.

والظُّفْرَةُ: جِلْدَةٌ تَغْشَى البَصَرَ تَنْبُتُ في تِلْقَاءِ المَاقِي، ظُفْرٌ فهو مَظْفُورٌ،

وعَيْنٌ ظُفْرَةٌ. وهي الظُّفَارَةُ أيضاً.

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وتشديد الراء مقبول، ولكنه ورد في المعجمات ثلاثياً مخفف الراء.

(١٣) هذه الجملة مثل، وقد ورد في الأساس والقاموس، وورد بنص: « ما بالدار شُفْرٌ » في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ ومجمع الأمثال: ٢١٨/٢.

(١٤) في الأصل وك: وصقر، والظاهر أنه تصحيف، وما أثبتناه من م، ومثله في الأساس والتاج.

وما ظَفِرْتِكَ^(١٥) عَيْنِي مُذْ جِئِنِ : أَي مَا عَجَمْتِكَ .
والظَّفِرُ : الفَوْزُ بِمَا طَلَبْتَ^(١٦) . وَظَفَرَ اللُّهُ فُلَانًا ، وَأَظْفَرَنِي بِهِ . وَهُوَ مُظْفَرٌ .
وَظَفِرْتُ الرَّجُلَ وَظَفِرْتُ بِهِ : وَاحِدٌ . وَالظَّفِيرُ : الَّذِي يَظْفَرُ بِمَا يَقْصِدُهُ ؛
أَي ذُو الظَّفِيرِ .

وَظَفَرَ الأَرْضِي وَالنَّبْتُ تَظْفِيرًا : وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ .
وَبِالْجَمَلِ ظَفْرٌ مِنْ سُقْمٍ : أَي طَرَفٌ مِنْهُ .
وَيُقَالُ لِكِبَارِ القِرْدَانِ : الأظْفَارُ .
وَظَفْرُ سِيَةِ القَوْسِ : مَا وَرَاءَ مَعْقِدِ الوَتْرِ إِلَى طَرَفِ القَوْسِ . وَقَوْسٌ مُظْفَرَةٌ :
قُطِعَ مِنْ طَرَفَيْهَا شَيْءٌ .
وَظَفِرَتِ النَّاقَةُ لِقْحًا : أَي قَبَلَتْهُ .

وَقُدَامُ النُّسْرِ كَوَاكِبٌ يُقَالُ لَهَا : الأظْفَارُ
وَتَظَافَرُوا عَلَيْهِ - بِمَعْنَى الضَّادِ - : أَي تَعَاوَنُوا .
وَعُودٌ ظَفَارِيٌّ ؛ وَجَزَعٌ كَذَلِكَ : مَنسُوبٌ إِلَى ظَفَارِ مَدِينَةِ البَيْمَنِ ، وَمِنْهُ
قِيلَ^(١٧) : « مَنْ دَخَلَ ظَفَارِ حَمَرَ » أَي تَكَلَّمَ بِلُغَةِ حَمِيرٍ .
وَكُلُّ أَرْضٍ ذَاتُ مَغْرَةٍ فِيهَا : ظَفَارٌ .

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول وفي الصحاح والأساس، وضبط بفتح الفاء في التهذيب واللسان ونص التاج.

(١٦) ورد ما في الأصل من قوله: (ظفر فهو مظفور) إلى قوله هنا: (بما طلبت) في صلب الكتاب في م، ولم يرد في ك، وورد في الأصل في هامش النسخة وعلق عليه الناسخ قائلًا: (ليس هذا المخرج في الأصل المقابل به، ولم يقل في الأصل المنقول منه، وقد يفهم من ذلك وجود أصليين عند الناسخ نقل من أحدهما ثم قابله بالثاني).

(١٧) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٢/٢ والمستقصى: ٣٥٥/٢ والتكملة واللسان والتاج.

الظاء والراء والباء

● ظرب:

الظَرْبُ: ما كَانَ مِنَ الْحِجَارَةِ أَضْلُهُ نَابِتٌ فِي جَبَلٍ وَكَانَ طَرَفُهُ مُحَدِّدًا،
وَالْجَمِيعُ الظَّرَابُ. وَالْمُظْرَبُ: الَّذِي كَدَحَتْهُ الظَّرَابُ.

وظُرِبَتْ حَوَافِرُ الدَّابَّةِ تَظْرِيًّا: اشْتَدَّتْ وَصَلَبَتْ.

وعامرُ بنُ ظرِبٍ^(١٨): من فُرْسَانِ قَيْسٍ.

وَالظَّرِبَانُ^(١٩) وَالظَّرَابِيُّ: شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْجُرْدِ عَلَى خِلْقَةِ الْكَلْبِ مُتَيْنٌ

الرَّيْحِ. وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ الْمُجْتَمِعِينَ إِذَا تَفَرَّقُوا: «فَسَا بَيْنَهُم ظَرِبَانُ»^(٢٠)، وَجَمَعَهُ
ظَرْبِي^(٢١).

وَالظَّرْبَاءُ^(٢٢): دَابَّةٌ شَبَّهَ الْقِرْدَ.

وَالظَّرِبِيُّ - مَقْصُورٌ - وَالظَّرْبُ: الْقَصِيرُ اللَّجِيمُ.

وَفَلَانٌ مُظْرَبٌ الْبَطْنِ: أَيُّ مُمْتَلِئٌ عِدَاوَةً.

وَالْأظْرَابُ: أَسْنَاخُ الْأَسْنَانِ، الْوَاحِدُ ظَرْبٌ.

وَأظْرَابُ اللَّجَامِ: الْعُقَدُ الَّتِي فِيهِ.

● بظر:

أَمَةٌ بَظْرَاءٌ وَنِسْوَةٌ بُظْرٌ: لَمْ تُخْتَنَنَّ.

وَأَمْرَأَةٌ بِظْرِيْرَةٌ: صَحَابَةٌ طَوِيلَةُ اللِّسَانِ. وَقِيلَ: شَبَّهَ لِسَانُهَا بِالْبَظْرِ.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَبِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسْرِهَا، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٨٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢١) هَكَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَكَالْأَصْلِ أَيْضًا فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الظَّاءِ أَيْضًا.

(٢٢) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْكَلِمَةُ مَضْبُوطَةٌ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

وَرَجُلٌ أَبْظَرُ: فِي شَفْتَيْهِ الْعُلْيَا طُولٌ مَعَ نُتُوٍّ وَسَطِهَا. وَمِنْهُ قِيلَ لِلصَّخَابِ: أَبْظَرُ.

وَالْأَبْظَرُ: الْأَقْلَفُ مِنَ الرِّجَالِ. وَتُسَمَّى الْخَتَانَةُ (٢٣): الْمُبْظَرَةُ.
وَالْبَيْظَرُ وَالْبَنْظَرُ (٢٤): الْبَظَرُ (٢٥).
وَالْبَظَرُ - بَلُغَةُ حَمِيرٍ -: مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْخَنْصِيرِ.
وَالْبَظَارَةُ [٣١٩ / ب] مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ: حَيْثُ مَجْرَى الْبَوْلِ مِنْ أَسْفَلِ
حَيَائِهَا، وَالْجَمِيعُ بَظَارَاتٌ وَبَظَارٌ.

الظاء والراء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [مظر] (٢٦):

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْمَظَارِيرُ مِنَ الْجَبَارَةِ: الْجِدَادُ؛ يُذْبَحُ بِهَا، الْوَاحِدُ
مُظْرُورٌ (٢٧).



مركز تحقيقات لغوية ولسانية

(٢٣) فِي ك: الْحَنَانَةُ.

(٢٤) هَكَذَا صُبِّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ هُنَا وَفِي الرَّبَاعِيِّ الْآتِي، وَلَكِنَّا مَضْبُوطَةٌ بِضَمِّ الْبَاءِ وَالظَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْبَظَرُ) مِنْ ك.

(٢٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ.

(٢٧) وَرَدَّتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي تَرْكِيبِ (ظَرَرُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَلَمْ يَرِدْ (مَظَرُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

[الظاء واللام]^(١)

الظاء واللام والفاء

● ظلف:

الظَلْفُ: ظَلْفُ الْبَقَرَةِ وَغَيْرِهَا؛ وَهُوَ ظَفْرُهَا. وَظَلَفْتُ الصَّيْدَ: أَصَبْتُ ظَلْفَهُ.
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى ظَلْفِ وَاحِدٍ: أَي مُتَتَابِعَةً.
وَالْأُظْلُوفَةُ: أَرْضٌ فِيهَا حِجَارَةٌ جَدَادٌ خِلْقَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْأُظْلَافِيُّ.
وَأَرْضٌ ظَلْفَةٌ: لَا تُؤَدِّي أَثْرًا.
وَمَكَانٌ ظَلْفٌ وَظَلْفٌ: [أَي]^(٢) مُرْتَفِعٌ عَنِ الْمَاءِ وَالطُّيْنِ.
وَظَلَفْتُ الْأَثَرَ وَأُظْلَفْتُهُ: أَي سَتَرْتُهُ.
وَظَلَفَ الصَّيْدُ: أَخَذَ فِي الظُّلْفِ.
وَمَكَانٌ ظَلِيفٌ: خَشِينٌ فِيهِ رَمْلٌ كَثِيرٌ، الْوَاحِدُ أُظْلُوفَةٌ. وَالظُّلْفُ مِنَ
الْأَرْضِ: الْغَلِيظَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرَ.
وَأَمْرٌ ظَلِيفٌ: شَدِيدٌ.
وَالظُّلْفَةُ: طَرْفُ حَنَوٍ^(٣) الْقَتَبِ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة من م.

(٣) فِي الْأَصُولِ: حَتْوٌ، وَالتَّاءُ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى جَوَازِ فَتْحِ الْحَاءِ وَكسرها، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي الْأَصُولِ؛ وَمَكْسُورَةٌ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ.

وَقَامَ الْقَوْمُ عَلَى ظَلْفَاتِهِمْ^(٤): أي على أطرافهم.
وَالظُّلْفُ: كَفَكَ النَّفْسَ عَنِ الطَّمَعِ. وَظَلَفْتُ نَفْسِي وَأظْلَفْتُهَا عَنِ كَذَا:
مَنَعْتُهَا.

وَالظَّلِيفُ: الدَّلِيلُ السَّيِّئُ الْحَالِ فِي مَعِيشَتِهِ.
وَأَخَذْتُ الْجَزُورَ بِظَلِيفَتِهَا: أي بكليتها^(٥).
وَذَهَبَ الْمَالُ ظَلِيفًا وَظَلِيفًا: أي باطلاً.
وَدَمٌ ظَلَفٌ: هَذَرٌ.
وَأَنَّهُ لَفِي ظَلْفَةٍ خَيْرٍ: بِمَعْنَى ضَرَّةٍ خَيْرٍ.
وَالظُّلْفَةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ.
وَوَجَدَ فُلَانٌ ظَلْفَهُ: أي وَجَدَ مَا كَانَ يَهْوَى وَيُحِبُّهُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٦):
« وَجَدَتِ الدَّابَّةُ ظَلْفَهَا ».

● لفظ:

الْلَفْظُ: الْكَلَامُ. وَالرَّمْيُ بِشَيْءٍ فِي فَيْكٍ، لَفَظَهُ يَلْفِظُهُ.
وَالْأَرْضُ تَلْفِظُ بِالْمَيْتِ: إِذَا لَمْ تَقْبَلْهُ.
وَالدُّنْيَا لَافِظَةٌ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٧): « أَسْحَى مِنْ لَافِظَةٍ » وَهِيَ الدَّيْكُ. وَقِيلَ: الرَّحَى. وَقِيلَ:
العَنْزُ، وَجُودُهَا أَنَّهُ تَدْعَى لِلْحَلَبِ فَتُلْقِي الْعَلْفَ مِنْ فِيهَا وَتُجِيبُ الْحَالِبَ.
وَيَقُولُونَ: لَفَظٌ يَلْفِظُ، وَلَفِظٌ يَلْفِظُ.

(٤) كذا الضبط في الأصول، وضُبطت بكسر اللام في الأساس واللسان، ولعله الأرجح.

(٥) في م: أي كليتها.

(٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٨٦ والتّهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٥/٢ والأساس والعباب واللسان والتاج، ونصه في القاموس: وجدت الشاة ظلفها، وضبطت كلمة (ظلفها) في جميع هذه المصادر بكسر الظاء وسكون اللام، وأشار في الأصل إلى جواز كسر اللام مع فتح الظاء.

(٧) ورد بنص الأصل في العين والتّهذيب واللسان والتاج، وبنص « أسمح من لافظة » في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ واللسان والقاموس، وروى أبو عبيد أيضاً « أجود من .. إلخ ».

وَلَفَظَ فُلَانٌ : إِذَا مَاتَ .

و « جَاءَ وَقَدْ لَفَظَ لِجَامِهِ »^(٨) : أَي جَاءَ وَهُوَ مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطَشِ وَالْإِغْيَاءِ .
وَبَقِيَ عَلَيْهِمْ لُفَاظَةٌ : أَي بَقِيَّةٌ .

الظاء واللام والميم

● لمظ :

اللُّمَظُ : مَا تَلْمُظُ بِلِسَانِكَ عَلَى أَثَرِ الْأَكْلِ . وَمَا بَقِيَ فِي الْفَمِ : اللَّمَازَةُ .
وَمَا ذَاقَ لَمَازًا : أَي شَيْئًا .
وَأَلْقَى لُمَازَةً مِنْ فِيهِ .

وَيُقَالُ : لُمَازَةٌ كَأَحْلَامٍ^(٩) نَائِمٍ^(١٠) .

وَالْتَمَظَ الشَّيْءَ^(١١) : أَكَلَهُ . وَلَمَظَ كَذَا وَالتَّمَظَّهُ : طَرَحَهُ فِي فِيهِ سَرِيعًا .
وَاللُّمَظَةُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ السَّمَنِ تَأْخُذُهُ بِإِصْبَعِكَ .

وَهُوَ حَسَنُ الْمُتَلَمَّظِ : أَي الْمُتَبَتِّسِمِ .

وَاللُّمَظَةُ : النُّقْطَةُ السُّودَاءُ فِي الْقَلْبِ .

وَالأَلْمَظُ : الْفَرَسُ الَّذِي فِي جِحْفَلَتِهِ بَيَاضٌ لَا يُجَاوِزُ مَضْمَ الْجِحْفَلَةِ .

وَاللُّمَظَةُ - أَيْضًا - : هُنَيْئَةٌ^(١٢) مِنَ الْبَيَاضِ بِيَدِ الْفَرَسِ أَوْ بِرِجْلِهِ عَلَى

الْأَشْعَرِ .

وَرَجُلٌ تِلْمَازٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدَةٍ .

(٨) هذه الجملة من الأمثال، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٥ ومجمع الأمثال: ١٦٩/١ .

(٩) في ك: كلاخلام .

(١٠) لعل المؤلف يشير بهذه الجملة إلى قول الشاعر:

لماظة أيام كالأحلام نائمٍ يدعزع من لذاتها المتبرص

وقد ورد البيت بتمامه في الأساس؛ وصدره فقط في العين والصحاح واللسان والتاج، ولم ينسب فيها لقائل .

(١١) في ك: والشَّيْءُ .

(١٢) في الأصول: هُنَيْئَةٌ، ولعل الصواب ما أثبتنا، وفي التكملة والقاموس: هَنَّةٌ .

والتَلْمَظَةُ^(١٣) من النَّسَاءِ: الثَّرَاةُ المِهْدَارُ.
والتَّمْظَ بِحَقِّي: ذَهَبَ بِهِ.

وَقَيْدَ بَعِيرِهِ الْمُتَلَمَّظَةَ: وهو أن يقرن بين يديه حتى يمس الوظيفُ
الوظيفة^(١٤).

والمَظْتُ عليه: أي ملأته غيظاً.
والإلتِمَاطُ: الإلتفاتُ^(١٥).

● ظلم:

لَقِيْتَهُ أَوْلَ ذِي ظُلْمَةٍ: أي أَوْلَ شَيْءٍ سَدَّ بَصْرَكَ^(١٦) في الرُّؤْيَةِ.
وَقَدِمَ فُلَانٌ وَ«الْيَوْمُ ظَلَمَ»^(١٧): أي قَدِمَ حَقًّا، وقيل: مَعْنَاهُ الْيَوْمُ يَوْمٌ
عَجَلَةٌ، وقيل: الْيَوْمُ أَدْنَى ذَاكَ.

وما كَانَ مَقَامِي هَاهُنَا إِلَّا ظِلَامًا: أي يَسِيرًا.
ويقولون: أَخْبِرْكَ الْيَوْمُ ظَلَمَنِي: يقول: ضَعُفْتُ بَعْدَ قُوَّةٍ فَالْيَوْمُ أَفْعَلُ
مَا لَمْ أَكُنْ أَفْعَلُهُ.

وَرَأَيْتَهُ أَدْنَى ظَلَمٍ^(١٨): أي أَدْنَى شَيْءٍ سَدَّ
وظَلَمَ الشَّيْءُ: وَجَبَ.

والظُّلْمُ: الثَّلْجُ، وماءُ الأَسْنَانِ وَشِدَّةُ ضَوْئِهَا، وأظْلَمَ الرَّجُلُ: أَصَابَ ظُلْمًا
في الأَسْنَانِ، وَجَمَعَهُ ظُلُومٌ.

(١٣) في ك: والتلعاظة.

(١٤) سقطت كلمة (الوظيفة) الثانية من ك.

(١٥) كذا في الأصول، وهو (الالتفات) في التكملة والقاموس.

(١٦) في ك: بيتد بصرك.

(١٧) جملة «اليوم ظلم» مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٠ ومجمع الأمثال: ٢/٣٨٠ والتكملة
واللسان.

(١٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٥٧/٢ مثل نصه: «لقيته أدنى ظلم»، ولعل
المؤلف يعنيه.

وَالظُّلَيْمُ: الذِّكْرُ مِنَ النُّعَامِ، وَالْجَمِيعُ الظُّلْمَانُ وَالظُّلْمَانُ، وَالْعَدْدُ أَظْلَمَةٌ.
وَالظُّلْمُ: أَخَذَكَ حَقَّ غَيْرِكَ، وَأَصْلُهُ: وَضَعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، وَفِي
الْمَثَلِ (١٩): «مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ».

وَالظُّلْمُ: الشُّرْكُ بِاللَّهِ.
وَسِقَاءٌ مَظْلُومٌ: شَرِبَ مَا فِيهِ قَبْلَ إِذْرَاقِهِ. وَاللَّبْنُ ظَلِيمٌ وَمَظْلُومٌ. وَظَلَمْتُ
الْقَوْمَ: سَقَيْتَهُمْ ذَلِكَ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٠): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرُوبٍ».
وَالأَرْضُ الْمَظْلُومَةُ: الَّتِي لَمْ تُحْفَرْ قَطُّ، وَالتُّرَابُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ: ظَلِيمٌ.
وَالنَّاقَةُ إِذَا نُجِرَتْ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَلَا كَسْرٍ.

وَالدَّمُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى الْوَجْهِ: مَظْلُومٌ.
وَالظُّلَامَةُ: اسْمُ مَظْلَمَتِكَ تَطْلُبُهَا عِنْدَ الظَّالِمِ.
وَظَلَمْتُهُ (٢١): قُلْتُ إِنَّهُ ظَالِمٌ.
وَظَلِمَ فَاطَلَمَ (٢٢): أَيِ احْتَمَلَ الظُّلْمَ، وَانظَلَمَ: مِثْلُهُ.
وَظَلَمَ السَّيْلُ الأَرْضَ وَالوَادِي: إِذَا مَلَأَهُ.
وَالْمُظْلَمُ مِنَ العُشْبِ: المُنْبِتُ فِي أَرْضٍ لَمْ يُصِبْهَا المَطَرُ قَبْلَ ذَلِكَ.
وَظَلَمَ الجِمَارُ الأَتَانَ: سَفِدَهَا وَهِيَ حَامِلٌ.
وَمَا ظَلَمَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا: أَيِ مَا مَنَعَكَ وَصَرَفَكَ.
وَظَلَمْتُ الشَّيْءَ: نَقَضْتُهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَمْ تَظْلِمْنَا مِنْهُ
شَيْئاً﴾ (٢٣).

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٤٥ و ٢٦٠ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال:
٢٥٦/٢ واللسان والتاج.

(٢٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٣ ومجمع الأمثال: ٣٧٠/٢ واللسان.

(٢١) ضبط الفعل في الأصل وك بتخفيف اللام المفتوحة، والمثبت من م ونص عدد من المعجمات.
(٢٢) في الأصل وك: فاطلم (بسكون الظاء وفتح اللام)، وما أثبتناه من م ونص بعض المعجمات
وضبط الباقي.

(٢٣) سورة الكهف، آية رقم: ٣٣.

وَوَجَدْنَا أَرْضًا تَظَالِمُ مِعْزَاهَا^(٢٤): أَي يَنْطَحُ بَعْضُهَا بَعْضًا مِنْ نَشَاطِهَا.
وَزَلَمَهُ ظَلِيمَةً وَظَلَامَةً. وَالظَّلَامُ: الظُّلْمُ. وَالظُّلَامُ: جَمْعُ الظُّلَامَةِ.
وَنَظَرَ إِلَيَّ ظِلَامًا: أَي شَرًّا.

وَالْمُتَظَلِّمُ: الظَّالِمُ [٣٢٠ / أ]. وَالْمَظْلُومُ أَيْضًا.
وَتَظَلَّمَ الرَّجُلُ إِلَى الْحَاكِمِ فَظَلَّمَهُ تَظْلِيمًا: أَي أَنْصَفَهُ مِنْ ظَالِمِهِ.
وَالظُّلْمَةُ: ذَهَابُ النُّورِ، وَيُقَالُ: ظُلْمَةٌ - بَضْمَتَيْنِ - ، وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ^(٢٥)،
وَالظُّلَامُ: اسْمٌ لَهُ.

وَالْمُظْلِمَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي قَدْ أَظْلَمَ عَلَيْهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَإِذَا هُمْ
مُظْلِمُونَ ﴾^(٢٦).

وَزَلَمَ اللَّيْلُ وَأَظْلَمَ: بِمَعْنَى .
وَالظُّلْمُ: ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ لَيَالِي الشَّهْرِ؛ سُمِّيَتْ لِإِظْلَامِهَا.
وَفِي الْمَثَلِ^(٢٧): « أَقْوَدُ مِنْ ظُلْمَةِ » يَعْنِي ظُلْمَةَ اللَّيْلِ، وَيُرْوَى: « ظُلْمَةٌ »
وَهِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَفْجُرُ حَتَّى عَجَزَتْ .

وَمِنْ غَرِيبِ^(٢٨) الشَّجَرِ: الظُّلْمُ؛ وَاجِدْتُهَا ظُلْمَةً، وَهُوَ الظُّلَامُ، وَهُوَ شَجَرٌ
طَوِيلٌ لَهُ عَسَائِيحٌ تَطُولُ وَتَنْبَسِطُ .

وَأَظْلَمُ: اسْمٌ جَبَلٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ، وَقِيلَ: مَوْضِعٌ .

(٢٤) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ مَثَلٌ نَصَّهُ: رَأَيْتُ أَرْضًا تَتَظَالِمُ مِعْزَاهَا.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٦) سُورَةُ يَسِّ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٧ .

(٢٧) وَرَدَّ فِي الْمُسْتَفْصَى: ٢٨٧/١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧٠/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٨) فِي م: غَرِيبٌ، وَفِي ك: غَرِيبٌ.

[الظاء والنون]^(١)

الظاء والنون والفاء

● نظف:

النَّظَافَةُ: مَصْدَرُ النَّظِيفِ، نَظَفَ نَظَافَةً، وَنَظَّفَ الشَّيْءَ تَنْظِيفًا.
وَاسْتَنْظَفَ الْوَالِي الْخَرَاجَ.
والتَّنْظُفُ: التَّقَرُّزُ.

الظاء والنون والباء

● ظنب:

الظُّنْبُوبُ: حَرْفُ الْعَظْمِ الْيَاسِ مِنْ قَدَمِ الْإِنْسَانِ. وَمِسْمَارٌ يَكُونُ فِي
جُبَّةِ^(٢) السَّنَانِ.

ويقولون^(٣): « قَرَعَ فَلَانٌ لِلْأَمْرِ ظُنْبُوبَهُ »: أَي أَخَذَ لَهُ أَهْبَتَهُ.
وقيل في قَوْلِهِ:

كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرَعَ الظُّنَابِيبِ^(٤)

(١) زيادة يقتضيتها التَّبْوِيبُ.

(٢) في ك: حبة.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ٤٠/٢ والمستقصى:
١٩٦/٢ والأساس واللسان والقاموس والتاج.

(٤) عجز بيت لسلامة بن جندل ورد في ديوانه: ١٢٥، وصدده فيه: (كنا إذا ما أتنا صراخ فرع).

إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا فَزِعُوا لِحَرْبٍ قَرَعُوا ظَنَائِبَ الْإِبِلِ لِيَرْكَبُوهَا؛ وَيَجْتَبُونَ
الْخَيْلَ. وَقِيلَ: يَعْنِي قَرَعَ الْأَسِنَّةَ إِذَا رُكِبَتْ فِي ظَنَائِبِ الْقَنَاءِ.

● بنظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: امْرَأَةٌ عِنْظِيَانُ بِنُظْيَانُ: إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ صَحَابَةً.
وَعِظَاهُ اللَّهُ وَيَظَاهُ: أَي صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ^(٦).

الظاء والنون والميم

● نظم:

النُّظْمُ: نَظْمُ الْخَرَزِ فِي نِظَامٍ وَاحِدٍ. وَجَمْعُ النُّظَامِ: نُظْمٌ.
وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ نِظَامٌ: أَي اتَّسَقَ.
وَطَعَنَهُ فَانْتَضَمَ سَاقِيهِ.

وَلَوْلَوْ مُنْظَمٌ: مَنْظُومٌ. وَالنُّظْمُ: الدُّرُّ.
وَالْإِنْظَامُ: بَيُّضُ الضَّبِّ كَأَنَّهُ مَنْظُومٌ بِخَيْطٍ، وَفِي بَطْنِهَا إِنْظَامَانِ، وَالْجَمِيعُ
الْأَنْظِيمُ. وَكَذَلِكَ مِنَ الْخَرَزِ. وَقَدْ نَظَّمَتِ الضَّبُّهُ وَهِيَ مُنْظَمٌ^(٧)؛ وَنَظَّمَتْ فِيهِ
نَاطِمٌ: إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بَيِّضًا، وَكَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ.

وَكُلُّ وَضَلٍ: نِظَامٌ.

وَالنُّظَامَانِ مِنَ الضَّبِّ: كُشَيْتَانِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ مَنْظُومَانِ بَيِّضًا.
وَنَظَّمَتِ النَّخْلَةَ: قَبِلَتِ اللَّقَاحَ.
وَنَظَّمُ الطَّرِيقَ: لَقَمَهُ.

(٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٦) في ك: عن الخير.

(٧) هكذا ضبط الفعل واسم الفاعل في الأصول، وأحدهما غير صحيح، وفي القاسوس: نَظَّمَتْ
وَنَظَّمَتْ وَأَنْظَمَتْ وَهِيَ نَاطِمٌ وَمُنْظَمٌ وَمُنْظَمٌ.

وجاءنا نِظَامٌ من (٨) جَرَادٍ: وهو الكَثِيرُ، الواحدُ نَظْمٌ.
والنَّظْمُ: اسمٌ لِبَعْضِ كَوَاكِبِ الثُّرَيَّا.
والنَّظْمُ (٩) من الأَرْضِ: ما كَانَ من عُذْرَانِ صِغَارٍ وَصَلَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ.
فصارتْ مَنْظُومَةً، وكذلك النُّظَيْمُ والنَّظَامُ من الأَرْضِ: مِثْلُ الأودِيَةِ.
والنُّظَيْمُ: اسمٌ مِيَاهِ (١٠) العَرَبِ، ومنه: يَوْمُ النُّظَيْمِ.
والنُّظَيْمَةُ في قولِ عَدِيِّ (١١): اسمٌ مَكَانٍ.

● مِظَن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢).

الخارزنجي: مَوْضِعٌ كَذَا مَعَانٍ وَمِظَانٌ - وَجَمَعَهُ مُظَنٌّ -: أَي مَعْلَمٌ مِنْهُ.
والمَعْرُوفُ في هَذَا تَشْدِيدُ النُّونِ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَابِ المُضَاعَفِ.



مركز تحقيقات لغوية وادبية

- (٨) سقطت كلمة (من) من ك.
(٩) هكذا صُيِّبَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك، وَفِي م: والنَّظْمُ (بالتحريك)، وَفِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: النَّظْمُ (بضمّتين) وَكَأَنَّهُ جَمَعَ نِظَامًا.
(١٠) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُوَ مِيَاهٌ مُتَعَدِّدَةٌ كَمَا فِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ، وَلِذَلِكَ عَدَّهُ المَوْئَلَفُ «اسم مِيَاهِ العَرَبِ»، وَلَمْ يَقُلْ: مِنْ مِيَاهِ العَرَبِ.
(١١) هُوَ عَدِيٌّ بنُ الرِّقَاعِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيوانِهِ: ٢٥٧، وَنَصَّ البَيْتَ فِيهِ:
وعون يياكرون النظيمه مربعاً جزآن فلا يشربن إلا النقايعا
(١٢) لم ترد كلمة (عنده) في م.

بَابُ
الثَّلَاثِي الْمُعْتَلِّ

مركز تحقیقات کمپیوتر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الظاء والراء

(و . ا . ي)

● ظار:

الظئرُ: للذكور والأنثى سواء، وجمعه ظئران وأظار وظؤار. وظاءرت فلانة: إذا أخذت ولداً^(١) ترصعه؛ مظاهرة. وظارت لولدي ظئراً: اتخذته. والظؤور والظئير من النوق: التي تعطف على ولد غيرها، فهي ظؤور ومظؤورة.

وظاءرني على أمر كذا فظارت: أي راودني.
وأظارته على الأمر: أكرهته عليه.
والظؤار: توصف به الأثافي لتعطفها حول الرماد.
ومن أمثال العرب: «الظعن ظارها»^(٢) أي عطفها.
والظئار: أن تعالج الناقة بالغمامة؛ وهو عطفها على البؤ.
وعذو ظار: أي معه مثله.
وعطفت عليه وظارت: بمعنى.

(١) في م وك: إذا أخذت له ولداً. وكلمة (له) زائدة.

(٢) كذا في الأصول، ونص المثل: (الظعن يظار) في أمثال أبي عبيد: ٣٠٩ والتهذيب والمقاييس والصاحح والأساس ومجمع الأمثال: ٤٤٦/١ واللسان والتاج.

● ظرو (٣):

اظرورى الرجلى اظرياء: اذا غلب عليه وعلى قلبه الدسم.



مركز تحقيقات كميپوتر علوم اسدى

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على إهماله فيه، وورد الفعل اظرورى في تركيب (ظرى) في عدد من المعجمات.

الظاء واللام

(و. ا. ي)

● لظى:

اللَّظَى: اللَّهَبُ^(١) الخَالِصُ.

ولَظَى - عَمِيْرٌ مَصْرُوْفَةٌ -: من أسماء جهنم.

ولَظِيْبِ النَّارِ تَلْظَى لَظَى.

والْحَرُّ يَتَلْظَى: أي يَتَلَهَّبُ^(٢)، وَيَلْتَظِي

وَتَلْظَى الرَّجُلُ تَلْظِيًّا: غَضِبَ، وَلَظَاهُ فُلَانٌ.

● لأظ^(٣):

لَأْظَتْهُ فِي التَّقَاصِي لِأْظًا: أي شَدَّدَتْ عَلَيْهِ فِيهِ وَكَدَّدَتْهُ.

ولَأْظَهُ: أي طَرَدَهُ وَقَدْ دَنَا مِنْهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا عَارَضَهُ، وَلَأْظَهُ يَلْوِظُهُ: مِثْلُهُ.

والمِلْوَظُ - مِفْعَلٌ -: من اللُّوْظِ والمُعَارَضَةِ.

والتَأْظَتْ عَلَيْهِ الْحَاجَةُ: تَعَدَّرَتْ.

(١) في الأصول: الذهب، وهو تصحيف، والتصويب من العين والتهذيب واللسان والتاج.

(٢) في م: أي يلتهب.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك كعادته. وورد في التكملة والقاموس.

● [لظاً]^(٤) :

واللَّظاً^(٥) - بوزن المَلَأَ - : الشيء القليل .



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسوي

(٤) زيادة يقتضيها التَّبويب، وقد ورد هذا التركيب في العباب والتكملة والقاموس .
(٥) ربّما ظنَّ المؤلف أنَّ اللَّظاً قلب اللَّظ فآورد المعلومة في تركيب لأظ واستعمل حرف المعطف .

الظاء والفاء

(و . ا . ي)

● وظف:

الْوَضِيفَةُ: ما يُقَدَّرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ، وَالْجَمِيعُ الرَّطَائِفُ وَالْوُضُفُ. وهو - أيضاً - :
العَهْدُ وَالشَّرْطُ.

وَالْوَضِيفُ: لِكُلِّ ذِي أَرْبَعٍ قَوَائِمٍ فَوْقَ الرَّسْغِ إِلَى السَّاقِ، وَأَوْضِيفَةٌ وَوُضِفٌ.

وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى وَضِيفٍ وَاجِدٍ: إِذَا تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا.

وَالْمُوَاضِيفَةُ: مِثْلُ الْمُوَافِقَةِ وَالْمُؤَاذَرَةِ، وَاضْفَتُ فُلَانًا [٣٢٠ / ب]

إِلَى الْقَاضِي: إِذَا لَازَمْتَهُ عِنْدَهُ.

● فيظ:

الْفَيْظُ وَالْفَيْظُوطَةُ: مَصْدَرُ فَاظَتْ نَفْسَهُ تَفَيْظُ؛ وَتَفُوظُ فَوْظًا، وَأَفَاظَهَا غَيْرَهُ.

وَحَانَ^(١) فَوْظَهُ: أَي مَاتَ. وَهُوَ يَفَيْظُ بِنَفْسِهِ. وَأَفَاظَهُ اللَّهُ نَفْسَهُ. وَالْفَيْظَانُ

وَالْفَيْظُوطُ: مَصْدَرُ ذَلِكَ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَحَالٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

● ظوف (٢):

أَخَذْتَهُ بِظُوفِ رَقَبَتِهِ : أَي بِأَصْلِهَا .
وَتَرَكْتَهُ بِظُوفِ رَقَبَتِهِ : أَي وَحْدَهُ ، وَكَذَلِكَ : بِظُوفِ قَفَاهُ .
وَجَاءَ يَظَافُهُ وَيَظُوفُهُ : أَي يَطْرُدُهُ .

● أفظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْاِثْتِيفَاطُ : الْأَخْذُ .
وَالْمُؤْتَفِظُ : اللَّازِمُ .

● فظو (٤):

الْفَظَاءُ : الرَّجْمُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

كَمَا قَدْ يَحْمِلُ الْبَيْظُ (٥) الْفَظَاءُ

وَيْثُنِي : فَظَوَانٍ .

وَأَفْظَى الرَّجُلُ : سَاءَ خُلُقُهُ .

مركز بحوث وتقنية المعلومات

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٣) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الْبَيْظُ) فِي الْأَصُولِ بِكسر الباء، والصواب فتحها كما يأتي من المؤلف في تركيب (بيظ) .

الظاء والباء

(و . ا . ي)

● وظب:

المُواظَبَةُ عَلَى الشَّيْءِ: المَدَاوِمَةُ والتَّعَاهُدُ، وَظَبَ يَظِبُ وَظُوبًا.
وَالرُّوْضَةُ إِذَا تَدَوَّلَتْ^(١) بِالرُّعْيِ قِيلَ: هِيَ مَوْظُونَةٌ، وَلَشَدَّ مَا وَظِبَتْ. وَوَادٍ
مَوْظُوبٌ: مَأْكُولٌ.

وَوَظَبَ: ثَبَّتَ عَلَيْهِ. *مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث*

وَوَظِبْتُ فَلَانًا إِلَى الْحَاكِمِ: أَي لَازِمْتَهُ عِنْدَهُ.

وَالوِظْبُ: الوِطْءُ وَالدُّقُّ. وَالمِیْظِبُ: الحَجَرُ الَّذِي يُدْقُ بِهِ.

وَمَوْظِبٌ^(٢): اسْمٌ مَوْضِعٌ كَثِيرٌ^(٣) القِرْدَانِ.

● ظبي:

الظَّبِيُّ: مِنْ شَاءِ البَرِّ، وَالأُنثَى ظَبِيَّةٌ، وَثَلَاثَةُ أَظْبٍ، وَالجَمِيعُ الظَّبَاءُ. وَفِي

(١) فِي الأَصْلِ وَكَ: تَدَوَّلَتْ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالمَعْجَمَاتِ.

(٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ، وَضَبَطَتْ بِفَتْحِ الظَّاءِ فِي المَعْجَمَاتِ، وَنُصِّ عَلَى فَتْحِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَقَالَا: وَقيَاسُهُ مَوْظِبٌ وَهُوَ نَادِرٌ.

(٣) فِي ك: كَثِيرَةٌ.

المَثَلُ^(٤): « به داءُ الظُّبِي »؛ ومعناه: لَيْسَ به داءٌ كما لا داءُ بالظُّبِي، وقيل:
الظُّبِيُّ^(٥) إذا أَرَادَ أَنْ يَثْبَ مَكَثَ سَاعَةً ثُمَّ وَثَبَ.

ويقولون^(٦): « لَأَتْرُكَنَّكَ تَرَكَ ظُبِي ظَلَّهُ » يَعْنِي كِنَاسَهُ، لَأَنَّهُ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ
أَبْدًا.

وَأَتَيْتُهُ حِينَ شَدَّ الظُّبِي ظَلَّهُ - بَنَصْبِ الظُّبِي -: وذلك إذا حَبَسَهُ ظَلَّهُ من أَنْ
يَخْرُجَ من شِدَّةِ الحَرِّ.

وفي الحَدِيثِ^(٧): « إِذَا أَتَيْتَهُمْ فَارِيضٌ فِي دَارِهِمْ ظُبِيًّا » أَي أَقِمْ وَلَا تُحَدِّثْ
شَيْئًا.

وَأَرْضٌ مَظْبَاءَةٌ: كَثِيرَةُ الظُّبَاءِ.

والظُّبِيُّ: اسْمُ رَمْلَةٍ، وَوَادٍ، وَبَلَدٍ، وَرَجُلٍ، وَسِمَةٌ تَكُونُ بِالْفَرَسِ.

وَالظُّبِيَّةُ: جَهَازُ المَرَأَةِ وَالنَّاقَةِ. وَالْمِرْوَدُ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ ظُبِيَّاتٌ. وَكَذَلِكَ
الجِرَابُ الصَّغِيرُ. وَكَيْسٌ من أَدَمٍ. وَظَرْفٌ يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبْنُ وَالخَمْرُ، وَجَمْعُهُ
ظُبَاءٌ.

وَالظُّبِيَّانُ: شَجَرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقَتَادِ.

وَاسْمُ فُلَانٍ: ابْنُ ظُبِيَّانٍ^(٨).

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٥ والتّهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ٩٨/١ والأساس واللسان
والتاج، وفي بعضها: « . . داء ظبي ».

(٥) في ك: وقيل ويقول الظبي.

(٦) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٩ (بنص: تركته ترك الخ) والتّهذيب ومجمع
الأمثال: ١٢٨/١ (بنص: ترك الظبي ظله) والأساس واللسان والتاج.

(٧) ورد في التّهذيب والمقاييس والأساس والفاثق: ٢٧/٢ والتكملة واللسان والتاج.

(٨) كذا الضبط في الأصول، ومثله في الصحاح واللسان، وروي في التاج أن ابن ماكولا ضبطه
بكسر الفاء.

● ظبو^(٩):

الظَبَّةُ: حَدُّ السَّيْفِ وَحَرْفُهُ^(١٠)، وَالْجَمِيعُ الظُّبَاءُ^(١١) وَالظُّبِيُّ وَالظُّبِيُّنُ، وَهُوَ مِنْ ظَبُوتٍ^(١٢) فِي قَوْلٍ؛ وَفِي قَوْلٍ: الظُّبُونُ.

● بظى:

يَقُولُونَ: حَخَا بَظًا؛ صِلَةٌ لَهُ. وَخَطَيْتَ^(١٣) وَبَظَيْتَ. وَلَحْمُهُ خَطِ بَظٍ. وَأَخْطَاهُ اللَّهُ وَأَبْظَاهُ: أَي أَضْحَمَهُ وَأَعْظَمَهُ. وَالْخَطِيُّ: الَّذِي قَدْ تَعَضَّلَ لَحْمَهُ، وَكَذَلِكَ الْبَظِيُّ.

وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَظَاهُ: أَي صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ.

● ظاب:

الظَّابُّانِ: السُّلْفَانِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: ظَائِبٌ، وَثَلَاثُ أَظْوَِبٍ، وَجَمْعُهُ ظُؤُوبٌ. وَتَظَاءَبَ الرَّجُلَانِ.

وَسَمِعْتُ ظَابَّ تَيْسٍ^(١٤) بَنِي فَلَانٍ: وَهُوَ صَوْتُهُ، وَظَابَّ يَظَابُّ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْجَلْبَةُ وَالْكَلَامُ.

وَالظَّابُّ: الطَّرْدُ.

وَظَابَّتُ الْمَرْأَةُ: نَكَحَتْهَا.

● بيظ:

الْبَيْظُ: مَاءُ الرَّجُلِ، وَجَمْعُهُ بِيُوظُّ. وَرَجِمُ الْمَرْأَةُ أَيْضًا، وَيُقَالُ: الْبَيْظَةُ - بِالْهَاءِ -.

(٩) لم يرد هذا التركيب إلا في القاموس، ووردت (الظبة) في المعجمات الأخرى في تركيب (ظبي).

(١٠) في ك: وجرفه.

(١١) هكذا رُسم الجمع في الأصول، ورُسم في بعض المعجمات بالتاء الطويلة، وقال الزبيدي في التاج: «ظبات بالضم والتاء مطولة... وأيضاً مقصورة وهو الصحيح».

(١٢) كذا في الأصول، ومثله في المقاييس. وجاء في العين: «ويقال هو من ظبوة كما أن برة من برة»، وفي اللسان والتاج: أصل الظبة ظبو.

(١٣) في ك: خطأ... وخطيت.

(١٤) في الأصول: قيس، والتصويب من التهذيب واللسان ومما يأتي من المؤلف في تركيب ظلام.

الظاء والميم

(و . ا . ي)

● ظمى :

الظُمى : قِلَّةُ دَمِ اللُّثَّةِ، والنَّعْتُ: رَجُلٌ^(١) أَظْمَى وامرأةٌ ظَمِيَاءٌ، والجَمِيعُ الظُّمِيُّ.

وعَيْنُ ظَمَائِي وِظْمِيَاءُ: رَقِيقَةُ الجَفْنِ.

وساقُ ظَمِيَاءُ: مُعْتَرِفَةُ اللِّحْمِ^(٢).

ورُمحُ أَظْمَى: أَي دَقِيقُ أَسْمَرٍ.

وإِبِلٌ ظُمِيٌّ: سُودٌ.

والظُّمُ^(٣): لُغَةٌ فِي الظُّمِّ - مَهْمُوزٌ -.

● ظمأ - مَهْمُوزٌ -:

ظَمِيٌّ يَظْمَأُ ظَمَأً وِظْمَاءَةً: أَي عَطِشَ، والنَّعْتُ ظَمَانٌ وِظْمَائِي، وِرِجَالٌ

ظَمَاءٌ، وِنِسَاءٌ ظَمَائِيَاتٌ وِظْمَاءٌ. وما زِلْتُ أَتَظْمَأُ اليَوْمَ: أَي أَتَصَبَّرُ^(٤) عَلَى الظَّمَا

وَالعَطَشِ.

(١) فِي ك: الرَّجُلِ.

(٢) فِي ك: مُعْتَرِفَةُ ظَمَانِ اللِّحْمِ.

(٣) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (الظُّمُ) فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٤) فِي م: أَي لَا تَصْبِرُ.

والظَّمءُ - والجَمِيعُ الأظْمَاءُ - : حَبَسُ الإِيلِ عَنِ المَاءِ إِلَى غَايَةِ الوُرُودِ؛
فَمَا بَيْنَ الشَّرْبَيْنِ : ظَمءٌ .

وظَمءُ الحَيَاةِ : مِنْ سُقُوطِ الوَلَدِ إِلَى وَقْتِ مَوْتِهِ .
وَرَجُلٌ ظَمءٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا تَلْقَاهُ إِلَّا وَهُوَ يَرى (٥) أَنْ إِبْلَهُ لَا تَرُوى .
وَفِي المَثَلِ (٦) : « مَا بَقِيَ مِنَ الأَمْرِ إِلَّا ظَمءٌ جَمَارٍ » أَي شَيْءٌ يَسِيرٌ .
وَالظَّمَانُ مِنْ صِفَةِ الوَجْهِ : المَعْرُقُ (٧) القَلِيلُ اللَّحْمِ .
وَالعَيْنُ الظَّمْأى : الَّتِي لَيْسَ عَلَى جُفُونِهَا لَحْمٌ .
وَالفَرَسُ إِذَا أَضْمِرَ يُقَالُ : أَظْمىءُ إِظْمَاءً وَظُمىءُ تَظْمِئَةً ، فَهُوَ مُظْمَأٌ .
وَرِيحٌ ظَمْأى : حَارَةٌ لَيْسَ فِيهَا نَدَى .
وَظَمَاءَةٌ (٨) الرَّجُلِ : سُوءُ خُلُقِهِ وَلُؤْمُ ضَرِيئَتِهِ .
وَجَاءَ فِي الحَدِيثِ (٩) : « المَسْقُوى » « المَظْمِئُ » وَهُوَ مِنَ الأَرْضِ : الَّتِي
تَسْقِيهِ السَّمَاءُ ، وَالمَسْقُوى : الَّذِي يُسْقَى بِالسَّيْحِ .

● ظَامٌ (١٠) :

ظَامٌ التَّيسُ وَظَابُهُ : صَوْتُهُ (١١) .
وَالظَّامُ وَالظَّابُّ : السَّلْفُ (١٢) .
وَظَامَتُ المَرَأَةُ : نَكَحَتْهَا .

(٥) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصْلِ وَكُ ، وَضَبَطَ فِي م بِضَمِّ البَاءِ مَبْنِياً لِلْمَجْهُولِ .
(٦) وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد : ١١٩ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ : ٢٢٢/٢ وَالعَبَابِ وَاللِّسَانِ
وَالقَامُوسِ ، وَفِي بَعْضِهَا : مَا بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا قَدْرُ ظَمءِ الحِمَارِ ، وَفِي الأَسَاسِ : أَقْصَرَ مِنْ ظَمءِ
الحِمَارِ .

(٧) فِي م : المَعْرُوفِ .
(٨) فِي الأَصْلِ وَكُ : وَظَمَاءَةٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالعَبَابِ .
(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عبيد : ١٣٩/٤ وَالفَائِقِ : ٣٩٧/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(١٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ المَوْزُونُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي المَقاييسِ وَالصَّحاحِ
وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(١١) فِي م : صَوْبِهِ .
(١٢) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِيمَا تَقَدَّمَ فِي تَرْكِيبِ (ظَاب) بِكسْرٍ فَسكونٍ ، وَهنا بفتحٍ فَكسراً ، وَكلاهُمَا
صَوَابٌ .

بَابُ اللَّفِيفِ

الظَّيَّانُ: شَيْءٌ مِنَ الْعَسَلِ، وَتَصْغِيرُهُ ظُيَّانٌ وَظُويَانٌ. وَيَسْمَيْنُ الْبَرَّ، وَقَدْ يُهَمَزُ.

والظَّيَّانُ - أيضاً - : نَبَاتٌ يَكُونُ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ. وَالْأَرْضُ الَّتِي [٣٢١ / أ] يَنْبُتُ بِهَا: مَظْيَاةٌ وَمَظْوَاةٌ، الْوَاحِدَةُ ظُيَّانَةٌ. وَأَدِيمٌ مُظْيَاً: دُبْعٌ بِذَلِكَ.

وَالظَّاءُ: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ. وَكَلِمَةٌ مُظْيَاةٌ، وَتَصْغِيرُهَا ظُيَّانَةٌ. وَالظَّاطَاةُ: حِكَايَةٌ بَعْضِ كَلَامِ الْأَعْلَمِ الشَّفَةِ وَالْأَهْتَمِ الشَّنَايَا. وَالظَّاطَاةُ: صَوْتُ التَّيْسِ إِذَا نَبَّ.

وَيَقُولُونَ: أَخَذَ بِكَظْمِي وَظَيًّا^(١) بَعِشِي: أَيِ آذَانِي. وَالظُّيَّةُ^(٢): الْحَيْفَةُ^(٣) أَوَّلُ مَا تَتَفَقَّأُ.

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْقَامُوسِ: ظُيَّاهُ تَطْلِيئًا غَمَّةٌ.

(٢) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الظَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبُطُ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَم: الْحَيْفَةُ، وَفِي ك: الْحَيْفَةُ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ (١)

- البَنْظَرُ (٣) والبَيْظَرُ والبَطْرُ (٣): واجِدٌ.
- والتُّبْظَرُمُ (٤): الانتِفَاحُ. وَأَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ تَحْتَ الشَّفَةِ الْعُلْيَا.



مَرْكَزُ تَحْقِيقِ كَوْنِ مُحَمَّدٍ (ع)
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ (٥)

-
- (١) لم يرد (باب الرباعي) في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك.
 - (٢) هكذا صُبطت الكلمة في الأصول، وتقدّمت في (بظر)، ويُراجع ما علّقناه على هذا الضبط.
 - (٣) سقطت كلمة (والبظر) من ك.
 - (٤) كذا في الأصول، ولم يرد ذلك في المعجمات، والمذكور فيها البرطمة - بالطاء المهملة - بمعنى الانتفاخ غضباً، والتبرطم والابرنظام بمعنى التغضب.
 - (٥) كذا في الأصل وك، وفي م: « الحمد لله، وصلواته على رسوله محمد وآله وأصحابه ».

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ الدَّالِ

مركز تحقیقات کمپیوٹر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الذال والراء

● ذر:

الذَّرُّ: صِغَارُ النَّمْلِ، و^(١) الواجِدَةُ ذَرَّةٌ. وَمَصْدَرُ ذَرَرْتُ الْمِلْحَ عَلَى الْخُبْزِ؛
وَالدَّوَاءُ الْيَابِسَ فِي الْعَيْنِ، وَاسْمٌ ذَلِكَ الدَّوَاءِ: الذَّرْوَرُ.

وَالذَّرَارَةُ: مَا تَنَاطَرَ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي تَذَرُهُ.

وَالذَّرِيرَةُ: فُتَاتٌ قَصَبٍ مِنْ قَصَبِ الطُّيْبِ.

وَالذَّرِيَّةُ - فُعْلِيَّةٌ -: مِنْ ذَرَرْتُ، لِأَنَّ اللَّهَّ ذَرَّهُمْ فِي الْأَرْضِ ذَرًّا، وَالْجَمِيعُ

الذَّرَارِيُّ، وَيُقَالُ: ذَرِيَّةٌ^(٢)، وَقُرِيءَ: ﴿ذَرِيَّةٌ مِّنْ حَمَلِنَا مَعَ نُوحٍ﴾^(٣)
وَتَخْفِيفٌ^(٤) الراء، وَذَرِيَّةٌ.

وَذَرِيٌّ السَّيْفِ: فِرْنَدُهُ.

وَالذَّرِيُّ: السَّيْفُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ.

وَالذَّرْوَرُ: ذُرُورُ الشَّمْسِ وَهُوَ أَوَّلُ طُلُوعِهَا وَسُقُوطِ ضَوْئِهَا عَلَى الْأَرْضِ.

وَذَرَّ قَرْنَ الشَّمْسِ: طَلَعَ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) لم تشد الراء في الأصل وك، والتشديد من م والقاموس.

(٣) سورة الإسراء، آية رقم: ٣، والقراءة المتداولة بضم الذال من (ذَرِيَّةٌ).

(٤) كذا في الأصول، ولعله: «بتخفيف»؛ أو أن القراءة المتقدمة بتشديد الراء وهناك قراءة أخرى بتخفيفها.

وَرَجُلٌ ذَرْدَارٌ وَثَرْنَارٌ - فِي كَثْرَةِ الْكَلَامِ - : بِمَعْنَى .
وَذَارَتِ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ ذِرَارًا وَمُذَارَةً : إِذَا أَبَتْ أَنْ تَشْرَبَهُ .
وَأَذْرُورِي بَطْنُهُ : وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ صِفَاقُهُ وَتَنْحَدِرَ (٥) سُرَّتُهُ .

● رذ:

الرَّذَاذُ: مَطَرٌ كَالْغُبَارِ، وَاجِدَتْهَا رَذَاذَةٌ. وَيَوْمٌ مُرَذٌ. وَأَرَذَّتِ السَّمَاءُ تُرِذُّ
إِرْذَاذًا.

وَأَرَذَّتِ الْعَيْنُ بِمَائِهَا: أَيِ أَسَالَتْهُ، وَكَذَلِكَ السَّقَاءُ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(٥) في م: وينحدر.

الذال واللام

● ذل:

الذُّلُّ: مَصْدَرُ الذُّلُولِ، ذَلَّ يَذِلُّ ذِلًّا؛ وَهُوَ الْمُتَقَادُّ لَكَ مِنَ الدَّوَابِّ.
وَذَلُّ الطَّرِيقِ: مَا وُطِئَ مِنْهُ.
وَالكِرْمُ إِذَا ذُلِّيَتْ عَنَاقِيدُهُ: قَدْ ذُلِّلَ تَذْلِيلًا، وَكَذَلِكَ إِذَا سُويتْ عُدُوقُهُ.
وَالذُّلُّ وَالذَّلَّةُ: مَصْدَرُ الذَّلِيلِ، ذَلَّ يَذِلُّ. وَالذُّلَّانُ: الذَّلِيلُ. وَالقَسُومُ ذِلَّةٌ
وَأَذَلَّةٌ وَأَذْلَاءٌ.

وَرَجُلٌ ذَلُولِيٌّ: حَسَنُ الخُلُقِ دَمِيئٌ، وَجَمَعَهُ ذَلُولِيُونَ.
وَالذُّلْدِلُ: أَسْفَلُ القَمِيصِ وَالقَبَاءِ وَنَحْوِهِ، وَهُوَ الذُّلْدَلُ أَيْضًا، وَالجَمِيعُ
الذُّلَاذِلُ.

وَجَاءَتِ الأُمُورُ عَلَى أَذْلَالِهَا^(١): أَي عَلَى وَجْهِهَا وَمَجَارِيهَا.
وَدَعَهُ عَلَى أَذْلَالِهِ: أَي عَلَى حَالِهِ.
وَاطْبُو الثُّوبَ عَلَى أَذْلَالِهِ: أَي عَلَى مُنَجَّرِهِ أَي غَرِّهِ.
وَأَذْلَالٌ مِنَ النَّاسِ وَذَلَاذِلٌ مِنْهُمْ وَذَلْيَدِلَاتٌ وَذَلْدَلَاتٌ: أَي أَوَاخِرُ قَلِيلٍ مِنَ
النَّاسِ.

(١) لعل المؤلف يعني المثل: (أجر الأمور على أذلالها) الوارد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٧ ومجمع
الأمثال: ١٨٢/١.

والتَّذَلُّدُ: الاضْطِرَابُ والاسْتِرْخَاءُ.
واذْكَوْلِي: اَسْرَعُ.

● لذ:

اللَّذُّ واللَّذِيذُ: في الشَّرَابِ، يَلْذُهُ لَذَاذَةً. واللَّذَاتُ: جَمْعُ اللَّذَةِ.
واللَّذُ^(٢): النُّومُ.
والأَلِذَةُ: الَّذِينَ يَأْخُذُونَ لَذَّتْهُمْ.
واللَّذْلَازُ: الخَفِيفُ السَّرِيعُ.



مركز تحقيقات لغوية ودراسات
اللغة العربية

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ اللَّامِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ المَعْجَمَاتِ.

الذال والنون

● ذن :

ذَنُّ الفَحْلُ يَذُنُ ذَنْبًا: إِذَا سَالَ مِنْ أَنْفِهِ مَاءٌ خَائِرٌ. وَرَجُلٌ أَذَنُ: يَسِيلُ أَنْفَهُ.
وَهُوَ ذُنَانُ الْأَنْفِ وَذَنْبُهُ. وَالذَّنَانِيُّ: الرَّجُلُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ الذَّنَانُ.

والذَّناءُ: المَرأةُ التي لا يَنْقَطِعُ حَيْضُهَا.

وَجُرْحٌ لا يَزَالُ يَذُنُ.

والذُّؤُنُونُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ أَمْثَالَ العَرَّاجِينِ؛ مِنْ نَبَاتِ الفُطْرِ، الواحِدَةُ ذُؤُونَةٌ.

وَوَخَرَجَ القَوْمُ يَتَذَانُونُ: أَي يَأْخُذُونَ الذَّائِنِينَ (١).

والذَّنَانَةُ: الحَاجَةُ والطَّلِبَةُ، و(٢) ما ذُنَانَتَكَ.

وعليه ذُنَانَاتٌ مِنْ دَيْنٍ: أَي ذُبَابَاتٌ (٣) [٣٢١ / ب].

وَذَنْبِيَّةٌ مِنْ خَيْرٍ وَذُنَانَةٌ وَذَانَةٌ: أَي بَقِيَّةٌ.

وَقَطَعَ اللَّهُ ذَانُ فُلَانٍ وَذَانَتَهُ: أَي مَا ذُنُ مِنْهُ وَسَالَ مِنْ عَرَقِهِ أَوْ مِنْ ذَكَرِهِ مِنْ

مَنْبِيٌّ.

والذَّيْنِيُّ: مَا يَسِيلُ مِنْ قَضِيْبِ الحِمَارِ.

(١) فِي ك: يَتَذَانُونُ . . . الذائنين (بالذال المهملة).

(٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي م.

(٣) فِي ك: أَي ذَبَات.

والمُدَانَةُ: العَوْدُ فِي تَنجِيزِ قَضَائِ الْحَاجَةِ وَالتَّرُدُّ فِيهِ، وَقَدْ ذَانَتْهُ، وَذَنْ فِي
الْأَمْرِ يَذِنُ.

وَالذَّنَازِنُ: أَسْفَلُ الْقَمِيصِ كَالذَّلَازِلِ، وَاجِدُهَا ذُنْدِنُ.



مركز تحقيقات كميپوتر علوم ارسوي

الذال والفاء

● ذف:

- الذَفِيفُ: الخَفِيفُ^(١)، ذَفٌ يَذِفُ ذَفَافَةً، وَخِفَافٌ ذِفَافٌ^(٢).
وماءٌ ذَفَفٌ وَذِفَافٌ^(٣) - وَالْجَمِيعُ أَذِفَةٌ -: أَي قَلِيلٌ.
وَالذَّفَافُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْبَلَلِ أَوَّلَ مَا يَرْضَعُ^(٤) الْمَوْلُودُ، وَهُوَ الْغِيَاثُ
أَيْضاً. وَمَا ذُقْتُ ذِفَافاً وَذِفَاناً.
وَذَفَفْتُ عَلَى الرَّجُلِ تَذْفِيفاً: إِذَا أَجْهَزْتَ عَلَيْهِ بِقَتْلِ، وَذَافَفْتُهُ^(٥): مِثْلُهُ.
وَذَفَفْتُ جَهَازَ رَاحِلَتِكَ: أَي خَفَفْتُ بِمَوْتَرٍ صَوِيحٍ
وَسَهْمٍ مُذَفَّفٍ: أَي مُقَرَّعٍ.
وَاسْتَذَفْتُ أَمْرُنَا اسْتِذْفَافاً وَذَفْتُ ذَفِيفاً: إِذَا تَهَيَّأْتَ وَاتَّلَبْتَ.
وَذَفَّتِ الْغَنَمُ ذَفّاً: أَصَابَهَا دَاءٌ.
وَيُقَالُ لِلسَّمِّ الْقَاتِلِ: ذِفَافٌ.

-
- (١) فِي الْأَصْلِ: الْخَفِيفُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَكَ.
(٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطْنَا بِالضَّمِّ فِي مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ، وَالْكَسْرُ يُرَادُ بِهِ الْجَمْعُ وَالضَّمُّ يَعْنِي الْمَبَالِغَةَ.
(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضُبِطَتِهَا الْمَعْجَمَاتُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرُ وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا الْفَتْحُ.
(٤) لَمْ تَضْبُطْ يَاءَ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصُولِ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ مَبْنِيَةً لِلْمَعْلُومِ أَوْ الْمَجْهُولِ.
(٥) فِي ك: إِذَا أَحْمَزْتَ عَلَيْهِ بِقَتْلِ وَذَافَفْتَهُ.

● فذ:

الفذُّ: اسمٌ أولِ سهمِ القِدَاحِ . والقِرْدُ، كَلِمَةٌ فذَّةٌ وفاذَّةٌ: أي شاذَّةٌ.
وشاةٌ مُفَذَّةٌ: لا تَلِدُ إلاّ واحِداً، وهي مُفَذَّادٌ أيضاً.
واستَفَذَّ عَلِيٌّ بالأمرِ: استَبَدَّ به دُونِي .
وتَفَذَّدَ به: خَلَا به .

وأكلنا فُذاذِي: أي فُرَادِي، وفُذاذاً: أي مُتَفَذِّذِينَ، وأفُذاذاً: أي مُتَفَرِّقِينَ .
وجاء القَوْمُ فُذاناً^(٦) وشُداناً: أي مُتَفَرِّقِينَ .
ورأيتُ فُذاً من الناسِ: كقولهم خِيطاناً . والجَمِيعُ فُذُوذٌ .
وتَمَرُ فُذٌ وفُذادٌ .



مركز بحوث ودراسات في اللغويات الإسلامية

(٦) كذا في الأصول، وفي القاموس: فُذاداً.

الذال والباء

● بَدَّ:

بَدَّه يَبْدُهُ: إِذَا سَبَقَهُ فِي الْحُسْنِ فِيمَا كَانَ.

وَبَادَذْتُهُ^(١) الشَّيْءَ: أَي بَادَرْتُهُ^(٢).

وَابْتَدَذْتُ حَقِّي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ.

وَأَخَذْتُ مِنْهُ بَدِيدَتِي وَبَدِي: أَي نَصِيبِي وَحَقِّي.

وَفُلَانٌ بَدِيدِي: أَي مِثْلِي، وَبَدِي وَبَدِي: مِثْلُهُ.

وَالْبَدَاذَةُ: سُوءُ الْهَيْئَةِ، فِي هَيْئَةِ بَدَاذَةٍ وَبَدَّةٍ، وَرَجُلٌ بَدِيدٌ وَبَادٌ وَبَدٌّ،

وَبَدَذْتُ يَا فُلَانٌ.

وَرَجُلٌ فَدٌّ بَدٌّ: أَي فَرْدٌ، وَأَحَدٌ أَبَدٌ. وَخَصْلَةٌ حَدَاءٌ بَدَاءٌ: فَرْدَةٌ.

وَاسْتَبَدَّ^(٣) بِرَأْيِهِ: أَي اسْتَبَدَّ بِهِ^(٤).

وَالنَّاسُ هَذَاذِيكَ وَبَذَاذِيكَ: أَي هَاهُنَا وَهَاهُنَا.

وَتَمْرٌ بَدٌّ وَبَثٌّ: مُتَفَرِّقٌ.

وَبَدَّهُ بِبَصَرِهِ: يُقَالُ^(٥) فِي شِدَّةِ النَّظَرِ.

(١) فِي ك: وَبَادَرْتُهُ.

(٢) فِي م: بَادَرْتُهُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَاسْتَفَذَّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ك: أَي اسْتَبَدَّ بِهِ.

(٥) فِي م: وَيُقَالُ.

● ذب :

ذَبَّ يَذِبُ (٦) ذَبًا وَذُبُوبًا: وَهُوَ يَبْسُ الشُّفَةَ، وَذَبَّتْ شَفَتَاهُ وَذَبَّيْتُ.
وَذَبَّ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ.

وَيَوْمٌ ذَبَابٌ: شَدِيدُ الْوَمَدِ وَالْحَرِّ.

وَبِهِ ظَمًّا ذَبٌّ: أَي لَا يَجِدُ صَاحِبَهُ قَرَارًا مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ.

وَالرَّجُلُ يَذِبُ فِي الْحَرْبِ عَنْ حَرِيمِهِ: أَي يَدْفَعُ عَنْهُمْ ذَبًّا وَيَمْنَعُ.

وَالذَّبُّ: الْخَفِيفُ الْحَرَكَةِ، هُوَ ذَبُّ الرِّيَادِ: أَي زَوَارُ اللَّسَاءِ، وَالْأَذْبُ:

مِثْلُهُ.

وَرَجُلٌ ذَبَّ النَّهَارَ: أَي تَعَبَ.

وَبَعِيرٌ ذَبٌّ: لَا يَقْرُ فِي الْمَكَانِ.

وَالْمَذْبُوبَةُ: مَا يُذَبُّ بِهِ الذُّبَابُ. وَالْمَذْبُوبُ: الَّذِي آذَاهُ الذُّبَابُ.

وَجَمَلٌ أَذْبٌ - وَجَمَلٌ ذَبٌّ -: إِذَا كَانَ هَدِلًا (٧) الْمَشَافِرِ فَرَأَيْتَ الذُّبَانَ يَقَعْنَ

عَلَيْهَا.

وَيَقُولُونَ: «أَخْطَأُ مِنْ ذُبَابٍ» (٨) وَ«أَجْرَأُ مِنْ ذُبَابٍ» (٩). وَأَرْضٌ مَذْبُوبَةٌ

وَمَذْبُوبَةٌ.

وَذُبَابُ السَّيْفِ وَالسَّكِّينِ: حَدُّهُ وَطَرْفُهُ. وَالْأَذْبُ: الْحَدِيدُ الذُّبَابِ.

وَذُبَابُ الْعَيْنِ: إِنْسَانُهَا، وَالْجَمِيعُ أَذْبَةٌ وَذُبَانٌ.

وَالذُّبَابَانِ فِي أُذُنَيْ الْفَرَسِ: فَرْعَاهُمَا. وَهُوَ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ يَأْخُذَانِ

بِالْعُنُقِ، وَنَاقَةٌ مَذْبُوبَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الطَّاعُونُ. وَالشَّرُّ أَيْضًا.

وَإِنَّ فِيهِ لَذُبَابًا: أَي سُوءَ خُلُقِي وَشُؤْمًا. وَفَلَانٌ ذُبَابِيٌّ: أَي مَشْوُومٌ.

(٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الدال أيضاً.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا ضَبَطْنَاهَا بِهِ.

(٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧١/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٠١/١.

(٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلُ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٠/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤٦/١.

والذَّبَابَةُ: البَقِيَّةُ من الشَّيْءِ.

وبه ذُبَابٌ من سُلَالٍ: أي شَيْءٌ يَسِيرٌ.

والذَّبْدَبَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ المَعْلُوقِ. وَقَلَّةُ الاسْتِقْرَارِ.

والذَّبَاذِبُ: أَشْيَاءٌ تُعَلَّقُ من هَوْدَجٍ، الواحدُ ذَبْدَبٌ^(١٠).

والرَّجُلُ المُتَذَبِّبُ: المُتَرَدِّدُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ.

والمَذْبُوبُ: الأَحْمَقُ.

والذَّبْدَبُ: ذَكَرَ الرَّجُلِ، وفي الحَدِيثِ^(١١): «مَنْ وُقِيَ شَرُّ ذَبْدَبِهِ فَقَدِ

وُقِيَ».

وَفَلَاةٌ مُذْبَذِبَةٌ^(١٢): بَعِيدَةٌ. وقيل: هي التي لا تَسْتَقِيمُ وَجْهَتُهُ لِمَنْ يَسِيرُ

فيها. وهو - أيضاً -: الذي يُذْبَذِبُ القَوْمَ بالعَطَشِ والشَّدَّةِ من أَمْرِهِم.

والمُذْبَذِبُ^(١٣): الماءُ البَعِيدُ. والبَعِيرُ الذَّائِبُ^(١٤) السَّيْرُ، والتَّذْيِيبُ مِثْلُهُ.

ورَاكِبٌ مُذَبَّبٌ: مُنْفَرِدٌ.

وَذُبَابٌ: جَبَلٌ بِالمَدِينَةِ.



مركز بحوث ودراسات في العلوم الإسلامية

(١٠) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، وضُبِطت بضم الذالين في العين والتَّهذِيبِ واللِّسانِ ونصُّ التاج.

(١١) ورد في التَّهذِيبِ والصحاح واللِّسانِ والتَّاج، وهو مَثَلٌ في أمثال أبي عبيد: ٤٢ ومجمع الأمثال: ٢٥٥/٢.

(١٢) ضُبِطت هذه الكلمة في الأصل وك بفتح الذال الثانية، وما أثبتناه هو ضبط م، وهو مقتضى بعض معانيها التي ذكرها المؤلف.

(١٣) وضُبِطت في م بكسر الذال الثانية بصيغة اسم الفاعل.

(١٤) في ك: الذائب.

الذال والميم

● ذم:

الذَّمُّ: اللُّومُ في إِسَاءَةٍ، ومنه التَّذمُّمُ. وَقَضَيْتُ مَذَمَّتَهُ: أَي أَحْسَنْتُ أَنْ لَا أُذَمَّ^(١). والذَّمُّ: المَذْمُومُ الذَّمِيمُ. و« أَفْعَلُ ذَاكَ وَخَلَاكَ ذَمًّا »^(٢). وأذَمَّ الرَّجُلُ: أتى ما يُذَمُّ عليه.

وذَمٌّ: نَقَصٌ.

والمَذْمُومَةُ في الرِّضَاعِ: شَيْءٌ يُعْطَاهُ الظُّنْرُ بِالذَّمَامِ، وَذَمَمْتُهُ مَذْمَةً وَمَذَمَّةً. وَرَجُلٌ ذَمٌّ وَحَمْدٌ: أَي مَذْمُومٌ بِرِضْوَانِ رِيسٍ. والذَّمَامُ وَالذَّمَامَةُ: كُلُّ حُرْمَةٍ تَلْزِمُكَ مَذْمَةً إِذَا ضَيَّعْتَهَا، وَأَهْلُ الذَّمِّ من ذلك. وَرَعَيْتُ ذِمَّ فُلَانٍ: أَي ذِمَّتَهُ. وَوَفَى فُلَانٌ بِمَا أَذَمَّ: أَي مَا أُعْطِيَ من الذَّمَامِ.

وَرَكِيَّةٌ [٣٢٢ / أ] ذَمَّةٌ - وَرَكَيَا ذِمَامٌ - : قَلِيلَةُ المَاءِ .

وَالذَّمِيمُ : بَثْرُ أَمْثَالِ بَيْضِ النَّمْلِ يَخْرُجُ عَلَى الأنْفِ من حَرٍّ أو نَحْوِهِ .
والتَّذمُّمُ : الحَيَاءُ .

وَتَوْبٌ مُذِمٌّ : إِذَا كَانَ مُنْهَجًا مَعْيُوبًا .

(١) عبارة القاموس أوضح في بيان المراد؛ وهو: أحسنت إليه لثلاً أذم.

(٢) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٩ والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال:

٢٧/٢ واللسان والقاموس.

وأذمَّ المَكَانَ: أجدب. وبلدٌ مُذِمٌّ وذَمِيمٌ.
 ورجُلٌ مُذِمٌّ: لا حَرَآكَ به.
 وذاممتُ الشَّيْءَ أَذامته مُذَامَةٌ: إذا زَجَّيته وتَبَلَّغت به. وبقيتُ منه ذَمَامَةٌ.
 وأذمتُ رِكابُ القَوْمِ إِذماماً: تأخَّرتُ عن جَماعَةِ الإِبِلِ كَلالاً.
 والذَمَامَةُ: الهُزالُ، والذَمِيمَةُ: المَهزُولَةُ.
 وذمَّ أنفَه: أي قَطَرَ.
 والذَمِيمُ: البَولُ الذي يَذِمُّ.
 ● مذ(3):


المذَمَّادُ: الخَفيفُ الظَّرِيفُ المُحْتالُ^(٤)، وهو المَذْمُودِيٌّ. وقيل: هو الصَّياحُ الكَثِيرُ الكلامِ.



(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
 (٤) كذا في الأصول بالحاء المهملة، وهو (المختال) بالحاء المعجمة في التهذيب واللسان، وهو الكذاب في التكملة والقاموس.

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ



مركز تحقيقات كميوتير علوم ايسوي

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفا به صفحات دیگر مراجعه کنید

[الذال والرّاء] (١)

الذال والرّاء واللام

● رذل:

الرُّذُلُ: الدُّونُ من النَّاسِ في حَالَاتِهِ، رَذُلٌ رَذَالَةٌ؛ ورَذِلَ.
وثَوَّبَ رَذُلٌ: وَسِخٌ، ورَذِيْلٌ: رَذِيءٌ. ورَذَلَهُ فهو مرذولٌ (٢).
وأرذَلَ من غَنَمِهِ كذا: أي نَفَاها.
والمُرذِلُ: الذي أَصْحَابُهُ أرذَالٌ أو ذَابْتُهُ رَذَلَةٌ.
والرُّذَالَةُ: النُّفَايَةُ. *مرکز تحقیقات کتب و تاریخ علوم اسلامی*
ورُدَّ إلى أرذَلَ العَمْرِ: أي أسوَّته.

الذال و الرّاء والنون

● نذر:

النُّذْرُ: ما يَنْذِرُهُ الْإِنْسَانُ فَيَجْعَلُهُ نَحْبًا؛ كَأَرَشِ الْجُرْحِ. واسمٌ لِلإِنذَارِ،
أَنْذَرْتَهُ إِنْذَارًا وَنَذَرًا وَنَذْرًا (٣)، والنُّذْرُ: جَمَاعَةُ النُّذِيرِ، والتَّنَادُرُ: إِنْذَارُ بَعْضِهِمْ بَعْضًا.
وَالنُّذِيرَةُ: اسمُ الشَّيْءِ الذي تُعْطَى، والجَمِيعُ النُّذَائِرُ.

(١) زيادة يقتضيتها التبويب.

(٢) في ك: مرزول.

(٣) سقطت كلمة (ونذراً) من ك.

وَنَذِرَ الْقَوْمَ بِالْعُدُوِّ: عَلِمُوا بِمَسِيرِهِ^(٤). وَنَذِيرَةُ الْجَيْشِ: طَلِيعَتُهُمُ الَّذِي يَنْذِرُهُمْ.

ويقولون: عُدْرَاكَ لَا نُدْرَاكَ^(٥): أَيِ اعْذِرْ^(٦) وَلَا تُنذِرْ.
وَمُنَادِرٌ: اسْمُ رَجُلٍ، وَمُنذِرٌ أَيْضًا. وَأَبُو الْمَنَادِرِ: كُنْيَةٌ.
وَالنُّذْرُ: جِلْدُ الْمُقْلِ.

● رذن^(٧):

الرُّوْدَنَةُ فِي الْكَلَامِ: الْبُطْءُ، يُقَالُ: مَا لِي أَرَاكَ مُرُوْدِنًا: أَيِ مُبْلَدًا.
وَرُوْدَنٌ فَلَانٌ: أَعْيَا.
وَالرَّادَانَاتُ: الرَّسَائِيقُ وَالْقُرَى.

الذال والراء والفاء

● ذرف:

الذَّرْفُ: صَبُّ الدَّمْعِ، ذَرَفَتْ عَيْنُهُ ذَرْفًا وَذَرْفَانًا. وَدَمَعُ ذَرُوفٍ^(٨):
أَيِ مَذْرُوفٍ. وَذَرَفْتَهُ^(٩) تَذْرَافًا وَتَذْرِيفًا وَتَذْرِفَةً. وَقِيلَ: الذَّرُوفُ: دَمَعٌ بِلَا بُكَاءٍ.

وَمَذَارِفُ الْعَيْنِ: مَذَامِعُهَا.

وَذَرَفَ عَلَى الْخَمْسِينَ تَذْرِيفًا: أَيِ زَادَ عَلَيْهَا.
وَلَاذَرَفْنَاكَ كَذَا: أَيِ لَأَشْرِفَنَّ^(١٠).

(٤) فِي ك: وَعَلِمُوهُ بِمَسِيرِهِمْ.

(٥) فِي الْأَصُولِ: نَذْرَاكَ لَا عُدْرَاكَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ؛ وَهُوَ مُقْتَضَى تَفْسِيرِ الْمُؤَلَّفِ لِهَذَا الْقَوْلِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: اعْتَذِرْ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧) لَمْ يَسْرُدْ هَذَا التَّسْرِيبَ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهْ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّلْسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (ذَرِيفٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ مُقْتَضَى التَّذْرِيفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلَّفُ.

(١٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ.

● ذفر:

الذْفَرُ: مَصْدَرُ الْأَذْفَرِ^(١١)؛ وَهُوَ سُوءُ رِيحِ الْإِبْطِ، وَهِيَ الذَّفْرَةُ^(١٢). وَقِيلَ فِي الطَّيِّبِ أَيْضاً. وَرِيحُ السَّلَاحِ^(١٣)، وَمِنْهُ:

فَخَمَةُ ذَفْرَاءُ^(١٤)

والمِسْكُ الْأَذْفَرُ: أَجْوَدُهُ.

وَالذَّفْرَاءُ: بَقْلَةٌ مِنْ بَقْلِ الرَّبِيعِ تَبْقَى خَضْرَاءً، وَاجِدُهَا ذَفْرَاءُ^(١٥)، وَقِيلَ: هُوَ الْمَرْزَجُوشُ. وَرَوْضَةٌ مَذْفُورَاءُ: كَثِيرَةُ الذَّفْرَاءِ.

وَالذَّفْرِيُّ مِنَ الْقَفَا: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَغْرُقُ مِنَ الْبَعِيرِ. وَهُمَا ذَفْرِيَانِ فِي الْإِنْسَانِ: مَا عَنِ يَمِينِ النُّقْرَةِ وَشِمَالِهَا. وَيَقُولُونَ: ذَفْرِيُّ وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى الذَّفَارِيِّ، وَذَفْرَاءُ أَيْضاً، وَذَافِرٌ.

وَالذَّفْرَةُ: النَّجِيَّةُ الْغَلِيظَةُ الرَّقْبَةِ. وَقِيلَ: الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ. وَذَفَّرَ الْفَحْلُ: مَاؤَهُ.



الذَّالُ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● ذبر:

الذَّبْرُ: كُلُّ قِرَاءَةٍ خَفِيفَةٍ^(١٦)، ذَبَرَهَا يَذْبُرُهَا وَيَذْبُرُهَا ذَبْرًا. وَقِيلَ: هِيَ الْكِتَابَةُ.

(١١) فِي ك: مَصْدَرُ الْأَفْرِ.

(١٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْغَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا بِقَرِينَةِ الشَّاهِدِ الْأَتِيِّ.

(١٤) فِقْرَةٌ مِنْ بَيْتِ اللَّيْدِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١١٩، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَخَمَةُ ذَفْرَاءُ تُرْتَسَى بِالْعُرَى قُرْثَمَانِيًّا وَتُرَكَّأُ كَالْبَصْلِ

(١٥) فِي الْأَصُولِ: ذَفْرَاءُ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: (بِخَفَّةٍ) وَهُوَ تَأْكِيدٌ لِمَا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ، وَلَكِنَّهَا (خَفِيَّةٌ) فِي

الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

والذُّبُورُ: الفِقهُ بالشُّيْءِ والعِلْمُ به .
 وكتابُ ذَبْرٍ: سَهْلُ القِرَاءَةِ .
 والذِّبَارُ: الكُتُبُ .
 وذَبَرَ يَذْبِرُ: إذا نَظَرَ فأحسَنَ النُّظَرَ .

● بذر:

البَذْرُ: ما عَزِلَ للزَّرْعِ مِنَ الحُبوبِ كُلِّها، والجَمِيعُ البُدُورُ. ومَصْدَرُ
 بَذَرْتُ: أي نَثَرْتُ .

والبَذْرُ: النُّسْلُ (١٧) .

وأوَّلُ ما يَخْرُجُ البَقْلُ والعُشْبُ فهو: البَذْرُ .

وبَذَرَ (١٨) اللهُ الخَلْقَ: أي بَثَّهم وفرَّقَهم .

وذَهَبَتْ غَنَمُكَ بِذِرٍ (١٩) وبَذَرَ (٢٠): أي تَفَرَّقَتْ . وتَبَذَّرَ من يَدِي .

والتَّبَذِيرُ: التُّجْرِبَةُ .

والبَذِيرُ من النَّاسِ: الذي لا يَسْتَطِيعُ إمساكَ سِرِّ، وكذلك البُدُورُ (٢١) ،

وقومٌ بَذُرُ: مَذايِيعُ، وبَذَرَ (٢٢) بَذَارَةً .

والتَّبَذِيرُ والتَّبَذِيرَةُ (٢٣): إفسادُ المالِ وإنفاقُه في السَّرْفِ . وَرَجُلٌ بَذِرٌ:

مُبَذَّرٌ، وَيَبْذِرُهُ وَيَبْذِرُهُ .

(١٧) في الأصول: النسك، والتصويب من العين والتهديب والاساس واللسان والقاموس .

(١٨) هكذا ضبط الفعل في الاصل وم، وضبط في ك بتخفيف الدال، وكلاهما وارد .

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصول، وأشار في الاصل إلى جواز تسكين الدال أيضاً، وقد ضبطت

في الصحاح واللسان والقاموس بكسر الباء وفتح الدال .

(٢٠) سقطت كلمة (وبَذَرَ) من ك .

(٢١) ضبطت الكلمة في الاصول بضم الباء، وقد أثبتنا ضبط المعجمات ونص التاج .

(٢٢) في م: وبذور .

(٢٣) كذا في الاصل وك حروفاً وضبطاً، ومثل ذلك في م ولكن بفتح الدال . وهي الببذرة والبذرة في

التهديب والتكملة واللسان، وهي (الببذرة) بالنون نصاً في القاموس (بذر) و (نبذر) .

وَمَبْدَأٌ وَمِهْدَأٌ: بِمَعْنَى .
وَالْبُدَاةُ: النَّزْلُ وَالرِّيْعُ، وَهُوَ بَدْرٌ: نَزْلٌ، وَمَالٌ مَبْدُورٌ: أَي كَثِيرٌ مُبَارَكٌ فِيهِ،
وَكَثِيرٌ بَدِيرٌ: إِتْبَاعٌ.

وَالْمُتَبَدِّرُ مِنَ الْمِيَاهِ: الْمُتَغَيِّرُ الْأَصْفَرُ.
وَبَدْرٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ مَعْرُوفٍ.

● برذ (٢٤):

الْبِرْدُونُ: مَعْرُوفٌ، وَسِيرَتُهُ بَرْدَنَةٌ.
وَبِرْدَنُ الْفَرَسِ (٢٥): مَشَى مَشْيَ الْبِرْدُونِ.

● ربذ:

رَبْدَةٌ: مَوْضِعٌ.
وَالرَّبْدُ: خِفَّةُ الْقَوَائِمِ فِي الْمَشْيِ؛ وَالْأَصَابِعُ فِي الْعَمَلِ، إِنَّهُ لَرَبْدٌ.
وَلِثَةٌ رَبْدَةٌ: خَفِيفَةُ اللَّحْمِ قَلِيلَتُهُ، وَلِثَاتٌ (٢٦) رِبْدَاتٌ.
وَالرَّبْدَةُ: صَوْفٌ يُؤْخَذُ بِهَا الْقَطْرَانُ لِلْهِنَاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّبْدُ. وَخِرْقَةٌ
الْحَائِضِ وَالصَّائِغِ الَّتِي (٢٧) يَجْلُوبُ بِهَا، وَالْمِرْبَادُ مِثْلُهُ [٣٢٢ / ب].

وَمَا هُوَ إِلَّا رِبْدَةٌ مِنَ الرَّبْدِ: أَي قَدْرٌ.
وَإِنَّهُ لَذُو رِبْدَاتٍ (٢٨): أَي سَقَطَ فِي الْكَلَامِ.
وَالْإِرْبَادُ: الْإِفْسَادُ.
وَشَيْءٌ رَبِيدٌ: بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد ثلاثياً كالأصل في الأساس
ورباعياً في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: وبرذن الرجل الفرس.

(٢٦) في ك: ولثات.

(٢٧) في الأصول: الذي، والتنصيب من الصحاح واللسان.

(٢٨) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الباء في المقاييس والصحاح والأساس واللسان
والقاموس.

والرَبْدُ: العُهُونُ التي تُرَبَّدُ بها البراذعُ.
 وَرَجُلٌ رَبِيدٌ: مُضْطَرِبُ الخَلْقِ رِخْوًا.
 وهو مُرَبَّدٌ من كذا: أي مُعَوِّزٌ.
 والرَّبْدَةُ: العَذْبَةُ للسُّوطِ.
 وَأَرَبَدْتُ الثَّوبَ: قَطَعْتَهُ، وكذلك الحَبْلُ.

● ذرب:

الذَّرْبُ: الحادُّ من كُلِّ شَيْءٍ، سَيْفٌ ذَرِبٌ وَمَذْرُوبٌ وَمُذَرَّبٌ، وَذَرِبَ ذَرَابَةً
 وَذَرَبًا، وَقَوْمٌ ذُرْبٌ، بَيْنَ الذَّرْبِيَّةِ، وَفُلَانٌ ذِرْبَةٌ مِنَ الذَّرْبِ.

وَسَمٌ ذَرِبٌ.

وفيهم أذْرَابٌ: أي فَسَادُ طَبْعٍ وَخُلُقٍ.

وَذَرَّبْتُهُ: هَيَّجْتُهُ.

وَالْمَذْرُوبُ مِنَ الرِّجَالِ: الْمَشْرُومُ. وَذَرَبَهُ يَذْرِبُهُ. وَشَيْءٌ مُذَرَّبٌ: مَكْرُوهٌ.

وَذَرِبَ الْجُرْحُ: إِذَا ازْدَادَ اتِّسَاعًا وَلَا يَقْبَلُ الْبُرءَ.

وَذَرِبَ الْمَعِدَةَ: فَسَادَهَا.

وَالذَّرْبَةُ: الْعُدَّةُ، وَالْجَمْعُ ذَرَبٌ (٢٩).

وَالذَّرْبُ: السَّلْعُ فِي الرِّقْبَةِ.

وَلَقِيْتُ (٣٠) فِيهِ الذَّرْبِيَّ وَالذَّرْبِيَّ وَالذَّرْبِيَّ: إِذَا عَابَهُ وَوَقَعَ فِيهِ. وَقِيلَ:

التُّهْمَةُ وَالْفَسَادُ وَالذَّاهِيَةُ.

وَالسَّمُّ - أَيْضًا -: ذَرِبِيٌّ. وَالْمَذْرُوبُ: الْمَسْمُومُ. وَالذَّرَابُ: السَّمُّ أَيْضًا.

وَنَصَلَ مَذْرُوبٌ وَمُذَرَّبٌ.

(٢٩) فِي الْأَصُولِ: الذَّرْبَةُ الْعُدَّةُ وَاجْدُهَا ذَرِبٌ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي ك: وَلَقْتُ.

والذَّربُ (٣١): إِزْمِيلُ الإسْكَافِ .
وَدَرِبْتُ ثَبِيَّتَا البَعِيرِ: إِذَا طَالَتَا، وَالدَّرْبُ: الطُّوْلُ .

الذَّالُ والرَّاءُ والمِيمُ

● رذم:
الرَّذُومُ: القَصْعَةُ الَّتِي امْتَلَأَتْ حَتَّى (٣٢) تَتَصَبَّبُ (٣٣)، وَالفِعْلُ: رَذَمْتُ
تَرَذِمُ . وَالرَّذَمُ: الامْتِلَاءُ .

وَكُلُّ رَاذِمٍ: قَاطِرٌ .
وَرَذَمَ يَرَذِمُ (٣٤): إِذَا ضَرَطَ، وَهُوَ الرُّذَامُ .
وَالرُّوْذَمَةُ: مَشْيُ البِرْدُونِ بِسُرْعَةٍ .
وَرَأَيْتُ رَذَمًا مِنَ النَّاسِ: أَي مُتَفَرِّقِينَ . وَهُوَ فِي رَذَمَانٍ مِنَ النَّاسِ: لَيْسَ
بكثيرٍ .

● ذمر:
الذَّمْرُ: اللُّؤْمُ وَالحَضُّ وَالإغْرَاءُ .
وَالتَّذْمَرُ: أَنْ لَا يَنْكَأَ فِي العَدُوِّ فَهُوَ يَلُؤِمُ نَفْسَهُ . وَهُم يَتَذَامِرُونَ فِي الحَرْبِ .
وَالذَّمْرُ: الزَّجْرُ وَالجِدُّ .
وَذَمَرَ الأَسَدُ: أَي زَارَ؛ يَذْمُرُ ذَمْرَةً (٣٥) . وَالمُتَذَمِّرُ: المُصَوِّتُ .
وَذَمَرْنَا الطَّرِيقَ: طَلَبْنَا أَنْفَاقَهَا .

(٣١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ نَصِّ القَامُوسِ .

(٣٢) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (حَتَّى) مِنْ ك .

(٣٣) فِي م: تَتَصَبَّبَتْ .

(٣٤) كَذَا فِي الأَصُولِ بِالدَّالِ المَعْجَمَةِ وَبِضْبُطِ الفِعْلِ كَمَنْعَ، وَهُوَ بِالدَّالِ المَهْمَلَةِ فِي المَعْجَمَاتِ
وَكَنْصَرَ .

(٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ، وَالكَلِمَةُ مُضْبُوطَةٌ بِكَسْرِ المِيمِ فِي المَقَابِيسِ وَنَصِّ القَامُوسِ .

والذَّمَارُ^(٣٦): ما يَلْزَمُكَ جِمَاهُ^(٣٧) والذَّبُّ عنه . واللَّوَاءُ، ذَمَّرَ ذِمَاراً .
 والتَّذْمِيرُ: مُعَالَجَةُ الْمُذْمَرِ النَّاقَةِ وَوَلَدَهَا إِذَا تُتَجَّتْ^(٣٨)؛ يَلْمَسُ الْوَلَدَ
 فَيَقْبِضُ عَلَى عِلْبَاوَتِهِ، ولذلك قيل للكاهلِ والعُنُقِ وما حَوْلَهُ: المُذْمَرُ، يُقال ذَمَرَ
 يَذْمُرُ؛ وَذَمَّرَ يَذْمُرُ.

ويقولون: قد بَلَغَ الأَمْرُ المُذْمَرَ: إذا اشْتَدَّ.
 وَذَمَّرْتُ الأَمْرَ والأَثَرَ: إذا قَدَّرْتَهُ.
 وَذَمِرَ^(٣٩) الرَّجُلُ: إذا غَضِبَ.
 وَذَمَرَ يَذْمُرُ: إذا حَرَّضَ وَحَضَّ، وَذَمَّرَ يَذْمُرُ مِثْلَهُ.
 وَالذَّمْرُ وَالدَّمَائِرُ^(٤٠): من أسماء الدَّوَاهِي .
 وَرَجُلٌ ذَمِيرٌ من قَوْمٍ ذَمَرَاءٌ؛ وَذَمَّرَ من قَوْمٍ أذَمَارٍ: وَهُمُ الشُّجَعَانُ، وَقِيلَ:
 هُوَ الصَّغِيرُ الشَّخْصِ . وَهُوَ الذَّمْرُ أَيْضاً.
 وَيُقَالُ لِلْحَدِيدِ الغَلِقِ^(٤١): إِنَّهُ لَذَمِيرِي^(٤٢).
 وَالدَّمِيرُ: الحَسَنُ من الرِّجَالِ.

● مذر: *مرکز تحقیقات کتب و تاریخ علوم اسلامی*

مَذَرَتِ البَيْضَةُ: فَسَدَتْ، وَأَمَذَرَتْهَا الدَّجَاجَةُ . وَكَذَلِكَ الجَوْزَةُ^(٤٣)؛ فَهِيَ
 مَذِرَةٌ: أَي فَاسِدَةٌ^(٤٤).

(٣٦) في الأصول: المذمار، والتصويب من المعجمات ومما يأتي في آخر الفقرة هذه.

(٣٧) ضبطت حاء (حماء) بالفتح، ولم نجد ذلك في المعجمات.

(٣٨) في ك: إذا تبجت.

(٣٩) ضبط الفعل في اللسان بفتح الميم.

(٤٠) كذا الضبط في الأصول، ونص في القاموس على ضم ذال (الذمائر).

(٤١) هكذا وردت الكلمة في الأصول بالغين المعجمة، وفي القاموس بالعين المهملة، وزاد في

التاج: «يتعلق بالأمور ويعانيها»، ولكل منهما معنى ووجه مقبول.

(٤٢) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الميم، وفي القاموس بضمها، ونص على الضم في التاج.

(٤٣) في ك: الخوزة.

(٤٤) في الأصل: «أي خاوية فاسدة» ثم وضع الناسخ خطأ على «خاوية»، ولكنها وردت في م
 وك ولم يوضع عليها خط أو إشارة إلى زيادتها.

والتَّمَذُّرُ: حُبُّ النَّفْسِ، مَذَرَتْ نَفْسُهُ.
وَتَمَذَّرَ اللَّبْنُ: إِذَا تَقَطَّعَ فِي السَّقَاءِ^(٤٥).
والتَّمَذُّرُ: الامْتِلَاءُ.

وتَفَرَّقُوا وَتَمَذَّرُوا: بِمَعْنَى. وَذَهَبُوا شِدْرَ مِذْرٍ^(٤٦)؛ وَيُنُونَانِ؛ وَشَدَّرَ مَذَرَ؛
وَشَدَّرَ مِذْرًا: أَي تَبَدُّدُوا.

وَأَمْرًا مِذَارًا: أَي نَعُومًا.
والتَّمَاذِرُ: الصُّخْبُ.

● مرذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٧).

الْخَارِزْنَجِيُّ: مَرَدَّتُ التَّمْرَ مَرْدًا: أَي مِثْلَهُ، وَكَذَلِكَ الْخُبْرُ.

● ذرم:

أَيْضًا مُهْمَلٌ^(٤٨).

الدَّرْمُ: الْوِلَادَةُ، ذَرَمَتْ بِهِ أُمُّهُ: أَي رَمَتْ بِهِ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

(٤٥) من قوله: (التمذر حبث النفس) إلى قوله هنا: (في السقاء) سقط من ك.

(٤٦) سقطت كلمة (مذر) من ك.

(٤٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٨) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

[الذال واللام]^(١)

الذال واللام مع النون

● نذل :

النَّذِيلُ النَّذْلُ: المَزْدَرِيُّ فِي خِلْقَتِهِ وَعَقْلِهِ، وَهُمُ الْأَنْذَالُ، وَقَوْمٌ نَذَلَاءُ.

● لذن^(٢) :

دَوَاءٌ يُسَمَّى: اللَّاذَنَةُ.



الذال واللام والفاء

● فلذ :

الْفِلْدُ: كَسْرُكَ قِطْعَةً مِنْ كَيْدٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ. وَالْفِلْدَةُ: الْقِطْعَةُ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٣): « تَرْمِي بِأَفْلَاحٍ كَيْدِهَا » يَعْنِي بِمَا فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ.

والفِلْدَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ.

وَقَلْدٌ لَهُ مِنَ الْعَطَاءِ: إِذَا أُعْطِيَ قِطْعَةً.

وَالْفِلْدُ مِنَ النَّاسِ: صَاحِبُ مَطَارِحَةٍ وَمُقَالِدَةٍ؛ يُقَالُ الذُّ نَسَاءً.

(١) زيادة يقتضيتها التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٣) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٩٤/٤ والتَهْدِيبُ والفائق: ١٤١/٣ والأساس واللسان والتاج.

وسَيْفٌ مَفْلُودٌ: من الفُولَادِ.
وفَلَذْتُ الشَّيْءَ تَفْلِيذًا: قَطَعْتَهُ.
واقْتَلَذْتُ حَقِي مِنْهُ: انْتَزَعْتَهُ.
والفِلْدُ: ثِيَابُ العَطِيَّةِ.

● ذلف:

الذَّلْفُ: الغِلْظُ والاستِواءُ في طَرَفِ الأنفِ؛ يَعْتَرِي المَلاحةَ.

● ذفل:

مُهْمَلٌ عنده^(٤).

الذَّفْلُ: القِطْرَانُ، واستَشْهَدَ بَيْتَ لابنِ مُقْبِلٍ^(٥).

الذال واللام والباء

● ذبل:

الذَّبْلُ: جِلْدُ السُّلْحَفِي البَحْرِيِّ. ومِنَعَةُ الشَّبَابِ، يُقال: ما لَهُ ذَبِيلٌ ذَبْلُهُ
وَذَبَلَتْ ذَبَائِلُهُ؛ وذلك دَعْوَى تَعَجُّبٍ؛ وقيل: لَحْمُهُ وجِسْمُهُ^(٦)، يُقال في الشُّتْمِ:
ذَبَلًا ذَبِيلًا: أي شَدِيدًا.

والذَّبِيلُ^(٧): التُّكُلُ.

والذَّبُولُ: مَصْدَرُ الذَّابِلِ، وهو الدَّقَّةُ.

والتَّذْبِيلُ: مَشْيُ النِّسَاءِ إِذَا مَشَتْ مِشْيَةً [٣٢٣ / أ] الرُّجَالِ.

(٤) واستُدرك عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ورد البيت في ديوانه: ٤٠٩، ونص البيت:

تَمَشَى بِهِ الظَّلْمَانُ كَالسُّدْهِمِ قَارَفَتْ بَزِيَّتِ الرِّهَاءِ الجُونِ وَالذَّفْلُ طَالِيَا

(٦) كذا في الأصول، ولعل الصواب: أي قُلْ لَحْمُهُ وجِسْمُهُ، وتراجع التكملة والتاج في ذلك.

(٧) كذا الضبط في الأصول، وضبطت الكلمة بكسر الذال في التهذيب والتكملة واللسان ونص

القاموس.

والذَّابِلُ من أسماء القَنَا: الدَّقِيقُ^(٨)، والجَمِيعُ الذُّبُلُ.
والذَّبْلَاءُ من النَّسَاءِ: اليَابِسَةُ الشَّفَةِ.
والذَّبَالَةُ في الفَتِيلَةِ: التي تُسْرَجُ، وهو الذَّبَالُ أيضاً.
والذَّبْلَةُ: كُلُّ رِيحٍ؛ لأنها تَذْبُلُ بالأشْيَاءِ أي تَلْوِي بها.
وتَذْبَلَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا: وهو التَّبَخُّرُ - أيضاً - في المَشْيِ.
وَأَنَا بِالذُّبُلِ: أي الدَّاهِيَةِ؛ وبالذُّبِيلِ: مثله.
والذَّبْلَةُ: البَعْرَةُ.
وَأَذْبُلُ وَيَذْبُلُ: جَبَلٌ بَيْنَ اليمَامَةِ وطَرِيقِ البَصْرَةِ.
والتَّذْبُلُ: أن يُلْقَى^(٩) الرَّجُلُ ثِيَابَهُ إلاَّ واحِداً.

● بذل:

البَذْلُ: نَقِيضُ المَنْعِ، وهو بَذْلٌ بما عِنْدَهُ وبِإِذِلٍ، وبَذَلْتُهُ أَبْذَلُهُ وَأَبْذَلُهُ.
والبِذْلَةُ من الثِّيَابِ: ما لا يُصَانُ. والمَبَاذِلُ: الخُلُقَانُ، واجِدَتْهَا مِبْذَلَةٌ.
وَالرَّجُلُ المُتَبَدِّلُ: الذي يَلِي الأَعْمَالَ بِنَفْسِهِ.
وَفَرَسٌ لَهُ بَذْلٌ وَضَوْنٌ: من جَرِيهِ^(١٠).
وَقَوْلٌ لِبَيْدٍ:

صَدَقَ المُتَبَدِّلُ^(١١)

أي السَّيْفُ، أَرَادَ: صَدَقَ مُتَبَدِّلُهُ.

● لذب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

(٨) وهو (الرقيق) في القاموس.

(٩) في ك: تلقى.

(١٠) في ك: من حربه.

(١١) فقرة من بيت ورد في ديوان لبيد: ١٨١، وتمايم البيت فيه:

ومجود من صبابات الكرى عاطف النمرق صدق المبتذل

(١٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس.

لَذَبَ بِالْمَكَانِ لُدُوبًا: أَقَامَ بِهِ.

الذال واللام والميم

● لذم:

اللَّذِمُّ: الْمُؤَلَّعُ بِالشَّيْءِ، لَذِمَ بِهِ: أَي لَهَجَ بِهِ، وَاللِّيمَ بِهِ.
وَاللَّذْمَةُ الطَّرِيقُ: أَلْزَمْتَهُ.

وَاللَّذْمَةُ: الْمُتْلِزِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.
وَيُقَالُ لِلأَرْزَبِ: حُدْمَةٌ لُدْمَةٌ؛ تَسْبِقُ الجَمْعَ بِالأكْمَةِ.
وَلَذِمَهُ: أَي لَثِمَهُ.

● ذمل:

الذَّمِيلُ: ضَرَبٌ مِنْ عَدُوِّ الإِبِلِ، ذَمَلَ يَذْمُلُ. وَذَمَلْتُ النَّاقَةَ تُذْمِيلاً:
حَمَلْتُهَا عَلَى الذَّمِيلِ مِنَ السَّيْرِ.

● مذل:

المَذَلُّ: الغَرَضُ والضَّجْرُ، مَا زَالَ مَذَلًا بِمَالِهِ^(١٣).
والمَذِيلُ: المَرِيضُ [لَا] ^(١٤) يَتَقَارُ؛ يَتْرُكُ الفِرَاشَ. وَالجَوَادُ^(١٥)، وَمَذَلْتُ
بِهِ نَفْسِي؛ فَأَنَا مَذِلٌّ بِهِ: طَيَّبُ النَّفْسِ، وَمَذَلَّ مَذَالَةً وَمَذَلَّ مَذَلًا.

والمَذِيلُ: القَلْبُ^(١٦)، مَذَلَّ بِسِرِّهِ.
والمَاذِلُّ: الَّذِي تَطَيَّبُ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ؛ يَتْرُكُهُ وَيَسْتَرْخِي عَنْهُ.
والمَمَاذِلُّ: الَّذِي يَقُودُ عَلَى أَهْلِهِ.
والمُمَذِّبِلُّ: الخَائِثُ النَّفْسِ.

(١٣) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَلَا تَنْسَجُمُ هَذِهِ الجُمْلَةُ مَعَ الضَّجْرِ، بَلْ يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ بَعْدَ قَوْلِهِ الأَتِي فِي السُّطْرِ التَّالِي: (الجواد).

(١٤) زِيَادَةٌ مِنَ العَيْنِ وَالمَقَائِيْسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١٥) فِي الأَصُولِ: «المريض يتقار والجواد بترك الفراش»، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) فِي ك: الفلق.

وَأَمْدَأَلْتُ (١٧) يَدُهُ : خَدِرَتْ .
وَأَمْدَأَلْتُ مَفَاصِلَهُ : فَتَرَتْ .
وَالْمِذْلُ : الْخَسِيسُ مِنَ النَّاسِ .

● ملذ :

الْمَلَاذُ وَالْمَلْدَانِيُّ وَالْمَلْدَانُ : الَّذِي يُظْهِرُ النُّصْحَ وَيُضْمِرُ الْغِشَّ .
وَأَمْتَلَذْتُ مِنْ فُلَانٍ كَذَا : أَي أَخَذْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً .
وَمَلَذَهُ بِالرُّمْحِ : طَعَنَهُ بِهِ .
وَالْمَلْدُ فِي الْعَمَلِ : أَنْ لَا تُحْكِمَهُ ، وَفِي حُضْرِ الْفَرَسِ : كَأَنَّهُ يُخَادِعُ .
وَمَلَذَ عَلِيٌّ بِيَدِهِ (١٨) : مَسَحَ .
وَأَتَيْتُهُ مَلْدَ الظَّلَامِ : بِمَعْنَى مَلَيْتُهُ .



مركز بحوث ودراسات إسلامية

(١٧) كذا في الأصول بالهمز، وفي اللسان: أمْدَأَلْتُ، ونص في التاج: كاحمأرت.
(١٨) كذا في الأصل وك، وفي م: ومَلَذَ عَلِيٌّ يَدَهُ، ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

[الذال والنون]^(١)

الذال والنون والفاء

● نفذ:

نَفَذَ السُّهُمَ فِي الرَّمِيَةِ نَفَاذًا، وَأَنْفَذْتَهُ أَنَا. وَطَعْنَةٌ لَهَا نَفَذٌ وَمَنْفَذٌ.

وَالنَّفَذُ: الْمَخْرُجُ مِنَ الْأَمْرِ.

وَنَفَذَهُمُ الْبَصْرُ يَنْفَذُهُمْ: إِذَا خَرَقَهُمْ.

وَالرَّجُلُ النَّافِذُ فِي أَمْرِهِ: الْمَاضِي.

وَنَفَذَ الْكِتَابَ: أَنْفَذَ مَا فِيهِ.

وَالنَّفَاذُ: الْجَوَازُ^(٢). وَالخُلُوصُ مِنَ الشَّيْءِ.

وَالطَّرِيقُ النَّافِذُ: يَسْلُكُهُ النَّاسُ.

وَالنَّافِذَةُ مِنَ دَوَائِرِ الْفَرَسِ: الْهَقْعَةُ؛ وَهِيَ فِي شِقِّ وَاحِدٍ.

وَالنَّافِذَانِ: سَمَا الْأَنْفِ.

● فنذ^(٣):

فَانِذُ: فَارِسِيَّةٌ.

(١) زيادة يقتضيتها التبويب.

(٢) في ك: الجوار.

(٣) ورد هذا التركيب في هذا الباب من العين، ولكن المحققين أسقطاه بدعوى أن هذا الباب ليس

موضعه العين: ١٨٩/٨، الهامش ذو الرقم ٢٦.

الذال والنون والباء

● ذنب:

الذُنْبُ: الإثم والمعصية، والجميع الذُنُوبُ. والتذُنْبُ: التجني.
والذُنْبُ: جمعه أذُنَابٌ. وضب أذُنْبٌ: طويل الذنْب. وأذُنْبته: قبضت
على ذنْبه.

وبيني وبينه ذنْب الضب: أي عداوة.
وأذُنَابُ الناس: سفلتهم وأتباعهم.
والذَانِبُ: التالي الشيء على إثره. ومرَّ يذُنْبُه: أي مرَّ خلفه. وفلانٌ
مذُنُوبٌ: أي متبوعٌ.

وجيشٌ مُتذَانِبٌ: مضطربٌ.
والمُستذِنِبُ: الذي يتلو الذنْب. والذُنُوبُ من الفرس: الوافر الذنْب.
والذُنَابِي: موضع منبئ الذنْب.

وذَنبُ الثعلب والضب ونحوهما: إذا أرادت الثعاطل والسفاد.
والتذُنُوبُ: البسرة المذنبه التي قد أرطبت من قبل ذنْبها.
وركب فلانٌ ذنْب أمرٍ مُذِيرٍ: إذا تلَهفَ عليه.
والمِذْنَبُ: مسيل ماءٍ بحضيضٍ من الأرض وليس بجَدٍّ واسعٍ.
والذُنَابُ^(٤): من مذَانِبِ المسائل، وجمعه الذنَائِبُ. وذَنبُ التلعة: مسيل ما بين
التلعتين.

والذُنَابَةُ: ذنْب الوادي والطريق.
والذُنُوبُ: ملءٌ دلوٍ من ماءٍ، وكذلك الذنَابُ، وجمعه أذُنْبَةٌ. والنصيبُ من
كلِّ شيءٍ.

ويومٌ ذُنُوبٌ: لا ينقضي شره لظوله.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الذال في بعض المعجمات.

وَالذُّنُوبَانِ فِي الصُّلْبِ: هُمَا الْمَتَّانِ يَكْتَنِفَانِ نَاحِيَتِي الصُّلْبِ، الْوَاحِدُ ذَنْبٌ.

وَالذُّنْبَانُ: نَبَاتٌ، الْوَاحِدَةُ ذُنْبَانَةٌ.
وَفَرَسٌ مُذَانِبٌ: إِذَا قَدَّرَتْ رَجْمَهُ وَدَنَا خُرُوجَ السَّقْيِ. وَذَانَبَتِ الْفَرَسُ:
وَقَعَ الْوَلَدُ فِي الْقُحْقُحِ.

وَنَاقَةٌ ذَانِبٌ: لَا تَدِيرُ.
وَالذُّنَابَةُ: مُؤَخَّرٌ^(٥) الْعَيْنِ؛ وَجَمْعُهَا ذَنَائِبٌ، وَكَذَلِكَ الذُّنَابَةُ.
وَالذُّنْبُ وَالذُّنَابُ: خَيْطٌ يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ^(٦) لئَلَّا يَخْطِرَ.
وَذُنْبَا الطَّائِرِ: ذُنَابَاهُ.
وَالذُّنْبُ: الذُّكْرُ.

وَاسْتَذَنَبَ لِي الْأَمْرُ: أَيِ اسْتَتَبَ.
وَالْمَذَانِبُ: الْمَغَارِفُ، وَاجِدْهَا بِمَذْنَبٍ [٣٢٣/ب].
وَقَالَ السَّاجِعُ: إِذَا طَلَعَتِ الْعَقْرَبُ جَمَسَ^(٧) الْمِذْنَبُ: أَيِ جَمَدَ الْمَاءَ.
وَالذُّنَيْبِيَّةُ: بُرُودٌ مَنْسُوبَةٌ.
وَالنَّاقَةُ الَّتِي طَرَقَتْ بِوَلَدِهَا: مُذَانِبٌ، لِأَنَّهَا رَفَعَتْ ذَنْبَهَا لِلتَّنَاجِ.

● نَبَذَ:

النَّبَذُ: طَرَحَكَ الشَّيْءَ مِنْ يَدِكَ أَمَامَكَ أَوْ خَلْفَكَ^(٨). وَالنَّبْذَةُ: مَا تَنْبِذَهُ.
وَالْمُنَابَذَةُ: فِي الْحَرْبِ، نَبَذْنَا إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ: أَيِ نَابَذْنَا هُمْ الْحَرْبَ.
وَهِيَ الْمَلَامَسَةُ فِي الْحَدِيثِ^(٩)؛ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: أَنْبِذْ إِلَيَّ الثُّوبَ

(٥) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَيَكْسِرُ الْخَاءَ الْمَشْدُودَةَ فِي م، وَكَالْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ (الْمُؤَخَّرُ) لِلْعَيْنِ خَاصَّةً.

(٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَالْمُثَبِتُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٧) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالصُّوَابُ مَا أَهْبَيْتَنَا.

(٨) فِي م: وَخَلْفَكَ.

(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٢٣٤/١ وَالْفَائِقُ: ٣٩٩/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّنَاجِ.

أو أنبذهُ إليك، وقد وَجَبَ البَيْعُ.

والمَنْبُودُونَ: أولادُ الزَّنى المَطْرُوحُونَ.

والتَّبْدُ: المُتَفَرِّقُ.

والتَّبِيدَةُ والنَّبَائِدُ: المَنْبُودُونَ.

والمِنْبَذَةُ: الوِسَادَةُ، وَجَمْعُهَا مَنَابِذُ.

والتَّبِيدُ: مَعْرُوفٌ، وَهِيَ الأَنْبَذَةُ. أَنْبَذْتُهُ وَتَبَذْتُهُ. وَالمِنْبَذُ: حَيْثُ يُنْبَذُ فِيهِ التَّبِيدُ.

والتَّبِيدَةُ: تُرَابُ البِئْرِ وَالمَقْبَرَةُ^(١٠)، نَبَذَ التُّرَابَ: فَحَصَهُ.

وَنَبَذَ عِرْقَهُ: بِمَعْنَى نَبَضَ.

وَنَبَذَ الدَّارَ وَمُتَبِّذُهَا: نازِحُهَا.

وَهُوَ يُنْبِذُ عَلَيَّ: أَي يَغْلِبِي غَلِيظًا.

وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ نَبْدَةٌ: أَي هُمْ قَرِيبٌ.

وَجَلَسَ نُبْدَةً وَنَبْدَةً: أَي نَاحِيَةً.

والتَّبْدُ وَالتَّبِيدَةُ: الشَّيْءُ الِيسِيرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَادٌ.

● بَدَن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١).

الخارزنجي: البَادَنَةُ: الاستِخْدَاءُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الإِقْرَارُ بِالْأَمْرِ وَالمَعْرِفَةُ بِهِ، بَادَنَ يُبَادِنُ.

(١٠) فِي م: تُرَابُ البِئْرِ وَالمَقْبَرِ.

(١١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالمَقَامُوسِ.

الذال والنون والميم

● منذ:

مُنذُ: النُّونُ فيها أَصْلِيَّةٌ، وقد تُحذفُ (١٢) في لُغَةٍ. وهو من أَصلِ «مِنْ» و«إِذ»، فإذا قيل: مُنذُ كانَ ذاكُ؛ فمَعْنَاهُ: مِنْ إِذْ كانَ ذاكُ. ويُقالُ: مُنذُ - أَيضاً - بالكسْرِ.



مركز تحقيقات كويتية للدراسات الإسلامية

(١٢) في م: وقد يحذف.

[الذال والباء]^(١)

الذال والباء والميم

● بدم:

البَدْمُ: مَصْدَرُ البَدِيمِ وهو العاقلُ السَّرِيعُ الغَضَبِ، بَدَمَ بَدَامَةً وبَدَمًا. وأبْدَمَتِ النَّاقَةُ - مِثْلُ أَبْلَمَتِ -: إِذَا وَرِمَ حَيَاؤُهَا مِنْ شِدَّةِ الضَّبَعِ، وَنَاقَةٌ مُبْدِمٌ.

وما بِهِ بَدْمٌ: أَي قُوَّةٌ، وَقِيلَ: نَفْسٌ. والبَدْمُ: الاحْتِمَالُ لِمَا حُمِلَ. وَفِي المَثَلِ^(٢): « مَا لَهُ^(٣) بَدْمٌ وَلَا أَكْلٌ وَلَا صَيُورٌ » بِمَعْنَى.

وَرَجُلٌ بَدِيمٌ وَبَدْمٌ: أَي قَوِيٌّ شَدِيدٌ. وَالبَدِيمُ: المُتَغَيِّرُ مِنَ الأَقْوَامِ. وَيَقُولُونَ: إِنَّ بَكَ لِبَدْمٌ أَنْ تَأْكُلَ: أَي لِقُوَّةَ ذَلِكَ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي أمثال أَبِي عبيد: ١٢٨ ثَلَاثَةُ أمثالٍ هِيَ: « مَا لَهُ بَدْمٌ » وَ« مَا لَهُ صَيُورٌ » وَ« مَا لَهُ أَكْلٌ »، وَقَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ الثَّلَاثَةُ فِي المُسْتَقْصَى أَيْضًا: ٣٣٠/٢ وَ٣٣٢، وَوَرَدَ المَثَلُ « مَا لَهُ بَدْمٌ » فِي مَجْمَعِ الأمثال: ٢٥١/٢.

(٣) فِي ك: وَمَالِهِ.

بَابُ الثَّلَاثِي الْمُعْتَلِّ

مركز تحقیقات کمپیوتر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[الذال والراء]^(١)

[و . ا . ي]^(١)

● [ذراً]^(١):

ذراً الله الخلق يذروهم: أي خلقهم، والذرية: من ذلك؛ إلا أنهم تركوا
الهمز.

والذرة: شيب يئدو في فودي الرأس قبل^(٢) سائره، ذرى فلان ذراً^(٣)
فهو أذراً؛ والمرأة ذرءاء.

وشاة ذرءاء بينة الذرء: إذا كان في أذنها بياض، وذراى: مثله، وجمعا
الذرء - على مثال الذرع -.

وأذرات الدمع وأذريته.

وأذراته بالشىء^(٤): أولعته وحرشته.

وذراناً الأرض: أي بذرناها. وزرع ذريء.

(١) زيادات يقتضيهما التبويع.

(٢) في ك: قيل.

(٣) ضبط المصدر في الأصول بسكون الراء، والصواب ما أثبتناه لأنه المنسجم مع الفعل (ذرى) الذي اختاره المصنف، ولو اختار (ذراً) وهو وارد أيضاً لكان ضبط الأصول للمصدر صحيحاً.

(٤) سقطت كلمة (بالشئء) من ك.

والعَنْزُ تُسَمَّى : ذُرَّاءٌ^(٥)، وتُدْعَى للحَلَبِ فيقال: ذِرَّةٌ ذِرَّةٌ^(٦).

● ذرو:

الذَّرْوُ: ذَرَوُ الرِّيحِ التُّرابَ؛ وهو حَمَلُها له.
والتَّذْرِيبَةُ: مَصْدَرُ المُذَرِّي الحُبُوبَ. والمِذْرَاءُ: الخَشْبَةُ التي يُذَرِّي بها.
وَذَرَيْتُ الطَّعَامَ وَذَرَوْتُهُ^(٧). والذَّرَى: اسْمٌ ما تَذَرُوهُ الرِّيحُ.
وتَذَرَيْتُ من بَرَدِ الشَّمَالِ بحائِطٍ: أي اسْتَرْتُ^(٨).
وهو بِمَذَرَى الرِّيحِ: أي بِمَذَرَجِها.
وهذا ذَرَى ذَرِيٍّ وِدْفٌ ذَفِيٌّ.
ومَوْضِعُهُ بِمَذَرَى الفُلُقُلِ: أي بَعْدًا.
والذَّرَّةُ: حَبٌّ مَعْرُوفٌ.
والذَّرْوَةُ^(٩) والذَّرْوَةُ: أَعْلَى السَّنَامِ وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الحَسَبِ،
وَجَمَعُها ذَرَى، والعَدَدُ ذِرَوَاتٌ وَذِرَوَاتٌ^(١٠).
ويقولون: أَثَرِيٌّ وَأَذَرِيٌّ: أي طَالَتْ ذِرْوَتُهُ فَصارَ عَزِيزاً مَنِيحاً.
وتَذَرَيْتُ الشَّيْءَ: عَلَوْتُ ذِرْوَتَهُ. وتَذَرَيْتُ في بَنِي فلانٍ: تَزَوَّجْتُ في
ذِرْوَتِهِمْ.
وَجَزَزْتُ الكَبْشَ فَأَذَرَيْتُهُ: أي تَرَكْتُ على ظَهْرِهِ من صُوفِهِ مِثْلَ الذَّرْوَةِ.
وَذِرْوَةٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ بالبادِيَةِ.

(٥) كذا الضبط في الأصول، وأشار في الأصل إلى جواز فتح الراء أيضاً، وضبط بكسر الذال وسكون الراء في التكملة والعباب ونص القاموس.

(٦) في الأصول: ذِرّاً ذِرَاءً، وما أثبتناه من التكملة والعباب والقاموس.

(٧) كذا الضبط في الأصول بتشديد الراء، وهو (ذَرَوْتُهُ) بتخفيف الراء في التهذيب واللسان والقاموس.

(٨) في ك: أي استرت.

(٩) سقطت كلمة (والذروة) من ك.

(١٠) في ك: وذوات.

وَالذَّرْوُ: طَرَفٌ مِنَ الْخَبْرِ، وَعَرَفْتُ ذَاكَ فِي ذَرْوِ كَلَامِهِ: أَي فِي فَحْوَاهُ.
وَعَدَدُ الذَّرِيَّةِ، يُقَالُ: أَنْمَى اللَّهُ ذَرْوَكَ.

وَذَرَا الْفَرَسُ يَذُرُو: إِذَا أَسْرَعَ.
وَالْمِذْرَوَانِ: فَرَعَا الْأَلْيَتَيْنِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١١): «جَاءَ يَنْفُضُ مِذْرَوِيهِ» أَي
جَاءَ مُتَهَدِّدًا. وَقِيلَ: جَانِبَا الرَّأْسِ.

وَفَرَعَا الْقَوْسَ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِمَا الْوَتْرُ: مِذْرَوَاهَا.
وَالْمِذْرَوِيَّةُ: اسْمُ الدُّبْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَذْرَى فُلَانٌ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ.
وَذَرَا فَوْهُ يَذُرُو: إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ. وَذَرَا نَابَهُ.
وَذَرَا أَرْضَهُ يَذُرُوهَا: إِذَا بَدَرَهَا، وَقَدْ يُهَمَزُ.
وَالذَّرَا^(١٢): الْكَنْفُ وَالْكِنُّ، اسْتَدْرَيْتُ بِهِ: لَجأتُ إِلَى ذَرَاهُ. وَالْمُتَذَرِّي:
الْمُتَحَرِّزُ.

وَالذَّرَا: الْحَدُّ أَيْضًا^(١٣). وَالْخَلْقُ^(١٤) كَالْبَرِي.
وَذَهَبَتْ الْإِبِلُ ذَرِيٌّ: مُتَفَرِّقَةٌ.
وَهُوَ ذُو ذَرْوَةٍ مِنَ الْعَالِ ذَرِيٌّ أَي تَرْوَةٌ.

● ذَرِيٌّ:

الْإِذْرَاءُ: ضَرْبُكَ الشَّيْءِ تَرْمِي بِهِ أَوْ تَصْرَعُهُ^(١٥). يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ
فَأَذْرَيْتُ رَأْسَهُ، وَطَعَنْتُهُ فَأَذْرَيْتُهُ عَنْ فَرَسِهِ: أَي صَرَعْتَهُ. وَالسَّيْفُ يُذْرِي ضَرِيَّتَهُ:
أَي يَرْمِي بِهِ.

(١١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٢٣ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال:
١٧٩/١ واللسان والقاموس.

(١٢) في الأصول: وَالذَّرَا، وما أثبتناه من المعجمات ومن قول المؤلف: «لجأت إلى ذراه» وقوله بعد
ذلك: «وَالذَّرَا: الْحَدُّ أَيْضًا».

(١٣) كذا في الأصل، وفي م: والذرا الجد أيضاً، وفي ك: والذر الجد أيضاً.

(١٤) في الأصل وك: الحلق، والتصويب من م والتكملة واللسان والتاج.

(١٥) في ك: أي تصرعه.

والذري^(١٦) من الدَّمْعِ : ما انصبَّ، أذرت العينُ دمعها تُذري إذراءً .
 وذريتُ الشاةَ تَذريةً فهي مُذراةٌ : إذا جَزَزَتْ^(١٧) صوفها فتركت على ظهرها
 شيئاً لتُعرفَ به ، ولا تكونُ في المعزى ولكن في الإبلِ والضأنِ خاصةً .
 وذريتُ فلاناً : إذا مدحته . وإذا أعنته .
 وذري فوهٌ يذري : [أي]^(١٨) سقطت أسنانه .

● وذر :

الوذرةُ : قطعةٌ لحمٍ [٣٢٤ / ١] لا عظمَ فيه .
 وفي الشتمِ : يا ابنَ شامةِ الوذرةِ .
 ورجلٌ وذِرٌّ بينُ الوذِرِ : أي كثيرُ اللحمِ والبضعِ .
 والعربُ قد أماتتِ المصدَرَ من « يذُرُّ » [والفِعْلُ]^(١٩) في الماضي ؛
 واستعملته في الغايبِ والأمرِ ، يقولون : « ذرُّ » تركاً ، وقد قيل : وذرتُه^(٢٠) :
 ودَعْتُهُ^(٢١) ، وهو شاذٌ ، وجاء في الحديث : « ذروني ما وذرتكم »^(٢٢) .
 ووذرتُ الشيءَ : قَطَعْتُهُ .
 ووذره : إذا جرحه بالقولِ .
 والوذارةُ^(٢٣) : قوارةُ الخياطِ ، وجمْعُها وذائرُ .

(١٦) في الأصول : والذرا ، ومثل ذلك في الصحاح . وفي التهذيب والمقاييس واللسان : الذري .
 ورجح في التاج : الذري كغني .
 (١٧) في ك : حزرت .
 (١٨) زيادة من م .
 (١٩) زيادة من التهذيب واللسان والتاج يقتضيهما السياق .
 (٢٠) هكذا ضبط الفعل في الأصول وفي الأساس ، وورد النص على كسر الذال في الصحاح
 والقاموس والتاج .
 (٢١) في ك : ورعته .
 (٢٢) لم أجد هذا النص ، وفي المعجم المفهرس لألفاظ الحديث : ١٨١/٧ حديث نصه : « ذروني
 ما تركتكم » .
 (٢٣) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الواو ، وفي التكملة بفتحها ، ونص في القاموس على ضمها .

والوَدْرَتَانِ : هما الشُّفَتَانِ .

● رذى :

الرَّذِيُّ : المَهْزُؤُلُ من الإِبِلِ لا (٢٤) يَسْتَطِيعُ بَرَّاحاً ، والأُنثَى رَذِيَّةٌ ، والجَمِيعُ رُدَاةٌ ورَدَايَا ، وأرذِيتهُ .

وأنتيتهُ فما أعشَبَنِي ولا أرذاني .

والمُرذِي : الذي إبِلُهُ وخَيْلُهُ رَدَايَا .

والمَرَاذِي : المَهَالِكُ التي يَرذِي فيها الحَسْرَى من الدُّوَابِّ ، قال :

طَلَّيْحُ يَرذِينُ في المَرَاذِي

● ذير (٢٥) :

الذَّيَارُ : أن يُطْلَى على أطبَاءِ النَّاقَةِ سَرَقِينِ [يُخْلَطُ بِالتُّرَابِ] (٢٦) لئلا يَرْضَعَهَا الفَصِيلُ ، والفِعْلُ ذَيَّرْتُ . والسَّرَقِينُ المَخْلُوطُ : ذَيْرَةٌ .

● ذار :

الذَّارُ (٢٧) : مَصْدَرُ ذَيَّرَ ، أَسَدُ ذَيَّرَ : أي مُغْتَاظٌ (٢٨) ، وامرأةٌ ذَيْرَةٌ . وفي الحديث (٢٩) : « ذَيَّرَ النِّسَاءُ على أَرْوَاجِهِنَّ » يعني نَشَرْنَ . وامرأةٌ ذَائِرٌ : بمعناه .

وناقَةٌ مُدَائِرٌ : تَرَامُ بِأَنفِهَا ولا يَصْدُقُ حُبُّهَا .

والذُّوُورُ : العَلُوقُ .

(٢٤) سقطت « لا » من ك .

(٢٥) سقط هذا التركيب من العين ، وقد وردت الرواية عنه في التهذيب ، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه .

(٢٦) زيادة من م وك .

(٢٧) ضبط هذا المصدر في الأصول بسكون الهمزة ، والمُثَبَّت من العين واللسان ومقتضى الفعل ذَيَّرَ .

(٢٨) في ك : أي مغتاذ .

(٢٩) ورد في غريب أبي عبيد : ٨٥/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاائق : ٣/٢ واللسان والتاج .

ويقال للحائِد عن الشَّيْءِ: المُذَائِرُ^(٣٠).

واستذَارَ بي (٣١) فلانُ: ضَرِي.

وذَثِرْتُ لكذا: غَضِبْتُ.

وأذَارْتُ الرَّجُلَ بِصَاحِبِهِ: حَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ. ويقولون: سُوءُ حَمَلِ الْفَاقَةِ يُحْرِضُ الْحَسَبَ وَيُذَيِّرُ الْعَدُوَّ.

وَرَجُلٌ ذَائِرٌ: لَمْ يَعْطِفْ عَلَيْكَ.

● ذور (٣٢):

الذُّورَةُ: قَدَامُ حَوْصَلَةِ الطَّائِرِ يَحْمِلُ فِيهِ الْمَاءَ، وَجَمْعُهَا ذَوَائِرُ^(٣٣).

والذُّورُ: التُّرَابُ.

وَرَجُلٌ مَذُورٌ، ذُرْتُهُ أَذُورُهُ: أَي ذَعَرْتُهُ، وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ، وَأَذَرْتُهُ أُذِيرُهُ أَيْضاً.
وَذُورَةٌ: اسْمُ مَكَانٍ.



مركز تحقيقات لغوية وادبيات

(٣٠) في م: مذائر.

(٣١) في م: واستذارني.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٣) هكذا ورد الجمع في الأصل وك، وهو (ذُورٌ) بضمّ ففتح في القاموس.

+ ومما تجدر الإشارة إليه هنا: أنّ النسخة (م) - كما ذكرنا في المقدمة - قد سقطت منها أوراق في أثناء بعض الحروف وفي آخرها، وعندما نقول: (في الأصل وك) أو (في الأصلين) فهو تنبيه على سقوط ذلك من م.

الذال واللام

(و . ا . ي)

● ذيل :

الذَّيْلُ : ذَيْلُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مَا انْسَبَلَ مِنَ الْإِزَارِ فَأَصَابَ الْأَرْضَ ، وَذَيْلُ

المرأة .

وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا جَرَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ التُّرَابِ ، وَالْجَمِيعُ الذُّيُولُ

وَالأذْيَالُ .

وَالذَّنْبُ إِذَا طَالَ : ذَيْلُ فَرَسٍ ذَبَالٌ : تَذْيِلٌ فِي مَشِيَّتِهِ .

وَأَذْيِلَ الْفَرَسُ : أَي أُسِيءَ إِلَيْهِ حَتَّى يُهْزَلَ ؛ فَهُوَ مُذَالٌ . وَهُوَ الْمُهَانُ أَيْضاً ،

أَذَلَّهُ .

وَيُقَالُ لِلْحَلَقَةِ الدَّقِيقَةِ^(١) اللَّطِيفَةِ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ وَغَيْرِهِ : مُذَالَةٌ .

وَالْمُدَالُ فِي الْعَرُوضِ : زِيَادَةُ سَبَبٍ فِي الضَّرْبِ عَلَى الْجُزْءِ .

وَاطْوَى الثُّوبَ عَلَى أَذْيَالِهِ وَمُنْدَالِهِ وَذَائِلِهِ وَمُنْدَثَلِهِ : أَي مُنَجَّرَهُ وَأَسْفَلَهُ .

وَأَذْيَالُ مِنْ نَاسٍ وَذُيُولٌ وَذُيُولٌ وَمُنْدَثَلَةٌ : أَي أَوَاخِرُ قَلِيلٍ مِنْهُمْ .

وَتَذَايَلَتْ حَالُ فُلَانٍ تَذَايَلًا وَذَالَتْ تَذْيِلًا : أَي تَوَاضَعَتْ .

وَتَذْيِلَ الرَّجُلُ : تَبَخَّرَ .

(١) وفي اللسان والقاموس : الرقيقة .

وذالَّتِ النَّاقَةُ تَذِيلُ: إِذَا مَشَتْ مَائِلَةً مِنْ نَشَاطِهَا.
 وَتَذِيلَ الرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ: تَبَسَّطَ فِيهِ.
 وَالنَّاسُ ذَائِلُونَ إِلَى بَلَدٍ كَذَا وَمُتَذِيلُونَ: مِنَ الْإِنْسَاطِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ.
 وَأَرْضٌ مُتَذِيلَةٌ^(٢): أَصَابَهَا لَطْخٌ مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ، وَقَدْ ذُيِّلَتْ.
 وَفِي الْمَثَلِ^(٣): « مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَسِطِقُ بِهِ »، وَ« كُلُّ ذَاتِ ذَيْلٍ
 تَخْتَالُ »^(٤)، وَ« شَمَّرَ لَهُ ذَيْلًا وَأَدْرَعَ لَيْلًا »^(٥).

ويقولون: إِذَا أَذَلَّتِ^(٦) الْمَرْأَةُ ذَالَتْ: أَي إِذَا هَزَلَتْهَا هَزَلَتْ.
 وَمَثَلٌ^(٧): « إِنَّهُ لِأَخْيَلُ مِنْ مُذَالَةٍ » وَهِيَ الْأَمَةُ؛ لِأَنَّهَا مُهَانَةٌ.

● ذَال:

ذَوَالَةٌ: الذُّئْبُ - لَا يَنْصَرِفُ -.

وَالذُّوْلَانُ: ابْنُ آوَى.

وَالذَّالَانُ: مِشْيَةٌ فِي سُرْعَةٍ وَمَيْسٌ.

وَتَذَاءَلَ^(٨) الرَّجُلُ: تَصَاعَرَ.

وَالْمِذَالُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ.

مركز بحوث وتطوير علوم سودي

● وَذَل:

الْوَذِيلَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ السَّنَامِ وَالْفِضَّةِ، وَهِيَ الْوَذَائِلُ. وَالْمِرْأَةُ الْمَجْلُوءَةُ.
 وَالْأَمَةُ اللَّسْنَاءُ الْقَصِيرَةُ الْأَلْيَتَيْنِ.

(٢) كذا الضبط في الأصل وك، ومثله في التكملة، ولكنها مبنية للمفعول بنص القاموس، وهو ما يقتضيه ضبط الفعل التالي مبنياً للمجهول.

(٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.

(٤) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ ومجمع الأمثال: ٨٠/٢. وفي ك: وكل ذلك ذيل إلخ.

(٥) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣١ ومجمع الأمثال: ٣٧٦/١ والأساس.
 (٦) في ك: إذا ازلت.

(٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٨ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢/١ واللسان والقاموس.

(٨) في الأصل: وتذأل، وفي ك: وتذأل، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

وَالْوَذِيْلَةُ: النَّشِيْطَةُ الرَّشِيْقَةُ. وَرَجُلٌ وَذِلٌ.

● لُوذٌ:

اللُّوْذُ: مَصْدَرٌ لَأَذَ يَلُوْذُ لِيُوْذًا وَلِيَأْذًا وَلُوْذًا؛ وَالْأَذُ بِهِ: وَهُوَ أَنْ يَسْتَتِرَ بِشَيْءٍ مَخَافَةَ مَنْ يَرَاهُ (٩) أَوْ يَأْخُذُهُ. وَالْمَلُوْذَةُ: الْمَوْضِعُ يُلَاذُ بِهِ وَيُجْتَمَعُ إِلَيْهِ.

وَأَخَذْتُهُ بِاللُّوْذَانِيَّةِ (١٠): وَهِيَ الْمَرَاوَعَةُ (١١).

وَالْأَذُ (١٢) الطَّرِيقُ بِالذَّارِ: أَحَاطَ بِهَا.

وَخَيْرُهُ مُلَاوِذٌ: لَا يَجِيءُ إِلَّا مَعَ كَذِّ.

وَاللَّاذَةُ: ثِيَابٌ مِنْ حَرِيرٍ صِينِيٍّ.

وَالْوَاذُ الرَّجُلُ يَلُوْذُ الْوَاذًا: إِذَا اتَّئِنَّى وَأَحْجَمَ.

وَنَاقَةٌ مُلُوْذٌ: حَدِيثَةُ النَّجَاجِ.

وَهُوَ بِالْوَاذِ الْبِلَادِ: أَي بِنَاحِيَّتِهَا.

وَاللُّوْذُ: حِصْنُ الْجَبَلِ. وَلُوْذُ الْوَادِي: مَعْطَفُهُ (١٣) وَمُنْحَنَاهُ. وَهُوَ بَلُوْذَانٍ

كَذَا: أَي نَاحِيَّتِهِ.

وَلَهُ مِائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ لِيُوْذَاهَا (١٤): أَي أَوْ أَكْثَرَ بَوَاجِدٍ أَوْ اثْنَيْنِ. وَقَوْمٌ أَلُوْذٌ

مِائَةٌ: أَي زُهَاطُهَا.

● ذَوْلٌ:

الذَّالُ: حَرْفٌ هِجَاءً، وَتَصْغِيرُهُ ذُوَيْلَةٌ.

(٩) فِي ك: مِنْ بَرَاهِ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضَبَطَتْ بَفَتْحِ الْوَاوِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصَّ النَّجَاجِ.

(١١) فِي ك: الْمَرَاوَعَةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْأَذُ (بِالْهَمْزِ)، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كَمَا أَثْبَتْنَا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مَنْعُطُهُ.

(١٤) ضَبَطَتْ كَلِمَةَ (لِيُوْذَاهَا) فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ ضَبَطَ كَ وَالتَّهْذِيبَ وَالتَّكْمِلَةَ وَاللِّسَانَ.

● لذى (١٥):

لَذِي بِهِ وَسَدِكَ بِهِ: واجِدٌ.

● ذلى:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٦).

الخارزنجي: ظَلَّ يَذْلِي (١٧) الرُّطَبُ: أَي يَجْنِيهِ فَيَنْذَلِي مَعَهُ انْذِلَاءً كَيْفَ شَاءَ. وَيَذْلِي الطَّعَامَ ذَلِيًّا: أَي زَرِدَهُ، وَيُهَمِّزُ أَيْضًا.

وَأَرْضٌ مُنْذَلِيَّةٌ: قَدْ أُدْرِكَ رِغْيُهَا أَقْصَى مَدَاهَا، وَمُنْذَلِيَّةٌ: مِثْلُهُ.

وَالْمُذْلُولِي: الْمُسْتَخْفِي الْمَوْلِي. وَاذْلُولِي: مَضَى لَوَجْهِهِ مُسْرِعًا.

وَاذْلَوْلَتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ مَرًّا سَهْلًا.

وَالْأَذْلِيَاءُ: الْأَسْتِرْحَاءُ [٣٢٤ / ب].

● ولذ (١٨):

الْوَلَاذُ: نَحْوُ الْمَلَاذِ، وَلَذٌ يَلْدُ وَلَذَا: وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْحَرَكَةِ.



مركز تحقيقات لسان و لغوی

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) لم يضبط حرف المضارعة هنا ولكنه ضبط بالفتح في السطر الآتي، ونص في القاموس على أنه كَسَعَى، وروي في التاج أن الصغاني ضبطه رباعياً، وهو كذلك في التكملة بلا نص عليه.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

الذال والنون

(و . ا . ي)

● أذن:

الأذن: مَوْضِعُ السَّمْعِ . وَأَذَنَّهُ أَذْنًا: ضَرَبَتْ أُذُنَهُ . وَرَجُلٌ أُذُنٌ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ: إِذَا اسْتَمَعَ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ .

والأذن: عُرْوَةُ الْكُوزِ وَنَحْوِهِ .

وسُمِعَ مِنَ الْعَرَبِ: أُذُنَةٌ؛ فِي الْأُذُنِ .

وَرَجُلٌ أَذَانِيٌّ: عَظِيمُ الْأُذُنِ . وَكَبَسَ آذُنٌ وَنَعَجَهُ أَذْنَاءُ .

وَفِي الْقَلْبِ أَذْنَانِ: وَهُمَا زَنْمَتَانِ^(١) فِي أَعْلَاهُ .

وَجَاءَ نَاشِرًا أُذُنِيهِ: إِذَا جَاءَ طَامِعًا .

وَفِي مَثَلٍ^(٢): «أَنَا أَعْرِفُ الْأَرْبَ وَأُذُنِيهَا» .

وَالْأُذُنُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ أَذِنْتُ لِلشَّيْءِ أَذْنًا: إِذَا^(٣) تَسَمَّعْتَ لَهُ وَأَصْغَيْتَ

إِلَيْهِ .

وَأَذِنْتُ - أَيْضًا - : عَلِمْتُ، وَمَا آذَنِي: أَي مَا أَعْلَمَنِي، وَفَعَلَهُ بِأُذُنِي^(٤) .

(١) فِي الْأَصْلِ وَك: زَنْمَان، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ .

(٣) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةٌ (إِذَا) فِي ك .

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: بِأُذُنِي، وَكِلَاهِمَا وَارِدٌ .

وإذا أذنت له في الدُّخُول، والأذِنُ: الحاجِبُ.
والأَذَانُ: اسْمُ التَّأذِينِ. والمِثْدَنَةُ: المَنَارَةُ.
والتَّأذِنُ: من قَوْلِكَ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ﴾ (٥).

والأَذَنَةُ: نَسْلُ المَالِ وَصِغَارُ المَاشِيَةِ وَالصَّبِيَّانِ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ.
وأَذَنَةٌ من ثَمَامٍ (٦): غَضُّ النَّبْتِ.
وفي المَثَلِ (٧): «لِكُلِّ جَابِهِ جَوْرَةٌ» (٨) ثُمَّ يُؤذَنُ «أَي يُمْنَعُ، وَيُرَوَى: يُؤذَنُ.
وتَأَذَّنَ القَوْمُ بِإِرْسَالِ إِبِلِهِمْ: أَي تَكَلَّمُوا بِهِ، وَهُوَ التَّأذِينُ. وَأَذَنُوا بِهِ أَيْضاً.
وَكُلُّ مَنْ تَقَدَّمَ: فَقَدْ تَأَذَّنَ.
وَالأَذِينُ: الزَّرْعِيمُ.
وَأَذِينَةٌ (٩): اسْمُ مَلِكٍ (١٠) العَمَالِيْقِي.

● ذين:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١).

الخَارِزْمِيُّ: ذَانَهُ يَذِينُهُ: إِذَا عَبَاهُ. وَهُوَ الذَّانُ وَالدَّامُ.

● ذون:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢).

(٥) سورة إبراهيم، آية رقم: ٧.

(٦) في ك: تمام.

(٧) ورد في اللسان والتاج.

(٨) في ك: حوزة.

(٩) ضبعت الكلمة في الأصل وك بفتح الهمزة وكسر الذال، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة واللسان ونص القاموس.

(١٠) في ك: الملك.

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

الدُّوْنُونُ: نَبْتُ مُسْتَطِيلٍ، وَجَمْعُهُ ذَائِنٌ (١٣). وَخَرَجُوا يَتَذَانُونَ. وَمِنْ
أَمْثَالِهِمْ: «أَطْرُنُوثٌ وَلَا رَمَلَةٌ، أَدُونُونَ وَلَا شَوْكٌ لَهُ» (١٤)، وَهَذَا حَدِيثٌ.



(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ مَهْمُوزاً فِي تَرْكِيْبِ (ذَنْنِ)، وَالْجَمْعُ ذَوَائِنٌ فِي اللِّسَانِ
وَالنَّجَاحِ.

(١٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلَانِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ؛ أَحَدُهُمَا فِي ٤٤٧/١ وَنَصُّهُ: «طَرَانِيْثٌ لَا أَرَطِيْ لَهَا»،
وِثَانِيْهُمَا فِي ٢٩٢/١ وَنَصُّهُ: «ذَائِنٌ لَا رَمَتْ لَهَا».

الذال والفاء

(و . ا . ي)

● وذف:

التَّوَذَّفُ: التَّبَخُّرُ. والإِسْرَاعُ أيضاً. والاستِرَاحَةُ نَحْوَهُ.
وتَوَذَّفَتِ الفَرَسُ بِفُلَانٍ: مَضَتْ بِهِ^(١).
والمُتَوَذِّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ فِي المَشْيِ: هِيَ المُتَمَرِّمَةُ يَعْنِي تَحْرِيكُهَا أَلْوَاخِهَا.
وَوَذَفَ الإِنَاءُ: قَطَرَ.
ويُقَالُ لِفَرْجِ الرَّجُلِ: الأَذَافُ والأَذَافُ^(٢).

● ذأف:

الذِّئْفَانُ وَالدِّئْفَانُ وَالدِّئْفَانُ: السَّمُّ.
وَالذِّئْفُ: سُرْعَةُ المَوْتِ، وَكَذَلِكَ الذِّئْوُفُ.
وَأَنْذَافٌ: انْقَطَعَ فُوَادُهُ.
وَالذِّئْفَانُ^(٣) وَالدِّئْفَانُ: المَوْتُ.

-
- (١) سقطت كلمة (به) من ك.
(٢) هكذا ضبطت هاتان الكلمتان في الأصل، وفي ك: الأذاف والأذاف. ولعل الصواب فيهما:
(الأذاف والوذاف) كما في المعجمات وكما هو مقتضى التركيب (وذف).
(٣) هكذا ضبط بسكون الهمزة في الأصل وك، ومثل ذلك في العباب والقاموس، والهمزة مفتوحة في التكملة، وصوب التحريك في التاج.

الذَّال والباء

(و . ا . ي)

● ذاب :

الذُّبُّ : مَعْرُوفٌ ، وَالْأُنْثَى ذِبَّةٌ . وَأَرْضٌ مَذَابَةٌ^(١) : كَثِيرَةُ الذُّنَابِ .
وَالْمَذُؤُوبُ : الَّذِي وَقَعَ الذُّبُّ فِي غَنَمِهِ ، وَإِذَا أَفْرَعَتْهُ الذُّنَابُ .

وَالذُّابُ : الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ . وَالْمَذُؤُوبُ : الْمَدْعُورُ .

وَالإِذْءَابُ : الْفِرَارُ .

وَذُؤِبَ الرَّجُلُ : صَارَ كَالذُّبِّ خَبِيثًا . وَأَذَابَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ ذُنَابُهَا .

وَالذُّؤْيَانُ : جَمْعُ الذُّبِّ .

وَذُؤْيَانُ الْعَرَبِ : صَعَالِيكُهُمْ .

وَتَدَاءَبْتُ لِلنَّاقَةِ : وَهُوَ أَنْ تَسْتَخْفِي لَهَا إِذَا ظَارَتْهَا فَتَشْبَهَتْ لَهَا بِالذُّبِّ

لِيَكُونَ أَرَامَ لَهَا .

وَالذُّبَّةُ مِنَ الْقَتَبِ وَالْإِكَافِ : تَحْتَ مُقَدِّمِ مُلْتَقَى الْجُنُونِ ، وَجَمْعُهَا ذُبٌّ .

وَمَا أَحْسَنَ مَا ذَابَهُ : إِذَا أَجَادَ صَنَعَتَهُ .

وَيُقَالُ لِلسَّنةِ الشَّدِيدَةِ : سَنَةٌ ذُبُّ وَسَنَةٌ ضَبْعٌ .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَمَا أُنْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِدَاءِ الذُّبِّ: أي الجُوعِ .
وهو « أَخْفُ رَأْسًا مِنَ الذُّبِّ »^(٢)، و « أَكْسَبُ مِنَ الذُّبِّ »^(٣) .
وَالذُّبَّةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الدَّابَّةَ، بِرُدُونٍ مَذُؤُوبٍ .
وَتَذَابَّتْهُ الْجِنُّ: أَفْرَعَتْهُ .
وَتَذَاءَبَتْهُ الرِّيحُ: تَدَاوَلَتْهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .
وَذَابَّتْهُ ذَابًا: أَي سُقَّتْهُ سَوْقًا^(٤) شَدِيدًا . وَهُوَ الرِّجْرُ . وَالصَّوْتُ الشَّدِيدُ .
وَالرُّعْبُ . وَالطَّرْدُ، وَحَادٍ ذُو ذَابٍ .
وَتَذَابَ (٥) القَوْمُ: تَفَرَّقُوا .
وَذَابَّتْهُ: حَقَرَتْهُ^(٦)، وَضَرَبَتْهُ، فَهُوَ مَذُؤُوبٌ .
وَالذُّوَابَةُ: مَضْفُورَةٌ مِنْ شَعْرِ، وَكَذَلِكَ ذُوَابَةُ العِزِّ وَالشَّرَفِ، وَالجَمِيعُ
الذُّوَابُ، وَالقِيَاسُ ذَاتِبٌ .
وَيُقَالُ لِلعَنَاصِي (٧): الذُّوَابَانُ؛ وَهِيَ البَقَايَا^(٨) مِنْ أُصُولِ الشَّعْرِ، وَكَذَلِكَ
الذُّبَابَانُ .
وَالذُّبَابَانُ: الوَبْرُ عَلَى المُنْكَبَيْنِ وَعُنُقِ البَعِيرِ وَمِشْفَرِهِ .
وَالتَّذْوُوبُ^(٩): النُّوسَانُ وَالاضْطِرَابُ .
وَذُوَابَةُ النَّعْلِ: مَا أَصَابَ الأَرْضَ مِنَ المُرْسَلِ عَلَى القَدَمِ .
وَذُوَابَةُ السَّيْفِ: مَا تَعَلَّقَ مِنْ قَائِمِهِ .

(٢) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦١ ومجمع الأمثال: ٢٦٤/١ .
(٣) وهذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في المستقصى: ٢٩٤/١ ومجمع الأمثال: ١١٥/٢ .
(٤) في ك: سفته سَوْقًا .
(٥) كذا في الأصل وك مع تسكين الذال أيضاً، ولم نجد ذلك في المعجمات .
(٦) في ك: حفرته .
(٧) في الأصل وك: العناصر، وهو تصحيف .
(٨) في ك: النقايا .
(٩) كذا في الأصل، وفي ك: والتذائب .

وَعَلَامٌ مُذَابٌ: لَهُ ذُوَابَةٌ.
 وَجَاءَنَا وَقَدْ قُتِلَتْ (١٠) ذُوَابَتُهُ: أَي أُزِيلَ عَنْ رَأْيِهِ. وَيُقَالُ فِي التَّهْدِيدِ أَيْضاً.
 وَالذَّابُّ: كَهَيْئَةِ الثَّالِيلِ فِي دَاخِلِ الشَّقِيقَةِ.
 وَهُوَ سَرِيعٌ ذَيْبٌ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
 وَالْأَذْيَبُ: النَّشَاطُ. وَالْفَزَعُ أَيْضاً.
 وَالذُّبَانُ: كَوَكْبَانِ أَبِيضَانِ بَيْنَ الْعَوَائِدِ وَالْفَرْقَدَيْنِ، وَقَدَامَهُمَا كَوَاكِبُ صِغَارٍ
 تُسَمَّى أَظْفَارَ الذُّبِّ.
 وَدَارَةُ الذُّوَيْبِ (١١): لَبْنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ، وَهِيَ دَارَتَانِ.
 وَالذُّوَيْبَانُ: مَاءَانِ لَهُمْ.

● ذوب:

الذُّوبُ مِنَ الْعَسَلِ: مَا خَلَصَ مِنْ شَمْعِهِ.
 وَالذُّوبَانُ: مَصْدَرُ ذَابَ يَذُوبُ.
 وَالْحُفْرَةُ الَّتِي تُصَفَى فِيهَا الْفِضَّةُ: مَذَابَةٌ.
 وَالْمَذُوبُ: الْمِغْرَقَةُ.
 وَالْمَذُوبَةُ: الْقِدْرُ.
 وَالْإِذْوَابَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ عَجِينٍ يُسْتَخْلَصُ بِهَا السَّمْنُ، وَقِيلَ: هِيَ الزُّبْدُ،
 وَالْجَمِيعُ الْأَذَاوِيبُ.
 وَهُوَ ذَائِبُ النَّفْسِ: أَي خَائِرُهَا.
 وَذَابَتْ حَدَقَتُهُ: هَمَعَتْ وَسَالَتْ.
 وَالْإِذَابَةُ: الْأَنْتِهَابُ وَالْغَارَةُ، أَذَابَ عَلَيْهِمُ الْعَدُوُّ.

(١٠) فِي ك: قَتَلَتْ.

(١١) فِي ك: وَدَارَةُ الذُّوَيْبِ.

وفي المثل^(١٢): « ما يذري أَيْخِرُ أمْ يُذِيبُ »، وأصله في الزُّبْدِ^(١٣).
ويقال للرجُلِ إذا أنْضَجَ حاجته: قد أذَابَهَا واستَذَابَهَا.
وذابتِ الشَّمْسُ: اشتدَّ حرُّها فترى كأنما يسيلُ منها لُعَابٌ^(١٤). وهاجِرَةٌ
ذَوَابَةٌ.

وذابَ له عَلَيَّ حَقٌّ: أي وَجَبَ.
والذَّابُّ^(١٥) والذَّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذُّيْبُ؛ ذابَه يذِيبُه.

● بذي:

بُذِيَّ^(١٦) الرَّجُلُ: إذا ازْدُرِيَ [٣٢٥ / أ].
وامرأةٌ بذيئَةٌ ورجُلٌ بذيئٌ^(١٧) بَيْنُ البَدَاءَةِ^(١٨)، وقد بَدُوْا وبذِيَّ وبَدَأَ أيضاً -
ثلاث لُغَاتٍ -، وقومٌ أبْذِيَاءٌ.

وبذِئَتْ^(١٩) عَيْني أَرْضٌ كذا: إذا اطْرَيْتَ^(٢٠) فلم أرها كذلك، [فإذا
رأيتها]^(٢١) كما وُصِفَتْ قُلْتُ: ما تَبَدَّوْها عَيْني. وبَدَأَتْ الأَرْضُ: ذَمَّتْ مَرعاها،
وهي أَرْضٌ بذيئَةٌ - على فَعِيلَةٍ -.

وبذَوْتُهُ^(٢٢) وبذِيئته: أي ذَمَّمته؛ وبَدَأته: كَرِهته.
والمُبَادِيءُ: الذي يُبَادِي غَيْرَه يُبَارِيه في البَدَاءِ وقَوْلِ الفُحْشِ.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٣٥/٢ واللسان والتاج.

(١٣) في ك: أَيْخِرُ أمْ يذنب وأصله والزيد.

(١٤) في ك: العاب.

(١٥) في ك: والذواب. وهو الذاب في الصحاح واللسان والقاموس، وورد مهموزاً كالأصل أيضاً.

(١٦) ضبط الفعل مبنياً للمعلوم في الأصل وك، وما أثبتناه من التهذيب والأساس.

(١٧) في الأصل وك: بذيئ. . . بذيئ. والصواب ما أثبتنا.

(١٨) في الأصل وك: البدأة، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو (بَدَأَتْ) في التهذيب والأساس واللسان.

(٢٠) في ك: اطريت.

(٢١) زيادة من التهذيب واللسان يقتضيها السياق.

(٢٢) كذا في الأصل وك، وهو مهموز في التهذيب والعباب واللسان والقاموس.

وَبَدْوَةٌ: اسْمُ فَرَسٍ لِأَبِي سُرَّاجٍ (٢٣) الضُّبِّيِّ .

● بوذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .

بَاذٌ يَبُوذُ: إِذَا تَعَدَّى عَلَى النَّاسِ .

● وذب:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥) .

الْوَذَابُ - نَحْوُ الْوَذَامِ - : لِلْكُرُوشِ .



مركز بحوث اللغة العربية

(٢٣) في الأصل وك: لأبي سُرَّاجٍ؛ ومثلهما في اللسان مع الضبط بكسر السين . وقد أثبتنا ما نصُّ عليه

في التكملة وفي تعليقات ابن بري في اللسان وما ورد في القاموس .

(٢٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٥) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس .

الذال والميم

(و. ا. ي)

● ذام:

الذَّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذَّمُّ، وَمَصْدَرُهُ الذِّيمُ. وفي المَثَلِ (١): « لا تَعْدَمُ الحَسَناءُ (٢) ذَاماً»، ويُهْمَزُ أيضاً.

● ذام:

الذَّامُ: الطَّرْدُ والاحْتِقَارُ، ذَامَتَهُ فهو مَذُوومٌ.
والإِذَامُ: الرُّعْبُ والزُّوْدُ.
وما سَمِعْتُ له ذَامَةً: أي صَوْتاً وكَلِمَةً.

● ذمي:

الذَّمَاءُ: حُشاشَةُ النَّفْسِ، وقيل: قُوَّةُ القَلْبِ. والحَرَكََةُ.
وَذَمِي العَلِيلُ يَذْمِي ذَمَاءً: طَالَ عليه عِلْزُ المَوْتِ، وَذَمِي يَذْمِي: مِثْلُهُ.
وَذَمَّتْهُ الرِّيحُ تَذْمِيهِ ذَمِيًّا: أي قَتَلَتْهُ (٣).

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥١ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٣/٢ والأساس واللسان والتاج.

(٢) في الأصل: الخنساء، وفي ك: الجنساء، والتصويب من المصادر المتقدمة الذكر.

(٣) في ك: قتلته.

والذمي^(٤) - مقصودٌ -: الرَّائِحَةُ الْمُنتِنَةُ .
 وضربَه فأذماه: أي وقَّده^(٥) .
 وذميتُ الشيء وأذميتُه: أي زجيتُه تزجيةً .
 وزماه فأذماه: أي أخطاه .
 والمُذْمَاءُ^(٦): الرَّمِيَّةُ تُصَابُ فَيَسُوْقُهَا صَاحِبُهَا فَتَنَسَّاقُ مَعَهُ بِذَمَائِهَا .
 والذَّمْيَانُ: الإِسْرَاعُ، ذَمِي^(٧) يَذْمِي . والذَّمَاءُ - مَمْدُودٌ -: ضَرْبٌ مِنَ
 المَشْيِ .

وذاميةٌ من الناسِ: كَالْهَمَلَةِ .
 والذَّامِيَّةُ: الشَّاةُ الَّتِي تَتَّبِعُ الغَنَمَ وَهِيَ مَرِيضَةٌ .
 وذمي في أنفه نتنٌ: إِذَا اشْتَدَّ فَأَذَاهُ .
 واستذميتُ إلى القومِ: التَّمَسْتُ خَيْرَهُمْ فَأَصَبْتُهُ فِي رَفْقِي . ويقولون:
 هَلَّا اسْتَذَمَيْتَ مَا ذَمِي لَكَ مِنْهُ: أَي هَلَّا [اسْتَخْرَجْتَ]^(٨) مَا طَمِعْتَ فِيهِ، وَقِيلَ:
 بِالذَّالِ .

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

● وذم:

الوِذَامُ وَالوِذَمَةُ: مِنَ السُّيُورِ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا عُرْوَةُ الدَّلْوِ . وَوَذِمَتِ الدَّلْوُ تَوَذَّمٌ:
 انْقَطَعَتْ أَوْذَامُهَا . وَدَلَّوْ وَذِمَّةٌ وَمُوذَمَةٌ: جُعِلَ لَهَا وَذَمٌ .

وَأُوذِمَ النَّاقَةُ إِذَا مَا: شَدُّ آلَاتِهَا لِتَسْنُوَ .

(٤) رُيِّسَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك: الذَّمَاءُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا رِيسَمَ المَعْجَمَاتِ، وَنَصُّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ
 عَلَى كِتَابَتِهَا بِالْيَاءِ .

(٥) فِي ك: وَقَدَهُ .

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِ وَك، وَضَبُطَتْ بِفَتْحِ المِيمِ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٧) فِي الأَصْلِ وَك: (اذمى) مَعَ فَتْحِ يَاءِ المِضَارَعَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ
 القَامُوسِ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ (ذَمِي) بِالذَّالِ المَهْمَلَةِ فِي القَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

وَالْوَدَمَةُ^(٩): الْجِرْجُ فِي عُنُقِ الْكِلَابِ .
وفي المثل^(١٠): « أَمْرٌ دُونَ عَيْدَةِ الْوَدَمِ » أي أَحْكَمَ دُونَهُ الْأَمْرُ . و « انْتَنَى
دُونَهُ مِرَّةً الْوَدَمِ » إِذَا جِيلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ .

وَالْوَدَمَةُ - أَيْضاً - : الْحِزَّةُ مِنَ الْكِرْشِ الْمُعَلَّقَةُ ، وَجَمْعُهَا وَدَمٌ^(١١) .
وَوَدَمْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ : أَي زِدْتْ عَلَيْهَا . وَالْوَدَمُ : الزِّيَادَةُ وَالْفَضْلُ .
وَالْإِيذَامُ : مِنْ قَوْلِكَ أَوْدَمْتُ وَهُوَ كَلَزُومٍ^(١٢) الشَّيْءِ وَإِيجَابِهِ عَلَيْكَ .
وَالْوَدَائِمُ : الْهَدَايَا إِلَى بَيْتِ اللَّهِ عَزَّوَعَلَّ ، الْوَاحِدَةُ وَذِيْمَةٌ . وَنَاقَةٌ مُؤَدَمَةٌ :
مُشَعَّرَةٌ لِلنَّحْرِ .

[و]^(١٣) وَوَدَمْتُ^(١٤) مَالَهُ وَوَدَمْتُ أَي قَطَعَهُ قِطْعاً . وَوَدَمْتُ اللَّحْمَ وَوَدَمْتُ أَي قِطْعاً ، الْوَاحِدُ وَوَدَمْتُ .

وَأَوْدَمْتُ طَائِفَةً مِنْ إِبِلِي إِذَا عَزَلْتَهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا لِلْبَيْعِ .
وَوَدَمْتُ الثُّؤُلُوقَ تَوْدِيمًا : شَدَّدْتَهُ بِشَعْرَةٍ أَوْ عَقَبَةٍ . وَاسْمُ الثُّؤُلُوقِ : الْوَدَمُ .
وَالْوَدَمُ : ذَكَرَ الرَّجُلِ وَالْخُصِيَّتَيْنِ جَمِيعًا .

● مِيذٌ^(١٥) :

الْمِيذُ : جَيْلٌ مِنَ الْهِنْدِ .

(٩) ضُبِطَتْ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الذَّالِ ، وَالتَّحْرِيكُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٠) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٤٠ / ٢ .

(١١) هَكَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ . وَهُوَ (وَدَامَ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) فِي كَ : كَلُومٌ .

(١٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنَ الْأَصْلِيِّينَ فَرَدْنَاهُ .

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ مَخْفَفٌ الذَّالِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهُوَ مُشَدَّدُ الذَّالِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) هَذَا التَّرْكِيبُ (مَاذ) فِي الْعَيْنِ ، وَالْجَيْلُ هُوَ (الْمِيذُ) . وَهُوَ مِيذٌ كَالْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

● مذى:

المَذِيُّ - على فَعِيلٍ -: أَرَقُّ ما يَكُونُ من النُّظْفَةِ، والفِعْلُ أَمَذَيْتُ، وهو المَذِيُّ - بوزن العَمِي - والمَذِيُّ - بوزن الرَّمِي - .

وَأَمَذَيْتُ فَرَسِي وَمَذَيْتُهُ: أَي أَرْسَلْتَهُ يَرْعَى .

وَمَذَيْتُ بِهِ: أَي خَلَّيْتُ عَنْهُ .

وَأَمَذِ^(١٦) بَعْنَانٍ فَرَسِكَ: أَي أَتْرَكْتَهُ .

والمِذَاءُ: أَنْ تَجْمَعَ بَيْنَ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ تُخَلِّيهِمْ حَتَّى يُمَازِي^(١٧) بَعْضُهُمْ

بَعْضًا؛ أَي يَقُودُ. والمِذَاءُ: خِلَافُ الغَيْرَةِ .

والمَازِي: من أسماء الذُّرَعِ والحديدِ كُلِّهِ من السِّلَاحِ، سَيْفٌ مَازِيٌّ وَدِرْعٌ

مَازِيَةٌ .

والمَذِيَّةُ: المِرْأَةُ، مَذِيَّةٌ وَمَذِي^(١٨)، وقد يُقال: مَذِيَّةٌ وَمَذِيَّاتٌ وَمِذَاءُ^(١٩) .

وَمَذَيْتُ الشَّرَابَ: إِذَا أَكْثَرْتَ مَاءَهُ، وَأَمَذَيْتُهُ: مِثْلُهُ .

والمَازِيَّةُ: من أسماء الخَمْرِ .

وَعَسَلٌ مَازِيٌّ: أَيْبَضُ .

والمَازِدُ: الحَسَنُ الخُلُقِ الفِكهُ النَّفْسِ .

(١٦) نص في التاج على أن الهمزة همزة قطع .

(١٧) في الأصل وك: يُمَازِي (بالهمز)، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات .

(١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي مَذِي ومِذِي في التهذيب واللسان، ومَذِي في التكملة،

ومَذِي - بلا ضبط - في التاج .

(١٩) في الأصل: وَمِذَاءٌ، وفي ك: وَمِذَاءٌ، وما أثبتناه من التهذيب واللسان والقاموس ونص في التاج .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الذال

ذُو: اسم ناقص، وتفسيره: صاحب ذلك، والتثنية ذَوَان، و [الجمع] (١)

ذُووَن، والأنثى ذات وذَوَات، ويجوزُ ذَاتَا في الشعرِ.

والذُووَن: هم الأذنون الأولون.

ولقيته ذا صباح وذات صباح.

وعرفه من ذات نفسه: يعني سريزته المضمره.

وتقول (٢): « لقيته أول ذات يدين » أي أول إنسانٍ.

وأثينا ذا يمن: أي اليمن و « ذا » زائدة، ولا ذا جرم - مثله - تقديره:

لا جرم.

ويقولون: لا بذي تسلم، كأنه قال له [٣٢٥ / ب]: افعل كذا، فقلت:

لا بسلامتك؛ تفسيره: لا تعنه (٣) وتدعو له أي سلمت.

وذات: ناقصة؛ تمامها ذوات، وتصغيرها ذوية.

(١) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٢٧/٢.

(٣) كذا في الأصل وك، والمراد: لا تعن؛ من العناء.

ويقال من الأول للثنتين: لا بذي تسلمان، وللجميع: لا بذي تسلمون:
أي لا بالذي يسلمك.

فأما ذا وذو في هذا وهذه فاسمان مكنيان، وليس فيهما من نفس البناء غير
الذال. وتصغيرها: ذيا.

والذي: تعريف ذا، ويقال: اللذ؛ واللذون والذين، واللذا فعل^(٤) ذاك.
واللذيا: تصغير الذي، فإذا جمعته قلت: اللذيون^(٥). واللذي - بتشديد الياء -:
لغة في الذي. واللذان: مثنى بمعنى المخفف.

ويقولون: هذا ذو قال ذاك - لا يثنى ولا يجمع -: بمعنى الذي.

وسمعت ذا فيه: أي كلامه، وذات فيه.

و^(٦) وضعت المرأة ذات بطنها: أي حملها.

ورمى بذي بطنه: أي بعذرتيه، وقيل: قتيه^(٧).

وجاء القوم من ذي أنفسهم ومن ذات أنفسهم: أي من همتها ورأيها إذا
جاؤوا طائعين.

وقلت ذات يده: أي ملكه.

وجعل الله ما بيننا في ذاته: أي في سبيله ومرضاته.

وأتيينا ذا يمن: أي اليمن^(٨).

وكان من الأمر ذيا وذياء - بالمد - وذية وذية وذية؛ وذيت وذيت؛

ويكسران: بمعنى كيت وكيت^(٩).

(٤) كذا في الأصلين، ولعله: فعلا.

(٥) ضبط هذا الجمع في الأصلين بكسر الذال، وما أثبتناه هو ضبط العين والتهديب والصحاح
واللسان.

(٦) سقط حرف العطف من ك.

(٧) في ك: وقيل فته.

(٨) تقدمت هذه الفقرة في صدر الباب، وهي هنا تكرر لما تقدم.

(٩) سقطت كلمة (وكيت) من ك.

وتَوْضَعُ « الذي » مَوْضِعَ الْجَمِيعِ فَيُقَالُ: هُمُ الَّذِي كَانُوا كَذَا: أَيِ الَّذِينَ .
 وَيُقَالُ فِي تَصْغِيرِ ذَاكَ: ذِيَاكَ، وَفِي ذَلِكَ: ذِيَالِكَ، وَفِي ذَانِكَ: ذِيَانِكَ .
 وَيُوضَعُ ذَلِكَ فِي مَوْضِعِ هَذَا؛ وَمَعْنَاهُ: ذِيَانِكَ .
 وَيَقُولُونَ: أَتَنْطَلِقُ أَمْ كَذَاكَ: أَيِ أَمْ تَرَى رَأْيَكَ .
 وَهُوَ رَجُلٌ كَذَاكَ: أَيِ دُونَ .
 وَذَأَى يَذَأَى ذَأِيًّا: وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ عَدُوِّ الْإِبِلِ . وَيُوصَفُ بِهِ جِمَارُ الْوَحْشِ .
 يُقَالُ: جِمَارٌ مِذَأَى - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - .

وَذَائِيتهُ ذَأِيًّا^(١٠) وَذَأَوْتُهُ: أَيِ طَرَدْتَهُ وَسُقْتَهُ . وَالذَّأُو: السُّوقُ، وَحَادٍ مِذَأَى .
 وَذِيَاتُ اللَّحْمِ وَقَدْ تَذِيًّا: إِذَا انْفَصَلَ عَنِ الْعَظْمِ^(١١) بِفَسَادٍ أَوْ طَبِيخٍ .
 وَتَذِيًّا وَجْهَهُ: إِذَا وِرِمَ وَانْتَفَخَ^(١٢) ثُمَّ تَشَقَّقَ، وَكَذَلِكَ الثُّوبُ إِذَا تَمَزَّقَ .
 وَذَوَى النَّبْتُ يَذْوِي ذِيًّا: ذَبَلُ وَلَا نَ وَضَعْفَ، وَقِيلَ: ذَأَى^(١٣) الْعُودُ . وَذَوِي
 الْبَقْلِ يَذْوِي: لُغَةٌ غَيْرُ فَصِيحَةٍ .
 وَالذَّأَوَةُ: الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ، وَالْجَمِيعُ الذَّأَوَاتُ .
 وَالذَّأَاةُ: مِنْ قَوْلِكَ مَرًّا^(١٤) يَتَذَاذَأُ: أَيِ يَضْطَرِبُ فِي الْمَشْيِ .
 وَالذَّوَاةُ: قَشْرُ الْحَنْظَلَةِ أَوْ الْعِنَبَةِ . وَقِيلَ بِالْإِدَالِ أَيْضًا .
 وَذَأَوْتُ الْمَرْأَةِ: إِذَا نَكَحْتَهَا .

ما أوله الواو

وَذَاتِ الْعَيْنِ عَنِ الشَّيْءِ تَذَأُ وَذَعَاءُ: إِذَا نَبَتَ عَنْهُ . وَوَذَائِيهِ عَيْنِي .

(١٠) فِي ك: وَذَابْتَهُ ذَابًا .

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: عَنِ اللَّحْمِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(١٢) فِي ك: وَانْتَفَخَ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ: ذَأَى، وَفِي ك: ذَاءَ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) فِي ك: مِنْ قَوْلِكَ مِنْ يَتَذَاذَأُ .

وَوَذَاتُهُ فَاتِّدَا: أَي زَجَرْتَهُ فَانزَجَرَ. وكذلك إذا (١٥) عَيْبَهُ أَوْ شَتَمْتَهُ. وَالْوَذَاءُ: الشُّتْمُ.

وما به وَذِيَّةٌ: أَي عِلَّةٌ وَوَجَعٌ، وَقِيلَ: عَيْبٌ. وَبَرَّدٌ أَيْضاً.
وما به أَذِيَّةٌ وَوَذِيَّةٌ: أَي شَيْءٌ يَتَأَذَى بِهِ. وما به وَذَاءَةٌ.
وَالْوَذِيَّةُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.
وَالْوَذُوذَةُ: الْمَرْأَةُ الْخَفِيْفَةُ الطَّيَّاشَةُ. وَذَيْبٌ وَذَوَاذٌ: خَفِيْفٌ.

ما أوَّله الألف

إِذٌ: لِمَا مَضَى.
وَإِذَا: لِمَا يُسْتَقْبَلُ؛ لِيَوْقَتَيْنِ مِنَ الزَّمَانِ. وَقَدْ يُجْعَلُ أَحَدُهُمَا بَدَلُ صَاحِبِهِ.
وَتَجِيءُ إِذٌ (١٦) بِمَعْنَى إِنْ.
وَإِذَنْ: جَوَابٌ تَوْكِيْدُ الشَّرْطِ.
وَإِذَا أُضِيْفَتْ إِلَى « إِذٌ » كَلِمَةٌ جُعِلَتْ غَايَةً لِلْوَقْتِ وَنُونٌ وَجُرَتْ؛ كَقَوْلِكَ:
يَوْمَئِذٍ وَعَشِيئِئِذٍ.

وَأَنْتَ إِذٌ: أَي أَنْتَ إِذْ صَبِيٌّ (١٧).
وَالْأَذَى: مَا تَأَذَيْتَ بِهِ. وَرَجُلٌ أَذٍ: شَدِيدُ التَّأَذِي، أَذِي يَأْذِي. وَمَا بِهِ أَذِيَّةٌ:
أَي مَا يُؤْذِيهِ.

وَبَعِيْرٌ أَذٍ وَنَاقَةٌ أَذِيَّةٌ: إِذَا كَانَ لَا يَقْرُ فِي مَكَانٍ (١٨) مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ.
وَأَذَهُ يُوْذُهُ: إِذَا قَطَعَهُ. وَشَفْرَةٌ أَذُوذٌ.
وَأَذَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأَتْهُ إِلَيْهِ.
وَأَذَا: لُغَةٌ فِي هَذَا.

(١٥) فِي ك: وَإِذَا.
(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: إِذَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِيهِمَا: « أَكْرَمَكَ إِذَا أَكْرَمْتَنِي: مَعْنَاهُ
إِنْ أَكْرَمْتَنِي ». .
(١٧) وَفِي اللَّسَانِ: « قَالَ الْفَرَّاءُ: وَمَنْ الْعَرَبُ مَنْ يَقُولُ: كَانَ كَذَا وَكَذَا وَهُوَ إِذْ صَبِيٌّ: أَي هُوَ إِذَا كَانَ صَبِيًّا ». .
(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (مَكَانٌ) مِنْ ك.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- ذَرْمَلُ الرَّجُلِ : سَلَحٌ ؛ ذَرْمَلَةٌ .
- التَّبَاذِيرُ : الْمُتَفَرِّقُونَ ، الْوَاحِدُ تَبْدَارٌ .
- الذَّرْنَبُ : نَبَاتٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ . وَهُوَ بِالزَّايِ أَعْرَفٌ .
- بَرْدَنٌ فَلَانٌ : أَعْيَا . وَسُمِّيَ الْبِرْدُونُ بِهِ .
- وَدَابَّةٌ مُبْرَدْنٌ^(١) : مَخْلُوقٌ عَلَى خِلْقَةِ الْبِرْدُونِ .
- وَالْمُبْرَدْنُ : صَاحِبُ الْبِرْدُونِ .
- وَالْبَرْدَنَةُ : الْغَلْبَةُ وَالْقَهْرُ .
- الْبَلْدَمُ : الْحُلُقُومُ ، وَجَمْعُهُ بِلَادِمٌ .

(١) أشار في الاصل إلى جواز كسر الذال ايضاً .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [أ/٣٢٦]

حَرْفُ الثَّاءِ

مركز تحقیقات کپیوٹر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الثَّاءُ وَالرَّاءُ

● ثر:

يُقَالُ: عَيْنُ ثَرَّةٍ: أَي غَزِيرَةٌ^(١).

وَطَعْنَةُ ثَرَّةٍ وَثُرُورٌ: وَاسِعَةٌ.

وَنَاقَةٌ^(٢) ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

وَبِرْدَوْنٌ ثَرٌّ وَمُنْتَرٌ: سَرِيعُ الرُّكُضِ.

وَالثَّرَاءُ مِنَ الْمَالِ: الَّتِي تَنْحَلِبُ مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ.

وَتَرَّرْتُ^(٣) الشَّيْءَ: فَرَّقْتَهُ.

وَالثَّرْتَارُ: نَحْوُ الثَّرِّ.

وَالثَّرْتَرَةُ فِي الْكَلَامِ: الْكَثْرَةُ، وَفِي الْأَكْلِ: الْإِكْتَارُ^(٤) فِي تَخْلِيطِهِ. وَرَجُلٌ

ثَرْتَارٌ وَامْرَأَةٌ ثَرْتَارَةٌ وَقَوْمٌ ثَرْتَارُونَ، وَالثَّرْتُورُ: مِثْلُهُ.

وَالْإِثْرَارُ: مِنْ نَبْتِ الْجَبَلِ، الْوَاحِدَةُ إِثْرَارَةٌ، وَهُوَ مِثْلُ الْعَوْسَجِ تَتَّخِذُ مِنْهُ

الْقَيْسِيُّ.

وَالثَّرْتَارُ: اسْمُ مَاءٍ.

(١) فِي ك: عَزِيرَةٌ.

(٢) سَقَطَ قَوْلُهُ: (ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ وَاسِعَةٌ وَنَاقَةٌ) مِنْ ك.

(٣) فِي ك: وَسَرَرْتُ.

(٤) فِي ك: وَالْإِكْتَارُ.

● رث :

الرَّثُ: الخَلْقُ البالي^(٥)، وكذلك الأَرثُ، ورث الشيء وأرث: أي خلَق.

ورَجُلٌ رَثٌ الهَيْئَةُ، رَثٌ يَرِثُ وَيَرِثُ رَثَانَةً ورُثُونَةً.
والرِّثَةُ^(٦): أسْقَاطُ البَيْتِ، والجَمِيعُ الرِّثُ.
وسُقَاطُ النَّاسِ: رِثَةٌ.

ورَثْتُهُ: إِذَا لَفَفْتَهُ، وارْتَثْتُهُ: مِثْلُهُ.

والمَرِثُ: الَّذِي رَثَ حَبْلُهُ. وَالَّذِي يُجَاوِزُ فِعْلَهُ.

ورَثُوا الحَوْضَ: رَمَوْهُ بِالْحِجَارَةِ.

وارْتَثَ الرَّجُلُ: إِذَا ضَرَبَ فائِخَنَ فحَمَلَ مِنْ مَوْضِعِهِ حَيًّا ثُمَّ يَمُوتُ.

وارْتَثَ أَمْرَ القَوْمِ: تَفَرَّقَ.

والارْتِثَاتُ: الاحْتِمَالُ.

ويُقَالُ لِلضَّعِيفِ: رِثَةٌ. وهو مِنَ النِّسَاءِ^(٧): الخَرْقَاءُ^(٨) العَاجِزَةُ.

وكَلَامٌ غَثٌ رَثٌ: أَي سَخِيفٌ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

(٥) في ك: الباري.

(٦) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الراء، وما أثبتناه من المعجمات ونص القاموس، وهو مقتضى الجمع الذي ذكره المؤلف.

(٧) في الأصلين: (من الشاء) وهو تصحيف، والتصويب من المقاييس والصحاح واللسان والتاج.

(٨) في ك: الحرقاء.

الثاء واللام

● لث:

أَلَّتْ السَّحَابُ^(١) إِنْثَاءً: وهو دَوَامُهُ بِالْمَكَانِ.
وَالْإِنْثَاءُ: الإِقَامَةُ، وفي الْحَدِيثِ^(٢): «لَا تُلْثُوا بَدَارِ مَعْجَزَةٍ».
وَلَثَلْتُ السَّحَابُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي مَكَانٍ. وكذلك الرَّجُلُ إِذَا تَقَاعَسَ فِي
الْحَاجَةِ؛ وكذلك فِي الإِقَامَةِ.

وَلَثَلُوا بِنَا سَاعَةً: أَي رَوَّحُوا بِنَا قَلِيلًا.
وَلَثَلْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ: حَبَسْتُهُ عَنْهَا.
وَتَلَثَلْتُ عَنِّي: أَبْطَأَ.
وَلَثَلْتُ فِي كَلَامِهِ: وَهُوَ أَنْ لَا يُبَيِّنَهُ^(٣)، وَرَجُلٌ لَثَلَتْ.
وَلَثَلْتُ الْبَعِيرَ: كَرَدْتَهُ^(٤).

● ثل:

الثَّلَاثَةُ: مِنَ الْعَدَدِ، ثَلَثْتُ الْقَوْمَ أَثَلْتُهُمْ: أَي صِرْتُ ثَالِثَهُمْ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا
صَيَّرْتَهُمْ تَمَامَ ثَلَاثِينَ.

-
- (١) فِي ك: اللَّثُ السَّحَابِ.
(٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٢٥/٣ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ١٠٦/٣ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.
(٣) فِي ك: وَهُوَ أَنْ لَا أَنْ بَيْنَهُ.
(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي التَّكْمَلَةِ: كَذَدْتَهُ، وَفِي الْقَامُوسِ: لَدَدْتَهُ، وَفِي النَّجَاحِ: الصَّوَابُ كَدَدْتَهُ.
وَلِكُلِّ مِنَ الْكِرْدِ وَالْكَدِّ مَعْنَى مَقْبُولٍ.

وَرَمَيْنَاهُمْ بِثَلَاثَةِ آتَانِي : أي بدهية، وهو رُكْنُ الْجَبَلِ .
ويُقَالُ لِلوَصِيَيْنِ : ذُو ثَلَاثٍ .
ومن الأجزاء : الثُّلُثُ والثَّلِيثُ والمَثَلُثُ والمِثْلَاثُ .
وِثْلَاثٌ : لا يُدْخَلُ عَلَيْهِ الألفُ واللامُ ولا يُصْرَفُ .
والمَثَلُثُ : الشَّيْءُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَثْنَاءِ^(٥) .
والمَثْلُوثُ : ما أُخِذَ ثَلْثُهُ .
وهو مِثْلَاثُ الثُّلُثِ : أي وَاحِدٌ مِنَ الثَّلَاثَةِ .
وَالثَّلَاثِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ ، أَوْ كَانَ طَوْلُهُ ثَلَاثَ أَذْرُعٍ .
وَالثَّلَاثَاءُ : اسْمُ اليَوْمِ ، جُعِلَ اسْمًا ، وَمَدَّتْهُ هَاءٌ .
وَالثَّلُوثُ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي يَيْسَسُ ثَلَاثَةٌ أُخْلَافٍ مِنْ أُخْلَافِهَا . وَالْمُثَلَّثَةُ : الَّتِي
لَهَا ثَلَاثَةٌ أُخْلَافٍ .

وَالنَّاقَةُ تَثْلُثُ ثَلْثًا : إِذَا صَفَّتْ بَيْنَ إِنَاءَيْنِ وَثَلَاثَةِ آيَةٍ^(٦) . وَهِيَ الثُّلُثُ .
وَهَذَا ثَلْثُ فُلَانَةٍ : أَي ثَالِثُ وَلَدِهَا .
وَمَزَادَةٌ مَثْلُوثَةٌ : مِنْ ثَلَاثَةِ آدَمَةٍ .

وَنَحَلُ آلِ فُلَانٍ تُسْقَى الثَّلِيثُ وَالثُّلُثُ : أَي فِي كُلِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .
وَالْمِثْلُثُ : النَّاقَةُ تَتَفَرَّجُ فِي بُرُوكِهَا حَتَّى تُصِيبَ صُرْتُهَا الأَرْضَ .
وَفِي المَثَلِ^(٧) : « فُلَانٌ لَا يَثْنِي وَلَا يَثْلُثُ » أَي لَا يَنْهَضُ كِبْرًا .
وَفِي المَثَلِ^(٨) : « لَا تَعْدَمُ صِنَاعَ ثَلَّةٍ »^(٩) أَي صُوفًا .

(٥) فِي الأَصْلِ وَكَ : «ثَلَاثَةٌ أَشْيَاءٌ» وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٦) آيَةٌ : جَمْعُ إِنَاءٍ .
(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ١٩٣/٢ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٠٤ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ١٦٤/٢ وَالتَّاجِ .
(٩) صُحِّفَتْ كَلِمَةٌ (ثَلَّةٌ) فِي الأَصْلَيْنِ فَكَبِّبَتْ (ثَلْثَةٌ) مَعَ تَشْدِيدِ الشَّاءِ الثَّانِيَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ
المَعْجَمَاتِ .

والمُثْلُونُ: أصحابُ ثَلَّةٍ من الغنمِ. والثَّلَّةُ: قَطِيعٌ من الغنمِ غيرُ كثيرٍ،
وجَمَعُهُ ثَلَلٌ.

وقيل في قولٍ لبيدٍ:

وَصُدَاءِ أَلْحَقْتَهُم بِالثَّلَلِ^(١٠)

هي الثَّلَالُ؛ يَعْنِي أَغْنَامًا يَرْعَوْنَهَا، وَقِيلَ: هِيَ الْهَلَاكُ.

وَفِي أَظْمَاءِ الْإِبِلِ: الثَّلْتُ.

وَتُلُّ عَرَشُ فُلَانٍ: أَي زَالَ قِوَامُ أَمْرِهِ، وَأَثَلَهُ اللَّهُ، وَكَذَلِكَ عَرِيشُ الْكَرْمِ.

وغيره: إِذَا انْهَدَمَ.

وَأَثَلْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ. وَثَلَلْتُهُ: هَدَمْتَهُ.

وَالثَّلَّةُ: ثَلَّةُ الْبِئْرِ، وَكَذَلِكَ الثَّلَّةُ - بِالْفَتْحِ -، وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «لَا حِمَى

فِي ثَلَّةِ الْبِئْرِ».

وَالثَّلَّةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ كَثِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالثَّلَّةُ فِي مَوَارِدِ الْإِبِلِ نَزْطَمٌ يَوْمَيْنِ بَيْنَ شُرَيْبَيْنِ.

وَالثَّلْتَالُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَضِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٢): «لَكِنْ بِالْأَثَلَاتِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ» فِي التَّحْزِينِ لِلْأَقَارِبِ.

وَالْمَثَلَةُ^(١٣): ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ.

(١٠) ديوان لبيد: ١٩٣، وصدده فيه:

فصلقنا في مرادٍ صلفاً

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٦/٢ والتّهذيب والفاوق: ١٧٢/١ واللسان والتاج، والنص فيها
جميعاً: لَا حِمَى إِلَّا فِي ثَلَاثِ ثَلَّةِ الْبِئْرِ. الخ.

(١٢) ورد المثل في الأصل وك بتشديد نون (لكن) وبالطاء المهملة في (لا يظلل)، وورد في أمثال
أبي عبيد: ١٣٩ ومجمع الأمثال: ١٥٩/٢ بنص: (لكن بالآثلات لحم لا يظلل)، والآثلات:
جمع آثلة، ولم يتضح المراد من الآثلات - بالثاء المثناة - ولعلها تصحيف.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وأميل ضبط الميم واللام، ولم نجدها في المعجمات.

والثَّلَّةُ: شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْمَنَارَةِ فِي الصُّحْرَاءِ يُسْتَظَلُّ تَحْتَهَا.
 وَتَلَّتُ الرَّعَاءَ أَثْلَهُ وَاتَّالَتْهُ: أَخَذْتُ مَا فِيهِ.
 وَتَلَّالٌ (١٤) مِنْ تَمَرٍ: أَي صَبْرٌ مِنْهُ.
 وَتَلَّ الدَّرَاهِمَ: أَي صَبَّهَا، فَاتَّالَتْ.
 وَتَلَّ الْبِرْدُونَ: زَمِيَ بَرَوْنَهُ.
 وَاتَّالَ النَّاسُ عَلَيْنَا: انْصَبُوا.
 وَالتَّلُّ: الْهَلَاكُ، يُقَالُ: تَلَّ ثَلًّا، وَأَثْلَهُ: مِثْلَهُ. وَكَذَلِكَ التَّلَالُ.
 وَاتَّالَ الْقَوْمُ: بِمَعْنَى اتَّالُوا.
 وَالمُتَلَّلُ: الْجَامِعُ لِلْمَالِ الْمُصْلِحِ لَهُ.



مركز بحوث ودراسات في الدراسات الإسلامية

(١٤) ضُبِطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ التَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَهُوَ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

الثاء والنون

● نث:

النُّثُ: نَشْرُكُ الْحَدِيثِ الَّذِي كِتْمَانُهُ أَحَقُّ بِهِ، يُقَالُ: نَثُّ يَنْثُ (١) نَثِيثًا.

وَنَثُّ يَنْثُ: إِذَا عَرِقَ مِنْ سَمِّهِ.

وَنَثٌ مَنْخَرَاهُ: انْتَفَخَا (٢) مِنَ الْغَضَبِ.

وَالنَّثَاثُ: الدُّهْنُ الَّذِي يُذْهَنُ بِهِ الجُرُوحُ. وَنَثُ الجُرْحِ (٣): دَهْنُهُ.

وَالْمِثَّةُ: الصُّوفَةُ الَّتِي يُنْثُ بِهَا.

وَالنَّيْثَةُ: الرُّشْحُ (٤) مِنْ زَيْقٍ أَوْ نَجِيٍّ.

وَنَثَّتْ يَدِي: أَي مَسَحْتَهَا.

● ثن:

الثَّنَةُ: شَعْرَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى [٣٢٦ / ب] رُسْغِ الدَّابَّةِ مِنْ خَلْفِ.

وَمَا دُونَ السَّرَّةِ مِنْ أَسْفَلِ البَطْنِ فَوْقَ العَانَةِ، وَجَمْعُهَا ثَنُّ.

وَكُنَّا فِي ثَنَةٍ مِنَ الكَلَامِ وَغُنَّةٍ: أَي فِي كَلَامٍ كَثِيرٍ.

(١) ضَبَطَ الفِعْلَ المِضَارِعَ فِي الأَصْلِ وَكَ بفتح النون، والوارد في المعجمات كسر النون وضمها.

(٢) فِي ك: وَنَثُ مَنْخَرَاهُ انْتَفَخَا.

(٣) فِي ك: الجروح.

(٤) فِي الأَصْلِينَ: الوشح (بالواو)، والتصويب من التكملة واللسان والقاموس.

والثَّنُّ: البالي من الحَشِيثِ العَفِينُ. وإذا تَكَسَّرَ يَبْسُ النُّبْتِ فهو الحُطَامُ،
فإذا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً فهو الثَّنُّ.

وأثْنُ الهَرَمِ: بَلِيٌّ؛ إثناناً.
وما اسْوَدَّ من كُلِّ العِيدَانِ: ثِنٌّ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسوي

الثاء والفاء

● فث:

الفث: نبت له ثمرٌ صغارٌ، والواحدة فثّة، ويخبزُ^(١) منها، ورجلٌ فثّاثٌ: يَجْنِي الفثّ. وهي - أيضاً^(٢) - شجيرةٌ على الأرض ليست بضخمة، وقيل: حَبٌ مثلُ الجاؤرسِ.

وفثني فلانٌ عن كذا فثاً؛ فانفثتُ: أي انكسرتُ.

وفثتُه عن الأمرِ: كَشَفْتُهُ.

وفث جُلته: إذا نثرها. مركز تهيئة كويت علوم ودراسات

ووجدَ لبني فلانٍ مَفْثَةً: أي كثرةً.

وتمرُّ فثٌ: أي مُتَشِرٌّ^(٣).

(١) في ك: وتحير.

(٢) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.

(٣) كذا في الأصل وك، وفي اللسان والتاج: منتشر.

الثاء والباء

● بث:

بَثَّ الشَّيْءُ يَبِثُّ بَثًّا: إِذَا فَرَّقَهُ. وَبَثُوا الْخَيْلَ وَالغَارَةَ^(١). وَتَمَرُّ بَثٌّ.

والبَثُّ: الشُّكْوَى لِلْحُزْنِ.

وَأَبْشَثَهُ سِرِّي: أَعْلَنَتْهُ لَهُ.

وَبَثَّبْتُ الْمَتَاعَ: إِذَا قَلَبْتَهُ وَبَحَثْتَهُ، وَالرُّجُلَ: إِذَا كَشَفْتَهُ وَخَبَّرْتَهُ مَا عِنْدَهُ.

وَضَرَبْتُهُ فَوْقَ مَبْشَأ^(٢): مَغْشِيًّا عَلَيْهِ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

● ثب:

مُهَمَّلٌ عِنْدَهُ^(٣).

الخَارِزْنَجِيُّ: ثَبَّبَ الرَّجُلُ: إِذَا جَلَسَ مُتَمَكِّنًا.

(١) هكذا وردت الجملة في الأصل وك، وهي «بشوا الخيل في الغارة» في التهذيب والمقاييس والأساس واللسان.

(٢) كذا في الأصلين وفي التكملة أيضاً، وفي القاموس: مُبْشَأً.

(٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

الثاء والميم

● مث :

المَثُ: مَسْحُكَ أَصَابِعِكَ بِمِنْدِيلٍ وَنَحْوِهِ مِنْ دَسَمٍ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَكُولِ: إِنَّهُ لَيَمُثُّ كَأَنَّهُ زِقٌّ مِنْ سِمَنِهِ .

وَهُوَ مَثٌ مِنَ الرَّجَالِ: أَي لَيِّنٌ .

والمِثَاثُ: الدُّهْنُ الَّذِي يُذْهَنُ بِهِ الْجُرْحُ . وَالمِمْثَةُ: تِلْكَ الصُّوْفَةُ .
وَمَثَمْتُ الدَّمَعَ: مَسَحْتَهُ .

والمِمْثَةُ: الرِّشْحُ مِنْ زِقٍّ أَوْ نَحْيٍ .

وَمَثَمْتُهُ فِي الْمَاءِ: غَطَّطُهُ .

والمِمْثَةُ: التَّخْلِيْطُ . وَأَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ .

وَتَمَثَمْتُ عَنِّي: أَبْطَأُ .

والمِمْثَةُ: المَقَامُ وَالتَّلْبُثُ .

● ثم :

ثَمٌّ: مَعْنَاهُ هُنَاكَ؛ لِلتَّبْعِيْدِ .

وَتَمٌّ: حَرْفٌ عَطْفِيٌّ؛ وَهُوَ لِلتَّرَاخِي، وَيُقَالُ: تَمَّتْ .

وَالثَّمَّةُ: قَبْضَةٌ مِنْ حَشِيْشٍ . وَأَطْرَافُ الشَّجَرِ بِوَرَقِهِ يُغَسَلُ بِهِ .

وَتَمَّ الشَّيْءُ: حَشِيَ .

وَتَمَّمْتُ الرَّطْبَ تَمِيمًا: إِذَا جَعَلْتِ تَحْتَهُ ثَمَّةً . وَالثَّمَّةُ: الرَّطْبُ .

والتُّمَامُ: ما كَسِرَ من أَغْصَانِ الشَّجَرِ فَوُضِعَ نَصْدَ الثِّيَابِ، وهو التُّمُّ أيضاً.
ويُقال: هو شَجَرٌ، والواحدةُ تُمَامَةٌ. وتُمَمْتُ السَّقَاءَ: غَطَيْتَهُ بالتُّمَامِ. والتُّمُومُ:
التُّمَامُ.

ويقولون^(١): «هُوَ لَكَ عَلَى طَرَفِ التُّمَامِ»: أي هُوَ لَكَ مُمَكِّنُ لَكَ،
وقيل: ظاهرٌ وَاضِحٌ. و«هُوَ عَلَى التُّمَّةِ»^(٢) مثله.

والتُّمُّ: إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَإِحْكَامُهُ، تُمَمْتُهُ أَتَمَّهُ: أي رَمَمْتَهُ، وهو مَعَمٌ لَهُمْ
مِثْمٌ، ومنه الْحَدِيثُ^(٣): «كُنَّا أَهْلَ تُمَّةٍ وَرَمَمَهُ».

والتُّمُّ الشَّيْخُ انْتِمَاماً: إِذَا كَبِرَ وَتَوَلَّى. والتُّمَّةُ: الشَّيْخُ الْبَالِي.
والتُّمُّمَةُ: التُّعْتَعَةُ^(٤)، والتُّرْدُدُ. وتُمَمْتُ عن الشَّيْءِ: تَوَقَّفْتُ وَتَحَبَّسْتُ.
والتُّمُّمَةُ: أَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ. وَأَنْ تُسْنِقَ الْقَرِيبَةَ إِلَى الْعَمُودِ لِيُحَقِّنَ فِيهَا
الذَّبْنَ.

وَالْقَوْمُ فِي تُمُّمَةٍ: أَي فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيطٍ.
والتُّمْتَامُ: الَّذِي إِذَا أَخَذَ شَيْئاً تُمَّمْتَهُ: أَي قَهَرَهُ وَكَسَرَهُ.
والتُّمُومُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي تَقْلَعُ الشَّيْءَ بِفِيهَا. والتُّمُّ: الْأَكْلُ الْجَيِّدُ.
والمِثْمَةُ: المِكْنَسَةُ^(٥).

وليس له تُمٌّ وَلَا رُمٌّ: التُّمُّ: القَمَاشُ.

والتُّمُّمُ: الكَلْبُ السُّلُوقِيُّ.

وَتُمَّمُوا بِنَا سَاعَةً وَمِثْمُوا: أَي تَلَبَّثُوا وَرَوَّحُوا.

(١) هذا القولُ مَثَلٌ، وقد ورد في التَّهْذِيبِ ومَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦١/٢ والأساس والتَّكْمَلَةُ واللسان والقاموس.

(٢) هذه الجملةُ مَثَلٌ بالنص في اللسان والتاج، واللفظ فيهما: «هو على رأسِ التُّمَّةِ» و«ذلك على التُّمَّةِ».

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٠٣/٤ والتَّهْذِيبِ والمقاييس والصحاح والأساس والفاائق: ١٧٥/١ واللسان والتاج. وضبطت كلمتا «تُمَّة» و«رَمَمَهُ» بكسر التاء والراء، والوارد في المصادر المتقدمة ضمهما وفتحهما مع ترجيح الفتح. وأورد المؤلف الحديث شاهداً على التُّمِّ بالفتح.

(٤) في ك: النعتة. (٥) في ك: المكنسة.

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ



مركز تحقيقات كميوتير علوم ايسوي

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[الثاء والرّاء]^(١)

الثاء والرّاء والنون

● نشر:

النُّشْرُ: نَشَرْتُ الشَّيْءَ بِيَدِكَ تَرْمِي بِهِ مُتَفَرِّقًا.
وَالنُّشَارَةُ: فُتَاتٌ مَا يَتَنَاشَرُ حَوْلَى الْجَوَانِ.
وَالنُّشْرُ: اسْمٌ مَا يُنْشَرُ. وَالنُّشَارُ^(٢): الْفِعْلُ.
وَالْمِنْشَارُ مِنَ النَّخْلِ: الَّتِي^(٣) يَتَنَاشَرُ^(٤) بُسْرُهَا.
وَالنُّيْشِرَانُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ يَنْشُرُ كَلَامَهُ نَشْرًا، وَهُوَ النُّشْرُ أَيْضًا وَالنُّشْرُ^(٥).
وَنَشَرَ فُلَانٌ قِرَاءَتَهُ^(٦) نَشْرًا: أَسْرَعَ فِيهَا.
وَرَجُلٌ نَشْرٌ: لَا يَكْتُمُ سِرًّا.
وَالدَّرَاعُ يَنْشُرُ الدَّرْعَ عَلَى نَفْسِهِ. وَالدَّرْعُ: النُّشْرَةُ.
وَطَعَنَهُ فَأَنْشَرَهُ: أَي أَرْعَفَهُ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) في ك: والشار.

(٣) في الأصل وك: الذي، وما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يتناسر.

(٥) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات: المنشر.

(٦) في ك: قرانه.

والتُّرَّةُ: الفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالِ وَتَرَةِ الْأَنْفِ. وَكَوَكَبٌ فِي السَّمَاءِ يُسَمَّى
نُتْرَةَ الْأَسَدِ؛ وَهُوَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ.

والتُّيْبُرُ لِلدَّوَابِّ: شِبْهُ الْعُطَاسِ لِلنَّاسِ.
وَالْإِنْسَانُ يَسْتَنْثِرُ: إِذَا اسْتَنْشَقَ الْمَاءَ ثُمَّ اسْتَخْرَجَ ذَلِكَ بِنَفْسِ الْأَنْفِ.
وَشَاةٌ نَائِرٌ^(٧): يَنْثِرُ مِنْ أَنْفِهَا إِذَا سَعَلَتْ. وَالتُّورُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَنْثِرُ
جِرْتَهَا، وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ؛ يُقَالُ: نَثَرَتْ بَطْنَهَا.
وَالْمُنْثَرُ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ.

● رثن^(٨):

الرَّثَانُ^(٩) مِنَ الْمَطَرِ: [الْقَطَارُ]^(١٠) الْمُتَتَابِعَةُ يَفْصِلُ بَيْنَهُنَّ سُكُونٌ. وَأَرْضٌ
مَرْتُونَةٌ وَمَرْتِنَةٌ: أَصَابَتْهَا رِثْنَةٌ. وَقِيلَ: الرَّثَانُ شِبْهُ الرِّدَاذِ.

الثاء والراء والفاء

● رفث:

الرَّفْثُ: الْجِمَاعُ، رَفَثَ إِلَيْهَا^(١١) وَتَرَفَثَ.
وَالرَّفْثُ: الْفُحْشُ، وَرَفَثَ فِي كَلَامِهِ وَأَرْفَثَ.

● فرث:

الْفَرْتُ: السَّرْقِينُ [٣٢٧ / أ] مَا دَامَ فِي الْكَرْشِ. وَفَرَّثَهُ: فَتَّهَهُ. وَأَفَرَّثَتْ
الْكَرْشَ: إِذَا نَثَرَتْ فَرَثَهَا.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: نَافِرٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَرُوي فِي التَّاجِ أَنَّهُ وَقَعَ فِي نَسْخِ الصَّحَاحِ
مَضْبُوطاً بِالْكَسْرِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(١١) فِي ك: رَفَثَ الْبِهَاءِ.

وَأَنْفَرَتْ كَبِدُهُ: أَنْفَضَخَ (١٢).
 وَأَفْرَثَتْ الْجُلَّةُ: نَثَرَتْ تَمْرَهَا.
 وَالرُّجْلُ يَفْرِثُ الرَّجُلَ: إِذَا ضَرَبَهُ فَقَطَعَهُ.
 وَأَفْرَثَ فُلَانٌ أَصْحَابَهُ: إِذَا سَعَى بِهِمْ فَأَلْقَاهُمْ فِي بَلِيَّةٍ.
 وَفَرِثَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا.
 وَأَرْضٌ فَرِثَةٌ: فَرِيقٌ مَرْتَعُهَا. وَمَكَانٌ فَرِثٌ: لَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ.
 وَحَشِيشٌ مُتَفَرِّثٌ: رَطْبٌ.
 وَأَنْفَرَتْ: أَيِ انْقَصَفَ.
 وَالْفَرِثُ: الشُّبْعُ، لِإِبْلِ فَرِثَةٌ.
 وَبِالْمَرْأَةِ فَرِثٌ (١٣): وَذَاكَ فِي أَوَّلِ حَمَلِهَا تَبْرُقُ وَتَخْبِثُ نَفْسَهَا.

● ثفر:

الثُّفْرُ مِنَ السَّبَاعِ: بِمَنْزِلَةِ الْحَيَاءِ مِنَ الشَّاءِ، وَكَذَلِكَ الثُّفْرَةُ. وَأَثْفَرَتِ الْعَنْزُ:
 بَيَّنَّتِ الْوِلَادَ. وَالثُّفْرُ أَيْضاً.

وَالثُّفْرُ: السَّيْرُ فِي مُؤَخَّرِ السَّرْحِ يَلِي الذَّنْبَ.
 وَالْمِثْفَارُ (١٤) مِنَ الدُّوَابِّ: الَّتِي تَرْمِي بِسَرَجِهَا إِلَى مُؤَخَّرِهَا.
 وَالِاسْتِفَارُ: إِدْخَالُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ بَيْنَ فَخْذَيْهِ حَتَّى يُلْزِقَهُ (١٥) بَبْطِنِهِ.
 وَالرُّجْلُ يَسْتَفِرُّ بِإِزَارٍ عِنْدَ الصُّرَاعِ.
 وَفِي الْحَدِيثِ (١٦): «اسْتَفِرِّي وَتَلْجِمِي» لِلْمُسْتَحَاضَةِ.
 وَأَثْفَرَتْ بَيْعَةٌ سَوْءٌ: أَيِ الزَّقْنَتَا بِاسْتِهِ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَنْفَضَخَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.
 (١٣) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضَبَطَتْ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (١٤) فِي ك: وَالْمِثْفَارُ.
 (١٥) فِي ك: تَلْزِقَهُ.
 (١٦) وَرَدَّ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٢٧٩/١ وَالْفَائِقُ: ١٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

وفلان يُثْفِرُ فلاناً: أي يسوقه من خلفه.

● فثر:

الفائثورُ: الطستَخَانُ. وِجْوَانٌ من رُخَامٍ، وهُم على فائثورٍ واحدٍ: أي يساطِ واحدٍ. وهي - أيضاً -: الجَمَاعَةُ في الثغرِ يذْهَبُونَ خَلْفَ العَدُوِّ في الطَّلَبِ. والجاسوسُ أيضاً. وعَيْنُ الشَّمْسِ وقُرْصُهَا.

وفائثورُ: اسمٌ مَوْضِعٍ في شِعْرِ ابنِ مُقْبِلٍ (١٧).

الثاء والرء والباء

● ثرب:

الثَّرْبُ: شَحْمٌ رَقِيقٌ قد غَشِيَ (١٨) الكَرِشَ والامعاء، والجَمِيعُ الثَّرْبُ. وثرَبْتُ المَرِيضَ أثْرَبُهُ: إذا نَزَعْتَ عنه ثوبَهُ. وثرَبْتُهَا: طَوَيْتُهَا.

وثرَبْتُ على فلانٍ: إذا هَيَّجْتَ عليه قَوْمًا يُحَارِبُونَهُ وَيُخَاصِمُونَهُ (١٩). والتَثْرِيبُ: اللُّومُ. وثرَبْتُ عليه: خالفتُ عليه.

وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ لا تَثْرِبَ عَلَيْكُمُ اليَوْمَ ﴾ (٢٠) أي لا تَخْلِطْ ولا إِفْسَادَ، وقيل: لا تَغْيِيرَ (٢١).

والثَّرِبَاتُ (٢٢): الأَصَابِعُ وأَطْرَافُهَا.

(١٧) لعل المؤلف يعني قوله الوارد في ديوانه: ١٦٨، ونص البيت فيه:

حي محاضرهم شتى ويجمعهم
دوم الإياد وفائثور إذا انتجموا
(١٨) في ك: قد غش.

(١٩) في ك: ويخارصمونه.

(٢٠) سورة يوسف، آية رقم: ٩٢.

(٢١) في الأصل وك: لا تغيير (بالغين المعجمة)، والتصويب من المعجمات.

(٢٢) كذا الضبط في الأصلين، وهو بالتحريك في اللسان ونص القاموس. ووردت (الثَّرِبَات) جمع تَرِبَةٍ - بالثاء المثناة وبكسر الرء - بمعنى الأنامل في اللسان والقاموس.

وَأَثَرِبُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .
وَأَثَرِبٌ وَتَثَرِبٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

● ثبر :

الثُّبْرَةُ : أَرْضٌ حِجَارَتُهَا كَحِجَارَةِ الْحَرَّةِ إِلَّا أَنَّهَا بَيْضٌ . وَالثُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ ،
وَهِيَ الثُّبْرَاءُ أَيْضاً . وَهِيَ - أَيْضاً - : مَنَاقِعُ (٢٣) الْمَاءِ فِي الْقَيْعَانِ وَالسُّهُولِ ،
وَجَمْعُهَا ثُبْرَاتٌ وَثُبَارٌ ، وَهِيَ الثُّبْرَةُ أَيْضاً بِمَنْزِلَةِ الْحُفْرَةِ وَالثُّقْرَةِ فِي الْجَبَلِ ، ثُبْرَتُهُ
ثُبْرًا : حَبَسْتَهُ ، وَمَا ثَبَرَكَ عَنِّي : أَي مَا حَبَسَكَ .

وَالْمَثْبُورُ : الْمَمْنُوعُ مِنَ الْخَيْرِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمَلْعُونُ . وَالْمَثْبَرُ : الْمَحْدُودُ
الْمَحْرُومُ ، وَثُبْرَتُهُ عَن كَذَا : عَوَّقْتَهُ عَنْهُ .

وَأَثَارَزْتُ عَنِ الْأَمْرِ : تَشَاوَلْتُ عَنْهُ .

وَالثُّبُورُ : الْهَلَاكُ ، ثُبْرَةُ اللَّهِ ، وَثَبَرَ الرَّجُلُ : إِذَا هَلَكَ .

وَأَمْرًا ثُبْرِي : عَبْرِي (٢٤) .

وَأَمْرٌ مَثْبُورٌ : عَوَّارٌ .

وَالْمَثَابِرُ : الْمُدَاوِمُ ، وَثَابَرَ عَلَى أَمْرِهِ .

وَتَبَّرَتِ الْقَرْحَةُ : انْفَتَحَتْ .

وَالتُّشْبِيرُ : الرَّجِيرُ (٢٥) .

وَالْمَثْبَرُ : مَنِيحُ النَّاقَةِ . وَمَثَبِرُ الْجَزُورِ : مَنَحَرُهَا (٢٦) . وَدَفَعَهُ مِنَ الدَّمِ يَخْرُجُ

عَلَى إِثْرِ الْوَلَدِ .

وَالثَّابِرَةُ : الزَّاجِرَةُ (٢٧) .

(٢٣) فِي ك : مَنَافِعُ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَهِيَ (غَيْرِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ .

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : الزَّجِيرُ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ . وَتَأْتِي (الزَّاجِرَةُ) بَعْدَ سَطُورِ .

(٢٦) فِي ك : مَنَحَرُهَا .

(٢٧) فِي ك : الزَّاجِرَةُ . وَتَقْدَمُ (الزَّجِيرُ) قَبْلَ سَطُورِ ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

وَأَثْرَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ: أَي صُبْرَةٌ.

وَأَثْرٌ: جَبَلٌ. وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُ وَرَبُّ أَثْرَةٍ الْغُبْرِ (٢٨): جَمْعُ أَثْرٍ -
وَلَمْ يَصْرِفْهُ -، وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَثْرَةٍ؛ مِنْهَا: أَثْرٌ غَيْنَاءٌ. وَقِيلَ (٢٩): « أَشْرَقَ أَثْرٌ كَيْمَا
نُغِيرَ ».

وَالثَّيْرَاءُ: اسْمُ شَجَرٍ، وَقِيلَ: جَبَلٌ.

● بثر:

الْبَثْرُ: خِرَاجٌ صِغَارٌ، الْوَاحِدَةُ بَثْرَةٌ، يَبْرُ جِلْدُهُ.
وَعَدِيدٌ بَثْرٌ: إِذَا نَسَّ عَنْهُ الْمَاءُ وَعَشِيَ وَجَهَ الْأَرْضِ شِبْهَ عَرْمَضٍ.
وَمَاءٌ بَثْرٌ: كَثِيرٌ.
وَعَطَاءٌ بَثْرٌ: قَلِيلٌ، وَكَثِيرٌ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَيَقُولُونَ: كَثِيرٌ بَثْرٌ - إِبْتِغَاءً -.
وَمَاءٌ بَاثِرٌ: أَي بَادٍ مِنْ غَيْرِ حَفْرِ.
وَابْتِثَارَتِ (٣٠) الْخَيْلُ: إِذَا رَكَضَتْ تَبَادُرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ.
وَبَثْرَ رَيْشُهُ يَبْثُرُ بَثْرًا: إِذَا نَبَتَ بِبُيُوتِهِمْ رَيْشُهَا.
وَالنَّفْسُ الْبَاثِرَةُ: هِيَ الْحَسُودُ.

● برث:

الْبِرْثُ: أَسْهَلُ الْأَرْضِ وَأَحْسَنُهَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ جَبَلٍ مِنْ رَمَلٍ إِلَّا أَنَّ
تُرْبَهُ صُلْبٌ، وَجَمْعُهُ بَرُوثٌ. وَأَرْضٌ بَرِثَةٌ: لَيِّنَةٌ. وَالْبِرْثَانُ: جَمْعُ الْبَرِثِ.
وَالْبُرْثَةُ الطَّيْبَةُ: لِلتُّرْبَةِ (٣١) وَالنَّبَاتِ.

(٢٨) فِي ك: أَثْرَةُ الْغُبْرِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ. وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: وَرَبُّ الْأَثْرَةِ الْغُبْرِ.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْأَلْفِ بِلَا هَمْزٍ. وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَهْضِ التَّاجِ.

(٣١) فِي ك: التُّرْبَةُ.

والبَرَارِثُ: البرُقُ، الواجِدَةُ بِرَيْثَةٍ^(٣٢)، وهذا الجَمْعُ على غيرِ قِيَّاسٍ.

● رِبِثٌ:

الرَّبِثُ: حَبْسُكَ الْإِنْسَانَ عَنْ حَاجَتِهِ وَأَمْرِهِ. وَرَبِثْتَهُ عَنْ أَمْرِهِ. وَالرَّبِثَةُ مِنْ ذَلِكَ. وَأَمْرٌ رَبِثٌ وَمَرْبُوثٌ. وَالاسْمُ الرَّبِثِيُّ.

وَأَرَبَيْتِ الْغَنَمَ: تَفَرَّقَتْ وَانْتَشَرَتْ، وَكَذَلِكَ النَّاسُ. وَأَرَبَيْتُ أَمْرَهُمْ.
وَأَرَبَاتٌ عَلَيْهِ رَأْيُهُ: أَيِ اخْتَلَطَ.
وَأَرَبَشْتُ عَنْ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ.

الثَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● ثَمَرٌ:

الثَّمَرُ: حَمْلُ الشَّجَرِ، الْوَاحِدَةُ ثَمْرَةٌ.

وَالثَّمَرُ: أَنْوَاعُ الْمَالِ.

وَأَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ فِيهِ مُثْمِرَةٌ. وَمَكَانٌ مَثْمُورٌ: فِيهِ ثَمَرٌ. وَيُقَالُ لِلثَّمَارِ: ثَيْمَارٌ^(٣٣).

وَتَمَّرَ اللَّهُ مَالَهُ: كَثَرَهُ. *مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث*

وَمَالَ ثَمِرٌ مَثْمُورٌ: كَثِيرٌ، وَقَوْمٌ مَثْمُورُونَ. وَتَمَّرَهُمُ اللَّهُ: أَنْمَاهُمْ. وَالثَّمَارُ: النَّمَاءُ. وَالثَّمَرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَتَمَّرَ الرَّجُلُ [٣٢٧/ب]: تَمَوَّلَ. وَأَثْمَرَ الرَّجُلُ: كَثَرَ مَالَهُ.

وَتَمْرَةُ الذَّكَرِ: قُلْفَتُهُ^(٣٤)، وَجَمْعُهَا ثِمَارٌ.

وَتَمْرُ السُّوْطِ: عَذْبَتُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْمَارُ.

وَطَرَفُ اللِّسَانِ: ثَمْرَتُهُ.

وَتَمْرَةٌ مِنْ سَحَابٍ وَتَمْرٌ: لَطَخَ مِنْهُ.

(٣٢) هكذا ضبطت الكلمة بكسر الباء في الأصلين، وضبطت بفتح الباء في اللسان.

(٣٣) كذا الضبط بكسر الثاء في الأصل وك، وضبطت بفتح الثاء في اللسان ونص التاج.

(٣٤) في ك: قلفة.

والثَامِرُ: نَوْرٌ بَقَلَةٌ تُسَمَّى الحُمَاصُ؛ وهو أَحْمَرُ.

والشَّمْرَاءُ: جَبَلٌ، ويُقال: شَجَرٌ.

والمُثْمَرُ: اللَّبَنُ إِذَا مُخِضَ فَيَرى عَلَيْهِ أَمْثَالَ الحَصَفِ فِي الجِلْدِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ^(٣٥) فَيَصِيرُ زُبْدًا. يُقال: ثَمَرَ اللَّبَنُ والسَّقَاءُ؛ وأثْمَرَ أَيضاً. وهي الثَّمِيرَةُ. والثَّمِيرُ: الذي لم يُخْرَجْ زُبْدُهُ بَعْدُ.

ويقولون: لا أَفْعَلُهُ ما ثَمَرَ ابنُ ثَمِيرٍ: وهو اللَّيْلُ المُقْمِرُ.

● ثرم:

الثَّرْمُ: مَصْدَرُ الأَثْرَمِ، أَثْرَمْتُ الرَّجُلَ فَثَرِمَ، وَثَرَمْتُهُ أَيضاً.

وَثَرَمْتُ ثَيْبَتَهُ فَانْثَرَمَتْ: أَي انْكَسَرَتْ.

والثَّرَامُ: الثَّلْمَةُ فِي الشَّيْءِ.

والثَّرْمُ: نَحْوُ الثَّلْمِ.

● رثم:

الرَّثْمُ: بَيَاضٌ عَلَى أَنْفِ الفَرَسِ، وهو أَرْثَمٌ.

وَشَفَةُ رَثْمَاءَ: فِي أَعْلَاهَا بَيَاضٌ، وهي الرَّثْمَةُ.

والمَرَثِمُ: الأنْفُ، وَجَمَعُهُ مَرَاثِمٌ.

وَرَثِيمُ الحَصَى: ما دُقَّ^(٣٦) مِنْهُ بِالْأَخْفَافِ.

وَمَنْسِمٌ أَرْثَمٌ: أَدَمَتُهُ الجِجَارَةُ.

وَالرَّثْمُ: تَخْدِيشٌ وَشَقٌّ مِنْ طَرَفِ الأنْفِ حَتَّى يَخْرُجَ الدَّمُ، رَثَمَ مَنْسِمَهُ

وَأَنْفَهُ. وَلَطَخَ المِسْكَ: مِثْلَهُ.

وَالرَّثْمَةُ: الرُّكُّ مِنَ المَطَرِ، وهي الرَّثَامُ. وَأَرْضٌ مَرَثَمَةٌ^(٣٧).

(٣٥) فِي ك: ثَمَّ تَجْمَعُ.

(٣٦) فِي ك: مَا ذُقَّ.

(٣٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصْلِ، وَفِي ك: مَرَثَمَةٌ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَنَصِّ القَامُوسِ: مَرَثَمَةٌ. وَزَادَ فِي ك بَعْدَهَا: أَصَابَهَا.

ورثمة من خبر: أي غير مستيقن.

● مرث:

المَرثُ: مَرَسَكَ الشَّيْءَ تَمَرُّهُ (٣٨) في ماءٍ حَتَّى يَتَفَرَّقَ فِيهِ كَالدَّوَاءِ وَنَحْوِهِ.

وَأَرْضٌ مُمَرَّتَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.

وَمَرَّتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتَهُ بِهَا.

والتَمَرِيثُ: تَمَرَيْتُ العِنَاقَ وَهُوَ أَنْ تُمَسَّحَ بِالأَيْدِي وَفِيهَا غَمْرٌ فَلَا تَرَاهَا
أُمُّهَا (٣٩).

وَالصَّبِيُّ يَمَرُثُ الثَّدْيَ (٤٠) وَيَلُوكُهُ. وَجَلَمَهُ جَلَمٌ مَارِثٌ.

● رمث:

الرَّمْثُ: ضَرَبٌ مِنْ حَطَبٍ؛ وَهُوَ شَجَرٌ مِنْ مَرَايِي الإِبِلِ ضُرُوبٌ كُلُّهَا
تُسَمَّى رِمَثًا، الواحِدَةُ رِمْثَةٌ. وإِبِلٌ رِمَاتِي: أَكَلَتِ الرَّمْثَ فَمَرِضَتْ عَنْهَا؛ فَهِيَ
رِمْثَةٌ. وَرِمَتْ البَعِيرُ: اشْتَكَى عَنْ أَكْلِ الرَّمْثِ، وَهُوَ الرَّمْثُ.

وَالرَّمْثُ: شِبْهُ طَوْفٍ فِي المَاءِ؛ وَجَمَعَهُ إِزْمَاتٌ، وَهِيَ خَشَبٌ يُضْمُ بِعَضِّهِ
إِلَى بَعْضٍ. وَالرَّمَاتُ: صَاحِبُ الرَّمْثِ.

وَالرَّمْثُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ، رَمَثٌ فِي الضَّرْعِ وَأَرْمَثُهُ إِزْمَاتًا.

وَفِي المَثَلِ: «إِنْ تَحَرَّضَ فَلَابْتِيكَ» (٤١)، وَإِنْ تَرِمْتَ فَلِعَنْزِيكَ» (٤٢).

وَاسْتَرَمَّتْ النَّاقَةُ: تَرَكَتْهَا وَقَلَّتْ لَعَلَّهَا تُفِيقُ بِاللَّبَنِ.

(٣٨) في ك: ثمرته.

(٣٩) كتب ناسخ الأصل في الهامش: (أصل: أمه)، وفي ك: امه، والصواب ما أثبتنا لأن العناق هي الأنثى من أولاد المعز.

(٤٠) في ك: الثدي.

(٤١) في ك: فلابتك.

(٤٢) لم نجد هذا المثل في كتب الأمثال المعروفة، وقد أثبتنا الضبط الذي ضبط به في الأصلين، وكان المفروض أن يُضبط الفعل (ترمث) بضم أوله إذا أريد به بقية اللبن في الضرع.

واسترمتُ الرجلَ في ماله وأرمتُ له: أي أبقيت له.
 والرمتُ: داعية اللبث.
 وحبلُ أرمتُ ورمتُ: أي خلقُ.
 وأرمتُ الحبلَ (٤٣): لئنته.
 ورجلُ رمتُ ونكتُ: خلقُ الثيابِ. وضعيفُ العقلِ والمتمنٍ أيضاً.
 ورمتُ الخلقَ: أصلحته.
 ورمتُ فلاناً على الخمسين: أي أرمي عليها.
 وهي رمتُ (٤٤) على كذا: أي زيادةً.
 وأرمتُ عليه في المنطقِ: أربي عليه.
 وبئرُ مرموثةٌ: لها مقامٌ من خشبٍ.
 ورمتُ أمرهم: أي اختلط. وهم في مرموثةٍ من أمرهم.
 ويقال للنعجة من بقرِ الوحشِ: رمانةٌ.



مركز تحقيقات كويتية للدراسات الإسلامية

(٤٣) في ك: الجبل.
 (٤٤) كذا الضبط في الأصل وك، وضبط. بالتحريك في القاموس.

[الثاء واللام] (١)

الثاء واللام والنون

● نثل :

النُّثْلُ : إِخْرَاجُ التُّرَابِ مِنْ نَهْرٍ إِذَا حُفِرَ . وَالنُّثَالَةُ : مَا يُخْرَجُ مِنْهُ ، وَالنُّثِيلَةُ أَيْضاً . وَنَثَلْتُ البِئْرَ أَنْثَلْتُهَا (٢) نَثَلًا . وَانْتَثَلْتُ الرُّكِيَّةَ : اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهَا . وَالمِثْلُ : المِشَاءُ الَّتِي يُخْرَجُ بِهَا تُرَابُهَا . وَبِئْرٌ نَثِيلٌ مَنُثُولَةٌ وَنُثُولٌ ، وَأَبَارٌ نُثْلٌ .

وَالنُّثِيلُ : رَوْثُ الدَّابَّةِ . مَرَّتَحِيَّتًا كَمَا فِي رِوَايَةِ سَدَى .
وَأَخَذَ دِرْعَهُ فَثَنَلَهَا : أَي صَبَّهَا . وَالدَّرْعُ ثَلَّةٌ وَنَثِيلٌ .

وَالنُّثِيلَةُ : اللَّحْمُ وَالسَّمْنُ .

وَانْتَثَلْتُ الشَّيْءَ : انْتَزَعْتَهُ مِنْ بَيْنِ شَيْءٍ .

وَالنُّثْلَةُ : النُّقْرَةُ الَّتِي بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ جِيَالٌ (٣) وَتَرَّةُ الأنْفِ .

وَالانْتَالُ (٤) : التَّلَالُ .

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

(٢) ضُبِطَ الفِعْلُ المِضَارِعُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الثَّاءِ ، وَيَكْسَرُهَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٣) فِي ك : خِيَالٌ .

(٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الهَمْزَةِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي المَعْجَمَاتِ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ جَمْعَ النُّثْلِ - بِالتَّحْرِيكِ - أَي التُّرَابِ المِسْتَخْرَجِ المَجْمُوعِ ، وَتَكُونُ حِينَئِذٍ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ .

الثاء واللام والفاء

● ثفل :

الثَّفْلُ : نَثَرَ الشَّيْءَ كُلَّهُ .
 وَوَجَدْتُ بَنِي فَلَانٍ مُثَافِلِينَ : أَي يَأْكُلُونَ الثَّقَلَ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ لَبَنٌ .
 وَأَثْفَلَ الْمَاءُ : إِذَا رَسَبَ ثُقْلُهُ .
 وَرَجُلٌ ثَفِيلٌ : يَأْكُلُ الثَّقَلَ . وَالثَّقَلُ : مَا رَسَبَ (٥) خُثَارَتُهُ وَعَلَا صَفْوُهُ .
 وَثُقْلَةٌ (٦) مِنْ جِنَظَةٍ : كَوْمَةٌ مِنْهَا .
 وَالثَّقْلُ وَالثَّقَالُ : الْبَعِيرُ الْبَطِيءُ .
 وَالثَّقْلُ : الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْقَوْمِ .
 وَالثَّقَالُ : قِطْعَةٌ فَرَوَةٌ تُوضَعُ إِلَى جَنْبِ الرَّحَى يَقَعُ عَلَيْهِ الطَّحِينُ . وَجَمَعَ مِنَ النَّاسِ .

وَتَشَفَّلُهُ عِرْقٌ سَوِيءٌ ؛ وَهُوَ مُثْقَلٌ بِعُرْوِقِ السَّوِيءِ : إِذَا قَصُرَتْ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ .
 وَتَثْقَلَتْهُ : عَلَوَتْهُ .

وَتَأْفَلَتْهُ (٧) : بِمَعْنَى تَأْفَنَتْهُ .
 وَتَفَلَّتْ عَنِ اللَّبَنِ بِالطَّعَامِ : أَي أَكَلَتْ الطَّعَامَ مَعَ اللَّبَنِ .

● لفت (٨) :

اسْتَلْفَتُ مَا عِنْدَ فَلَانٍ : أَي اسْتَنْبَطْتُهُ (٩) وَاسْتَقْصَيْتُ .
 وَاسْتَلْفَتَ فَلَانٌ الْخَبَرَ : كَتَمَهُ .
 وَالْأَلْفَتُ : الْأَحْمَقُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ : مَارَسَتْ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَلَعَلَّهُ : مَا رَسَبَتْ .
 (٦) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ : « فِي الْغَرَارَةِ ثُقْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ - بِالتَّحْرِيكِ - » .
 (٧) فِي ك : وَثَاقَلَتْهُ .
 (٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .
 (٩) فِي ك : أَي اسْتَنْبَطَهُ .

الثاء واللام والباء

● لبث:

اللَّبْتُ: المَكْتُ، لَبِثَ يَلْبَثُ.
وَأَلْبِثْ عَنْ فُلَانٍ: أَيِ انْتِظِرْهُ حَتَّى يَبْدِيَ انْتِظَارُكَ إِيَّاهُ خَطَأً رَأِيَهُ.
وَلِأَنَّهُ لَخَبِيثٌ لَيْبِثٌ نَيْبِثٌ: تَأْكِيدٌ وَإِتْبَاعٌ.

● ثلب:

الثَّلْبُ: البَعِيرُ الهَرْمُ. والشَّيْخُ، والثَّلْبَةُ جَمْعُهُ؛ والأَثْلَابُ أَيضاً.
وَتَلَبَّ البَعِيرُ: صَارَ ثَلْباً.
وَتَلَبَّ [٣٢٨ / أ] الرَّجُلُ: سَاءَ جِسْمُهُ وَعَرِيَ مِنَ اللَّحْمِ.
وَالثَّالِبُ مِنَ الْجِمَالِ: كَالثَّلْبِ.
وَالأَثْلَبُ: التُّرَابُ، «بِفِيهِ الأَثْلَبُ» و«الإِثْلَبُ»^(١٠)، وَقِيلَ: فُتَاتَةٌ^(١١) الحِجَارَةُ.
وَتَلَبَّ جِلْدُهُ: تَقَبَّضَ.
وَالثَّلْبُ: شِدَّةُ اللُّومِ. والأَخْذُ بِاللِّسَانِ، وَهُوَ المَثْلَبُ.
والمَثَالِبُ: المَعَايِبُ، الوَاحِدَةُ مَثْلَبَةٌ.
وَحَكِي الخَارِزْنَجِيُّ: الثَّلِيبُ: كَلًّا عَامِّينَ أَسْوَدَ - بِتَقْلِيدِ المَثَالِبِ - وَرَوَاهُ
الخَلِيلُ بِتَقْلِيدِ البَاءِ^(١٢)، وَاسْتَشْهَدَ هَذَا بِمَا اسْتَشْهَدَ بِهِ ذَاكَ، وَلَسْتُ أَدْرِي أَهْمَا
لُعْتَانٍ أَمْ تَصْحِيفٍ وَقَعَ. وَقَالَ: بِرَدِّ ذَوْنِ مَثَالِبٍ: يَأْكُلُ الثَّلِيبُ.
وَقَالَ: الثَّلِيبُ مِنَ الحَمْضِ: الأَخْضَرُ الأَكْدَرُ مِنْهُ.
وَالثَّلِيبُ: الرُّمْحُ المَثَلَمُ.
وَتَلَبَّ كَفَّهُ: خَشَنَ.

(١٠) هذه الجملة مثل، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١١/٢ واللسان والتاج، وفي بعضها: بفيك إلخ.

(١١) في ك: فتانة.

(١٢) سقطت هذه المعلومة من العين المطبوع.

والمثلَّبُ: الكَثِيرُ الكَلَامِ.

● بلث:

البَلِيثُ: كَلَامٌ عَامِيٌّ أَسْوَدُ كَالدَّرِينِ.

وَدَمِيثٌ بَلِيثٌ: عَلَى الْإِتْبَاعِ.

الثَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● مثل:

المَثَلُ: الَّذِي تَضْرِبُهُ العَرَبُ. وَالصَّفَةُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ﴾ (١٣) أَي صِفَتُهَا. وَالْحُجَّةُ أَيْضاً. وَالْحَدِيثُ نَفْسُهُ، وَرَجُلٌ مِمثَالٌ.

وَمَثَلْتُهُ أَيْبَاتاً: أَي غَنَيْتُهُ بِهَا، وَجَارِيَةٌ مُمَثَّلَةٌ. وَالتَّمَثَلُ: العِنَاءُ، وَكَذَلِكَ الْأَمَائِلُ؛ وَاحِدُهَا أُمُوثَةٌ.

والمِثْلُ: شِبْهُ الشَّيْءِ فِي المِثَالِ وَالقَدْرِ وَالخَلْقَةِ، وَهُوَ المِثْلُ أَيْضاً.

والمِثَالُ: المِقدَارُ، وَالجَمِيعُ المِثْلُ، وَثَلَاثَةٌ أُمُوثَةٌ.

والمِثَالَاتُ: الأشْبَاهُ وَالنَّظَائِرُ.

والتَّمْثِيلُ: تَصْوِيرُ الشَّيْءِ. وَالتَّمَثَالُ: الِاسْمُ.

وَظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ: تِمثَالُهُ.

وَهَذَا أُمُوثٌ مِنْ ذَاكَ: أَي أَفْضَلُ.

وَتَمَائِلُ العَلِيلُ: بَرَأٌ.

والمِثَالَةُ: الفِضْلُ، مِثْلُ بَيْنِ المِثَالَةِ. وَمِثَالَةُ القَوْمِ: خِيَارُهُمْ.

وَيَقُولُونَ (١٤): «زَادَكَ» (١٥) اللَّهُ رَعَالَهُ؛ كَلَّمَا أزدَدَتْ مِثَالُهُ. وَالرَّعَالَةُ:

الحُمُقُ.

(١٣) سورة الرعد، آية رقم: ٣٥.

(١٤) هذا القول مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الأمثال: ٣٣٤/١ والمستقصى: ١٠٩/٢ والأساس واللسان

والنَّجَاحُ.

(١٥) فِي ك: زَادَكَ.

والمثلُ: مصدرٌ كالمثالة.

وامتثلتُ أمره.

ومثلته بفلانٍ، ومثلته فلاناً. ومثلتُ مثلاً - بالتخفيف -: في معنى التشديد؛ أي صورته.

ومثل الشيءُ بالشيءِ: سوي به. والمثالُ والممثلةُ: المساواة.

والمثولُ: الانتصابُ قائماً، مثلُ يمثُلُ. والمائلُ: المنتصبُ، [و] (١٦)

اللاطِيُّ بالأرضِ، من الأضدادِ.

والمثلةُ والمثلاتُ والمثلُ: العُقوبةُ والتنكيلُ، ومثلتُ به أمثُلُ، ومنه

قوله عز وجل: ﴿وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمُثَلَاتُ﴾ (١٧)، وقُرئ: (المثلاتُ) بضم الميمِ و (المثلاتُ) بتسكينِ الشاءِ.

وامتثلتُ من فلانٍ: اقتصصتُ منه. وامتثلني (١٨) من فلانٍ. والمثلُ: أن

يقتلَ مثلُ بمثلٍ. وفي الحديثِ (١٩): «لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ» يقولُ: لا تقتصصوا من خلقِ اللَّهِ بالقتلِ فتقتلوا المثلَ بالمثلِ.

وهو مثلةٌ في الخيرِ والشرِّ: أي عجبٌ وآفةٌ، وجمعه مثلاتُ.

والمثالُ: الفراشُ، وجمعه مَثَلٌ. وهو من الإبلِ: الفحلُ، وجمعه أمثلةٌ.

ويكنى عن قضيبي الإنسانِ بالمثالِ.

والمثالُ: أرضُ ذاتُ جبالٍ من أرضِ البصرة؛ وهي أرضٌ سهلةٌ،

واجدها مثلٌ.

ورحاً المثلِ (٢٠): موضعٌ.

(١٦) زيادة يقتضيها السياق.

(١٧) سورة الرعد، آية رقم: ٦.

(١٨) وفي التهذيب والمقاييس واللسان والتاج: أمثلي من فلانٍ.

(١٩) ورد في الفائق: ٣/٣٤٥ والأساس واللسان.

(٢٠) هكذا ضبطت الميم في الأصلين وفي كتب البلدان، وضبطت بالضم في القاموس.

● ثمل :

الثَّمِيلَةُ والثَّمَائِلُ : الماء القليلُ في الحَوْضِ . وكُلُّ بَقِيَّةٍ من طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ : ثَمِيلَةٌ وَثَمَلَةٌ .

وَأَتَانُ الثَّمِيلَةِ : الصُّخْرَةُ فِي الوَادِي يَجْرِي عَلَيْهَا المَاءُ . وَالثَّمَلَةُ : المَصْنَعَةُ .

وَالثَّمَلَةُ : مَا أَخْرَجْتَهُ من أَسْفَلِ البِئْرِ من الطِّينِ وَالحَمَاءِ .
وَالثَّمَلَةُ : الحَبُّ وَالسُّوَيْقُ وَالتَّمْرُ فِي الوِعَاءِ ، وَجَمَعُهُ ثَمَلٌ . وَكَذَلِكَ ثَمَلَةٌ من حِنْطَةٍ .

وَتَمَلَّتُ الحُبَّ : أَخْرَجْتَ ثَمَلَتَهُ من أَسْفَلِهِ ، وَتَمَلَّتُهُ أَيْضاً .
وَالثَّمِيلُ : قَرَارٌ من الأَرْضِ فِي هُبُوطٍ .
وَالثَّمَلُ : الظِّلُّ . وَالسُّكْرُ ، يُقَالُ مِنْهُ : ثَمَلٌ .
وَالوَطْبُ الثَّمِيلُ : المَلَانُ .
وَالثَّمَلُ : الأَسْتِرْحَاءُ وَضَعْفُ التَّمَاثُكِ .
وَالثَّمَلَةُ : الصُّوفَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي الهِنَاءِ ثُمَّ يُطْلَى بِهَا البَعِيرُ ، وَيُقَالُ : ثَمَلَةٌ - أَيْضاً - وَثَمَلَةٌ (٢١) .

وَالثَّمَلَةُ : خِرْقَةُ الحَائِضِ . وَالَّذِي تُنَزَّلُ بِهِ القِدْرُ .
وَالثَّمَالَةُ وَالثَّمَالُ : الرُّغْوَةُ . وَالثَّمِيلُ : اللَّبَنُ الحَامِضُ .
وَتَشْمَلُ مَا فِي العَلْبَةِ : حَسَاها .
وَمَا تَمَلَّتْ بِشَيْءٍ من طَعَامٍ : أَي مَا أَكَلَتْ طَعَاماً قَبْلَ أَنْ أَشْرَبَ .
وَالثَّمِيلُ : العُخْبُ الَّذِي يُمَسِّكُ المَاءَ .
وَالثَّمَلَةُ : خَصْفَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا المَصْلُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : خَرِيْطَةٌ فِي مَنْكِبِ الرَّاعِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ .

(٢١) من قوله : (والثملة الصوفة) إلى قوله هنا : (وشملة) سقط من ك .

وَبَلَدٌ مُثْمَلٌ وَثَامِلٌ: أَي يَحْمِلُ الْمُقَامَ بِهِ. وَثَمَلْنَا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَي أَقَمْنَا.
وَالثَّمْلُ: الْمَنْزَلُ.

وَأَنَا ثَمِلٌ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: أَي مُجِبٌّ لَهُ. وَهُوَ يَثْمَلُ إِلَيْهِ: أَي يَطْمِنُ.
وَلَيْسَتْ دَارُكَ بَدَارِ ثَمَلٍ: أَي بَدَارِ إِقَامَةٍ، وَقِيلَ: دَارِ خَفْضٍ وَدَعَاةٍ.
وَالْمَثْمَلُ: الْخَفْضُ. وَفُسِّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ:

وَأَعْلَامُهَا ثَمَلٌ (٢٢)

عَلَى ذَلِكَ، وَيُرْوَى: «ثَمَلٌ» وَهُوَ جَمْعُ ثَمَالٍ أَي غِيَاثٍ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ
ثَمَالٌ لَبْنِي فَلَانٌ: أَي يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ. وَثَمَالُ الْبِتَامِيِّ وَثَمَالَتُهُمْ: إِذَا كَانَ يُعْطِيهِمْ.
وَالثَّمْلُ: كُلُّ عِصْمَةٍ اعْتَصَمَتْ بِهَا. وَالْمِثْمَلُ: الَّذِي يَثْمَلُ النَّاسَ أَي يُغِيثُهُمْ.
وَالثَّامِلُ مِنَ السُّيُوفِ: الَّذِي طَالَ مَكْتُهُ مَعَ أَصْحَابِهِ زَمَانًا، وَقِيلَ
[٣٢٨/ ب]: طَالَ عَهْدُهُ بِالصَّقَالِ.

وَالسَّمُّ الْمُثْمَلُ: الَّذِي قَدْ (٢٣) ثَمَلُ أَي أَنْقَعَ فَبَقِيَ مَتْرُوكًا فِي مَكَانِهِ حَتَّى
يَخْتِمَ. وَالثَّمَالُ (٢٤): السَّمُّ.

وَالثَّمِيلُ: مَا يَسْتَقِرُّ فِيهِ الْعَلْفُ مِنْ جَوْفِ (٢٥) الدَّابَّةِ. وَقِيلَ: بَقِيَّةُ الْعَلْفِ.
وَالْمُثْمَلُ: مَنْ نَعَتِ أَصْوَاتِ الْحَمَامِ (٢٦) فَوْقَ التُّغْرِيدِ.
وَتَمَلَّتِ الْأَرْضُ: أَكَلَتْ.

(٢٢) فقرة من بيت لزهير ورد في ديوانه: ١٠٩، وتعام البيت فيه:

ببلاد بها عزوا معدداً وغيرها مشاربها عذب وأعلامها ثمل

(٢٣) لم ترد كلمة (قد) في ك.

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بالكسر، والضم هو ضبط المعجمات مع النص عليه في الصحاح
واللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: من خوف.

(٢٦) في الأصل وك: «الحمار» وذلك يأتي التفريد الأني، والتصويب من الأساس والتكملة. وهو
(الحمار) في القاموس بلا ذكر (ل) (فوق). التفريد، ولم يعلق على ذلك في التاج.

● لثم :

اللَّثْمُ : لَثَمْتُ فِيكَ عَلَىٰ فِي آخِرٍ . وَمِنْهُ اللَّثَامُ : وَهُوَ سَدُّ (٢٧) الْفَمِ بِالْمِقْنَعَةِ .
وَاللَّثِيمِيُّ (٢٨) : لُبَسَةٌ سَرِيعَةٌ .
وَلَثَمَ أَنْفَهُ يَلْثِمُهُ لَثْمًا : بِمَعْنَى لَكَمَهُ .

● ثلم :

الثَّلْمَةُ : ثَلَمْتُ الْإِنَاءَ وَالْحَائِطَ وَنَحْوَهُ .
وَاتَثَلَمْنَا عَلَيْهِ : أَي أَنْصَبْنَاهُ (٢٩) .
وَالْأَثْلَمُ مِنْ أَجْزَاءِ الْعُرُوضِ : مَا سَقَطَ مِنْ وَرَنِ الْبَيْتِ وَأَوْ .

● ملت :

مَلَّتِ الظُّلَامُ : اخْتِلَاطُ السَّوَادِ . وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ : صَلَاةُ الْمَلْتِ .
وَمَلَّتهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبَهُ ضَرْبًا خَفِيفًا . وَهُوَ مَلْتٌ بِالْعَصَا .
وَالْمَلْتُ : الَّذِي لَا يَشْبَعُ مِنَ الْجَمَاعِ .
وَمَالَّتْهُ بِالْكَلامِ : أَي ذَاهَتْهُ ؛ مَمَالَتْهُ .
وَمَلَّتِ السَّبْعُ وَالْأَرْزَبُ مَلْتًا : أَي ضَعُفَا عَنِ الْجَرِيِّ .
وَمَلَّتهُ الشَّرُّ : إِذَا لَطَخَهُ .
وَالْوَعْدُ الْكَاذِبُ : مَمَالَتْهُ .

(٢٧) وفي العين واللسان والقاموس : (شَدَّ) بالشين المعجمة .

(٢٨) كذا في الأصل وبهذا الضبط ، وفي ك : اللَّثِيمِيُّ ، وفي التكملة والقاموس : اللَّثِيمِيُّ ، وفي هامش القاموس عن نسخة من نسخ المؤلف : اللَّثِيمِيُّ .

(٢٩) كذا في الأصلين ، وكان المراد بـ « أنصيناه » قبضنا بناصيته . وفي التاج : أنصيننا .

[الثَّاءُ والنُّون] (١)

الثَّاءُ والنُّونُ والفاءُ

● ثفن (٢):

الثَّفِينَةُ - والجَمِيعُ الثَّفِينَاتُ - : ما يلي الأَرْضَ من رُكْبَةِ البَعِيرِ ومن صَدْرِهِ ومن مِرْفَقَيْهِ . وَجَمَلٌ مِثْفَانٌ : أَصَابَتْ ثَفْنَتُهُ جَنْبَهُ أو مِرَاقَ بَطْنِهِ .
وَتَفَنَّتُ القَوْمَ : طَرَدْتَهُمْ . وَتَبِعْتَهُمْ - أَيضاً - ، أَثْفَنُهُمْ وَأَثْفَنُهُمْ .
وَالثَّفْنُ : الدَّفْعُ ، تَفَنَّتِ المَرْأَةُ وَلَدَهَا : دَفَعَتْهُ .
وَتَأَفَنَّتُ الرَّجُلَ مُثَافَنَةً : وهو أن تَصْحَبَهُ حَتَّى تَعْلَمَ أَمْرَهُ . وَالمُثَافَنَةُ :
المُقَارَبَةُ .

وَتَفَنَّتْ يَدُهُ : أَي أَكْتَبَتْ (٣) من العَمَلِ .

وَالثَّفْنُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الثَّفِينَةِ فَتَرْمُ وَتُمَدُّ .

وَتَفِينَاتُ المَزَادَةِ : خُرُوقُهَا ، الوَاحِدَةُ ثَفِينَةٌ .

(١) زيادة يقتضيتها التَّبْوِيبُ .

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، والأرجح أنه قد سقط منه، لأن المؤلف لم ينبه على إهماله فيه، ولأن ابن فارس قد روى عن الخليل في هذا التركيب من المقاييس .

(٣) في ك: أكتبت .

● نَفَثَ:

النَّفَثُ: النَّفْحُ كَمَا يَنْفِثُ الرَّاقِي. وَالنَّافِثَةُ: السَّاحِرَةُ، وَهُنَّ النُّوَافِثُ وَالنَّافِثَاتُ.

وَأَرَادَ فُلَانٌ الْإِقْرَارَ بِحَقِّي فَنَفَثَ فِي ذُوَابِيهِ إِنْسَانٌ: أَي مَنَعَهُ وَأَفْسَدَهُ.
وَأَنَافِثُ^(٤): مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ.

وَنُفَاثَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ؛ مَاخُوذٌ مِنَ النُّفَاثَةِ الَّتِي تُنْفِثُ مِنَ الْقَمْرِ.

الثَّاءُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● نَبَثَ:

النَّبِثَةُ: التُّرَابُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ الْبِشْرِ وَالنَّهْرِ، وَالْجَمِيعُ النَّبَائِثُ. وَنَبَثَ: حَفَرَ.

وَنَبَثُوا عَنِ الْأَمْرِ: بَحَثُوا عَنْهُ. وَأَبْدَى نَبِثَةَ الْقَوْمِ: أَي سِرَّهُمْ.

وَأَنْبَثَ^(٥) السَّوِيقُ فِي الْمَاءِ: رَبَّأَ.

وَالنَّبِثُ^(٦) فِي الْأَكْلِ: مِثْلُ الْحَفْرِ.

وَالنَّبِثَةُ: الرِّكِيَّةُ يُخْرَجُ نَبِثَتُهَا.

وَأَمْرَأَةٌ مُنْبِثَةٌ: أَي ضَخْمَةٌ.

وَأَنْبَثَ الْفَرَسُ: أَنْعَقَدَ^(٧).

وَالْمُنْتَبِثُ: الْمُقْلَصُ^(٨) عَلَى الْأَرْضِ فِي قُوعِهِ.

وَنَبِثَ^(٩) الرَّجُلُ يَنْبِثُ نَبْثًا: أَي غَضِبَ. وَالنَّبَائِثُ: الْعِدَاوَةُ وَالْحِقْدُ.

(٤) قَالَ الزَّبِيدِيُّ فِي التَّاجِ: «الصَّوَابُ أَنَّهُ أَيَاثٌ بِالتَّحْتِيةِ».

(٥) فِي ك: وَأَنْبَثَ.

(٦) فِي ك: وَالنَّبِثُ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ أَنْعَقَدَ بِمَعْنَى غَلَطَ.

(٨) فِي الْأَصْلِينَ: «الْمَقْلَصُ» بِالْفَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ. وَالْمُقْلَصُ: الْمُرْتَفِعُ.

(٩) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (نَبَثَ) بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ؛ وَمَصْدَرُهُ (النَّبِثُ) فِي الْقَامُوسِ.

والانْتِيَاكُ: اِحْتِمَالُكَ الشَّيْءَ وَنُهُوضُكَ بِهِ.
وَانْتَبَهْتُ الْعَصَا: تَنَاوَلْتُهَا.

وَخَبِيثٌ نَبِيْثٌ: عَلَى الْاِتِّبَاعِ.
وَالنُّبْتُ: الْاَثْرُ، وَجَمْعُهُ اَنْبَاتٌ.

● ثَبِنٌ:

ثَبِنْتُ ثَبَانًا: اِذَا جَعَلْتِ فِي الْوِعَاءِ شَيْئًا ثُمَّ حَمَلْتِهِ بَيْنَ يَدَيْكَ، وَالثَّبِيْنُ مِثْلُهُ.
وَفِي حَدِيْثِ عُمَرَ (١٠): «كُلُّ وَلَا تَتَّخِذُ ثَبِيْنًا»، وَجَمْعُهُ ثَبِنٌ، وَتَثَبِنْتُ ثَبَانًا.
وَبَثِنْتُ الثُّوْبَ وَكَبَثْتُهُ: اَيُّ ثَنَيْتُهُ لِاِكْفِهِ.

● بَشَنٌ:

بَشِيْنَةٌ: اِسْمُ امْرَأَةٍ.

وَيُقَالُ لِلرَّوْضَةِ: بَشَنَةٌ، وَجَمْعُهَا بَشَانٌ. وَهِيَ الزُّبْدَةُ اَيْضًا. وَقِيلَ: هِيَ الرَّمْلَةُ

اللَّيْنَةُ.

وَالْبَشِيْنَةُ: حِنْطَةٌ مَنْسُوْنَةٌ اِلَى بِلَادٍ مَعْرُوْفَةٍ بِالشَّامِ.

الشَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيْمُ (١١)

● نَشْمٌ:

الْاَنْتِشَامُ - اَفْتِعَالٌ -: وَهُوَ اَفْتِخَارٌ بِالْقَوْلِ (١٢).

● ثَمَنٌ:

الثَّمَنُ: مَعْرُوْفٌ، وَجَمْعُهُ اَثْمَانٌ. وَثَوْبٌ ثَمِيْنٌ: كَثِيْرُ الثَّمَنِ.

وَقَوْلُ الشَّمَاخِ:

(١٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦١/٣ والتهديب والمقاييس والفاائق: ١٦١/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: فليأكل ولا يتخذ ثباناً.

(١١) سقط هذا الباب بكل تراكيبه من العين ولم يلتفت محققاه إلى ذلك مع ورود الرواية عن العين في تركيب (ثمن) في التهديب. ويؤكد وروده في أصل العين عدم ذكر المؤلف لإعماله فيه.

(١٢) كذا في الأصل وك. وفي اللسان والقاموس والتاج: الانفجار بقول قبيح.

إلى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ (١٣)

أَرَادَ: الثَّمَانِينَ.

وَالْمُثْمِنُ: الَّذِي يُورِدُ إِبْلَهُ ثَمْنًا. وَالْقَوْمُ مُثْمِنُونَ: إِبْلُهُمْ ثَوَامِنٌ.

وَفِي الْمَثَلِ (١٤): «أَحْمَقُ مِنْ رَاعِي ضَانٍ ثَمَانِينَ».

وَأَثْمَنَ الْبَيْعِ: جَعَلَ لَهُ ثَمْنًا.

وَالثُّمْنُ وَالثَّمِينُ: جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَّةٍ.

وَكِسَاءٌ ذُو ثَمَانٍ: أَي عَمِلَ مِنْ ثَمَانِي جَزَائٍ (١٥) مِنَ الصُّوفِ.

وَالْمِثْمَنَةُ: أَعْظَمُ مِنَ الْمِخْلَاةِ يَجْعَلُ فِيهَا الرَّاعِي طَعَامَهُ.

وَالثَّمَانِي: نَبْتُ. وَأَرْضٌ أَيْضًا. وَهَضْبَاتٌ غَيْرُ مُشْرِفَاتٍ.

وَالْمُثْمَنُ: الْمَسْمُومُ.

وَالْمَثَامِينُ: جِوَاءُ لِبْنِي ظَالِمٍ مِنْ نُمَيْرٍ.

وَالثَّمِينَةُ: اسْمُ أَرْضٍ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ (١٦).

● مَثَنُ:

رَجُلٌ مَمْتُونٌ: يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ وَهِيَ وَعَاءُ الْبَوْلِ. وَمَثْنَتُهُ: ضَرَبَتْ مَثَانَتَهُ.

وَالْمَثْنُ (١٧): الْبُظُورُ، رَتْخِيَّتُهَا كَبُورُهَا وَرَسْدِي.

وَالْأَمَثْنُ: الَّذِي لَا يَسْتَمْسِكُ بَوْلُهُ فِي مَثَانَتِهِ، وَالْمَرَأَةُ مَثْنَاءُ، وَقَدْ مَثْنَتْ (١٨)

مَثْنًا.

وَالْمَثْنَاءُ - أَيْضًا -: الَّتِي تَشْتَكِي مَثَانَتَهَا، وَرَجُلٌ أَمَثْنُ: كَذَلِكَ.

(١٣) ديوان الشعاع: ٣٤٠، وصدور البيت فيه:

ومثل سِراة قومك لم يجاروا

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٣٤/١ واللسان والقاموس والتاج،

وفي بعضها: من صاحب ضان.

(١٥) كذا الضبط في الأصلين، والمراد المرأة من الجز. أما الاسم فـ «الجزء» بالكسر.

(١٦) ورد في ديوان الهذليين: ٢٤٠/١، ونص البيت فيه:

بأصدق بأساً من خليل ثمينه وأمضى إذا ما أفلط القاسم اليد

(١٧) ضبطت الكلمة في الأصل وك بسكون التاء، وقد أثبتنا ما ضبطت به في التكملة ونص القاموس.

(١٨) ضبط الفعل ومصدره في الأصل: مَثْنٌ مَثْنًا، وفي ك: مَثْنٌ مَثْنًا، وما أثبتناه هو ضبط الصحاح

واللسان ونص القاموس.

بَابُ الثَّلَاثِي الْمُعْتَلِّ

مركز تحقیقات کمپیوتر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفا به صفحات دیگر مراجعه کنید

الثَّاءُ والرَّاءُ

(و . ا . ي)

● رثى :

الرَّثِيَّةُ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَتَيْنِ ، والرَّثِيَّاتُ جَمْعُ ، وهي الرَّثِيَّةُ - بتَشْدِيدِ الياءِ - . وَرَجُلٌ أَرْتَى : به رَثِيَّةٌ ، وهو - أيضاً - : الذي لا يُبْرِمُ شَيْئاً . وَنَاقَةٌ رَثِيَاءٌ : تَشْتَكِي رَثِيَّتَهَا .

والرَّثَى : وَجَعُ المَفَاصِلِ ، وَجَمَلُ أَرْتَى وَنَاقَةٌ رَثِيَاءٌ .

وَأَصَابَ الأَرْضَ رَثِيَّةٌ مِنْ مَطَرٍ : أَي قَلِيلٌ مِنْهُ [٣٢٩ / أ] .
وَرَثِيَّةٌ مِنْ خَبِرٍ : أَي نَغِيَّةٌ^(١) ؛ لَمْ يُسْتَيْقِنَ .

وَرَثَيْتُ عَنْهُ حَدِيثاً أَرْتَى رِثَايَةً : إِذَا رَوَيْتَهُ عَنْهُ . وَرَثِينَا بَيْنَنَا حَدِيثاً وَتَنَايِينَاهُ : بِمَعْنَى .

وَرَثَيْتُ الرَّجُلَ مَرَثِيَّةً وَمَرثَاةً وَرِثَايَةً وَرَثِيّاً .

والتَّرَثَى : الصَّوْتُ بِالنُّدْبَةِ ، وَأَنْ يَتَوَجَّعَ مِنَ المَفَاصِلِ . وَالمُتَرَثَى : المُتَوَجَّعُ المَفْجُوعُ^(٢) بِذَلِكَ .

(١) فِي الأَصْلِ وَك : نَغِيَّةٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا ، وَالنَّغِيَّةُ : أَوَّلُ الخَبْرِ قَبْلَ أَنْ تَسْتَبْتَهُ .

(٢) فِي ك : المَنْجُوعُ .

● روث:

الرَّوْثَةُ: طَرْفُ الْأَرْزَبَةِ. وَرَجُلٌ مُرَوِّثُ الْأَنْفِ: أَي ضَحْمُهُ.
وَإِذَا نَخَلْتَ الْبُرَّ فَمَا بَقِيَ فِي الْغُرْبَالِ مِنْ قَصَبِهِ فَهِيَ: الرَّوْثَةُ.
وَالرَّوْثُ لِدَوَاتِ الْحَوَافِرِ: مَعْرُوفٌ، رَاثٌ يَرُوْثُ.

● وراث:

الْمِيرَاثُ: مَا يُوْرَثُ، وَرِثٌ^(٣) يَرِثُ، وَوَرَّثَهُ وَأَوْرَثَهُ. وَأَوْرَثْتَهُ هَمًّا.
وَالْإِرْثُ: أَصْلُهُ وَرْثٌ. وَالتَّرَاثُ - تَاوَهُ وَأَوْ-: تَرَكَةُ الْمِيرَاثِ، وَلَا يُجْمَعُ كَجَمْعِ
الْمَوَارِيثِ.

وَفِي الدُّعَاءِ^(٤): «اللَّهُمَّ أَمْتِعْنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَاجْعَلْهُمَا الْوَارِثَ مِنِّي»،
أَرَادَ: أَبْقِهُمَا مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ.

وَالْمُورِثُ^(٥): الْمُبْقِي، وَالْوَارِثُ: الْبَاقِي.
وَوَرِثَ: يَكُونُ لَازِمًا وَمُتَعَدِّيًا.
وَفَلَانٌ فِي إِرْثٍ مَجْدٍ.
وَالْوَرِثُ: الطَّرِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ.
وَوَرِثَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● ثور:

الثَّوْرُ: الذَّكَرُ مِنَ الْبَقَرِ، وَالْجَمِيعُ الثِّيْرَانُ. وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقِطِ، وَالْجَمِيعُ
الْأَثْوَارُ وَالثَّوْرَةُ. وَبُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ. وَالسَّيِّدُ، وَبِهِ كُنِيَ عَمْرُوبُ بْنُ مَعْدِي
كَرِبَ أَبَا ثَوْرٍ. وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ. وَالْعَرْمَضُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ فِي قَوْلِهِمْ:

(٣) فِي ك: وَوَرِثَ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَالْمَوَارِثُ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ كَذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ النَّاسَ قَدْ نَبَّهَ عَلَى زِيَادَةِ الْأَلْفِ.

كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتِ الْبَقْرُ^(٦)

وَالْبَشْرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْقَمْرِ . وَحَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَأَكْمَةٌ بَيْضَاءُ .
وَمَصْدَرٌ^(٧) ثَارَ يَثُورُ ثَوْرًا وَثَوْرَانًا .

وِثَارَ الدُّخَانِ وَالْغُبَارِ وَالِدَّمِّ : إِذَا تَفَشَّى فِيهِ وَظَهَرَ .

وِثَارَ الشَّعْرِ : قَامَ . وَهُوَ نَائِرُ الرَّأْسِ .

وِثَارَ فَرِيضِ رَقَبَتِهِ^(٨) : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْغَضَبِ .

وِثُورُ الشَّقِي : مَا ثَارَ مِنْهُ .

وَالْبَقْرَةُ : الثَّوْرَةُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

نَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاخِمِ^(٩)

وَيُقَالُ فِي جَمْعِ الثَّوْرِ : ثَوْرَةٌ وَثِيْرَةٌ وَأَثْوَارٌ وَثِيْرَانٌ وَثِيْرَةٌ .

وَأَسْتَشَرْتُ صَيْدًا : أَثْرْتَهُ . وَأَثْرْتُ الْأَسَدَ وَالرَّجُلَ . وَثَاوَرْتُ فَلَانًا :
أَي سَاوَرْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلْبَقْرَةِ : مُثِيْرَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تُثِيْرُ الْأَرْضَ تَقْلِبُهَا لِلزَّرَاعَةِ .

وِثَارَتْ نَفْسُهُ : إِذَا جَاسَتْ .

وَالثَّوَارَتَانِ : الْحَرَقَانِ النَّافِذَانِ فِي أَوْسَاطِ الْوَرَكَيْنِ .

وَالثَّوَارَةُ : الْخَوْرَانُ .

(٦) عجز بيت من الشعر عُدُّ مثلاً في أمثال أبي عبيد : ٢٧٤ ومجمع الأمثال : ٨٨/٢ ، وهو معزَوْ

لأنس بن مدرك الخنعمي ، وصدرة : (إني وعقلي سليكاً بعد مقتله) في العين واللسان ، و (إني
وقتلي سليكاً ثم أعقله) في كتابي الأمثال المتقدمين والمقاييس والصحاح واللسان والتاج .

(٧) في الأصلين : ومصدره ، والضمير زائد .

(٨) في ك : وثار فريض رقية .

(٩) جزء من بيت للأخطل ، وفي الأصلين : (المتضاحم) بالخاء كما أثبتنا ، وقد ورد بالجيم في

اللسان وفي ديوانه : ٢٧٧ ، وتماهه فيه :

جزى الله فيها الأعورين مذممةً وعبدة نسر الشورة المتضاحم .

وفلانٌ في ثَوَارٍ (١٠) شَرٌّ: وهو الكَثِيرُ.
وشارَ ثَوْرَهُمِ وَثَوَارَهُمِ وَثَوْرَهُمِ: أي شارَ (١١) شَرَّهُمِ. وكذلك ثَوِيرَهُمِ
وثنائِرَهُمِ: إذا كَثُرُوا وزادُوا وَضَحَمَ أمرَهُمِ.

والتَّوْرَةُ: العَدَدُ الكَثِيرُ.
والتَّوَارُ: الثَّارُ.

● ثير (١٢):

الثَّيرُ: غِطَاءُ العَيْنِ.

● ثرو:

الثَّرْوَةُ: كَثْرَةُ العَدَدِ.

والتَّراءُ: عَدَدُ المَالِ الكَثِيرِ. وَثَرَى (١٣) الرَّجُلُ وَثَرَى. وَالمُثَرَّى وَالثَّرِيُّ:
الرَّجُلُ الكَثِيرُ الثَّرَاءِ.

وَتَرَاهِمِ (١٤) اللُّهُ: أي كَثَرَهُمِ. وَثَرَا بَنُو فُلانٍ بَنِي فُلانٍ يَثْرُونَهُمْ ثَرْوَةً: إذا
كَثَرُواهُمْ. وَثَارَانِي فَثَرَوْتُهُ: أي غَلَبْتُهُ فِي الثَّرْوَةِ. وَمَا كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أَثْرُوهُ. وَثَرِي:
غَلِبَ فِي الثَّرْوَةِ. وَثَرَيْتُ (١٥) بِكَ.

وَتَثَرَى فُلاناً القَوْمُ: إذا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.
وَمَالٌ ثَرِيٌّ.

وَفَعَلْتُ ذاكَ مِنْ بَيْنِ أَثْرِي وَأَقْتَرْتُ: أي مِنْ بَيْنِ النَّاسِ كُلِّهِمْ.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين بتشديد الواو، وهي مخففة في ضبط التكملة ونص القاموس.
(١١) في ك: أي شار. وقد ضبطنا كلمات هذه الفقرة بما ضبطت به في الأصلين، ولم يرد بعضها في
المعجمات.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه. ووردت معلومة (الثير) في
تركيب (ثور) في التكملة والقاموس.

(١٣) كذا الرسم والضبط في الأصلين، وهو (ثرا) في اللسان؛ و(ثري) في القاموس.

(١٤) كذا الضبط بتشديد الراء في الأصل وك، ويتخفيف الراء في الصحاح واللسان.

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الراء في التهذيب والصحاح ونص اللسان والتاج.

وَسُمِّيَتِ الثَّرِيًّا لِكَثْرَةِ كَوَائِبِهَا.
وَالثَّرِيَاءُ: مِثْلُ الثَّرِيِّ مِنَ الْمَالِ.
وَتَرَوَانُ: اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.

● وتر:

الْوَيْثُرُ: الْفِرَاشُ الْوَطِيءُ، وَتُرٌّ (١٦) يُوْثِرُ وَتَارَةٌ. وَالْوَيْثُرُ: الْوَيْثُرُ.
وَمَا يُوْطَأُ بِهِ الْمَرْكَبُ: وَثْرٌ، وَمِنْهُ: الْمَيْثِرَةُ لِلسَّرَجِ، وَجَمْعُهَا مَيَاثِرٌ وَمَوَاثِرٌ.
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ السَّمِينَةِ الْمُوَافِقَةِ: وَثِيرَةٌ. وَإِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً الْعَجْزِ كَذَلِكَ،
وَجَمَعَهُ أَوْثَارٌ وَوِثَارٌ.

وَالْوِثَارَةُ: الضَّخْمُ.

وَالْوَيْثُرُ: النَّزْوُ، وَثَرَهَا يَثْرُهَا. وَفَحْلٌ مَيْثَارٌ: إِذَا ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ.
وَالْوَاثِرُ: الثَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ الدَّائِبُ.

وَفِي النِّكَاحِ قِيلَ: مَا أَعْجَبُ الْأَشْيَاءِ إِلَيْكَ؟ فَقَالَ: وَثْرٌ عَلَى وَثْرٍ (١٧):
أَيُّ نِكَاحٍ عَلَى فِرَاشٍ وَثِيرٍ.

وَاسْتَوَثَرَ مِنَ الْمَالِ: اسْتَكْتَرَ مِنْهُ. وَيَقُولُونَ: تُوْثِرُ وَتُحْمَدُ: بِمَعْنَى تُوْفِرُ.

وَالْوَيْثُرُ وَالرَّهْطُ: مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقَيْنِ لِهَمَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ صِدَارٍ.
وَقِيلَ: حَوْفٌ (١٨) مِنْ أَدِيمٍ تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ عَلَى حَقْوَيْهَا.

وَالْوَاثِرُ وَالْأَثِرُ (١٩): الَّذِي يُوْثِرُ تَحْتَ خُفِّ الْبَعِيرِ.

وَالْأَوْثَرُ: الْعَدَاوَةُ، لِأَحْرَكَنَّ أَوْثَرَكَ: أَيُّ لَأَلْقِيَنَّكَ فِي أَمْرِ أَرْعَزَعَكَ فِيهِ.

(١٦) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الثَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبِطَ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٧) فِي ك: وَتَرَ عَلَى وَتَرَ.

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (جَوْفٌ) بِالْجِيمِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَيَأْتِي مِثْلُهُ فِي تَرْكِيبِ (أَثْرٌ)، وَهُوَ الْأَثِرُ - عَلَى زِنَةِ فَاعِلٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● أثر:

أَثَرْتُ بَأَن أَفْعَلَ كَذَا - وَهُوَ هُمْ فِي عَزْمٍ - : أَي اخْتَرْتُ .
وَأَفْعَلَ هَذَا آثِرًا مَا (٢٠) وَإِثْرًا مَا وَآثِرَ ذِي آثِيرٍ : أَي إِنْ أَخَرْتُ (٢١) ذَلِكَ
الْفِعْلَ فَاَفْعَلَ هَذَا إِثْرًا ؛ وَقِيلَ : إِثْرًا لِي : أَي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ : آثِيرَةَ ذِي
آثِيرٍ وَإِثْرَةَ ذِي آثِيرٍ : أَي أَفْعَلُهُ مُؤَثِّرًا لَهُ عَلَى غَيْرِهِ .

وهذا أمرٌ يُؤَثِّرُ بِهِ الدَّهْرُ : أَي يُصَلِّحُ بِهِ ، وَهُوَ فِي الكَذِبِ وَمَا
شَابَهُهُ (٢٢) .

وَالْأَثْرُ : بَقِيَّةُ مَا تَرَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَأَثْرُ السَّيْفِ : ضَرْبَتُهُ . وَأَثْرُهُ : فِرْنَدُهُ وَوَشِيُّهُ ، وَالسَّيْفُ مَأْثُورٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ الَّذِي يَأْثُرُهُ قَرْنٌ عَنْ قَرْنٍ .

وَأَثْرُ الْحَدِيثِ : أَنْ يَأْثُرَهُ قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ ؛ أَي يُحَدِّثُ بِهِ فِي آثَارِهِمْ أَي مِنْ
بَعْدِهِمْ . وَالْمَصْدَرُ : الْأَثَارَةُ . وَالْأَثِيرُ (٢٣) : الْحَاكِي لِلْحَدِيثِ .
وَمَرَرْتُ بِالْأَرْزَبِ فَاسْتَثَرْتُهَا (٢٤) ، وَكَذَلِكَ الصَّيْدُ .

وَالْإِثْرُ : الْاسْتِثْقَاءُ وَالْإِثْبَاعُ ، وَالْأَثْرُ أَيْضًا ، ذَهَبَتْ فِي إِثْرِهِ ، وَهَذَا أَثْرُهُ
[٣٢٩ / ب] .

وَأَغْضَبَنِي عَلَى أَثَارَةِ غَضَبٍ : أَي عَلَى أَثْرِ غَضَبٍ كَانَ .
وَسَمِنَتِ الْإِبِلُ عَلَى أَثَارَةِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ أَوْ أَثَارَةَ مِنْ عِلْمٍ ﴾ (٢٥)
أَي بَقِيَّةٍ مِنْهُ ، وَجَمَعَهَا أَثَارَاتٌ .

(٢٠) ورد في مجمع الأمثال: ٢٢/٢ مَثَلٌ نَصَهُ : أَفْعَلَ ذَلِكَ آثِرًا مَا .

(٢١) وفي المقاييس والتهذيب: إِنْ أَخَرْتُ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ يَتَضَحَّ لَنَا الْمُرَادُ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَهُوَ (الْإِثْرُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٤) تَقَدَّمَ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ فِي تَرْكِيبِ (ثَوْر) وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢٥) سُورَةُ الْأَحْقَافِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٤ .

والآثارُ: الأثرُ - بوزنِ فلاحٍ وفلحٍ - . والإثَارُ: جَمْعُ أثرٍ.
والمآثرَةُ: المَكْرَمَةُ التي يَأْتِرها قَوْمٌ عن آبائهم ويتوارثونها، والجَمِيعُ
المآثرُ، وهي المآثرَةُ أيضاً.

والأثيرُ: الكَرِيمُ عليك الذي تُؤثِرُهُ بِفَضْلِكَ وَصِلَتِكَ، والمَرأةُ أثيرَةٌ،
والمَصْدَرُ الأثرَةُ.

والأثرَةُ - أيضاً - : الحَاجَةُ.

وإنَّ عليهم لَأثرَةَ ذاك: أي سِمْماه.

ودارُ أثرَةٍ: كَثِيرَةُ الآثارِ.

والأثيرَةُ من الدَّوَابِّ: العَظِيمَةُ الأثرِ في الأَرْضِ بحافِرِها.

وأثرَ فلانٌ فَعَلَ أيَّه: اقْتَفاه؛ يَأْتِرُهُ أَثُوراً.

وأستأثرَ اللهُ بفلانٍ: إذا ماتَ.

ورَجُلٌ أثارُ (٢٦): يَسْتَأْتِرُ على أَصحابِهِ، وهي الإِثْرَةُ. وأخذته بلا أثارِي عليك

ولا أثرَةٍ: أي لم أستأثرِ عليك.

وما تَأَثَّرَ فلانٌ إلى أثارٍ: أي لم يَضْطَنعْ عِندي صَنِيعَةً.

والمِثْرَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: سَكِينٌ يُؤَثِّرُ بها في بَطْنِ فَرَسٍ البَعِيرِ.

والأثُورُ: جَمْعُ أثرٍ وهي سِمْةٌ في باطنِ خُفِّ البَعِيرِ يُقْتَفَرُ بها أثرُهُ.

والأثيرُ والواثيرُ: الذي يُؤَثِّرُ تَحْتَ خُفِّ البَعِيرِ؛ الرَفِيقُ بذلك.

والإِثْرُ: خِلاصُ الزُّبَيْدِ والسَّمَنِ، وَجَمْعُهُ أَثُورٌ.

والإِثَارُ: عِصَابَةٌ يُشَدُّ بها ضَرْعُ الشَّاةِ إذا كانَ عَظِيماً طَوِيلًا، يُقالُ: عَنَزَ

مأثُورَةً.

وأَرْضٌ مأثُورَةٌ: إذا كانَ المَالُ يَرعاهَا.

(٢٦) كذا الضبط في الأصل وك، والوارد في المعجمات ضبطاً أو نصاً: أثارُ - بضم الثاء -، وأثيرُ -

بكسرهما -، وأثرُ - بسكونها -، ولم نجد فتحها فيها.

وَبَثْرٌ مَأْتُورَةٌ: قد اخْتَفِيَتْ قَبْلَكَ (٢٧) فاندَفَنْتِ ثُمَّ اَنْرَتْهَا أَنْتَ .
والتُّوتُورُ: سِمَةٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ الخُفِّ، وَالْحَدِيدَةُ التي يُعَلَّمُ بِهَا: المِثْرَةُ؛
ويُرْسَمُ بِهَا الطَّعَامُ فِي البَيْدْرِ. وهو - أيضاً - : الجِلْوَازُ (٢٨).

● رَيْثُ:

الرَّيْثُ: البَطَاءُ، رَاثٌ يَرِيثُ رَيْثًا. وَاسْتَرَيْتُ (٢٩) فَلَانًا: اسْتَبَطَّاهُ. وَالرَّيْثُ:
البَطِيءُ.

وَمَا قَعَدَ إِلَّا رَيْثًا قَامَ .
وَرَيْثَ الفَرَسِ وَالرَّجُلِ: إِذَا أُعْيِيَ أَوْ كَادَا (٣٠).
والتَّرْيِيثُ: التَّلْيِينُ.

● رَثًا - مَهْمُوزًا -:

الرَّثِيئَةُ: اللَّبَنُ الحَامِضُ يُحَلَبُ عَلَيْهِ فيخْتَرُ، رَثَاتُ اللَّبَنِ ارْثُوهُ رَثًا (٣١).
وَارْتَثًا عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ: اخْتَلَطَ .
وَمَا رَثَاتُ كَبِدِي مِنْذُ اليَوْمِ طَعَامًا: أَيِ مَا ذَاقْتُ .
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ عَنِّي وَفَاتَهُ (٣٢).
وَارْتَثَاتُ: فَتَرَتْ .
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ: بِمَعْنَى رَثِيئَتِهِ. وَالرَّثَاءَةُ: النَّائِحَةُ (٣٣).

● نَارُ:

النَّارُ: الطَّلَبُ بِالدَّمِ، نَارٌ بِقَيْئِلِهِ: أَيِ قَتَلَ بِهِ؛ فَهُوَ نَائِرٌ. وَالنَّائِرُ: صَاحِبُ

(٢٧) فِي ك: قَتَلَك .

(٢٨) فِي الْأَصْلِينَ: الْجِلْوَانُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٩) فِي ك: وَاسْتَرَسْتُ .

(٣٠) فِي ك: أَوْ كَادَا .

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَك: رُثَاتُ اللَّبَنِ ارْثَاهُ رَثَاءً، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٣٢) فِي ك: وَفَاتَهُ .

(٣٣) فِي ك: النَّائِحَةُ .

النَّارِ. وَالْمَثْوُورُ بِهِ: الْمَقْتُولُ الْأَوَّلُ. وَالنَّارُ: الْمَطْلُوبُ بِالْدَمِ.

وَالنَّارُ الْمُنِيمُ: الَّذِي يُرْضَى بِهِ (٣٤).

وَقَوْلُهُمْ: يَا نَارَاتِ فُلَانٍ: يُعْنَى بِهِ أَوْلِيَائِهِ الَّذِينَ يَطْلُبُونَ بَنَاهُ.

وَفِي الدُّعَاءِ: لَا نَارَتْ فُلَانًا يَدَاهُ: أَي لَا نَفَعَتَاهُ.

وَأَسْتَنَارَ الرَّجُلُ - بِالْهَمْزِ - : إِذَا اسْتَعَاثَ؛ فَهُوَ مُسْتَشْتَرٌ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي

يَسْتَعِينُ عَلَى طَلَبِ نَارِهِ.

● أَرَتْ (٣٥):

أَرَّتْ النَّارَ أَوْرُثَهَا تَأْرِيثًا: إِذَا أَوْقَدْتَهَا، وَتَأْرَثَتْ هِيَ تَأْرَثًا، وَأَرَّتَتْ تَأْرِيثًا.

وَالْأَرَاتُ (٣٦): النَّارُ. وَالْإِرَاتُ: مَا تُورَثُ مِنْهُ النَّارُ.

وَالتَّارُثُ: الدَّوَامُ، تَأْرَثَتِ النَّارُ. وَأَرَّثَتْهَا: وَهُوَ أَنْ تُمْسِكَهَا بِفَحْمٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَالْأَرِثَةُ: عُوْدٌ أَوْ سِرْقِينٌ يُدْفَنُ فِي الرَّمَادِ عُدَّةً لِتَأْرِيثِ النَّارِ، وَهِيَ الْمَارُوثُ

أَيْضًا.

وَنَارٌ أَرِثَةٌ: مُتَقَدَّةٌ. وَأَرَّتَتِ النَّارُ أَرُوثًا وَأَرْنًا: أَي وَقَدَّتْ. وَنَارٌ أَرِثَةٌ مُؤْرَثَةٌ:

مُؤَجَّجَةٌ، وَأَرِثَةٌ.

مركز تقيتكم كويت برادرس

وَأَرَّتَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: هَيَّجَتْ بَيْنَهُمْ.

وَالنَّعْجَةُ الْأَرْنَاءُ: كَالرَّقَطَاءِ بِيَاضٍ وَسَوَادٍ، وَالاسْمُ الْأَرْنَةُ، وَالذَّكْرُ أَرَتْ.

وَعَتْرُ أَرْنَاءٍ: وَهِيَ الَّتِي بِيَاضِهَا فِي مَنْكِبَيْهَا وَلَبَانِهَا.

وَالْأَرْنَةُ: الْحَدُّ بَيْنَ أَرْضَيْنِ؛ كَالْأَرْفَةِ. وَهِيَ الْأَكْمَةُ الْحَمْرَاءُ. وَقِيلَ: هِيَ

الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الَّتِي تَنْبِتُ الْبَقْلَ وَالصُّلْيَانَ.

(٣٤) فِي ك: الَّذِي يُرْضَى الْمَرْضَى بِهِ. وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ.

(٣٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَرَبَّمَا سَقَطَ مِنَ الْمَطْبُوعِ لِسُرُودِ الرَّوَايَةِ عَنِ الْخَلِيلِ فِي هَذَا

التَّرْكِيبِ مِنَ الْمَقَايِيسِ وَلَعَدِمَ تَنْبِيهِ الْمَوْئَلَفِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ.

(٣٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضَبَطَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

وأصل الرَّجُلِ مَحْكِدُهُ وَإِزْتُهُ: واجِدٌ. وهو الحَسَبُ القَدِيمُ أيضاً، هو في
إِزْتٍ صِدْقٍ، وَجَمْعُهُ أَرَاتٌ.

● رثو (٣٧):

المَرْتُو: المُنْكَسِرُ^(٣٨) الذي به عِلَّةٌ.
وَرَثَوْتُ حَدِيثًا: أي حَفِظْتَهُ. وكذلك إذا رَوَيْتَهُ. وَعَمَّنْ تَرَّثُوْهُ هَذَا الْحَدِيثُ:
أي عَمَّنْ تَذْكُرُهُ.

وَرَثَوْتُ الرَّجُلَ^(٣٩): أي رَثَيْتَهُ، وَرَثَاتُهُ أيضاً. والرَّثَايَةُ: النَّائِحَةُ.

● ثرى (٤٠):

الثَّرَى - مَقْصُورٌ -: التُّرَابُ المُبْتَلُّ. وَدِعْصُ مَثْرِيٌّ.
وَيَقُولُونَ عِنْدَ تَتَابُعِ الأَمْطَارِ^(٤١): «التَّقَى الثَّرِيَانِ»؛ وهو مَثَلٌ يُضْرَبُ فِي
سُرْعَةِ اتِّفَاقِ الأَخْوَيْنِ فِي المَوَدَّةِ.

وَأَرْضٌ مَثْرِيَّةٌ: لَمْ يَجِفَّ ثَرَاهَا.
وَالثَّرِيَاءُ: لُغَةٌ فِي الثَّرَى. وهي - أيضاً - مِنَ الأَرْضِيَيْنِ: الكَثِيرَةُ الثَّرَى.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا تَحْتِ الثَّرَى﴾^(٤٢) يَعْنِي الأَرْضَ السُّفْلَى.
وَيَقُولُونَ: هُوَ ابْنُ ثَرَاهَا: أي العَالِمُ بِهَا.
وَتَرَّثْتُ الأَقْطَ: صَبَّيْتُ عَلَيْهِ مَاءً.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. ووردت المعلومات المذكورة في

تركيب (رثى) في التهذيب؛ وفي (رثا) في التكملة واللسان، وفي (رثو) في القاموس.

(٣٨) في ك: المتكسر.

(٣٩) سقطت كلمة (الرجل) من ك.

(٤٠) لم يرد هذا التركيب في العين مكثفياً بـ (ثرو) الجامع لكل ذلك، ومثله في التهذيب واللسان،

وورد تحت عنوان (ثرى) في القاموس.

(٤١) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع

الأمثال: ١٣٢/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٤٢) سورة طه، آية رقم: ٦.

وَتَرِيْتُ بِهِ أَثْرِي: أَي فَرِحْتُ بِهِ .
وَأَيْ لَأَرَى ثَرِيَّ الْغَضَبِ فِي وَجْهِهِ: أَي أَثْرَهُ .
وَبَدَا مِنْهُ ثَرِيَّ الْمَاءِ: إِذَا عَرِقَ؛ فِي شِعْرِ طُقَيْلٍ^(٤٣) .
وَبَلَغَتْ ثَرِيَّ فُلَانٍ: إِذَا أَدْرَكَتَ مَا تَطْلُبُ مِنْهُ .
وَتَرِيَّ الْقَوْمِ: أَصْلُهُمْ .
وَفِي الْمَثَلِ^(٤٤): «إِنَّهُ لَقَرِيبُ الثَّرِيِّ بَعِيدُ النَّبِطِ»^(٤٥): لِلَّذِي يُعْطِي
بِلِسَانِهِ وَلَا يَفِي بِقَوْلِهِ .
وَيَقُولُونَ^(٤٦): شَهْرٌ ثَرِيٌّ، وَشَهْرٌ مَرْعَى [١ / ٣٣٠]: أَي أَوَّلُ مَا يَكُونُ مِنْ
الْمَطَرِ فَيَيْتَلُ التُّرَابُ ثُمَّ يَطْلُعُ النَّبَاتُ .
وَتَرَاهُ يَثْرِيهِ فَانْثَرِي: إِذَا مَاتَهُ^(٤٧) .
وَمَا يَثْرِيهِ شَيْءٌ وَلَا يَثْرِيهِ [شَيْءٌ]^(٤٨) وَلَا يَثْرِي^(٤٩) فِيهِ: أَي لَا يَنْجَعُ .
وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٠): «يُقْعَى وَيُثْرِي فِي الصَّلَاةِ» هُوَ مِنَ الثَّرِيِّ .

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

-
- (٤٣) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٠، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:
يَلْدَنْ ذِيَادَ الْخَامِسَاتِ وَقَدْ بَدَا ثَرِيَّ الْمَاءِ مِنْ أَعْطَافِهَا الْمُتَحَلِّبِ
(٤٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٤٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّثَطُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْرُوبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْأَرْبَعَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ .
(٤٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ؛ وَنَصُّهُ فِيهِمَا: «شَهْرٌ ثَرِيٌّ وَشَهْرٌ مَرْعَى»،
وَزَادَ عَلَى ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: «وَشَهْرٌ اسْتَوَى» .
(٤٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (مَاتَهُ) بِالتَّاءِ الْمُثَنَّى، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .
(٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .
(٤٩) وَفِي الْأَسَاسِ: وَلَا يَثْرِي فِيهِ - بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ - .
(٥٠) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١٦٥/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

الثاء واللام

(و . ا . ي)

● ثيل :

الثَّيْلُ : جِرَابُ قَنْبِ البَعِيرِ؛ وقيل : قَضِيْبُهُ، والثَّيْلُ لُغَةٌ فِيهِ، وَجَمَعَهُ أَثْيَالٌ. وفي المَثَلِ (١) : « أَخْلَفُ مِنْ ثَيْلِ الجَمَلِ » وذلك لِأَنَّهُ يُؤُولُ إِلَى خَلْفٍ. والأَثْيَالُ : البَعِيرُ العَظِيمُ الثَّيْلُ .

والثَّيْلُ : نَبَاتٌ يُشَبَّكُ الأَرْضَ كَمَا تُشَبَّكُ بِسَدَى

● ثول :

الثَّوْلُ : الذُّكْرُ مِنَ النُّحْلِ (٢). والرَّدِيءُ مِنَ العَسَلِ .

والثَّوْلُ (٣) : شِبْهُ جُنُونٍ فِي الشَّاءِ، وَالذُّكْرُ أَثْوَلٌ وَالْأُنْثَى ثَوْلَاءٌ. وقيل : هُوَ الثَّوَاءُ فِي عُنُقِهَا، يُقَالُ : ثَوْلَتْ ثَوْلًا .

وثَوْبَلَةٌ مِنَ النَّاسِ : جَمَاعَاتٌ مِنَ بِيُوتٍ وَصَبِيَّانٍ وَمَالٍ، وَكَذَلِكَ الثَّوْلَةُ . وقد تَشَوَّلُوا وَانثَالُوا : أَي اجْتَمَعُوا . وَالثَّوَالَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ وَالجَرَادِ .

(١) ورد في مجمع الأمثال : ٢٦٤/١ والمستقصى : ١٠٥/١ والتاج .

(٢) في ك : النحل .

(٣) في ك : والشول .

وَتَلَّتْ (٤) الرِّعَاءَ أَثْوَلَهُ : إِذَا صَبَّتَ (٥) مَا فِيهِ .
وَأَشْيَاخُ أَثَاوَلَةٌ : أَي بَطَاءٌ .

● ثَالِثٌ :

التُّؤُلُؤُ : خُرَاجٌ ، تَشَأَلَلُ جَسَدُهُ ، وَتُؤَلِّلُ الرَّجُلُ .

● لَيْثٌ :

اللَّيْثُ : الْأَسَدُ ، وَهِيَ اللَّيْثُوثُ ، لَيْثٌ بَيْنَ اللَّيَاثَةِ . وَنَجْمٌ فِي السَّمَاءِ .
وَبَنُو لَيْثٍ : حَيٌّ مِنْ كِنَانَةَ .

وَتَلَيْثَ فُلَانٌ وَلَيْثٌ : صَارَ لَيْثِيَّ الْهَوَى .

وَلَايْتُتُ فُلَانًا : أَي زَاوَلْتَهُ مُزَاوَلَةَ اللَّيْثِ . وَالْمَلَاثُ : الشُّجَاعُ اللَّازِمُ لَا يَبْرَحُ
مَكَانَهُ .

وَاللَّيْثُ : ضَرَبٌ مِنَ الْعَنَاكِبِ يَصِيدُ الذُّبَابَ وَثُبًا (٦) .

وَالْمُلَيْثُ (٧) : الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْمُلَيْثِيَّةُ (٨) - عَلَى مِثَالِ عَصِيفِيرٍ - : الْخَذَلُ الْكَثِيرُ الْوَبْرِ .

وَالْمُلَيْثُ : السَّمِينُ الْمُدَلَّلُ .

● لَثِيٌّ :

اللَّثِيُّ (٩) : شَيْءٌ أَبْيَضٌ مِنْ مَاءِ الشَّجَرَةِ كَالصَّمْغِ يَسِيلُ مِنْ سَاقِهَا خَائِرًا ،

وَالوَاحِدَةُ لَثَاءٌ . وَلَيْثَتِ الشَّجَرَةُ لَثِيٌّ وَأَلْتَتْ (١٠) مَا حَوْلَهَا : إِذَا سَقَطَ مِنْهَا مَاءٌ .

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَتَلَّتْ ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ .

(٥) فِي ك : إِذَا صَبَّتْ .

(٦) فِي ك : وَثِبًا .

(٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَيَفْتَحُ الْيَاءَ الْمَشْدُودَةَ فِي الْأَسَاسِ ، وَكَوْثِيرٌ - نَصًّا - فِي الْقَامُوسِ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : وَالْمُلَيْثُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : الْمُلَيْثِيَّةُ .

(٩) فِي الْأَصْلِينَ : (اللَّثِيُّ) بِسُكُونِ الثَّاءِ وَضَمِّ الْيَاءِ ، وَمَا أُتْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطًا وَمِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٠) فِي ك : وَالشَّتْ .

وخرَجنا نلتشي وتلتشي: نأخذ لشي الثمام والعُرْفُط.

وتُعير المرأة بالعرقي في قبلها فيقال: بالثياء. وفي الشتم: يا ابن اللثية.
واللثي: وطء الأخفاف في ماء أو دم. وما يلزق بالسقاء والإناء من لثي
وبلل وسخ.

واللثة: ما انحدر من الأسنان، والجميع لثات^(١١) ولثي.

● لثا^(١٢):

لثات أنفه لثا: إذا كسرتة.

● لوث:

اللوث: إدارة الإزار مرتين. ويقال: لاث ولايث - على القلب -.
ولاث به: بمعنى لاذ به، وكذلك تلوث به، وهو يلوث به ويلوذ. ويقال
للأشراف: ملاوث؛ لذلك، وملاوثة^(١٣): مثله.

وكان يقال لحمزة - رحمه الله -: ابن الملاوث؛ والواحد ملأث^(١٤). وهو
من الرجال: الصنديد. ويقال: تلوثت به أيضاً^(١٥).

وناقة ذات لوث: أي ضخمة لا يمنعها ذاك من سرعة.

ورجل ألوث: قوي.

والثاث البعير: سمن.

والألوث: الضعيف أيضاً، من الأضداد.

(١١) رُبِمَ الجمع في الأصل وك: لثاة.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك كما التزم. وورد في التكملة والعياب
واللسان والقاموس.

(١٣) ضبطلت الكلمة في الأصل وك بضم الميم، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس.

(١٤) في الأصلين: ابن الملاوث والواحد ملاوث. وتصويب الضبط ولفظ الواحد من الصحاح
والأساس واللسان والقاموس.

(١٥) كذا في الأصلين، وهو تكرار لما تقدم من قول المؤلف: (وكذلك تلوث به).

وِدِيمَةٌ لَوْنَاءُ: تُلَوُّثُ النَّبَاتِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ. وَاللَّائِثُ مِنَ الشَّجَرِ
وَالنَّبَاتِ: مَا التَّبَسَّ وَاخْتَلَطَ.

وَالثَّاتُ فُلَانٌ فِي عَمَلِهِ: أَي أَبْطَأَ فِيهِ، وَفِي كَلَامِهِ: إِذَا أَفْجَمَ (١٦).
وَلَاثٌ لِسَانُهُ: أَي لَأَكْهَأَ.

وَاللُّوْثَةُ: الْحُبْسَةُ فِي اللِّسَانِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْاسْتِرْحَاءُ وَالضَّعْفُ.
وَاللُّوْثَةُ (١٧): الْأَحْمَقُ فِي فَعَالِهِ.

وَاللُّوْثُ: الْعَيْيُ. وَالثَّقِيلُ أَيْضاً، فَرَسُ اللُّوْثِ.

وَهُمْ لُؤَاثَةُ الْمَائَةِ وَلُؤُنْهَا: أَي قَرِيبٌ مِنَ الْمَائَةِ أَوْ أَكْثَرُ قَلِيلاً.

وَاللُّوَيْثَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ مِنْ قَبَائِلِ شَتَّى. وَفُلَانٌ فِي لُؤَيْثَةٍ وَلُؤَاثَةٍ.
وَفُلَانٌ لُؤَاثَةٌ: يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيَتَلَطَّخُ.

وَأَلْثْتُ بِهِ مَالِي: إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ؛ الْإِثَّةُ. وَاللَّائَةُ: الْمَالُ. وَلَاوْثُهُ يُلَاوْثُهُ:
أَي خَالَطَهُ فِي الشَّرِّ وَالْبَيْعِ.

وَلَائِنِّي فُلَانٌ وَالتَّائِنِي وَلُؤْنِي عَنْ كَذَا: أَي حَبَسَنِي، وَلُؤْنُهُ: أَي حَبَسْتَهُ.

وَلَمْ يُلِثْ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أَي لَمْ يَلِثْ وَلَمْ يَيْطِئْ، وَمَا الْآثُ - بِمَعْنَاهُ -
الْإِثَّةُ.

وَلَاثٌ بِالْخَبَرِ: أَي كَتَمَهُ. وَلَاثٌ كَلَامُهُ: لَمْ يُصْرِّحْ بِهِ.

وَاللِّيثُ مِنَ النَّبَاتِ: بِمَنْزِلَةِ الْخَلِيسِ مِنَ الشَّعْرِ وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ يَابِسُهُ بَرَطِبُهُ.

وَالثَّاتُ رَأْسُهُ. وَالثَّاتُ الْكَلَأُ وَاللُّوْثُ الْإِلْوَانُ. وَاللُّوْثُ الْأَرْضُ: أُثْبِتَ الرُّطْبُ فِي
الْيَابِسِ.

وَاللُّوْثَاتُ: خِرْقَةٌ تُجْمَعُ وَيُلْعَبُ بِهَا، وَهِيَ اللُّوْثَةُ (١٨).

(١٦) فِي ك: أَفْجَمَ.

(١٧) أَهْمِلْ ضَبْطَ الْوَاوِ فِي الْأَصْلِينَ، وَاللُّوْثَةُ - بِالضَّمِّ وَتَسْكِينِ الْوَاوِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ: الْحَمَقُ، وَلَعَلَّ
الصَّوَابَ فَتَحَ الْوَاوِ.

(١٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ، وَبِالْفَتْحِ وَتَسْكِينِ الْوَاوِ فِي ك، وَبِالضَّمِّ وَتَسْكِينِ الْوَاوِ فِي التَّكْمَلَةِ
وَالْقَامُوسِ.

● ولث:

الْوَلْثُ: عَقْدُ الْعَهْدِ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَوَجَعَ مُقَارِبٌ ، وَلِثَ يَوْلِثُ وَلِثًا^(١٩) . وَأَثَرٌ رَمَدٍ فِي الْعَيْنِ .

[و]^(٢٠) وَلِثْتُهُ أَلِثُهُ : أَي ضَرَبْتُهُ ، وَوَلِثْتُ يَوْلِثُ .

وَوَلِثْتُ لَهُ : وَعَدْتُهُ عِدَّةً ضَعِيفَةً .

وَوَلِثْتُ مِنْ مَطَرٍ : قَلِيلٌ مِنْهُ .

وَوَلِثَ لَهُ وَلِثًا : أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا .

وَوَلِثْتُهُ مِنْ خَبَرٍ : أَي طَرَفْتُ لَيْسَ بِصَحِيحٍ .

وَوَدَيْنٌ وَالِثٌ : مُثْقَلٌ^(٢١) .

● وثل:

وَإِثْلَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْوَيْثِيلُ : الضَّعِيفُ .

وَوَثَالٌ^(٢٢) : اسْمٌ أَيْضًا .

وَالْوَيْثِيلُ : اللَّيْفُ نَفْسُهُ .

وَالْوَيْثِيلُ : مَا خَلَقَ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ فَيُؤَخَذُ خَلْقَ آخَرَ فَيُوصَلُ بِهِ ، وَجَمَعُهُ وُثُلٌ .

وَقِيلَ : هُوَ الْحَبْلُ مِنَ الشَّرِيطِ .

وَوَثَلْتُ الشَّيْءَ تَوَيْثِلًا : أَي أَصَلْتُهُ .

وَالْمَوْثِلُ وَالْمَوْثُولُ : الْمَوْصُولُ .

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو أحد ضبطيه في اللسان؛ والثاني وَلِثَ وَلِثًا.

(٢٠) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح القاف، وما أثبتناه هو ضبط التكملة والقاموس.

(٢٢) الثاء في الأصلين مخففة، والتشديد من التكملة واللسان ونص القاموس.

● أثل :

الأثْلُ (٢٣) : شَجَرَةٌ كَالطَّرْفَاءِ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ مِنْهُ ؛ تُصْنَعُ مِنْهُ الْأَقْدَاحُ .

وَالْأَثْلَةُ مِنَ النَّبَاتِ : كَالخِذْرَافِ .

وَأَثَلَ فُلَانٌ تَأْتِيلاً وَتَأْتَلَ : كَثُرَ مَالُهُ .

وَأَثَلَ اللَّهُ مُلْكَهُ : أَي عَظَّمَهُ ، وَتَأْتَلَ الْمُلْكُ ، وَأَثَلَ - أَيضاً - يَأْتِلُ أَثُولاً

[٣٣٠ / ب] .

وَالْأَثَالُ : الْمَالُ .

وَأَثَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ ؛ أَصْلُهُ . وَمَالٌ أَثِيلٌ : أَصِيلٌ .

وَالْأَسْتِيثَالُ : أَخَذَ الْمَالِ قَهْرًا وَظُلْمًا .

وَمَجْدٌ مُؤْتَلٌ : قَدِيمٌ ، وَأَيْلٌ : مِثْلُهُ . وَالْأَثَالُ : الْمَجْدُ .

وَتَأْتَلَتْ (٢٤) الْبِئْرُ : إِذَا حَفَرْتَهَا .

وَالْمُتَأْتَلُ مِنْ فُرُوعِ الْأَشْجَارِ : الْأَيْثُ .

وَشَعْرٌ أَثِيلٌ : أَثِيثٌ (٢٥) .

وَتَأْتَلَتْ أُمُورُهُ : أَي اجْتَمَعَتْ . وَفُلَانٌ أَثَلَ مَالَهُ : أَي يَجْمَعُهُ .

وَأَخَذَتْ أَثْلَةَ الشِّتَاءِ : أَي أَهْبَتَهُ .

وَأَثَلَتْ عَلَيْهِ الدُّيُونُ : أَي جَمَعَتْهَا عَلَيْهِ .

وَأَثَالٌ : جَبَلٌ .

● ثلى :

مُثْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٦) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : يُقَالُ لِلثَّلَاثِ ثَالٍ ؛ كَمَا يُقَالُ لِلسَّادِسِ : سَادٍ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الثَّاءِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَسُكُونِهَا مَحَلَّ إِجْمَاعِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) فِي لُكْ : وَتَأَصَّلَتْ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِينَ : لَثِيثٌ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(٢٦) وَرَدَّ تَرْكِيْبُ (ثَلَا) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الثاء والنون

(و . ا . ي)

● نشو:

النَّشَا: مَا أُخْبِرَتْ عَنْ رَجُلٍ مِنْ صَالِحِ فَعَالِهِ وَسُوءِ عَمَلِهِ، وَلَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ؛ فَإِنْ كَانَ فَ: نَشَا عَلَيْهِ قَوْلًا قَبِيحًا يَنْشُو. وَإِنَّهُمْ لَيَتَنَاشَوْنَ الْحَدِيثَ بَيْنَهُمْ. وَقِيلَ: نَشَوْتُ الْخَبَرَ وَنَشَيْتُهُ. وَتَنَاشَى الْقَوْمُ تَنَاشِيًا: فِي الْكَلَامِ الْقَبِيحِ خَاصَّةً.

وَنَشَى الشَّيْءُ: بِمَعْنَى نَشَرَ.
وَنَشَى الدَّلِيلُ: بِمَعْنَى نَفَيْهَا^(١).
وَنَشَاءُ الْجُرْحُ: نَشَاتُهُ.

● ثنى:

الثَّنَاءُ: تَعَمُّدُكَ لِثَنِيٍّ عَلَيْهِ بِحَسَنِ أَوْ قَبِيحٍ.
وَالثَّنَاءُ: ثَنَاءُ عِقَالِ الْبَعِيرِ وَنَحْوِهِ إِذَا عَقَلْتَهُ بِحَبْلِ مَثْنِيٍّ، يُقَالُ: عَقَلْتُهُ بِثَنَائِيَيْنِ وَثَنَائِيَيْنِ.

وَالثَّنَائِيَةُ فِي الْعِصْمِ^(٢): خَشَبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ.

(١) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (نَشَى) وَ (نَفَى) فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْتَنَا.
(٢) فِي ك: فِي الْعِلْمِ. وَضُبِطَتْ عَيْنُ (الْعِصْمِ) فِي الْأَصْلِ بِالْفَتْحِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْتَنَا.

والمِثْنَةُ: حَبْلُ الْفَرَسِ؛ وكذلك الثَّنَائِيَّةُ، والمَثَانِي: الجِبَالُ^(٣). وَطَرَفُ الزَّمَامِ الدَّقِيقُ. وَتُفْتَحُ المِثْمُ أيضاً.

والتَّثْنِيُّ من كُلِّ شَيْءٍ: يُثْنِي بَعْضُهُ على بَعْضٍ أَطْوَاءً؛ فَكُلُّ واحِدَةٍ: ثِنْيٌ، حَتَّى يُقَالَ: أَثْنَاءُ الحَيَّةِ: مَطَاوِيهَا.

ويُقَالُ: ثَنَيْتُ الشَّيْءَ أَثْنِيَةً. وَثَنَيْتُهُ عن وَجْهِهِ: إِذَا رَدَدْتَ عَوْدَهُ على بَدَنِهِ. وَاثْنَيْتُهُ^(٤): مِثْلُهُ.

والتَّثْنِيُّ: التَّلَوِّيُّ في المَشْيِ.

وثنى فلانٌ: فَعَلَ فِعْلاً ثَانِيًا.

والتَّثْنِيُّ: ضَمُّ واحِدٍ إلى آخَرَ، والتَّثْنِيُّ: الاسمُ.

وثنى^(٥) عِنَانَهُ عَنِي: أَعْرَضَ. و«جاء ثانياً من عِنَانِهِ»^(٦): أَي جَاءَ وادِّعَاءً.

وفلانٌ لا تُثْنِي به الخَنَاصِرُ: أَي لا يُعَدُّ ثَانِيًا^(٧).

وثنى تَثْنِيَةً: إِذَا فَعَلَ أَمْرًا ثُمَّ ضَمَّ إِلَيْهِ آخَرَ. وَثَنَيْتُ الرَّجُلَيْنِ أَثْنِيَهُمَا، وَأَنَا

ثَانِيَهُمَا. وَاثْنَتَانِ: على تَقْدِيرِ ضَمِّ اثْنَةٍ إلى إِثْنَةٍ^(٨)؛ لا تُفْرَدَانِ. وَجاء القَوْمُ مَثْنِي مَثْنِي وَثْنَاءً ثْنَاءً^(٩).

والمَثْنِيُّ: من أَوْتارِ العُودِ. وَقِيلَ: ما دُونَ المِثْنِينَ من السُّورِ. وما فَوْقَ

المُفْصَلِ.

(٣) في ك: الجبال.

(٤) ويجوز فيه أَثْنَيْتُهُ بتشدِيدِ الثَّاءِ كما في القاموس.

(٥) رُبِمَ الفَعْلُ في الأَصْلِينَ: ثَنَاءً، والصَّوابُ ما أثبتنا.

(٦) في الأَصْلِ وَك: (من عِنَانِهِ) وهو تَصْحِيفٌ، وهذه الجُمْلَةُ مَثَلٌ؛ وقد ورد في أمثال أبي عبيد:

٢٥٦ ومجمع الأمثال: ١٧٢/١ والأساس واللسان، وفُسر في الأساس بمعنى: إِذَا جَاءَ ظافِراً

بِغَيْتِهِ.

(٧) كذا في الأَصْلِينَ. وفي الأساس: فلانٌ لا تُثْنِي به الخَنَاصِرُ أَي لا يُؤْتَنَ به، وفي التَّكْمَلَةِ واللسان

والنَّجاشِ: فلانٌ به تُثْنِي الخَنَاصِرُ أَي تُحْنِي في أوَّلِ مَنْ يُعَدُّ أو يُذَكَّرُ.

(٨) في ك: إلى ثنَّة.

(٩) في ك: وثناننا.

والمثاني: آيات سورة فاتحة الكتاب. وقيل: من سورة البقرة إلى براءة.
وقيل: القرآن كله؛ لقوله تعالى: ﴿كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي﴾ (١٠)، وسُمِّيَ بذلك لأن
القَصَصَ والأنبَاءَ تُنِيَّتْ فِيهِ.

وقوله (١١): غَيْرُ مَا يُنِي وَلَا يَكْر: أي لَيْسَ بِأَوَّلِ مَرَّةٍ وَلَا ثِنِي ثَانِيَةً.
والتَّشَاؤُ: بِمَعْنَى أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ ثَانِيًا.
وَفَلَانٌ يُثْنِي وَ [لَا] (١٢) يَثْلُثُ: أي يَعُدُّ مِنَ الْخُلَفَاءِ اثْنَيْنِ وَيُنَكِّرُ غَيْرَهُمَا.
وَنَاقَةٌ ثِنِي (١٣): وَوَلَدَتْ بَطْنَيْنِ. وَأَنْتِ الْحَامِلُ: وَضَعْتَ الثَّانِي، وَكَذَلِكَ إِذْ
حَلَبْتَ قَعْبَيْنِ.

والتَّيْبَةُ: أَعْلَى مَسِيلٍ فِي رَأْسِ جَبَلٍ يُرَى مِنْ بَعِيدٍ فَيُعْرَفُ. وَهِيَ الْعَقَبَةُ
أَيْضًا، وَجَمْعُهَا ثَنَائِيَا.

وَأَثْنَاءُ الْوَادِي: أَحْنَآؤُهُ. وَمَثَانِيهِ: مَحَاطِيهِ.
والتَّيْبَةُ: أَحَبُّ الْأَوْلَادِ إِلَى الْأُمِّ.
والتَّيْبَةُ: سِنٌّ وَاحِدٌ مِنَ الثَّنَائِيَا. [وَالتَّيْبِيُّ مِنَ غَيْرِ النَّاسِ] (١٤): مَا سَقَطَتْ
ثَنِيَّتَاهُ الرَّاضِعَتَانِ وَنَبَتَتْ لَهُ ثَنِيَّتَانِ أُخْرِيَانِ، يُقَالُ: أَثْنَى الْفَرَسُ.

وَفَلَانٌ ثِنِيَّتِي: أَي خَاصَّتِي، وَهُمْ ثَنَائِيَايَ.
والتَّيْبِيُّ - بوزن العُمِّي - : جَمْعُ التَّيْبِيِّ مِنَ الْإِبِلِ. وَالتَّيْبَانُ جَمْعُ.
وَهُوَ يَرْكَبُ النَّاسَ بِثَنِيَّتِهِ: أَي بِنَاحِيَّتِهِ.
والتَّشَاءُ: الْفِنَاءُ، وَجَمْعُهُ أَثْنِيَّةٌ.

(١٠) سورة الزمر، آية رقم: ٢٣.

(١١) لعل المؤلف يريد بذلك شاهد العين الذي ورد فيه بلا عزو، وهو:

أبادوا بها الحيين كعباً ومذحجاً وبالبيض فتكأ غير ثني ولا يكر
وفي الأساس: وليس هذا من فعلاته يكر ولا ثني.

(١٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(١٣) من قوله: (ولا بكر أي ليس) إلى قوله هنا: (وناقة ثني) سقط من ك.

(١٤) زيادة من العين والصحاح.

والتنبي - مقصوداً -: الذي بعد السيد، والتنبيان مثله؛ فلان تنبيان بني
فلان: أي يلي سيدهم. وجمع التنبي تنبي.

وأمر تنبي: أي ثاب^(١٥). وحلبت الناقة تنبي. ويوم التنبي: يوم الاثنين. وفي
الحديث^(١٦): « لا تنبي في الصدقة » أي لا يؤخذ مرتين في السنة.

وجمع الاثنين من الأيام: اثنان واثنتين.
والثناية: النحاس^(١٧) الذي يجعل في البكرة إذا اتسعت.
والثنيا من الجزور: الرأس والقوائم؛ لأن الجزار^(١٨) يستثنيها لنفسه.
وقيل في قوله:

مذكرة الثنيا^(١٩)

قوائمها ورأسها. وقيل: هي النظرة الثانية؛ أي إن النظرة الأولى تخيل^(٢٠)
والثانية تحقق.

وفي الحديث^(٢١): « نهى النبي ﷺ عن الثنيا » وذلك أن يبيع الرجل
شيء جزافاً فلا يجوز له أن يستثني منها شيئاً قل أو كثر؛ لأنه لا يدري كم يبقى
منه. وهي في المزارعة: أن يستثني بعد النصف أو الربع أو الثلث كيلاً معلوماً،
وهي الثنوي.

(١٥) في ك: أو ثاب.

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٨/١ والتهديب والمقاييس والصحاح والفاوق: ١٧٧/١ والتكملة
واللسان والقاموس.

(١٧) في ك: النحاس.

(١٨) في الأصل: الجزاز، والتصويب من ك.

(١٩) يريد المؤلف بذلك قول الشاعر الذي لم يذكر اسمه، وقد ورد في اللسان بهذا النص:
مذكرة الثنيا مساندة القرني جمالية تختب ثم تنيب
وقد يروى: « جمالية الثنيا » و « عذافة تختب ». وورد في التهديب والتكملة والتاج أيضاً.

(٢٠) في ك: تحيل.

(٢١) ورد النهي النبوي في اللسان والتاج.

والاستِثْنَاءُ فِي الْيَمِينِ أَصْلُهُ مِنْ تَنَيْتِ الشَّيْءِ: أَي زَوَيْتَهُ .
 وَمَثْنَى الْأَيَادِي: الْأَنْصِبَاءُ الَّتِي كَانَتْ تَفْضُلُ مِنَ الْجَزُورِ فِي الْمَيْسِرِ عَنْ
 السَّهَامِ ؛ فَكَانَ الْجَوَادُ يَشْتَرِيهَا فَيُطْعِمُهَا الْأَبْرَامَ . وَهُوَ أَنْ يُعِيدَ مَعْرُوفَهُ مَرَّتَيْنِ .
 وَمَثَانِي الدَّابَّةِ: مِرْفَقَاهُ وَرُكْبَتَاهُ .

● أنث:

الأنثى: خِلَافُ الذَّكَرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْمُؤَنَّثُ: ذَكَرُ فِي خَلْقِ أَنْثَى .
 وَالْإِنَاثُ: جَمَاعَةُ أَنْثَى ، وَيَجِيءُ فِي الشَّعْرِ: أَنْثَى (٢٢) .
 وَالْأُنثِيَانِ: الْخُصِيَّتَانِ . وَمِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ: بَجِيلَةٌ وَقَضَاعَةٌ . وَالْعُنُقُ أَيْضاً؛
 مِنْ قَوْلِهِمْ (٢٣):

ضَرَبْنَاهُ تَحْتَ الْأُنثِيَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ (٢٤)

وَالْإِنِيثُ: السَّيْفُ الَّذِي عَمِلَ مِنْ حَدِيدٍ غَيْرِ ذَكَرٍ [٣٣١ / أ] . وَسَيْفٌ
 مِثْلَانَةٌ - بِالْهَاءِ فِيهِ - : أَي (٢٥) حَدِيدَتُهُ أَنْثَى .
 وَأَرْضٌ أُنَيْثَةٌ: حَسَنَةُ النَّبَاتِ ، بَيِّنَةٌ الْإِنَاثَةُ (٢٦) . وَمَكَانٌ أُنَيْثٌ: أَسْرَعُ نَبَاتِهِ .
 وَأَنْثٌ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيثًا: أَي لَيْنٌ (٢٧) فِيهِ وَلَا تَشَدُّدٌ .
 وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا ﴾ (٢٨): أَي مَوَاتَاً
 مِثْلَ الْحَجَرِ وَالْخَشَبِ وَغَيْرِهِمَا .

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: أَنْثَى ، وَفِي ك: أَنْثَى ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: (قَوْلُهُ) أَي الشَّاعِرُ .
 (٢٤) الْبَيْتُ لِلْفَرَزْدَقِ فِي دِيْوَانِهِ: ٢١٠ / ١ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:
 وَكُنَّا إِذَا الْقَيْسِي هَبُّ عَتُودِهِ ضَرَبْنَاهُ فَوْقَ الْأُنثِيَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ
 وَرَوَايَةُ عَجَزِ الْبَيْتِ فِي الْأَصْلِ مَنْقُولَةٌ نَصًّا مِنَ الْعَيْنِ .
 (٢٥) فِي ك: وَآي .

(٢٦) هَكَذَا ضَبُطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُوَ مَفْتُوحٌ الْهَمْزَةُ فِي الْأَسَاسِ .
 (٢٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: لَبَّثُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٢٨) سُورَةُ النِّسَاءِ ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١١٧

● وثن :

الْوَثْنُ: الصَّنَمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْثَانُ وَالْوَثْنُ، وَقِرْيٌ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا وُثْنًا﴾ (٢٩) لَجَمْعِ الْوَثْنِ.

وَالْوَاثِنُ (٣٠): الشَّيْءُ الْمُقِيمُ الرَّائِدُ فِي مَكَانِهِ؛ كَالْوَاثِنِ (٣١).

وَأَمْرًا وَثِينَةً: أَي وَثِيرَةً وَطَيِّبَةً (٣٢).

وَأَسْتَوْتَنَ مِنَ الطَّعَامِ: اسْتَكْتَرَّ مِنْهُ.

وَأَسْتَوْتَنَتِ النَّحْلُ (٣٣): صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ صِغَارًا وَكِبَارًا، وَكَذَلِكَ إِذَا نَشَأَتْ

أَوْلَادُهَا.

وَالْوَثْنُ: أَمْرًا الرَّجُلِ.

● أثن (٣٤):

الْأَثْنَةُ: الْحَرْجَةُ مِنْ حِرَاجِ الطَّلْحِ وَالْأَثَلِ، وَجَمْعُهَا أَثْنٌ.

وَيُقْرَأُ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَثْنًا﴾ (٣٥) أَرَادَ: وَثْنًا.

● ناث (٣٦):

نَاثٌ يَنَاطُ نَاثًا: إِذَا اجْتَهَدَ فِي السَّعْيِ.

● ثين (٣٧):

الثَّيْنُ (٣٨): الَّذِي يَثْقُبُ اللَّؤْلُؤَ.

(٢٩) والقراءة الشائعة المتداولة: ﴿إِلَّا إِنَانًا﴾. كما تقدم.

(٣٠) في ك: والواسن.

(٣١) في ك: كالواثن.

(٣٢) في ك: وَطَيْبَةٌ.

(٣٣) في ك: النخل.

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس واللسان والقاموس والتاج.

(٣٥) القراءة المتداولة: ﴿إِلَّا إِنَانًا﴾. كما تقدم.

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٨) ضبطت هذه الكلمة بفتح التاء في الأصلين، وبكسرها في التكملة ونص القاموس.

الثاء والفاء

(و . ا . ي)

● ثفا:

الثَّفَاءُ: الخَرْدَلُ الْمُعَالِجُ بِالصَّبَاغِ^(١)، الواحِدَةُ ثُفَاءَةٌ، والهِمَزَةُ أَصْلِيَّةٌ.

● فثأ:

الفَثَاءُ: من قَوْلِكَ فَثَأْتُهُ الشَّمْسُ والنَّارُ: أي كَسَرْتَهُ.
وفَثَأْتُ فُلَانًا عَنْكَ وفَثَأْتُهُ عن رَأْيِهِ: صَرَفْتَهُ.

وأَفْثَأُوا بِالْمَكَانِ: أَقَامُوا بِهِ بِتَكْوِينِ عِلْمٍ وَسُورٍ

وفَثَأْتُ عن القَوْمِ: رَدَدْتُ عَنْهُمْ.

وما فَثَأَكَ عَنَّا: أي ما حَبَسَكَ. وفي مَثَلٍ^(٢): «إِنَّ الرِّئِيئَةَ مِمَّا يَفْثَأُ

الغَضَبَ». وفَثَأَتِ القِدْرُ: سَكَنَ غَلْيَانُهَا.

● فثى^(٣):

فَثَيْتُهُ عن كَذَا وفَثَيْتُهُ^(٤): أي دَفَعْتُ عَنْهُ.

(١) في ك: بالضباغ.

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٦٦ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢/١ والعباب واللسان والناج، والنص في الجميع: «إِنَّ الرِّئِيئَةَ ثَفَا الغَضَبَ» ولم ترد فيها كلمة (مما).

(٣) لم يرد هذا التركيب في معجم من المعجمات المعروفة.

(٤) لم تضبط الثاء في الأصلين، فإن كانت مشددة لزم رسمها: فَثَأْتُهُ.

وَأَنْفَيْتُ عَنْهُ : ارْتَدَدْتُ عَنْهُ وَتَرَكْتُهُ .

● أنف :

الْأَنْفِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الْأَنْفِيَّ - : الْحِجَارَةُ الَّتِي تُنْصَبُ عَلَيْهَا الْقُدُورُ ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ نَفَيْتُ (٥) ، وَيُقَالُ : إِنْفَيْتُ أَيْضاً - بِالْكَسْرِ - . وَقَدْرٌ مُنْفَأَةٌ ؛ وَيُقَالُ مُنْفَأَةٌ . وَأَنْفْتُ (٦) الْقِدْرَ فَتَأَنَّفْتُ : أَي صَارَتْ لَهَا أَنْفِيَّةٌ .

و « رَمَيْنَاهُمْ بِثَالِثَةِ الْأَنْفِي » (٧) : يَعْنُونَ الْجَبَلَ .

وَأَنْتَ إِحْدَى الْأَنْفِي : أَي أَنْتَ عَدُوٌّ .

وَأَنْفْتُ الرَّجُلَ آفَهُ : أَي تَبَعْتَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا طَرَدْتَهُ .

وَالْمُؤَنَّفُ (٨) : الْقَصِيرُ النَّارُ .

وَتَأَنَّفْنَا بِمَكَانٍ كَذَا : أَي أَقْمْنَا بِهِ وَلَمْ نَبْرَحْهُ . وَالْآئِفُ : الثَّابِتُ .

وَتَأَنَّفَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

● نفى و نفي :

الْمُنْفَأَةُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَزَّوَجِهَا أَمْرَاتَانِ سِوَاهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي يَمُوتُ لَهَا أَزْوَاجٌ ثَلَاثَةٌ . وَرَجُلٌ مُنْفَى : يَمُوتُ عَنْهُ نِسَاؤُهُ .

وَمُتَشَفِّئَةٌ : إِذَا كَانَتْ مُتَشَفِّئَةً لِبُرْمَتِهَا .

وَتَشَفَّى فُلَانًا عِرْقُ سَوْءٍ (٩) : إِذَا قَصَرَ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ ، وَهُوَ مُتَشَفَّى بِعُرُوقِ

السَّوِّءِ .

وَمَا مُتَشَفَّى : أَي قَدْ تَشَفَّاهُ النَّاسُ مِنْ أَقْطَارِهِ كُلِّهَا .

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين هنا وفي تركيب (نفى) الآتي ، وهو مشدّد الفاء في المعجمات .

(٦) في الأصل وك : وانفقت ، وما أثبتناه من العين والصحاح والأساس والعياب واللسان والقاموس .

(٧) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٧٥ ومجمع الأمثال : ٢٩٩/١ والأساس والعياب واللسان والقاموس .

(٨) كذا ضبط في الأصلين ، وهو (المؤنّف) بفتح الثاء المشدّدة في العباب والقاموس .

(٩) في الأصلين : وتشفّى فلان عرق سؤء ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس وهو الذي يقتضيه السياق .

وَنَقَاتُ الْقِدْرَ: بِمَعْنَى فَتَاتُهَا.
 وَنَقَيْتُ الْقَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ. وَمَرَّ يَنْفِيهِ وَيَنْفُوهُ: أَي يَتَّبِعُهُ وَرَاءَهُ.
 وَهُمْ أَنْفِيَّةٌ عَلَى الْأَمْرِ: أَي جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ.
 وَالْأَنْفِيَّةُ: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا الْبَابِ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ نَفَى^(١٠)،
 وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَنْفَ، وَهِيَ فُعْلِيَّةٌ^(١١) مِنْ أَنْفَ. وَيُقَالُ إِنْفِيَّةٌ فِيهَا.
 وَالْمُنْفَاةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ كَالْأَنْفِي.
 وَرَجُلٌ مُنْفَى: إِذَا كَانَ قَصِيْرًا حَادِرًا^(١٢).
 وَائِثْفِيَّاتٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ^(١٣).



(١٠) كذا الضبط في الأصلين، وقد تقدّم ذلك من المؤلف في تركيب (أنف) أيضاً، ويراجع ما علّقناه هناك.

(١١) كذا في الأصلين، وفي الأساس: فُعْلُوَّةٌ، وفي اللسان والتاج: فُعْلُوِيَّةٌ.

(١٢) في الأصل: حاذراً (بالذال المعجمة)، والصواب ما أثبتنا، وسقطت كلمة (حاذراً) من ك.

(١٣) سقطت جملة (وائثفيايات اسم موضع) من ك.

الثاء والباء

(و . ا . ي)

● ثبي :

الثُّبَةُ : عُصْبَةٌ مِنَ الْفُرْسَانِ ، وَالْجَمِيعُ الثُّبَاتُ وَالثُّبُونُ^(١) .
وِثْبَةُ الْحَوْضِ : وَسْطُهُ الَّذِي يَثُوبُ إِلَيْهِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ ، وَتَصْغِيرُهَا تُوْبَةٌ .

وَالثُّبَةُ مِنَ الْخَيْلِ : تَصْغِيرُهَا تُبْيَةٌ .
وَالثُّبِيَّةُ : الثَّنَاءُ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي حَيَاتِهِ . وَالذَّوَامُ عَلَى الشَّيْءِ . وَالزِّيَادَةُ فِيهِ ، وَثَبَّيْتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ ثَثِيَّةً : أَي رَيْبِيَّةً . وَيَقُولُونَ : مَا يَعْدِلُهُ عِنْدِي مَالٌ مُثَبِّيٌّ وَلَا وَلَدٌ مُرَبِّيٌّ : أَي مَالٌ دَائِمٌ نَامٍ .

وَالثُّبِيَّةُ : أَنْ تَسِيرَ بِسِيرَةِ أَبِيكَ وَتَفْعَلَ فِعْلَهُ .

وَفُلَانٌ لَا يُثْبِي عَلَى الذُّنُوبِ : إِذَا كَانَ يُحْيِيهَا بِذِكْرِهِ^(٢) .
وَتَبَّى عَلَيَّ : أَي قَرَفَ عَلَيَّ .

وَالثُّبِيُّ : الضَّغِينَةُ^(٣) وَالذَّحْلُ ؛ فِي قَوْلِ الْأَفْوِهِ :

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالثَّبِينِ ، وَالصَّوَابُ مَا اثْبَتْنَا لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذْكَرٌ سَالِمٌ .
(٢) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ ، وَلَمْ يَتَّضِحْ مَعْنَى الثُّبِيَّةِ هُنَا وَإِنْ كَانَ السِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ يُرَادَ بِهَا التَّسْتُرُ وَالتَّغْطِيَةُ ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
(٣) فِي ك : الضَّغْنَةُ .

وقد عَظَمَ الشُّبَى (٤)

وقيل: الرَّمَادُ (٥).

وَمَرَّ يُنْبِي مَا لَا يَفْعَلُ: أي لا يَذْكُرُ من نَفْسِهِ ما لا يَفْعَلُ (٦).
وَأَثِيَّةٌ مِنَ النَّاسِ: أي جَمَاعَةٌ.
وَالْأَثَابِيُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ؛ كَالثُّبَيْنِ.

● ثوب:

الثَّيْبُ: التي قد تَزَوَّجَتْ فَثَابَتْ بِوَجْهِ مَا كَانَ، وَالْجَمِيعُ الثَّيَابُ وَالثَّيْبَاتُ.
وهي - أيضاً -: التي ثَابَ إِلَيْهَا عَقْلُهَا. وَثَيَّبَتِ (٧) الْمَرْأَةَ: صَارَتْ ثَيِّبًا.

وَأَمَّا ثَابَ يَثُوبُ ثُؤُوبًا: فهو رُجُوعُ الشَّيْءِ بَعْدَ ذَهَابِهِ وَفُوتِهِ، ثَابَ إِلَيْهِ عَقْلُهُ
وَجِلْمُهُ وَأَصْحَابُهُ. وَاسْتَثَابَ: اسْتَرْجَعَ.

وَيُقَالُ لِلْجَنُوبِ وَالصَّبَا: مُسْتَثَابَةٌ؛ لِأَنَّهَا إِذَا هَبَّتَا رَجَا (٨) النَّاسُ الْمَطْرَ.

وَأَثَابَ الرَّجُلُ: ثَابَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ.

وَالْمَثَابَةُ: الذي يَثُوبُ إِلَيْهِ النَّاسُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَابَةٌ لِّلنَّاسِ﴾ (٩)
أي مُجْتَمَعًا بَعْدَ التَّفَرُّقِ وَمَعَادًا.

وَالْمَثَابَةُ: أَنْ يَكُونَ فِي الْبَيْتِ شَيْءٌ غَلِيظٌ لَا يُقَدَّرُ عَلَى حَفْرِهِ.

(٤) جزء من بيت للأفوه الأودي ورد في مجموع شعره المنشور في الطرائف الأدبية: ٦، وتام البيت فيه:

وبروضة السُّلَانِ مَنَّا مَشْهُدٌ وَالخَيْلُ شَاحِيَةٌ وَقَدْ عَظَمَ الشُّبَى

(٥) الرَّمَاد - في اللسان والقاموس - هو البُيْتُ كَالْبَيْتِ، جَمْعُ بَيْتَةٍ.

(٦) هكذا وردت هذه المعلومة، ولم نجد لها في المعجمات، ويراجع ما علقناه في التعليقة (٢) المتقدمة.

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو مبني للمجهول في اللسان والقاموس.

(٨) في ك: رجاء.

(٩) سورة البقرة، آية رقم: ١٢٥.

وَمَثَابُ الْبَيْتِ: إِذَا اسْتَفْرَغَ مَائِهِ ثَابَ إِلَى وَسْطِ الْبَيْتِ. وَقِيلَ: هُوَ مَقَامُ السَّاقِي (١٠) عَلَى رَأْسِ الْبَيْتِ.

وَتَابَ الْحَوْضُ يَثُوبُ ثُؤُوبًا: إِذَا [٣٣١ / ب] اِمْتَلَأَ أَوْ كَادَ يَمْتَلِئُ ، وَهُوَ الثُّؤَابُ.

وَيُثَّرُ لَهَا ثَائِبٌ: إِذَا كَانَ مَائُهَا يَنْقَطِعُ أحيانًا ثُمَّ يَعُودُ.
وَعَدَدُ ثَائِبٍ: كَثِيرٌ. وَالثَّائِبُ: جَمَاعَةٌ بَعْدَ جَمَاعَةٍ، وَالغُبَارُ الْكَثِيرُ.
وَتَابَ لَهُ مَالٌ: أَي اجْتَمَعَ. وَثُؤِبَ الرَّجُلُ بَعْدَ خِصَاصَةٍ.
وَتَوَثَّبْتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ: أَنْمَيْتَهُ.

وَالثُّؤَابُ: مَاءٌ يَثُوبُ فِي الْوَادِي أَي يَجْتَمِعُ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ:

ثُؤَابٌ يَزْعَبُ (١١)

وقيل: مَا يَثُوبُ مِنَ الْعَسَلِ دُفْعَةً دُفْعَةً. وَقِيلَ: النُّحْلُ (١٢)، الْوَاحِدَةُ ثُؤَابَةٌ، وَالْجَمْعُ ثُؤَابٌ أَيْضًا.

وَالْمَثَابُ: بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ.
وَتُؤِبَ فِي الدُّعَاءِ: دَعَا بَدْعَاءٍ بَعْدَ دُعَاءٍ، وَكَذَلِكَ فِي الصَّلَاةِ وَفِي الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ.

وَالثُّؤُوبُ (١٣) - أَيْضًا -: الْجَزَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ هَلْ ثُؤِبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ (١٤).

وَالثُّؤَابُ: الْجَزَاءُ، أَثَابَهُ اللَّهُ يُثِيبُهُ إِثَابَةً. وَالمَثُوبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: وَهِيَ

(١٠) فِي ك: التَّاقِي.

(١١) جِزْيَةٌ مِنْ بَيْتٍ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْبَةَ الْهَذَلِيِّ وَرَدَّ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١/١٧٧، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ: مِنْ كُلِّ مَعْنَقَةٍ وَكُلِّ عَطَافَةٍ مِمَّا يَصُدَّقُهَا ثُؤَابٌ يَزْعَبُ

(١٢) فِي ك: النُّحْلُ.

(١٣) فِي ك: وَالثُّؤُوبُ.

(١٤) سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٦.

الْمَعْرُوضَةُ. وَالثَّوَابُ: الْعِوَضُ. وَيَقُولُونَ: أَتَوْبَهُ اللَّهُ مَثُوبَةً حَسَنَةً، فَأُظْهِرَ الْوَاوَ عَلَى الْأَصْلِ.

وَالثُّوبُ: وَاحِدُ الثِّيَابِ، وَالْعَدْدُ أَثْوَابٌ وَأَثُوبٌ. وَأَثَبْتُ الثُّوبَ إِثَابَةً: إِذَا كَفَفْتَ مَخَائِطَهُ.

وَالْإِثَابَةُ: الْإِصْلَاحُ وَالتَّقْوِيمُ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ (١٥) لِعَائِشَةَ: «إِنَّ عَمُودَ الدِّينِ لَا يُثَابُ بِالنِّسَاءِ».

وَالْعَرَبُ تَكْنِي بِالثِّيَابِ عَنِ الْأَبْدَانِ وَالْأَنْفُسِ؛ يَقُولُونَ (١٦):

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارِي نَقِيَّةٌ (١٧)

يُرِيدُونَ: أَبْدَانَهُمْ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَيَايَكَ فَطَهَّرُ﴾ (١٨): أَرَادَ نَفْسَكَ. وَفُلَانٌ

نَقِيٌّ (١٩) الثُّوبُ: أَيِ بَرِيءٌ مِنَ الْعَيْبِ.

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ تَطَلَّقَتْ: سَلِّيَتْ (٢٠) ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكِ، وَقِيلَ: ثِيَابِي عَهْدِي.

وَهِيَ أَخْلَاقُهُ وَشَمَائِلُهُ.

وَيَقُولُونَ: لِلَّهِ ثُوبًا فُلَانٌ: أَيِ لِلَّهِ ذَرَّةٌ (٢١).

وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

تَشَقُّ الطَّيْرُ ثُوبَ الْمَاءِ عَنْهُ (٢٢)

(١٥) ورد هذا القول في التهذيب والفائق: ١٦٨/٢ واللسان والتاج.

(١٦) في ك: فتقول.

(١٧) صدر بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ٨٣، وعجزه فيه: وأوجههم عند المشاهد غرآن.

(١٨) سورة المدثر، آية رقم: ٤.

(١٩) في ك: تقي.

(٢٠) في ك: بيلى.

(٢١) في ك: ذره.

(٢٢) ديوان الراعي: ٢٦٩، وعجز البيت فيه: بعيد حياته إلا الوتينا.

فإنه يعني السلى والغرس (٢٣).

وثوبان: اسم رجل.

والثيبان: اسم كورة.

● ثاب:

الثوباء (٢٤): اسم من الثأوب عند التمطي والفترة، وفي المثل (٢٥):

«أسرع من عدوى (٢٦) الثوباء».

والثاب (٢٧): أن يأكل الإنسان شيئاً فتغشاه له ثقلة وفترة كالنعاس من غير

غشي، ثبب فلان وثبب.

وهو يتثاب الخبر: أي يتجسسه (٢٨).

والأثاب: شجرة تنبت (٢٩) في أودية البادية، والواحدة أثابة.

● وثب:

الوثب: الطفر (٣٠)، وثب يثب وثباً ووثباً ووثباً. وفي لغة حمير: القعود.

والوثاب: الوسادة. ومقعد من مقاعد الفرش. وقيل: هو السرير،

ويسمون الملك: موثبان؛ لأنه على السرير.

(٢٣) في الأصل: السلا والفرس، وفي ك: السلاء والفرس. والصواب ما أثبتنا.

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وقد ضبطتها المعجمات بضم الثاء وفتح الهمزة، وروى في

التاج تسكين الهمزة، ويأتي بعد قليل ضبطها في الأصلين بفتح الهمزة، وربما كان ذلك تنبيهاً

على جواز الوجهين.

(٢٥) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٧٤ ومجمع الأمثال: ٣٦٣/١، وبنص: (أعدنى من

الثوباء) في الصحاح والأساس واللسان والتاج.

(٢٦) في ك: من عدو.

(٢٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الثاء، وما أثبتناه هو نص التكملة والقاموس.

(٢٨) في ك: أي تجسسه.

(٢٩) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: شجر ينبت.

(٣٠) في الأصلين: (الطفر) بالطاء المعجمة وبالفتحريك، وهو تصحيف، والتصويب من

المعجمات.

وَالْوَثْبَةُ: سُورَةُ الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ. وَهِيَ الرَّثْبَةُ، وَجَمْعُهَا وَثْبٌ.
وَوَثْبٌ (٣١): اِرْتَفَعَ. وَالْمِيثْبُ مِنَ الْأَرْضِ: مُرْتَفِعٌ مِنْهَا، وَجَمْعُهَا مَائِبٌ
وَمَوَائِبٌ.

وَالْوَثْبِيُّ: الْوَثْبَانَةُ السَّرِيعَةُ الْوَثْبِ.
وَفِي الْوَعِيدِ: لِأَجْعَلَنَّ نَوْمَكَ تَوَثَابًا: أَي تَفْزَعُ فِي مَنَامِكَ فَتَيْبُ.
وَالْوَثِيبُ: لُغَةٌ فِي الْوُثُوبِ.

● بئأ (٣٢):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبَثَاءُ: حُثَالَةُ التَّمْرِ وَمَا سَقَطَ مِنْ قَشُورِهِ (٣٤). وَالْمَكَانُ
السَّهْلُ، الْوَاحِدَةُ بَثَاءَةٌ. وَأَرْضُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.

وَأَبَثِيْتُ الْأَرْضَ وَأَحْثَيْتُهَا؛ فَهِيَ مُبَثَّةٌ: أَي مُبَاثَةٌ.

وَأَنْبَثِي (٣٥) الْمَوْجُ: إِذَا نَارَ.

● أَبَث (٣٦):

أَبَثْتُ (٣٧): أَي شَبِعْتُ وَتَمَلَّأْتُ (٣٨).

وَالْأَبْثُ: أَنْ يَشْرَبَ اللَّبْنُ حَتَّى يَكَادَ يَسْكُرُ مِنْهُ، أَبْثَ الرَّجُلُ
وَالْمُؤْتَبِثَةُ: السَّقَاءُ يُمَلَأُ لَبْنًا ثُمَّ يُتْرَكُ فَيَتَفَخُّ.

(٣١) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَكَأَنَّهُ مَعْدُودٌ مِنْ قَبِيلِ: شَرَفٌ وَكَرَمٌ.

(٣٢) هَكَذَا وَرَدَ التَّرْكِيْبُ مَهْمُوزًا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ حَذْفَ الْهَمْزَةِ هُوَ الصَّوَابُ.

(٣٣) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٤) قَشُورُ التَّمْرِ وَحُسَافَتُهُ وَرَدِيئَتُهُ هُوَ الشُّتَى فِي الْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ.

(٣٥) فِي ك: وَأَنْبَثَ.

(٣٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ، وَهُوَ مَهْمَلٌ فِيهِ بِنَصْرِ الْمَقَائِيسِ، وَلَكِنْ الْمُؤَلِّفُ لَمْ يَبْنِهِ عَلَى ذَلِكَ.

وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) ضَبَطَ الْفِعْلُ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ، وَيَكْسِرُ الْبَاءَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَتَمَلَّأْتُ) مِنْ ك.

وَأَبَتْ: أَشْرَ وَيَطَرَ.
وَأَبَتْ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ عِنْدَ السُّلْطَانِ: أَي وَقَعَ فِيهِ وَسَبَعَهُ.

● بوٲ (٣٩):

اسْتَبْتُ الشَّيْءَ: أَي اسْتَخْرَجْتَهُ؛ مِثْلُ تَرَابِ الْبِثْرِ. وَاسْتَبَأْتُوا عَنِ الْأَمْرِ:
بَحَثُوا عَنْهُ.

وَالْإِبَاتَةُ: طَلَبُ الشَّيْءِ إِذَا هَلَكَ.

وَابْتَشْتُ (٤٠) ابْتِيَانًا: بَحَثْتُ.

وَأَرْضٌ مُبَاتَةٌ: مُثَارَةٌ.

وَتَرَكْتُهُمْ حَاثٍ بَاثٍ وَحَوْنًا بُوْنًا (٤١): أَي فِي تَخْلِيطٍ، وَحَوْنًا بُوْنًا وَحَيْثُ
بَيْتٍ: أَي فَرَّقْتَهُمْ.

وَحَلِيٌّ مُبَاتٌ: أَي مُفَرَّقٌ مُبَدَّدٌ.

● أئب (٤٢):

الْأئْبُ: شَجَرَةٌ يُدْبِغُ بِهَا الْأَدِيمُ. وَهُوَ مِنَ الطَّلْحِ أَيْضًا.
وَقَوْلُهُ:

قُلْ لَبْنِي قَيْسٍ حَفِيفِ الْأَثْبَةِ (٤٣)

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٠) في الأصلين: وابشتت، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٤١) كذا في الأصلين، ولم يرد الضم في المعجمات.

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان
والقاموس.

(٤٣) هكذا ورد المشطور في الأصلين وضبطت فيه الأثبة بسكون التاء، وورد في اللسان والتاج غير
منسوب؛ ونصه فيهما: (قل لابي قيس خفيف الأثبة)، ولعل شرح المؤلف التالي للمشطور
يرجح (خفيف) بالحاء المهملة.

أَيُّ لَه صَوْتُ شَدِيدٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ .
وَرَأَيْتُ أُنَابَةَ مِنَ النَّاسِ : أَيُّ جَمَاعَةٍ .
وَالْمِثْبُ : الْجَدْوَلُ ، وَجَمْعُهُ مَائِبُ .



مركز تحقيقات كميوتير علوم ارسوى

الثاء والميم

(و . ا . ي)

● أثم:

أَثِمَ: وَقَعَ فِي الْإِثْمِ . وَتَأْتَمُّ: تَخْرُجُ مِنْهُ وَكَفَّ عَنْهُ . وَالْأَثَامُ: عُقُوبَةُ الْإِثْمِ ، وَالْأَثَامُ جَمْعُهُ . وَفُلَانٌ مُؤْتَمٌ: أَي ادَّعَى الْإِثْمَ . وَالْأَثِيمُ وَالْأَثِيمَةُ: فِي كَثْرَةِ رُكُوبِ الْإِثْمِ . وَالْأَثِمُ: الْفَاعِلُ . وَيُقْسَلُونَ: لَا يَأْتُمُنِي اللَّهُ فِي كَذَا وَلَا يُؤْتُمُنِي - بِمَعْنَى وَاحِدٍ - : أَي (١) لَا يَجْزِينِي الْأَثَامُ .

وَالْإِثْمُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ ﴾ وَالْإِثْمُ (٢) .

وَالْمُؤَاثِمُ: الَّذِي يَكْذِبُ فِي السَّيْرِ .

● ثوم:

الثُّومُ: مَعْرُوفٌ . وَهُوَ الْحِنْطَةُ - أَيْضاً - كَالْفُومِ .

● ثمأ:

الثَّمَأُ: طَرَحَكَ الْكَمَاءُ فِي السَّمَنِ ، ثَمَأَتْ الْكَمَاءُ أَثْمُوهَا . وَثَمَأَ بِمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ .

(١) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(٢) سورة الأعراف، آية رقم: ٣٣ .

وَتَمَّاتُ رَأْسَهُ : أَي شَدَّخْتَهُ . وَالْإِثْمَاءُ : الْإِنْشِدَاخُ .
وَالثَّمُّ : إِشْبَاعُ الصَّبْغِ ، ثَمَّاتُ الثُّوبِ ، وَثَمًّا لِحَيْتِهِ .
وَتَمَّاتُ الْقَوْمَ : أَطْعَمْتَهُمُ الدَّسَمَ ؛ ثَمًّا .

● ميث :

مَاتَ يَمِيتُ وَيُمُوتُ مَيْثًا : أَي ذَابَ (٣) . وَأَنْمَاتُ الْجِلْحُ فِي الْمَاءِ
[٣٣٢ / أ] .

وَتَمَيْتَ فُلَانٌ : اسْتَرْخَى .
وَرَجُلٌ مَيْتُ الْقَلْبِ : أَي لَيْتُهُ .
وَأَمَّاتَ الرَّجُلُ أَمِّيَّاتًا : أَصَابَ لِيْنِ الْمَعَاشِ وَالرِّفَافِيَّةِ .
وَالْمَيْثَاءُ (٤) : الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْمَيْثُ .

● مئا - مَهْمُوزٌ - :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ .
الْخَارِزْنَجِيُّ : مِثَاءُ الْجُرْحِ وَمِثَاتُهُ : وَاجِدٌ .
وَتَمَّاتُ الثُّوبُ : تَحْرَقُ (٥) ، وَمِثَاتُهُ أَنَا .

● وثم :

الْوَثِيمُ : الْمُكْتَنِزُ لِحَمًا ، وَالْفِعْلُ وَثَمَ وَثَامَةً .
وَوَثَمَ الْفَرَسُ يِثُمُ : أَي كَسَرَ بِحَافِرِهِ الْحِجَارَةَ . وَالْمُؤَاثِمَةُ فِي الْعَدُوِّ :
الْمُضَابِرَةُ (٦) كَأَنَّهُ يَرْمِي بِنَفْسِهِ .

وَالْوَثِيمَةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ - : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالطَّعَامِ .
وَالْوِثْمُ : الْجَمْعُ ، وَالْمَوْثُومُ : الْمَجْمُوعُ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّهُ : (أَذَابَ) لِأَنَّ الْفِعْلَ (مَاتَ) مُتَعَدٌّ .

(٤) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً .

(٥) فِي كَ : تَحْرَقُ .

(٦) فِي كَ : وَالْمُضَابِرَةُ .

وَوَثِمْتُ أَرْضُنَا وَثِمًا؛ وما أوثمها: أي هي قليلة الرُعي . والوِثْمُ^(٧): القِلَّةُ .
والوِثْمَةُ: الحَجَرُ، ومن أيمانهم: لا والذي أخرج الماء^(٨) من الوِثْمَةِ .
وقيل: هي فَعِيلَةٌ من الوِثْمِ وهو الدَّقُّ والكَسْرُ .



(٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِسُكُونِ الْوِثْمِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .
(٨) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَا وَالَّذِي أَخْرَجَ النَّارَ .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الألف

أَثُّ الشَّعْرِ يُوْتُ أَثَاةٌ؛ وهو أَثِيْتُ: أي مُلْتَفٌ كَثِيرٌ، وكذلك النَّبَاتُ.
وَشَجَرَةٌ أَثَّةٌ وَأَيْثَّةٌ: جَثَلَةٌ. وَرَوْضَةٌ أَثَاةٌ وَمَأْثُوتَةٌ.

وَتَأَثَّتَ فُلَانٌ: أَصَابَ رِيَاشاً وَخَيْراً.
وَالْأَثَاةُ: أَنْوَاعُ الْمَتَاعِ، وَجَمَعَهُ أَثَاةٌ وَأَيْثَةٌ^(١) وَأَثُّ. وَقِيلَ: كَثْرَةُ
الْمَالِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَّأَهُ فَقَدْ أَثَثَهُ تَأْثِثًا.
وَأَثَى فُلَانٌ عَلَيَّ فُلَانٍ يَأْثِي إِثَاوَةً وَأَثَاءً: إِذَا نَمَّ عَلَيْهِ وَسَعَى بِهِ.
وَالْمُؤَاثِي: الْمُخَاصِمُ.
وَالْإِثَايَةُ: السَّعَايَةُ، وَكَذَلِكَ الْإِثَاوَةُ.
وَالْأَيْثَاءُ: الْعَطَشُ. [و] ^(٢) الْمُؤَاثِي: الَّذِي يَأْكُلُ فَيُكْثِرُ ثُمَّ يَعْطَشُ
فَلَا يَرَوِي.

وَالْأَيْثَةُ^(٣): جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

(١) هكذا ورد الجمع في الأصلين، وهو (أَثَّةٌ) في اللسان والتاج.

(٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣) كذا الضبط في الأصلين، وهم (الأَيْثِيَّةُ) نصاً كَأَيْثِيَّةٍ في القاموس: أَثَاةٌ، وفي التاج: ثَائِي. غير أنه =

والإِنَاءُ: الحِجَارَةُ.
والأَثَائِي: الأَثَافِي.

ما أوله الثاء

الثَّأِي: آثَارُ الجُرْحِ. وَخَرْمُ مَوَاضِعِ الخَرَزِ، يُقَالُ: أَثَأَيْتُ خُرْزَةَ الأَدِيمِ.
أَثَيْتُهَا.

وَعَظَمَ الثَّأِي بَيْنَهُمْ.
وَالثَّأُو: الضَّعْفُ وَالرَّكَائَةُ.

وَالثَّأِي مِنَ الأُورَامِ: شَرٌّ مِنَ الضُّوَاةِ^(٤).
وَالثَّأُو: بَقِيَّةٌ قَلِيلَةٌ مِنْ كَثِيرٍ.
وَالثَّأُو: النُّعْجَةُ الهَرَمَةُ.

وَالثَّوَاءُ^(٥): طُولُ الإِقَامَةِ، ثَوِي يَثْوِي. وَالْمَقْبُورُ يُقَالُ: ثَوِيَ^(٦).
وَالْمَثْوَى: المَوْضِعُ. وَأَنْزَلَنِي فَأَثْوَانِي ثَوَاءً حَسَنًا. وَالثَّيَّةُ: الثَّوَاءُ - بِمَنْزِلَةِ
الطَّيَّةِ -، وَكَذَلِكَ الثَّوَايَةُ.

وَأَكْرَمِي مَثْوَاهُ: أَي مَقَامَهُ. وَرَبُّ البَيْتِ: أَبُو مَثْوَايَ، وَأُمُّ مَثْوَايَ: لِلرَّبِّةِ.
وَالثَّوِيَّةُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ الَّذِي يَثْوِي إِلَيْهَا.
وَالثَّوِيُّ: البَيْتُ فِي جَوْفِ البَيْتِ. [وَقِيلَ: البَيْتُ المُهَيَّأُ لِلضَّيْفِ]^(٧).
وَقِيلَ: الضَّيْفُ نَفْسُهُ.

وَالثَّوِيَّةُ: مَوْضِعٌ إِلَى جَانِبِ الكُوفَةِ.

= ورد في التاج: أثنى « الأثية كعلية: الجماعة » فإن أراد بعلية العلم فذلك ضبط الأصل، وإن أراد
به العلية - أي الغرفة - فذلك قريب من ضبط القاموس المتقدم.

(٤) في الأصلين: الضوأة، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الثاء، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٦) في الأصلين: ثوي، والتصويب من المعجمات، وفي بعضها: ثوي وثوي.

(٧) زيادة من العين والتهديب واللسان والقاموس يقتضيها السياق.

وَأَيُّهُ^(٨) الْجَزُورِ: مَنْحَرُهَا^(٩). وقيل: هو البَيْتُ الذي يُوَلَّدُ فيه الغنمُ
ويُجْمَعُ فيه البهْمُ. وقيل: المَحَلَّةُ التي يَكُونُ فيها مَتَاعُ السَّفَرِ والصِّيَادُونَ يَأْوُونَهَا.
وقيل: المَثْوَى الخَيْثُ، ومنه نَأْيَةُ الضَّبُعِ، وَيَقُولُونَ: قَبِحَ اللَّهُ نَأْيَتَكَ.

ولفلانٍ نَأْيَةٌ: أي غنمٌ صالِحَةٌ لَيْسَتْ بِقَلِيلَةٍ، وَجَمَعُهَا نَأْيٌ^(١٠).
والنَّأْيَةُ - أيضاً -: حِجَارَةٌ قَدْرُ قَعْدَةِ الرَّجُلِ.
والنُّوَّةُ: مِثْلُ الصُّوَّةِ وهي العَلَمُ في الأَرْضِ. وواحدةُ النُّوَى وهي خِرْقٌ
تُجْمَعُ كَهَيْئَةِ الكُبَّةِ على الوَتِدِ فيُمَخَّضُ عليها السَّقَاءُ. وَخِرْقُ القِدْرِ أيضاً.

والنَّائِثَةُ: الحَبْسُ والإِبْطَاءُ.

وَنَائِثَاتٌ غَضَبَهُ: أَطْفَأَتْهُ.

وَنَائِثَاتٌ عَنِ القَوْمِ: دَفَعَتْ عَنْهُمْ.

وفي دُعَاءِ التَّيْسِ لِيَنْزُو: نَائِثًا.

ما أوله الواو

إذا أصابَ العَظْمَ وَضَمُّ^(١١) دُونَ الكَسْرِ قيل: أصابَهُ وَثَاءٌ وَوَنَاءَةٌ. وَوِثَّتْ
يَدُهُ فِيهِ مَوْتُوَّةٌ.

وأوثى الرَّجُلُ: إذا انكَسَرَ به مَرَكَبُهُ من حَيوانٍ أو سَفِينَةٍ.
والوِثْيُ^(١٢): الأَوْجَاعُ.

والمِثْيَاءَةُ: المِرْزَبَةُ؛ لأنها تَشَأُ رَأْسَ الوَلَدِ أي تُشَعِّثُهُ.

وَالوِثْوَاتُ: العَاجِزُ الضَّعِيفُ. وَالوِثْوَةُ: الضَّعْفُ.

وَوِثَاءُ الجُرْحِ وَمِثَاؤُهُ: وَاحِدٌ.

(٨) كذا في الأصلين بالهمز، وهي غير مهموزة في الأساس واللسان، ولعل كليهما صواب.

(٩) في ك: منخرها.

(١٠) الكلمة مهموزة في الأصلين، وما أثبتناه من التاج وهو مقتضى مفرد هذا الجمع.

(١١) في ك: وضم.

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الواو، وما أثبتناه هو نصُّ القاموس.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- الثُّرْمَلَةُ^(١): من أسماء الثعلب.
وَشَرِبَ الرَّجُلُ فَثَرَمَلَ: إِذَا تَرَكَ فِي الْإِنَاءِ ثُرْمَلَةً: أَي بَقِيَّةً مِنْ شَرَابٍ
وَطَعَامٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَهُوَ يُثْرَمَلُ الْأَكْلَ.
وَتَرَمَلَ الطَّعَامُ: إِذَا لَمْ يُنْضَجْهُ.
وَالثُّرْمَلَةُ: النَّقْرَةُ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ.
وَأُمُّ ثُرْمَلٍ: كُنْيَةٌ لِلضُّبُعِ.
- الْبُرْثَانُ وَالْجَمِيعُ الْبُرْثَانُ: أَظْفَارُ مَخَالِبِ الْأَسَدِ.
[و] ^(٢) الْبُرْثَانُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ مِثْلُ بُرْثَنِ الطَّائِرِ. وَإِبِلٌ مُبْرَثَنَةٌ.
وَيَعْبَرُ بِهِ الْبُرْثَانُ: وَهُوَ سِمَةٌ يُقَالُ لَهَا بُرْثَانُ الْأَسَدِ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبَطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [۳۳۲ / ب]

حَرْفُ الرَّاءِ

مرکز تحقیقات کتب و تاریخ علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[بَابُ الْمُضَاعَفِ]^(١)

الرَّاءُ وَالتُّونُ

● رن :

الرُّنَّةُ: الصَّيْحَةُ^(٢) الْحَزِينَةُ، يُقَالُ: عُوذُ دُوْرُنَةً. وَالرُّنَيْنُ: الصَّيْحُ عِنْدَ الْبُكَاءِ.

وَالْإِرْنَانُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ كَالرَّنَانِ الْحَمَارِ. وَأَرْنَتِ الْقَوْسُ فِي إنبَاضِهَا، وَالنَّسَاءُ فِي نِيَاحَتِهَا. وَسَحَابَةٌ مِرْنَانَةٌ.

وَأَرْنُ فُلَانٌ لَكَذَا: أَصْفَى إِلَيْهِ كَمَا يَرْتَدُّ إِلَى رَسْمِي
وَالرُّنْنُ^(٣): دُوْبِيَّةٌ تُكُونُ فِي الْمَاءِ تَصِيحُ أَيَّامَ الصَّيْفِ.
وَيُقَالُ لَجُمَادَى الْأُولَى^(٤): رُنَى، وَجَمَعَهُ رُنُنٌ.

(١) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّاءُ وَالتُّونُ فِي الْمُضَاعَفِ، وَقَدْ وَضَعْنَا الْعِنَانِ كَمَا أَثْبَتْنَا رِعَايَةَ لِلتَّبْوِيبِ.

(٢) فِي ك: الصَّيْحَةُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ جُمَادَى الْآخِرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

الرَّاءُ وَالْفَاءُ

● رف:

الرَّفُّ: شِبْهُ الْمَصِّ، رَفَّتْ أُرْفُ رَفًّا وَرَفِيفًا. وَالْأَكْلُ، وَالْمَرْفُ: الْمَأْكُلُ، وَ« مَالَهُ حَافٌ وَلَا رَافٌ »^(١) أَي مَنْ يُطْعِمُهُ، وَمِنْهُ: « مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَتْرِكْ »^(٢).

وَهُوَ يَحُفُّ وَيَرْفُ: أَي يَجْمَعُ وَيَكْسِبُ.

وَالرَّفُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الضَّأْنِ. وَقَطِيعٌ مِنَ الشَّاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّفَافُ. وَقِيلَ: حَظِيرَةُ الشَّاءِ وَالْبَهْمِ. وَسَطَّرَ مِنَ الطَّيْرِ. وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

وَالرَّفُّ: اخْتِلَاجُ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِ.

وَالرَّفْرَفَةُ: تَحْرِيكُ الطَّائِرِ جَنَاحِيهِ فِي الْهَوَاءِ.

وَالرَّفْرَافُ: الظَّلِيمُ.

وَيُقَالُ لِلنَّبَاتِ الَّذِي يَهْتَرُّ خُضْرَةً وَتَلَالُؤًا: رَفِيفٌ، مِنْ قَوْلِكَ: رَفَّ الشَّيْءُ رَفِيفًا: إِذَا بَرَقَ لَوْنُهُ وَتَلَالَأَ. وَرَفَّتْ غُرُوبُهُ. وَهُوَ يَرْتَفُّ وَيَرْفُ: أَي يَبْرُقُ. وَمَا أَحْسَنَ رَفَّتَهُ.

(١) وردت هذه الجملة في الصحاح والأساس واللسان والتاج ولم يُسَمَّ فيها مثلاً.

(٢) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٦/٢ والعباب واللسان والتاج، وفي بعضها: « فليقتصد » بدل « فليترك ».

والرَّفَافُ: الثَّغْرُ الَّذِي يَرْفُ.

والرَّفْرَفُ: كِسْرُ الْجَبَاءِ وَنَحْوِهِ. وَجِرْقَةٌ تُخَاطُ فِي أَسْفَلِ السُّرَادِقِ
وَالْفِسْطَاطِ، وَهُوَ الرَّفِيفُ أَيْضاً. وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ خُضِرُ يَبْسُطُ، الْوَاحِدَةُ رَفْرَفَةٌ.
وَضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.

وَرَفْرَفُ الشَّجَرِ: مَا تَهْدَلُ مِنْ عُصُونِهِ. وَالْبَطْرُ، وَامْرَأَةٌ رَفْرَفَةٌ: ضَحْمَةٌ
الْبَطْرُ، وَجَمْعُهَا رَفَارِفُ.

وَالرَّفُّ: أَنْ تَأْتِيَ^(٣) الْمَرْأَةُ بَيْتِهَا إِذَا كَانَ مُشْمِراً فَتَرِيدُ فِي أَسْفَلِهِ جِرْقَةً مِنْ
بُيُوتِ الشَّعْرِ وَالرَّوْبِرِ، وَجَمْعُهُ رُفُوفٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُتَكَبِّينَ عَلَى رَفْرَفٍ خُضِرٍ﴾^(٤) قِيلَ: رِيَاضُ الْجَنَّةِ،
وَقِيلَ: الْمَجَالِسُ.

وَالرَّفْرَفَةُ: الصَّوْتُ.

وَرَفٌّ فُؤَادِي لَكَذَا: إِذَا اهْتَجَّ لَهُ.

وَرَفْرَفُ الدَّرْعِ: مَا فَضَلَ مِنْ ذَيْلِهَا.

وَرَفٌّ لَهُ: أَي هَسٌّ فِي تَخَلُّبٍ^(٥) وَخُضُوعٍ.

وَالرَّفِيفُ: الْخِصْبُ. وَسُفْنٌ يُعْبَرُ فِيهَا. وَالسُّوسَنُ.

وَرَفِيفُ السَّحَابِ: هَيْدَبُهُ.

وَالرَّفْفُ: الرُّقَّةُ فِي الثَّوْبِ.

وَالرَّفَارِفُ: السَّرِيعُ.

وَرَفَّقْتُ لَهُ أَرْفُ رُفُوقاً وَرَفِيفاً: وَهُوَ السَّعْيُ لَهُ بِمَا عَزَّ وَهَانَ مِنْ خِدْمَةٍ.

وَرَفُّوا بِهِ: أَحَدَقُوا بِهِ.

وَأَخَذَتْهُ الْحُمَى رَفّاً: أَي كُلَّ يَوْمٍ.

(٣) فِي ك: أَنْ يَأْتِيَ.

(٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٧٦.

(٥) فِي التَّاجِ: فِي تَحَبُّبٍ.

والدَّجَاجَةُ تُرْفُ عَلَى بَيْضِهَا: أَي تَبْسُطُ عَلَيْهِ جَنَاحَهَا.
 وَدَارَةُ رَفْرَفٍ: فِي بَنِي نُمَيْرٍ.
 وَذَاتُ رَفْرَفٍ: اسْمُ وَادٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ.
 وَالرُّفَا^(٦): السَّاكِنَةُ مِنَ النَّوْقِ.

● فر:

الْفَرَارُ وَالْمَفْرُ: لُغَتَانِ. وَالْفَرُّ: الْفَرَارُ، يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى. وَرَجُلٌ
 فَرُورٌ وَفَرُورَةٌ.

وَالْفَرِيرُ: وَلَدُ الْبَقْرَةِ.

وَالْفَرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ: مَا صَغَرَ جِسْمُهُ^(٧)، وَالْفَرَارُ^(٨) وَالْفَرَارَةُ وَالْفَرُفُورُ
 نَحْوُهُ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(٩): «فَرَارَةٌ اسْتَجْهَلْتُ فَرَاراً»، وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرَارَ إِذَا رَأَى
 الْغَنَمَ قَصَدَ إِلَيْهَا فَتَبِعَهَا الْبَقِيَّةُ. وَيَقُولُونَ^(١٠): «نَزَّوُ الْفَرَارِ اسْتَجْهَلَ الْفَرَارَ».

وَالْفَرِيرُ: مَوْضِعُ الْمَجَسَّةِ مِنْ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ.

وَالْفَرُّ: مَصْدَرٌ فَرَرْتُ عَنْ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ.

وَالْفَرِيرُ: الْفَمُّ. وَافْتَرَّ عَنْ أَسْنَانِهِ: إِذَا تَبَسَّمَ. وَامْرَأَةٌ غَرَاءُ فَرَاءُ: أَي بَيْضَاءُ
 حَسَنَةُ الثَّغْرِ وَالْمُقْتَرَّ^(١١). وَإِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْفِرَّةِ.

وَفَارَرْتُهُ مُفَارَةً وَفَرَاراً: إِذَا فَتَشَّتْ عَنْهُ وَفَتَشَ عَنْكَ. وَفِي الْمَثَلِ^(١٢): «عَيْنُهُ

فَرَارُهُ».

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ رَسْمًا وَضَبْطًا، وَلَمْ نَجِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ: (وَالْفَرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ مَا صَغَرَ جِسْمُهُ) مِنْ ك.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ فِي صَدْرِ الْمَعْلُومَةِ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ: وَالْفَرُورُ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٩٥/٢ (قَرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قَرَاراً) بِالْقَافِ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤/٢

(قَرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قَرَارَةً) بِالْقَافِ أَيْضاً وَقَالَ: «وَقَالَ الْمُنْذَرِيُّ: فَرَارَةٌ - بِالْفَاءِ -».

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٩٧/٢ وَالْقَامُوسِ، وَوَرَدَ عَلَى شَكْلِ مَشْطُورٍ فِي اللِّسَانِ.

(١١) فِي ك: وَالْمُقْتَرَّ.

(١٢) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٤ وَالْقَامُوسِ، وَبِنَصِّ: (أَنَّ الْجَوَادَ عَيْنُهُ فَرَارُهُ) فِي =

وما فُرَّةٌ مالِكٌ: أي ما سِنَّهُ. وفُرَّةٌ المالِ: غُرَّتُهُ وخِيَارُهُ.

وتَفَرَّرَ بي: أي ضَحِكَ.

وأَفَرَّتِ الإبِلُ للإِثْنَاءِ إِفْرَاراً.

وقيل: الأَيَّامُ المُفِرَّاتُ هي التي تُخْرِجُ الأَخْبَارَ.

والأَمْرُ إِذَا عَاوَدَهُ الإِنْسَانُ قِيلَ: فُرَّ جَدْعاً.

والمَفْرُورُ: الرَّجُلُ المُسِينُ المُجْرَبُ، والمُفَرَّرُ: مِثْلُهُ.

والفَرَفَرَةُ: مِنَ الطَّيْسِ والخِيفَةِ. وَرَجُلٌ فَرَفَارٌ وامْرَأَةٌ فَرَفَارَةٌ.

وما زالَ في أَفْرَةٍ شَرًّا.

وأَفْرَةُ الشَّتَاءِ: شِدَّتُهُ وَأَوَّلُهُ.

وَتَرَكَتُ القَوْمَ في أَفْرَةٍ: أي في خُصُومَةٍ وَصَحَبٍ، ويُقال: فُرَّةٌ أَيضاً.

وَرَجُلٌ أَفْرَةٌ وَأَفْرَةٌ (١٣).

والمَفْرُورُ والمَفْرُورُ: الصَّغِيرُ مِنَ العَضَائِفِ. وَالْحَمَلُ إِذَا أَكَلَ واجْتَرَّ. وَالغُلَامُ

الشَّابُّ.

وَرَجُلٌ فَرَأْفَرٌ: أي قَوِيٌّ مُرْتَحِمٌ كَقِيٍّ بِرُؤُوسِهِ

وَفَرَفَرْتُ (١٤) الشَّيْءَ: إِذَا ذَلَّلْتَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا حَرَّكْتَهُ.

وَالذُّئْبُ يُفَرِّرُ الشَّاةَ: أي يُمَزِّقُهَا.

وَفَرَفَرَ الفَرَسُ وَالجَمَلُ: نَفَضَ رَأْسَهُ. وَالفَرَسُ يُفَرِّرُ فَأْسَ اللِّجَامِ (١٥):

أي يُحَرِّكُهُ لِيَخْلَعَهُ.

وَالفَرَأْفَرَةُ مِنَ الأَسْوَدِ: الَّذِي يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ.

= التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢/١ واللسان، وينص: (هو الجواد عينه فراره) في المقاييس.

(١٣) سقطت كلمة (وافرة) من ك.

(١٤) في ك: وفررت.

(١٥) في ك: اللحم.

وَفَرَزْتُ فُلَانًا: نَلْتُ مِنْ عَرَضِهِ .
ويُقَال: أَفَرَزْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ: أَي شَقَقْتَهُ . وَأَفَرَّ اللَّهُ يَدَهَا: بِمَعْنَى أَثَرَهَا .
وَالْفَرُورُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي لَا تُمَكِّنُ مِنَ الزَّمَامِ .
وَالْفَرْفَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الشُّجَرِ يُتَّخَذُ [٣٣٣ / أ] مِنْهُ الْقِصَاعُ .



مركز تحقيقات كميوتير علوم ارسوى

الرَّاءُ وَالْبَاءُ

● رب:

الرَّبِّيُّ والرَّبَّانِيُّونَ: نُسِبُوا إِلَى الرَّبِّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى؛ وَإِلَى التَّالِيهِ وَالْعِبَادَةِ.
وَكُلُّ مَنْ مَلَكَ شَيْئًا فَهُوَ رَبُّهُ وَرَبِّيُّهُ. وَإِنَّ لِمَرْبُوبٍ بَيْنَ الرَّبُّوبِيَّةِ: أَي مَمْلُوكٌ.
وَرَبَّنِي يَرْبُنِي رَبًّا: أَي تَوَلَّى أَمْرِي وَمَلَكَهُ. وَجَمَعَ الرَّبُّ أَرْبَابًا وَرَبُوبًا.

والمَرْبُوبُ: المَحْظُورُ عَلَيْهِ.

وَالرَّبُّ: السَّيِّدُ أَيْضًا، رَبِّيهِ عَلَى نَفْسِهِ.

وَقُلَانُ مَرْبُوبُ الْمَنْزِلِ: أَي مَحْفُوظُ الْمَنْزِلِ.

وَالرَّبَّانُ: رَبُّ السَّفِينَةِ وَسَيِّدُهَا، وَالْجَمِيعُ الرَّبَّانَةُ.

وَالرَّبَّابُ^(١): اسْمٌ لِأَحْيَاءِ ضَبَّةٍ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمْ رَبَّابِيٌّ^(٢)، وَسُمُّوا بِذَلِكَ

لأنهم تَرَبَّوْا أَي تَجَمَّعُوا. وَالْمَرْبُ: الْمَجْمَعُ.

وَرَجُلٌ رَبِّيٌّ: حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى النَّيِّمِ. وَهُوَ الْعَالِمُ أَيْضًا.

وَتَرَبَّبَ أَرْضٌ كَذَا: أَي زَعَمَ أَنَّهُ رَبُّهَا.

وَأَرْضٌ تَرَبَّبَ الثَّرَى: أَي تُمْسِكُهُ.

(١) من قوله: (والربُّ السيد أيضاً) إلى قوله هنا: (والرباب) سقط من ك. وضبطت كلمة الرباب في الأصل بفتح الراء، والصواب الكسر كما في المعجمات وكما نُصِّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢) وفي الصحاح واللسان والتاج: النسبة إليهم ربيٌّ.

وَالرَّبِّبُ وَالرَّبَابُ^(٣): السَّحَابُ الَّذِي فِيهِ مَاءٌ، الْوَاحِدَةُ رَبَابَةٌ. وَأَرَبَّتِ
السَّحَابُ: دَامَ مَطَرُهَا. وَأَرْضٌ مَرَبٌ: لَا يَزَالُ بِهَا مَطَرٌ، وَمِرْبَابٌ: كَذَلِكَ.

وَمَالَ عَلَيْهِ رَبَّةُ الرَّبِيعِ: أَي مَسَحَتْهُ.

وَأَرْضٌ رَبَّةٌ وَمَرَبٌ^(٤) وَرَابَةٌ: أَي مُمَسِّكَةٌ لِلشَّرَى^(٥).

وَرَبُّ الْمَرْعَى الْمَاشِيَةِ: أَي أَعْجَبَهَا وَوَأَفَقَّهَا. وَالْمَكَانُ رَابٌ لَهَا، وَهِيَ مُرَبَّةٌ
بِهِ، أَوْ مُرَبٌ بِهِ: أَي سَدَّكَ بِهِ^(٦).

وَمَرَبٌ مِنَ النَّاسِ وَالْوَحُوشِ: مَسَكْنُهَا. وَأَرَبٌ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ. وَالْمَكَانُ
مِرْبَابٌ وَمَرَبٌ.

وَرَبٌّ^(٧) مِنْ مَطَرٍ وَرُبٌّ: لَيْسَ بِكَثِيرٍ.

وَرَبَيْتُ نِعْمَتِي عِنْدَهُ رَبًّا: إِذَا زِدْتُ فِيهَا.

وَرَبَيْتُ الْمُهْرَ وَالصَّبِيَّ، وَيَثْقُلُ أَيْضاً. وَالرَّبِيئَةُ: الْحَاضِنَةُ.

وَرَبِيئَةُ الرَّجُلِ: ابْنَةُ امْرَأَتِهِ، وَأَبْنَاهُ أَيْضاً.

وَالرَّابُّ: زَوْجُ الْمَرْأَةِ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً.

وَالرَّابُّ - أَيْضاً -: ابْنُ امْرَأَةِ الرَّجُلِ، وَكَذَلِكَ الرَّبُّ - مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى

المُشَدِّدِ.

وَأَرَبْتُ فَلَانٌ فَلَانًا: أَي جَعَلْتُ رَبِيئًا لَهُ؛ إِرْبَابًا. وَتَرَبَيْتُهُ وَأَرَبَيْتُهُ: بِمَعْنَى

رَبَيْتُهُ. وَرَبَيْتُ فِي بَنِي فَلَانٍ أَرَبٌ رَبَابَةٌ: أَي نَشَأْتُ.

وَرَبِيْبُ الْفَلَاةِ: الظَّبْيُ وَالْوَحْشُ.

وَالرَّبِيْبُ وَالرَّبَبُ: التَّلْمِيذُ.

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّبَابُ (بِشَدِيدِ الْبَاءِ)، وَالْمَعْجَمَاتُ مُتَّفِقَةٌ عَلَى تَخْفِيفِهَا.

(٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضاً.

(٥) فِي ك: لِلشَّرَى.

(٦) فِي ك: أَي يَبْدُكَ بِهِ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَرَبٌّ) مِنْ ك.

والتَّرْيِيبُ: أَنْ تُرَبِّبَ شَيْئاً بَعَسَلٍ وَيَخْلُ. وَدُهْنٌ مُرَبَّبٌ: مَطْبُوخٌ.
وَرَبَيْتُ أَمْرِي أَرُبُهُ رَبَابَةً: أَي أَصْلَحْتَهُ. وَتَرَكْتُهُ فِي رَبَابَةِ أَمْرِهِمْ: أَي فِي
إِصْلَاحِهِ. وَالرَّبُوبُ: مَا يُصْلَحُ بِهِ.

وَالرَّبُوبُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَرْضَعُهَا فِيهَا^(٨).
وَالرَّبْرَبُ: الْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ.
وَالرُّبِيُّ: الشَّاةُ الْحَدِيثَةُ النَّتَاجِ، وَالْجَمِيعُ رُبَابٌ وَرِبَابٌ. وَهِيَ فِي رَبَابِهَا
مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عِشْرِينَ يَوْماً. وَرَبَيْتُ النَّعْجَةَ وَالشَّاةُ تُرَبُّ رَبَاباً: إِذَا وَضَعْتَ.
وَالرُّبِيُّ: أَوَّلُ الشَّبَابِ.

وَالعَيْشُ بَرُبَانِهِ: أَي بِحَدَثَانِهِ. وَأَتَيْتُهُ عَلَى رُبَانٍ ذَاكَ: أَي حِينَهُ.
وَفِي الْمَثَلِ^(٩): «إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِ بَرُبَانٍ أَرْكَ».
وَرُبِيُّ: اسْمُ جُمَادَى الْأُولَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ بِالنُّونِ.
وَالرُّبَّةُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ، وَالْجَمِيعُ الرُّبُّ.
وَالرُّبُّ: سُلَافُ الْخَائِرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَرَبَيْتُ الطَّعَامَ وَهُوَ مَرَبُوبٌ:
جَعَلْتُ^(١٠) فِيهِ الرُّبَّ.

وَالرَّبَابَةُ: جَمِيعُ الْقِدَاحِ، وَقِيلَ: خِرْقَةُ الْقِدَاحِ، وَالْكِنَانَةُ أَيْضاً.
وَالرُّبَابُ^(١١): صَاحِبُ الرَّبَابَةِ.
وَالرُّبَابُ: الْوِعَاءُ. وَالْعُشُورُ. وَالْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ، وَجَمَعَهُ أَرِبَةٌ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٢٤٧ (إِنْ كَانَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِهِ)، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:
٢٣/١ (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِهِ)، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّسَاجِ: (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ
ظَهَرَكَ فَارْخِ مِنْ رُبِيِّ أَرْكَ)، وَفِي اللِّسَانِ كَالْتَّهْذِيبِ وَفِيهِ: (فَارْخِ بَرِبَانٍ أَرْكَ).

(١٠) فِي م: وَجَعَلْتُ.

(١١) هَكَذَا صُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَرَبِمَا كَانَ الصَّوَابُ: الرُّبَابُ.

وَرُبٌّ: كَلِمَةٌ تُفْرَدُ وَاحِدًا مِنْ جَمِيعِ (١٢)، وَتُخَفَّفُ (١٣). وَيَقُولُونَ: رُبَّةٌ مَا كَانَ ذَاكَ؛ وَرُبَّةٌ (١٤) - مُشَدَّدٌ وَمُخَفَّفٌ - وَتُفْتَحُ الرَّاءُ مِنْ رُبٍّ. وَيَقُولُونَ: لَرُبَّتِي أَجْرًا مِنْ فُلَانٍ: أَيُّ رُبِّمَا كُنْتُ كَذَلِكَ. وَرُبَّةٌ (١٥) رَجُلًا قَائِمًا.
 وَمَاءٌ رَبَبٌ: أَيُّ كَثِيرٌ. وَقَوْمٌ مُرَبُّونٌ: كَثُرُوا وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ.
 وَالرَّبِّيَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَجَمَعُهَا الرَّبَابُ. وَالرَّبَابَةُ: نَحْوُ الرَّبَّةِ.
 وَالرَّبَابَةُ: الْإِحْسَانُ. وَالتَّعَهُدُ. وَحُسْنُ السِّيَاسَةِ. وَقِيلَ: الْمَمْلَكَةُ.
 وَالرُّبَانُ: رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ أَجَاٍ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ رُبَانًا لِارْتِفَاعِهِ.

● بر:

الْبَرُّ: خِلَافُ الْبَحْرِ. وَإِنَّهُ لَمُبَجَّرٌ مُبَرٌّ. وَأَبْرٌ وَأَبْحَرٌ: رَكِبَ الْبَرَّ وَالْبَحْرَ.
 وَالْبَرِّيَّةُ: الصُّحْرَاءُ. وَخَرَجْتُ بَرًّا: وَهُوَ ضِدُّ الْكِنِّ.
 وَيَقُولُونَ (١٦): «مَنْ أَصْلَحَ جَوَانِيهِ أَصْلَحَ اللَّهُ بَرَانِيهِ» أَيُّ مَنْ أَصْلَحَ سَرِيرَتَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ عَلَانِيَتَهُ.

وَالْبَرُّ: الْبَارُّ بِذَوِي قَرَابَتِهِ، وَقَوْمٌ بَرَّةٌ وَأَبْرَارٌ، وَالْمَصْدَرُ: الْبِرُّ.
 وَصَدَقْتُ وَبَرَرْتُ، وَبَرَّتْ يَمِينُهُ، وَأَبْرَاهُ اللَّهُ: أَيُّ أَمْضَاهَا عَلَى الصَّدْقِ.
 وَبَرٌّ حَجُّكَ فَهُوَ مَبْرُورٌ. وَهُوَ يَسْرُرُ رَبَّهُ: أَيُّ يُطِيعُهُ.

وَالْبِرُّ: الْحَجُّ؛ فِي قَوْلِهِ:

عَلَيْهِنَّ شُعْتُ عَامِدُونَ لِبِرِّهِمْ (١٧)

وَبَرَّةٌ: اسْمٌ لِلْبِرِّ - مَعْرِفَةٌ - .

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مِنْ جَمْعٍ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالْعَيْنِ.

(١٣) فِي مِ: وَيُخَفَّفُ، وَفِي كِ: وَتُخَفَّفُ.

(١٤) هَكَذَا رَسَمَتْ (رِبَّةٌ) مُشَدَّدَةٌ وَمُخَفَّفَةٌ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَرُسِمَتْ (رُبَّتِي) بِالتَّاءِ الطَّوِيلَةِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَرَابَهُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) وَرَدَّ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٢٤٧/١ وَالتَّكْمَلَةُ (وَعِزَاهُ لِسُلَيْمَانَ الْفَارِسِيِّ) وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٧) صَدْرُ بَيْتٍ لِلنَّبَاغَةِ الذَّبْيَانِيِّ وَرَدَّ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٠، وَعِجْزُهُ: (فَهُنَّ كَأَطْرَافِ الْحَنِيِّ خَوَاضِعُ).

والْبُرُّ: الحِنْطَةُ، الواجِدَةُ بُرَّةً، ويُقال لِلْحَبِيزِ: ابْنُ بُرَّة. وَيَقُولُونَ^(١٨): هو «أَقْصَرُ مِنْ بُرَّة».

والبَرِيرُ: ثَمَرُ الأَرَاكِ، الواجِدَةُ بَرِيرَةً.
والإِبْرَارُ: الغَلْبَةُ، أَبْرٌ عَلَيْهِم. والأَبْرُ: بِمَعْنَى الأَبْل^(١٩).
وإبْتَرَّ الرَّجُلُ: انْتَصَبَ مُتَفَرِّداً مِنْ أَصْحَابِهِ.
والمُبَرَّرُ مِنَ الضَّانِ: كالمَرْمَدِ؛ وهو أَنْ يَكُونَ فِي ضَرْعِهَا لَمَعٌ عِنْدَ الإِقْرَابِ
والتَّاجِ.

والبَرَبْرَةُ: كَثْرَةُ الكَلَامِ والجَلْبَةُ باللِّسَانِ. وَصَوْتُ المَعْرِ.
والبُرْبُورُ^(٢٠): الحَشِيشُ^(٢١) مِنَ البُرِّ.
والبَرَابِرُ: الجِدَاءُ، واحِدُهَا بَرِيرٌ^(٢٢) [٣٣٣/ب].
وقَوْلُهُ^(٢٣): «ما يَعْرِفُ هِرّاً مِنْ بَرٍّ» أَي ما يَعْرِفُ الهَرَهْرَةَ مِنَ البَرَبْرَةِ،
وقيل: البِرُّ سَوْقُ الغَنَمِ، وقيل: صِدُّ العُقُوقِ.
والبِرُّ: الفَأْرَةُ. والفُؤَادُ أيضاً، يُقال: هو مُطْمَئِنُّ البِرِّ.
وَبَرَبِرٌ^(٢٤): جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ.
والبَرِيرَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سَلِيمِ.
وَرَجُلٌ بَرَبَارٌ: لِلْمَأْفُونِ^(٢٥) الَّذِي إِذَا مَشَى حَرَّكَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ. وقيل:
صَيَّاحٌ.

(١٨) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في المقاييس والأساس والتاج، وبنص: «أَقْصَرُ مِنْ حَبَّة» في المستقصى: ٢٨٣/١، ومجمع الأمثال: ٧٤/٢.

(١٩) في ك: الأيل.

(٢٠) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الباء، وما أثبتناه من م والمعجمات ونص القاموس.

(٢١) في الأصل وك: الحشيش، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٢٢) كذا الضبط في الأصول، وفي المقاييس: بَرِيرٌ.

(٢٣) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ (وفيه: ما يدري إلخ) وأتهذيب

والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢٣/٢ واللسان والقاموس والتاج.

(٢٤) كذا في الأصول بلا تنوين، وضبط بالتنوين في اللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: للمافوز.

الراء والميم

● رم (١):

الرَّمُّ: إصلاح الشيء الذي فسَدَ بَعْضُهُ من نَحْوِ حَبْلِ أَوْ دَارٍ، وَهِيَ المَرْمَةُ.

وَحَبْلٌ مَرْمُومٌ وَأَرْمَامٌ: أَخْلَاقٌ. والرَّمَّةُ: القِطْعَةُ (٢) من الحَبْلِ، وَبِهِ سُمِّيَ ذَا الرَّمَّةِ.

وَدَفَعْتَهُ إِلَيْهِ بِرُمَّتِهِ: أَي بَبْقِيَّةِ حَبْلِ عَلِيٍّ عُنُقِهِ (٣)، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي إِتْمَامِ الشَّيْءِ.

مركز تقيتكم كويت علوم ودراسات

و « مَا عِنْدَهُ » (٤) حُمٌّ وَلَا رُمٌّ (٥) - إِتْبَاعٌ - : أَي شَيْءٌ.

وَالرَّمَمُ: جَمْعُ الرَّمَّةِ وَهِيَ مَا يُرْمُ بِهِ أَمْرُ الْعِيَالِ.

وَرَمَمْنَا بِإِبِلِنَا رَمًا: إِذَا كَانَتْ مُقَيَّدَةً بِقَيْدِ مُرْحَى. وَالرَّمَمُ (٦): الْعَقْلُ.

وَرَمَّ الْعَظْمُ: إِذَا انْتَشَرَ فَصَارَ رَمِيمًا.

(١) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢) في ك: القطيعة.

(٣) سقطت كلمة (عنقه) من ك.

(٤) كذا في الأصول، ولعل الصواب: « ما عنده » أو « ما له ».

(٥) وردت هذه الجملة في العين والتّهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والتاج، ولعلها مثل.

(٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المعجمات.

« جاءَ بِالطَّمِّ والرَّمِّ »^(٧): أي بالكثرة، وهو ما على وَجْهِ الأَرْضِ من فُتَاتِ الأشياءِ، وقيل: الرَّمُّ: التُّرابُ والحَشِيشُ.

والرَّمَامُ^(٨): بمعنى الرَّمِيمِ.

ورَمَمْتُ العَظْمَ وترَمَّمْتُهُ: إذا تَعَرَّقَتْه.

وشَيْخٌ رَمَّةٌ: هِمٌّ.

وأرَمَتِ السَّنَةَ النَّاسَ إِرْمَامًا: حَطَمَتَهُمْ.

ويَقُولُونَ^(٩): « كُنَّا أَهْلَ نَمِّهِ ورَمِّهِ » وَيُضَمَّانِ، والثَّمُّ: الإِصْلَاحُ، والرَّمُّ:

من المَطْعَمِ.

والشَّاةُ تَرُمُّ الحَشِيشَ بِمَرَمِيهَا تَرْمُهُ من وَجْهِ الأَرْضِ.

وترَمَرَمَ القَوْمُ: حَرَكُوا أَفْوَاهَهُم بِالكَلامِ وَلَمَّا يَتَكَلَّمُوا.

والرَّمُّ: الأَكْلُ.

والرَّمَامُ من النَّبَاتِ - الواحِدَةُ رَمَامَةٌ -: جِينٌ تَنَبَّتْ^(١٠) رُؤُوسُهَا فَتَرُمُّ وتُوكَلُّ.

والرَّمَّةُ والقِمَّةُ: مُقَدَّمٌ فَمِ الشَّاةِ. والمِرْمَةُ^(١١): فَمُها.

وأرَمَ الرَّجُلُ: سَكَتَ عَلى أَمْرِ في نَفْسِهِ.

والرَّمَرَامُ: حَشِيشُ الرَّبِيعِ، والواحِدَةُ رَمَرَامَةٌ.

والرَّمُّ: النَّقِيُّ^(١٢) والمُخُّ. والمُرِّمُ: صَاحِبُ الرَّمِّ. وأرَمَتِ النَّاقَةُ:

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١٨٩ والتَّهذِيبُ والمَقاييسُ والصَّحاحُ ومَجْمَعُ الأَمْثالِ: ١٦٨/١ والأساسُ واللِّسانُ والقاموسُ.

(٨) كذا الضُّبْطُ في الأَصُولِ، وضُّبِطَ بالضمِّ في الأساسِ ونَصَّ اللِّسانُ والقاموسُ. وورد في القاموسُ حَبِيلٌ رَمَامٌ - ككِتَابٍ وَعِنَبٌ -: بالِ.

(٩) ورد هذا القول في تركيب (ر م م) في التَّهذِيبِ والصَّحاحِ واللِّسانِ والتَّاجِ، وتقدَّم من المولِّفِ في تركيب (ث م م).

(١٠) في م: يَنْبِتُ.

(١١) كذا الضُّبْطُ في الأَصُولِ، وهي بفتح الميم وكسر الرَّاءِ في إخْدَى رواياتِها في نَصِّ القاموسِ.

(١٢) ضُّبِطَتْ هذه الكلمة بفتح النون وكسر القاف وتشدِيدُ الياءِ في الأَصُولِ، وما أثبتناه من المعجمات.

أَمَحَّتْ (١٣). وَرَمَّتْ: بَلَّيْتُ.

والمَرَامِيمُ: المَرَامِي وهي السَّهَامُ المَرْمُومَةُ بالرَّيشِ المُصْلِحَةِ، الواحِدُ مَرْمُومٌ. والرَّمُّ: الرَّيشُ الذي قد بَلِيَ.

وَرَمَّ سَهْمَهُ بَعَيْنِهِ: أَي نَظَرَ فِيهِ لِيُسَوِّيه.
وَرُمَامَةٌ مِنْ عَيْشٍ: أَي عُقَّةٌ.

والرُّمَّةُ (١٤): قَاعٌ عَظِيمٌ بَنَجِدٍ تَنصَبُ فِيهِ أودِيَةٌ. وهي الجَبْهَةُ - أيضاً - فِي شِعْرِ امرئِ القَيْسِ:

لَهَا رُمَّةٌ مِثْلُ المَدَالِكِ (١٥)

والرُّمَّةُ: الأَرْضَةُ.

وَأَخَذْتُ مِنْهُ رُمَاماً وَرُمَامَةً: أَي شَيْئاً رَمَمْتُ مِنْهُ؛ حَدِيثاً كَانَ أَوْ غَيْرَهُ.

● مر:

المَرُّ والمُرُورُ، والمَرَّةُ الأُولَى والمَرُّ الأَوَّلُ. والدَّهْرُ أيضاً. والذي يُعْمَلُ بِهِ فِي الطَّيْنِ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

وَيَقُولُونَ فِي «مَرِّ فُلَانٍ عَلَيْنَا»: مِرٌّ - بكَسْرِ المِيمِ -؛ وهي لُغَةٌ بَنِي يَرْبُوعٍ.

وَحَمَلَتِ المَرَأَةُ (١٦) حَمَلاً فَاسْتَمَرَّتْ بِهِ: أَي قَوِيَتْ عَلَى حَمَلِهِ وَاسْتَقَلَّتْ بِهِ، وَمِنْهُ: ﴿فِي يَوْمٍ نَحَسٍ مُسْتَمِرًّا﴾ (١٧) أَي ثَقِيلٍ شَدِيدٍ، وَمَرَّتْ بِهِ: مِنَ المُرُورِ وَالاخْتِلَافِ.

(١٣) فِي لُك: انْحَت.

(١٤) ضَبَطَتْ هَذِهِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَمِنْ نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَمِنْ ضَبْطِ الشَّاهِدِ الأَتِيِّ.

(١٥) لَمْ نَجِدْ هَذَا الشَّاهِدَ فِي دِيْوَانِ امرئِ القَيْسِ، وَلَمْ يَورِدْهُ أَي مَعْجَمٍ.

(١٦) فِي لُك: وَحَمَلَتْ الأَمْرَ المَرَأَةُ.

(١٧) سُورَةُ القَمَرِ، الأيَةُ: ١٩.

ومرّ على فلانٍ مروراً^(١٨): أي مكارهه.
وماررتُ البعيرَ: إذا أخذتَ بذنبه من ذا الجانبِ مرّةً ومن ذا أخرى يترجحُ
بذنبه.

والمُرّ: دواءٌ. وشيءٌ مرٌّ: نقيضُ الحلو. ومرّ عيشه وأمرّ. وما أمرٌّ
ولا أحلى^(١٩). وشيءٌ مريرٌ: أي مرٌّ. ومرّ يمرُّ^(٢٠) ويمرُّ، وأمرّ واستمرّ، وفسرَ
قوله عزّ وجلّ: ﴿ في يومٍ نحسُّ مستمرًّا ﴾ على ذلك، وقيل: استمرّ عليهم
بنحوه، وقال الفراء: أي سيذهبُ ويتطلُّ^(٢١).

و^(٢٢) الاستمرارُ: المضيُّ والأنقيادُ. واستمرتُ مريرته: أي مضتْ
عزيمته، وكذلك المرّة.

وهذه البقلة من أمرارِ البقل: أي فيه مرارةٌ.
وفي الحديث^(٢٣): « هما المرّيان: الإمساكُ في الحيلةِ والتبذيرُ عندَ
الموتِ »، والمرى: الخصلةُ المرّة.

والمَران: الصبرُ والثفاء، وقيل: الصبرُ والحضُّ.
والمَرارُ: نبتٌ مرٌّ. وكان الحارثُ^(٢٤) بن أكلٍ المرارِ من ملوكِ اليمنِ.
ومرّة: اسمُ شجرٍ، وبه سُميَ ابنُ مرّة.
والمُريراءُ: حبةٌ سوداءُ في الحنطةِ مرّةً.
والمَرارةُ: لكلِّ ذي رُوحٍ؛ إلا البعيرَ فإنه لا مرارةَ له، وجمعه مرارٌ
ومراراتٌ.

(١٨) كذا في الأصل وك، وفي التاج: مرّت عليه أمرار.
(١٩) هذه الجملة مثل، وقد ورد في الصحاح والأساس والمستقصى: ٣١٣/٢ واللسان والتاج.
(٢٠) ضبط هذا الفعل المضارع في الأصل وك بكسر الميم، والفتح من التهذيب واللسان والقاموس.
(٢١) ورد قول الفراء هذا في معاني القرآن: ١٠٤/٣ في تفسير قوله تعالى: ﴿ ويقولوا سحرٌّ
مستمرٌّ ﴾ سورة القمر، آية رقم: ٢.
(٢٢) سقط حرف العطف من ك.
(٢٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٧/٤ والتهذيب والفاثق: ٣٦١/٣ واللسان والتاج.
(٢٤) كذا في الأصلين، وهو الحارث في العين.

والمِرَّةُ: مِزَاجٌ من أَمْزِجَةِ الجَسَدِ.

والمِرَّةُ: الحَالُ؛ في قَوْلِهِ:

وَالذَّهْرُ يُحَدِّثُ بَعْدَ المِرَّةِ الحَالَا

وَالنَّوَى والبُعْدُ. والقُوَّةُ أَيْضاً.

والمِرَّةُ: شِدَّةُ الفَتْلِ. وشِدَّةُ أَسْرِ الخَلْقِ، وفي الحَدِيثِ (٢٥): «لَا تَحِلُّ

الصَّدَقَةُ لَغَنِيٍّ وَلَا لذي مِرَّةٍ سَوِيٍّ»، وَجَمَعُهَا مِرْرٌ.

والمَرِيرُ: الحَبْلُ المَفْتُولُ، أَمَرَّتُهُ إِمْرَاراً، وَأَمْرٌ مَمْرٌ، وَرَجُلٌ مَمْرٌ الخَلْقِ.

والمَرِيرَةُ (٢٦): عِزَّةُ النَّفْسِ.

وَأَمَرَّتْ عَلَيَّ البَعِيرُ وَمَرَّتْ: شَدَّدَتْ عَلَيْهِ المِرَارَ مِنَ اللِّيفِ. وَالمِرَارُ:

الحَبْلُ، وَكَذَلِكَ المَرُّ.

وَأبو مِرَّةَ: كُنْيَةُ إبْلِيسَ.

وَمَرَانُ: مَوْضِعٌ بِالحِجَازِ.

وَمَرَارُ: اسْمُ شَاعِرٍ تَحْقِيقِيٍّ كَثِيرِ المَعْرُوفِ.

والمُرَارُ: الكُهَّانُ.

وَالقَوْمُ فِي مُرَامِرٍ: أَي فِي بَاطِلٍ.

وَالأَمْرُ: المَصَارِيئُ.

وَلَقِيْتُ مِنْهُ الأَمْرَيْنِ: أَي الدَّوَاهِي. وَيَقُولُونَ: هَذِهِ الأَمْرُونَ.

والمَرْمَرُ: الرُّخَامُ. وَضَرَبَ مِنْ تَقْطِيعِ (٢٧) ثِيَابِ النِّسَاءِ.

وَأَمْرَاءُ مَرْمَارَةَ الخَلْقِ وَمَرْمُورَةٌ (٢٨): إِذَا مَشَتْ تَمَرَمَرٌ فِي خَلْقِهَا.

(٢٥) ورد في الفائق: ٣٦٢/٣ واللسان.

(٢٦) في ك: والمريز، وكلاهما وارد.

(٢٧) في ك: يقطع.

(٢٨) كذا الضبط في الأصل وك، ويضم الميم الأولى نصاً في القاموس.

وَكُلُّ شَيْءٍ انْقَادَتْ طَرِيقَتُهُ فَهُوَ: مُسْتَمِرٌّ.
 وَتَمَرَمَرَ فُلَانٌ: أَي تَأَمَّرَ عَلَى أَصْحَابِهِ.
 وَالْمَرَمَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الرُّمَانِ لَا شَحْمَ لَهُ كَثِيرُ الْمَاءِ.
 وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَلِيلِ (٢٩): الْمَرْمَرَةُ.
 وَذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ الْمَرَوْرَةَ: الْمَفَازَةَ، وَجَمَعَهَا مَرَوْرِيَّاتٌ [٣٣٤ / أ] فِي
 هَذَا الْبَابِ. وَالْمَرَارِي: جَمْعُ الْمَرَوْرَةِ؛ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْبَابِ فِي قَوْلٍ.
 وَمَرَامِرُ بْنُ مَرَوَةَ: أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِالنُّجُومِ.
 وَجَبَلُ الْأَمْرَارِ: جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ مِلْحَةٌ وَمُرَّةٌ.
 وَالْمُرَيْرَاءُ (٣٠): اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.
 وَالْمُرَيْرَةُ: اسْمُ مَاءٍ - أَيْضاً - فِي دَارِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ.



مركز تحقيقات لغوية وادبية

(٢٩) كذا في الأصلين، وهو (المطر الكثير) في التكملة والقاموس.
 (٣٠) كذا في الأصل وك، وهو (المُرَيْر) في المعجمات وكتب البلدان.

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ



مركز تحقيقات كميوتير علوم ايسوي

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[الرّاء واللام] (١)

الرّاء واللام والفاء

● رفل:

الرَّفْلُ: جَرُّ الذَّيْلِ وَرَكْضُهُ بِالرَّجْلِ .

والرَّفْلُ: الذَّيْلُ .

وامرأة رِفْلَةٌ (٢): تَتَرَفَّلُ فِي مَشْيِهَا، وَرَفْلَاءُ: لَا تُحْسِنُ (٣) الْمَشْيَ فِي

الثِّيَابِ، وَمِرْفَالٌ: كَثِيرَةُ الرُّفُولِ .

مركز تحقيقات لغوية ودراسات

وقوله:

تَرَفَّلُ الْمَرَاةِلَا (٤)

أَي تَمَشِي كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الرَّفْلِ .

وَفَرَسٌ وَثَوْرٌ رِفْلٌ: طَوِيلُ الْأُذْنَابِ (٥) .

(١) زيادة يقتضيتها التّسوية .

(٢) كذا الضبط في الأصلين، وهي رِفْلَةٌ - كَفْرَحَةٌ - في ضبط المعجمات ونصّ القاموس .

(٣) في ك: ولا تحسن .

(٤) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، ومثله في اللسان وذكر أنه « قول الشاعر » ولم يسمه، وورد ذلك

في الأساس نثراً، وفي ديوان رؤبة: ١٢٣ مشطوراً نصّه: (أوزير بيضٍ تَرَفَّلُ المرافلا)، ولعله

المراد .

(٥) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: طويل الذّنْبِ .

وَبَعِيرٌ رِفْلٌ: وَاسِعُ الْجِلْدِ.
 وَشَعْرٌ رَفَالٌ: طَوِيلٌ.
 وَمَعِيْشَةٌ رِفْلَةٌ: أَيِ وَاسِعَةٌ سَابِغَةٌ.
 وَثَوْبٌ مِرْفَلٌ: سَابِغٌ. وَالْمِرْفَلَةُ: حُلَّةٌ طَوِيْلَةٌ يُرْفَلُ فِيهَا. وَثَوْبٌ رَفَالٌ:
 طَوِيْلٌ.

وَهُوَ يَرْفَلُ وَيَرْفَلُ فِي مِشِيَّتِهِ. وَأَرْفَلَ الرَّجُلُ وَرَفَلَ: وَاحِدٌ.
 وَالتَّرْفِيلُ^(٦): الَّذِي يَرْفَلُ فِي ثِيَابِهِ.
 وَالتَّرْفِيلُ: التَّسْوِيْدُ، رَفَلَ الْمَلِكُ فَلَانًا: أَيِ سَوَّدَهُ عَلَى قَوْمِهِ وَمَلَّكَهُ.
 وَرَفَلْتُ الرَّكِيَّةَ: أَجَمَّمْتُهَا. وَرَفَلَ الرَّكِيَّةَ: جَمَّمْتُهَا.
 وَهُوَ رَفِلٌ فِي الْعَمَلِ: أَيِ أَخْرَقَ.
 وَرَفَلْتُ الرَّجُلَ: أَعْظَمْتَهُ.
 وَالمُرْفَلُ فِي عَرُوضِ الْكَامِلِ: زِيَادَةٌ سَبَبٌ عَلَى جُزْءِ الضَّرْبِ.
 وَنَاقَةٌ مِرْفَلَةٌ: تُصْرُ بِخِرْقَةٍ ثُمَّ تُرْسَلُ عَلَى أَخْلَافِهَا فَتُغَطِّي بِهَا، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ
 رِفَالِ التَّيْسِ.

وَالنَّعْجَةُ تُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: رَفَلَ رَفْلًا.

الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● رِبَلٌ:

السَّرْبَلَةُ: بَاطِنُ الفَخِيزِ مِمَّا يَلِي القُبْلَ إِلَى مُؤَخَّرِ العَجِيْزَةِ. وَامْرَأَةٌ
 [رَبْلَةٌ]^(٧): ضَخْمَةٌ الرَّبْلَاتِ. وَامْرَأَةٌ رَبْلَاءٌ: رَفْعَاءٌ^(٨).

وَالرَّابِلَةُ: لَحْمُ الكَثِيفِ.

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسْرِ التَّاءِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ القَامُوسِ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنَ المَعْجَمَاتِ يَفْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٨) فِي ك: رَفْعَاءٌ.

وامرأة رَيْبِلٌ^(٩): كَثِيرَةُ اللَّحْمِ نَاعِمَةٌ - عَلَى وَزْنِ هَيْثِمٍ -، وَرَجُلٌ رَابِلٌ.
وَالرَّيْبِلَةُ: السَّمْنُ وَالنَّعْمَةُ. وَالرَّيْبَالَةُ: كَثْرَةُ اللَّحْمِ. وَالرَّيْبُلُ: الَّذِي فِي رَيْبِلَةٍ مِنْ
الْعَيْشِ. وَرَجُلٌ رَيْبِلٌ: جَسِيمٌ.

وَالرَّيْبُلُ: مَا اخْضَرَ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ دِقِّهِ وَجِلِّهِ. وَأَرْبَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مِرْبَالٌ:
لَا يَزَالُ بِهَا رَيْبُلٌ. وَتَرَبَّلَ الظَّنْبِيُّ: أَكَلَ الرَّيْبُلَ فَسَمِنَ.

وَرَبَلَ مَالٌ فَلَانٍ: كَثُرَ رُبُولًا، وَأَرْبَلَ مَالُهُ أَرْبِيَالًا.
وَالْمُتَرَبَّلُ: الَّذِي يَتَّبِعُ الرَّيْبُلَ.
وَرَبَلَ النَّبْتُ: اتَّصَلَ.

وَالرَّيْبَالُ^(١٠): مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ. وَذَيْبٌ رَيْبَالٌ: جَرِيءٌ. وَ[قَدْ] ^(١١) فَعَلَ
ذَلِكَ مِنْ رَابَلْتِهِ: أَيِ خُبَيْتِهِ. وَقِيلَ: الرَّيْبَالُ الَّذِي تَلِدُهُ أُمُّهُ وَحْدَهُ، وَبِهِ سُمِّيَتْ
رِيَابِيلُ^(١٢) الْعَرَبِ الَّذِينَ كَانُوا يَغْزُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ.

وَالرَّيْبَالُ: النَّبَاتُ الْمُلتَفُّ الطَّوِيلُ. وَالرَّجُلُ الَّذِي يُغَيِّرُ وَحْدَهُ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ
يَتْرَابِلُونَ: إِذَا خَرَجُوا لِلْغَارَةِ^(١٣) وَالسَّرْقِ.

● بِلر (١٤):

البِلْوَرُ: الْمَهَا، الْوَاحِدَةُ بِلْوَرَةٌ.

● برل:

الْبَرْوَلَةُ - وَالْجَمِيعُ الْبَرَائِلُ^(١٥) -: رَيْشٌ عُنُقِ الدَّيْكِ وَنَحْوِهِ، فَإِذَا نَفَسَهُ

(٩) فِي الْأَصْلِينَ: رَيْبِلٌ (بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ عَلَى الْيَاءِ) وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ.

(١٠) فِي ك: وَالرَّيْبَالُ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ: رِيَابِيلٌ (بِيَاءٍ مَوْحَدَةٍ بَعْدَ الرَّاءِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٣) فِي ك: لِلْغَارَةِ.

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ كِعَادَتِهِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ رَشْمًا وَضَبْطًا. وَفِي الْعَيْنِ: الْبَرْوَلَةُ وَالْبَرَائِلُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ
وَاللِّسَانِ: الْبَرْوَلَةُ وَالْبَرَائِلُ، وَوَرَدَ الْجَمْعُ بَرَائِلٌ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ يَرِدِ الْمَفْرُودَ.

لِلقِتَالِ قِيلَ: بَرَأَلَ الدَّيْكَ وَابْرَأَلَ، وَتَبْرَأَلَ رِيْشُهُ. وَهِيَ الْبُرَائِلُ وَالْبُرَائِلَاءُ^(١٦)، يُقَالُ: نَفَضَ بُرَائِلَاهُ. وَيُقَالُ لِلدَّيْكَ: أَبُو بُرَائِلٍ.

وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ زَهْرَتَهَا وَأَخَالَتْ بُرَائِلَتِهَا^(١٧): أَي فِي كَثْرَةِ عُشْبِهَا وَطَيِّبِهِ.

الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● رمل:

الرَّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الرَّمَالُ، وَالْقِطْعَةُ رَمْلَةٌ. وَرَمَلْتُ الطَّعَامَ: جَعَلْتُ فِيهِ رَمْلًا.

وَأَزْمَلَ الْقَوْمُ: فَنِي زَادَهُمْ؛ فَهَم مُرْمِلُونَ. وَالْأَزْمَلُ: الْفَقِيرُ الَّذِي لَا زَادَ لَهُ. وَأَزْمَلَتِ الْمَرْأَةُ إِزْمَالًا: صَارَتْ أَرْمَلَةً، وَرَمِلْتُ^(١٨) أَيْضًا. وَرَمِلَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَتِ امْرَأَتُهُ، وَهُوَ أَرْمَلٌ. وَالنَّبِيُّ ﷺ -: أَبُو الْأَرَامِلِ. وَعَجُوزٌ أَرْمَلَةٌ، وَغُلَامٌ أَرْمُولَةٌ.

وَرَمَلْتُ الثُّوبَ بِالْدَّمِ: لَطَخْتَهُ بِهِ لَطْخًا شَدِيدًا. وَأَزْمَلَ السَّهْمُ إِزْمَالًا: أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثْرُهُ. وَالتَّرْمِيلُ: أَنْ لَا يَكُونَ الْكَلَامُ صَحِيحًا؛ مِثْلُ التَّرْزِيْفِ، وَكَذَلِكَ فِي الْحَدِيثِ.

وَأَزْمَلْتُ النَّسْجَ: إِذَا سَخَفْتَهُ وَرَفَقْتَهُ. وَرَمَلْتُ^(١٩) الْحَصِيرَ وَالسَّرِيرَ^(٢٠): إِذَا زَيَّنْتَهُمَا بِالْجَوْهَرِ. وَالرَّوَامِلُ: نَوَاسِجُ

(١٦) كَذَا بِالْمَدِّ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (الْبُرَائِلُ) بِالْفَصْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْبُرَائِلُ.

(١٨) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضَبَطَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْهَا الْقَامُوسُ.

(١٩) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ رَمَلْتُ وَأَزْمَلْتُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ: السُّورِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

الْحَصْرِ [وَالشُّرْرِ] (٢١) وَغَيْرَهُمَا.

وَالرَّمْلَانُ وَالرَّمْلُ: السَّيْرُ بَيْنَ الرُّكْنَيْنِ (٢٢).

وَأَرْمَلْتُ لَهُ الْحَبْلَ وَالْقَيْدَ: أَي طَوَّلْتَهُ وَوَسَّعْتَهُ. وَأَرْمَلُ لَهُ فِي قَيْدِهِ. وَإِبْلُ مَرَامِيلٌ، وَبَعِيرٌ مَرْمِلٌ وَمَرْمَلٌ لَهُ.

وهذا على هذا رَمَلٌ: أَي زِيَادَةٌ.

وَالرَّمْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الشُّعْرِ.

وَالرَّمْلَاءُ مِنَ الشَّاءِ: السُّودَاءُ الْقَوَائِمِ وَسَائِرُهَا أَبْيَضٌ، وَمِنَ الضَّانِ كَذَلِكَ.

وَالرَّمْلُ: حُطُوطٌ سُودٌ فِي قَوَائِمِ بَقْرِ الْوَحْشِ؛ الْوَاحِدَةُ رُمْلَةٌ، وَيُقَالُ لَهَا:

أَرْمَالٌ أَيْضاً.

وَعَامٌ أَرْمَلٌ: أَبْقَعُ (٢٣)، وَهَمَا فِي قِلَّةِ الْمَطَرِ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ مَوْضِعاً دُونَ

مَوْضِعٍ. وَسَنَةٌ رَمْلَاءٌ.

وَالرَّمِيْلَةُ: الْأَرْضُ الْمَمْطُورَةُ بِالرَّمْلِ (٢٤) وَهُوَ الْقَلِيلُ مِنَ الْمَطَرِ

[٣٣٤ / ب] .

وَبِهَا أَرْمَالٌ مِنَ الْإِبِلِ: أَي رَفِضٌ مُتَفَرِّقَةٌ (٢٥).

وَأَرَامِلُ الْعَرَفِجِ: أَصُولُهُ.

(٢١) زيادة يقتضيتها السياق.

(٢٢) في ك: بين الركبتين.

(٢٣) لم ينقط الحرف الثاني من هذه الكلمة في الأصل، وفي ك: انقع، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الميم، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٥) في الأصلين: أي روض متفرقة، وهو تصحيف، والتصويب من التاج.

[الرَاء والنُون] (١)

الراء والنون والفاء

● نفر:

النَّفْرُ: عِدَّةُ رِجَالٍ، وَهُمْ الرَّهْطُ وَالْقَوْمُ الَّذِينَ أَنْتَ مِنْهُمْ.

وَنَافِرَةُ الرَّجُلِ: عَصَبَتُهُ الَّذِينَ يَغْضَبُونَ لِعَصَبِهِ.

وَالنَّفَرُ: النَّفِيرُ، وَالْجَمَاعَةُ الْأَنْفَارُ، وَهُمْ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ. وَجَمْعُ النَّفِيرِ نَفَرَاءُ، وَهُمْ الَّذِينَ إِذَا حَزَبَهُمْ (٢) أَمَرُوا اجْتَمَعُوا وَنَفَرُوا إِلَى عَدُوِّهِمْ، وَلِذَلِكَ قَالُوا (٣): « لَا فِي الْعَيْرِ وَلَا فِي النَّفِيرِ ».

وَجَاءَتْ نَفْرَةٌ بَنِي فَلَانٍ: أَي نَفِيرُهُمْ وَجَمَاعَتُهُمْ. وَهُوَ فِي نَفْرَتِهِ وَنَفْرَتِهِ: أَي فِي صَحَابَتِهِ، وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ. وَجَاءَ الْقَوْمُ أَنْفِرَةً: أَي نَفِيرًا نَفِيرًا. وَالنَّفَرَاءُ جَمْعُ وَنَفَرُ الْحُجَّاجِ: يَوْمُ الثَّانِي وَالثَّلَاثِ، وَهُوَ يَوْمُ الْبِنْفَرِ وَالنَّفْرِ وَالنُّفُورِ وَالنَّفِيرِ. وَكُلُّ شَيْءٍ فَرَعٌ فَانْقَبَضَ فَقَدْ نَفَرَ. وَنَفَرَتِ الدَّابَّةُ فَهِيَ نَافِرَةٌ؛ تَنْفِرُ وَتَنْفُرُ.

(١) زيادة يقتضيتها التبويب.

(٢) في ك: جزبهم.

(٣) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب ومجمع الأمثال: ١٧٢/٢ والمستقصى: ٢٦٤/٢ واللسان والناج.

وَنَفْرٌ^(٤) الزَّرْعُ : أُخِيلَتْهُ الَّتِي تُنْفَرُ بِهَا الضُّوَارِي مِنْ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا .
وَاسْتَنْفَرَ الْحِمَارُ فَهُوَ مُسْتَنْفَرٌ : بِمَعْنَى نَفَرَ هَارِبًا . وَأَنْفَرْنَا : نَفَرْتُ إِبِلُنَا .
وَاسْتَنْفَرَ بِكَذَا : أَي ذَهَبَ بِهِ .

وَالْمُنَافَرَةُ : هِيَ الْمُحَاكِمَةُ إِلَى مَنْ يَقْضِي فِي خُصُومَةٍ أَوْ مُفَاخِرَةٍ . وَالنَّافِرُ :
الْغَالِبُ فِي الْمُفَاخِرَةِ . وَالْمَنْفُورُ : الْمَغْلُوبُ . وَالنَّفْرَةُ : الْحُكْمُ ، وَالنَّفَارَةُ^(٥) : مِثْلُهُ ،
وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ .

وَهُوَ نَفِيرٌ فَلَانٍ : أَي نَظِيرُهُ وَكُفُوُهُ .
وَالنَّفْرُ : الْوَرْمُ ، نَفَرَ فَمُهُ يَنْفَرُ . وَنَفَرَتِ الْعَيْنُ : هَاجَتْ .
وَالنَّافِرُ : الشَّاةُ تَسْعَلُ فَيَنْتَشِرُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْءٌ .
« لَقِيْتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَنَفْرٍ »^(٦) : أَي تَفَرُّقٍ .
وَفَرَّ فَلَانٌ مِنْ غَيْرِ صَبِيحٍ وَلَا نَفْرٍ : أَي مِنْ غَيْرِ قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ ، وَقِيلَ : لَا مِنْ
شَيْءٍ أَفْرَعَهُ^(٧) .
وَالنُّفَرَاتُ : جَمْعُ النَّفْرَةِ وَهِيَ مَا تُعَلِّقُهُ الْعَرَبُ عَلَى الصَّبِيِّ إِذَا خَافَتْ عَلَيْهِ
النُّظْرَةَ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالعِفْرِيَّةُ وَالنَّفْرِيَّةُ : الْمُنْكَرُ الْخَبِيثُ .

● فرن :

الْفُرْنِيُّ^(٨) : طَعَامٌ ، الْوَاحِدَةُ فُرْنِيَّةٌ ؛ وَهِيَ الْمَرْوِيُّ سَمْنًا ، مَنْسُوبٌ
إِلَى الْفَرْنِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُخْبَزُ فِيهِ .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْفَاءِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ
النَّفْرَةَ - بِالضَّمِّ وَكَتُودَةً - شَيْءٌ يَمْلُقُ عَلَى الصَّبِيِّ لَخَوْفِ النُّظْرَةِ . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ كِ وَالْتَكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٣٠/٢ وَالْأَسَاسُ
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٧) فِي كِ : أَفْرَعَهُ .

(٨) فِي الْأَصْلِينَ : الْفَرْنِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِمَّا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ وَاحِدَتِهِ وَمِنْ الْمَعْجَمَاتِ .

والفَرْنَاةُ^(٩): التَّقْطِيعُ والفَرْسُ^(١٠).
والفُرْنِيُّ: الكَلْبُ الضَّخْمُ.

● رنف:

الرَّانِفُ: جُلَيْدَةُ طَرْفِ الرَّوْتَةِ. وَطَرْفُ غُضْرُوفِ الْأُذُنِ. وَمَا اسْتَرْخَى مِنْ
أَلْيَةِ الْإِنْسَانِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَلْيَةُ الْيَدِ.

ورَانِفَةُ الكَيْدِ: مَا رَقَّ مِنْهَا.

ورَانِفُ كُلِّ شَيْءٍ: نَاحِيَتُهُ.

والرَّنْفُ: نَبْتُ مَنْ نَبَاتِ الْجَبَلِ، وَقِيلَ: بَهْرَامُجُ الْبِرِّ.

ورَوَانِفُ الْإِكَامِ^(١١): رُؤُوسُهَا.

والرَّوَانِفُ: أَكْسِيَّةٌ تُعَلَّقُ إِلَى شِقَاقِ بِيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ،
الوَاحِدَةُ رَانِفَةٌ.

وَأَرْنَفَ الْبَعِيرُ إِرْنَفًا: إِذَا سَارَ فَحَرَّكَ رَأْسَهُ فَتَقَدَّمَتْ جِلْدَةُ هَامِيَتِهِ.
وَجَاءَنِي الرَّجُلُ مُرْنَفًا: أَي مُسْرِعًا.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

● رفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

الخَارِزْنَجِيُّ: أَرْفَانُ الرَّجُلُ: سَكَنَ؛ أَرْفَثَانًا. وَأَرْفَانَتْ عَنِ الْأَمْرِ.

وَأَرْفَانَ: إِذَا ضَعُفَ وَاسْتَرْخَى.

وَالرَّفَائِيْنَةُ^(١٣): غَضَارَةُ الْعَيْشِ. وَأَرْفَانَ فِي خَيْرِهِ: أَي بَقِيَ مُتَحَيِّزًا فِيهِ.

(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْفِرْنَاةُ، وَفِي الْقَامُوسِ: الْفَرْنَاةُ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ، وَهِيَ (الْأَكْمَامُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَقَابِيْسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِلَا هَمْزٍ، وَكَذَلِكَ الْفِعْلُ الْآتِي: (وَأَرْفَانَ فِي خَيْرِهِ). وَالْهَمْزُ مِنَ الْقَامُوسِ وَقَدْ نَصَّ عَلَى أَنَّهُ كَالطَّمَّائِيْنَةِ.

والرَافِئَةُ: المُتَبَخِّرَةُ.
وَبَعِيرٌ رِفْنٌ: سَابِغُ الذَّنْبِ.
وَالرَّفَانُ: شَبِيهُ الرُّذَازِ مِنَ المَطَرِ.

الرَّاءُ والنُّونُ والبَاءُ

● رنب:

الأرنبُ: الأنتى، والذَّكْرُ الخُرْزُ. وكِسَاءُ مَرْنَبَانِيٍّ: لَوْنُهُ لَوْنُ الأرنبِ،
ومُؤرَنَبٌ: خُلِطَ فِي غَزَلِهِ مِنْ وَبَرِهِ. وأَرْضُ مَرْنَبَةٍ^(١٤): كَثِيرَةُ الأَرَانِبِ.

والأرنبانيُّ: الخَزُّ الأذْكَنُ الشَّدِيدُ الدُّكْنَةُ.
والمَرَانِبُ: ثِيَابٌ يُقالُ لَهَا المَرْنَبَانِيَّةُ؛ إلى السَّوَادِ ما هِيَ.
وفي المَثَلِ:

لا تُفزعُ الأرنبُ أهوالها^(١٥)

أي لَيْسَ بِهَا أَرنبٌ فَتَفزعُ مِنْها.
ويَقولونَ: هو أَذلُّ مِنَ الأرنبِ.
والأرنبَةُ: طَرَفُ الأنفِ.
والأَرَانِبُ: أَحْقَافٌ مِنَ الرَّمْلِ مُنْحَنِيَّةٌ^(١٦).
والأرنبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ لا يَكادُ يَطوُلُ.
وأرنبٌ ونَخْلٌ: ضَرْبانِ مِنَ الحَلِيِّ.

● نرب:

نيربُ الرُّجُلُ فِي كَلَامِهِ نَيْرَبَةٌ. وَرَجُلٌ نَيْرَبٌ ذُو نَيْرِبٍ: أَي ذُو نَمِيمَةٍ وَخَلِطٍ

(١٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الميم، والصواب ما أثبتناه، ويجوز (مُرْنَبَةٌ) أيضاً بكسر النون.

(١٥) صدر بيت لابن أحمر ورد في مجموع شعره: ٦٧، وعجزه فيه: (ولا ترى الضبُّ بها ينحجر).
وقد سماه المؤلف مثلاً ولم أجده في كتب الأمثال المشهورة.

(١٦) في ك: منخبنة.

للقول بَعْضُهُ بَعْضٌ كَمَا تُتَّيَّبُ الرِّيحُ التُّرَابَ عَلَى الْأَرْضِ فَتَنْسُجُهُ.

والتَّيَّبُ: الدَّاهِيَةُ.

والتَّيَّبُ: الرَّجُلُ الْجَلْدُ^(١٧).

● نبر:

النَّبْرُ بِالْكَلامِ: الهمز، وقال رجل: يا نبيء الله، فقال^(١٨) -
عليه السلام -: « لا تنبر^(١٩) باسمي ».

وَرَجُلٌ نَبَارٌ بِالْكَلامِ: فَصِيحٌ بَلِيغٌ.

والتَّبْرُ: الانْتِهَارُ وَالزُّجْرُ.

والتَّبْرُ الجُرْحُ. والتَّبْرَةُ: شِبْهُ وَرَمٍ فِي الجَسَدِ.

والتَّبْرَةُ: وَسَطُ الثَّوْرِ لِلنَّقْرَةِ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ.

والتَّبْرُ: مَا يُنْبَرُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ فَاكِهَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْبَارُ وَالْأَنْابِيرُ. وَأَنْبَرْتُ
الْأَنْبَارَ.

وَالْأَنْبَارُ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

وَكُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ فَهُوَ نَبْرَةٌ؛ كَمَا يُنْبَرُ الْخَطِيبُ عَلَى الْمِنْبَرِ. وَسُمِّيَ مِنْبَرًا
لأنه نَبْرٌ عَلَى مَنْ حَوْلَهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ شَيْئًا فَقَدْ نَبَرَهُ.

والتَّبْرُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ. وَالقَرَادُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَارٌ وَنَبَارٌ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ:

القَصِيرُ الْفَاحِشُ اللَّئِيمُ.

● ربن:

أَرَبَنْتُ الرَّجُلَ: أَعْطَيْتَهُ رِبُونًا^(٢٠) - وَهُوَ دَخِيلٌ^(٢١) -، وَهُوَ الْأَرْبَانُ.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسْرِ اللَّامِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا؛ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ (الْجَلِيدُ) فَهُوَ
النَّسَاجُ فِي ذَلِكَ فَاسْقَطُوا الْيَاءَ. وَهُوَ (الْجَلِيدُ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٤٠١/٣ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْبَاءِ نَصًّا فِي النَّجَاحِ.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (وَهُوَ دَخِيلٌ) مِنْ ك.

وَأَرْبَنْتُ: أَسْلَفْتُ.
 وَالْمَرْبَنْ: الَّذِي عَلَيْهِ الرَّابِنَانُ (٢٢) وَهُوَ كَهَيْئَةِ السَّرَاوِيلِ.
 وَيُسَمَّى (٢٣) سُكَّانُ السَّفِينَةِ رَبَّانًا (٢٤)، وَجَمَعَهُ رَبَّابَةٌ.
 وَالرَّبَّانُ (٢٥): رُكْنٌ ضَخَامٌ مِنْ أَجْبَأٍ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ بِهِ لِارْتِفَاعِهِ
 [٣٣٥ / أ].

وَالْإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الْإِصْبَعِ الْمَعْقُوقَةِ (٢٦).

● برن:

الْبَرْنِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ صُفْرَةٌ.
 وَالْبَرَّانِيُّ - بِلُغَةِ الْعِرَاقِيِّينَ -: الدِّيَكَةُ الصَّغَارُ، وَالوَاحِدَةُ بَرْنِيَّةٌ.
 وَالْبَرْنِيَّةُ: شِبْهُ فَخَّارَةٍ خَضْرَاءَ.

الرَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ

● رنم:

التَّرْنِيمُ: تَطْيِيبُ (٢٧) الصَّوْتِ كَتَرْنِيمِ الْحَمَامِ وَالْمُكَاةِ وَالْقَوْسِ.
 وَالتَّرْنَمُوتُ: التَّرْنَمُ. وَالرَّنْمَةُ: الصَّوْتُ الْحَسَنُ.
 وَفَرَسٌ (٢٨) تَرْنَمُوتٌ: إِذَا كَانَتْ مُصَوِّتَةً (٢٩).

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ يُتَضَحَّ الْمَرَادُ، وَفِي الْقَامُوسِ: «مَوْضِعُ الرَّابِنِ مِنْكَ هُوَ مَوْضِعُ الرَّانِ» أَيِ الْخُفِّ الَّذِي لَا قَدَمَ لَهُ وَهُوَ أَطْوَلُ مِنَ الْخُفِّ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ: تَسْمَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالسُّكَّانُ: ذَنَبُ السَّفِينَةِ. وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الرَّبَّانَ هُوَ الَّذِي يُجْرِي السَّفِينَةَ.

(٢٥) وَفِي التَّاجِ: هُوَ تَصْحِيفُ رَبَّانٍ. وَتَقَدَّمَ الرَّبَّانُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ رَبِّبٍ.

(٢٦) فِي ك: الْمَعْقُوقَةُ.

(٢٧) فِي ك: تَطْيِيبٌ.

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهُوَ الْقَوْسُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) فِي ك: مُصَوِّبَةٌ.

وَعُوْدٌ رَنِمٌ .
وَرَنْوَمٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

● رمن :

الرُّمَانُ : الواحدة رُمَانَةٌ ؛ مَعْرُوفَةٌ .
وَرُمَانَةُ القَبَانِ (٣٠) .

وَرُمَانَةُ البَطْنِ : السُّرَّةُ وما حَوْلَهَا ، وفي جَوْفِ الفَرَسِ : التي فيها العَلْفُ .
وَرُمَانٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِرُمَانَتَيْنِ .

● مرن :

مَرَنٌ يَمْرُنُ مَرُونًا : إذا اسْتَمَرَ على الشَّيْءِ . وهو لِيْنٌ (٣١) في صَلَابِيَةٍ ،
وَرُمَحٌ مَارِنٌ ، وَمَرَنْتَ يَدُهُ على العَمَلِ : أي صَلَبْتِ ، وهو (٣٢) مُمَرَّنٌ (٣٣) الوَجْهِ .

وَمَرَنْتَ النَّاقَةَ أَمَرْنَهَا مَرْنًا : إذا دَهَنْتَ أَسْفَلَ خُفِّهَا بدهنٍ من حَفِيٍّ .
والمَارِنُ : ما لَانَ مِنَ الأنْفِ وَفَضَلَ عن القَصْبَةِ .

والمُرَانُ مِنَ الرَّمَاحِ : اللُّدْنُ .

وَيْثَابٌ مَرِنٌ : يَثَابُ لِيْنٍ .

وَمَارَنْتِ النَّاقَةَ ، وَتَمَارَنْتُهَا : انْقَطَاعُ لَبْنِهَا ، وَنَاقَةٌ مُمَارِنٌ .

والمُمَارَنَةُ : ضِرَابُ الفَحْلِ النَّاقَةَ مِرَارًا كَثِيرًا فَلَا تَلْقَحُ .

وَرَجُلٌ مَرِنٌ : لَا يَقُومُ ذَكَرُهُ إِلَّا بِيَدِهِ .

وظَبْيٌ مُمَارِنٌ : مُقِيمٌ بِيَلَدِهِ لَا يَتَّجِعُ غَيْرَهُ (٣٤) .

والمَرِنُ : الحَالُ ، وَهُمْ على مَرِنٍ وَاجِدٍ : إذا اسْتَوَتْ أخْلَاقُهُمْ .

(٣٠) سقطت جملة (ورمانه القبان) من ك .

(٣١) في ك : ولين (بلا: هو) .

(٣٢) سقطت كلمة (وهو) من ك .

(٣٣) ضبطت الكلمة في الأصليين بتخفيف الراء ، والتشديد هو ضبط المعجمات ونص القاموس .

(٣٤) سقطت كلمة (غيره) من ك .

وإذا قال: لأضربن فلاناً ولأقتلنه، [قلت أنت] (٣٥): «أو مرن»
ما أخرى (٣٦): أي عسى أن يكون غير ما تقول أو يجيء أمر آخر.
وهذا مرنك: أي ذابك وديدتك، ومرينك: مثله. وكنت مريناً من الدهر
كذا: أي زماناً.

ودار بني فلان مرينا (٣٧): اسمٌ مسمى بهذا.
والأمران: عصبٌ تكون في ظهور الذراعين. وهي القوائم أيضاً، واجدها
مرن.

والأمران: الجبال (٣٨)؛ كالأمراس.
والمرنان (٣٩): المنخران.
والمرن: القرو والنيم. والثياب القوية.
والأديم الممرن: الملين. ويقولون: لا أدري أي من مرن الجلد هو:
أي أي الخلق هو.
والمرانة: خشبة قدر قامتين يصاد بها النعام.
والمرن: خشبتان وسط الجدع؛ ينام عليه (٤٠) الناطور (٤١) مخافة الأسد.

(٣٥) زيادة من اللسان يقتضيهما السياق.
(٣٦) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٥٣/١ والمستقصى: ٤٤٠/١ واللسان والتاج،
وفيها جميعاً: «أو مرناً».
(٣٧) كذا في الأصلين، وصحفت (مرينا) في ك إلى (مرينا)، وكان المؤلف يشير بذلك إلى قول
امرئ القيس الوارد في ديوانه: ٢٠٠، ونص البيت فيه:
فلو في يوم معركة أصيبوا ولكن في ديار بني مرينا
وقال في اللسان: «بنو مرينا الذين ذكرهم امرؤ القيس... هم قوم من أهل الحيرة من العباد،
وليس مرينا بكلمة عربية».
(٣٨) في ك: الجبال.
(٣٩) في ك: والمزنان.
(٤٠) كذا في الأصلين، والضمير يعود على المرن. وفي التكملة: عليها، وفي القاموس: عليهما.
(٤١) في ك: الناطور.

وقد تَمَرَّنَ: اِرْتَفَعَ إِلَيْهِ.

والمَرَانَةُ: المَعْرِفَةُ، مَرَنْتُ حَالَهُ. واسْمُ هَضْبَةٍ مِنْ هَضْبَاتِ بَنِي الْعَجْلَانِ؛ وَهِيَ مَاءٌ لَهُمْ.

والمَرَانَةُ فِي قَوْلِهِ:

إِلَّا المَرَانَةُ حَتَّى تَعْرِفَ الدِّينَا (٤٢)

النَّاقَةُ؛ وَكَانَتْ تَعْرِفُ ذَلِكَ المَوْضِعَ.

● نمر:

النَّمِرُ: سَبْعٌ خَبِيثٌ، وَجَمْعُهُ نَمْرٌ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الخُلُقِيِّ: قَدْ نَمَرَ وَتَنَمَّرَ. وَلَوْنُ النَّمِيرِ: أُنَمْرٌ. وَفِيهِ نَمْرَةٌ حَمْرَاءُ وَبَيْضَاءُ وَسَوْدَاءُ. وَالجَمِيعُ النُّمُورُ.

وَسَحَابٌ نَمِرٌ. وَيَقُولُونَ (٤٣): «أَرَيْتَهَا نَمْرَهُ أَرَكَهَا مَطْرَهُ»، وَيُشْنَى وَيُجْمَعُ.

وَمَا فِي السَّمَاءِ نَمْرَةٌ وَنَمِيرَةٌ: أَي سَحَابٌ.

وَشَاةٌ نَمْرَاءُ: فِيهَا سَوَادٌ وَبَيْضٌ.

والتَّنَمَّرُ: التَّمَدُّدُ فِي الصَّوْتِ عِنْدَ الوَعِيدِ. وَهُوَ التَّنَكُّرُ أَيْضاً.

وَالنَّمِيرُ مِنَ المَاءِ: عَذْبٌ يُسْمِنُ.

وَهُوَ حَسَبٌ (٤٤) نَمِرٌ وَنَمِيرٌ: أَي زَاكٍ.

وَأَنَمَرَ القَوْمُ: صَادَفُوا مَاءً نَمِيراً.

وَالأَنَمَارُ: خُطُوطٌ عَلَى قَوَائِمِ الثَّوْرِ وَنَحْوِهِ.

(٤٢) هذا عجز بيت لابن مقبل، وقد ورد في ديوانه: ٣١٧، وصدده فيه: (يا دار ليلي خلاء لا أكلفها)، وفي الأصلين: «حتى يعرف» وهو من سهو النسخ.

(٤٣) هذا القول مثل، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١٤٤/١ ومجمع الأمثال: ٣٠٦/١ واللسان والقاموس. وفي الأصول: «أريتها»، والتصويب من المصادر المذكورة.

(٤٤) في الأصول: حَسَبٌ، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

وَأَنْمَارٌ: حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ.
وَنَمِرٌ: قَبِيلَةٌ.
وَالنَّامِرَةُ: مَضِيدَةٌ تُرْبَطُ فِيهَا شَاةٌ لِلذُّبِ.
وَالنَّمَارُ: بُرُودٌ مِنْ صُوفٍ يَلْبَسُهَا الْإِمَاءُ وَالسُّفَلُ؛ الْوَاحِدَةُ نَمْرَةٌ، وَذَاتُ
النَّمَارِ: الْإِمَاءُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَكْسِيَّةُ الْأَعْرَابِ (٤٥).
وَالنَّمَارُ (٤٦): مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ (٤٧) بَنِي سُلَيْمٍ.
وَنَمَرَ فِي الْجَبَلِ: صَعِدَ؛ يَنْمُرُ نَمْرًا، وَنَمَرَ أَيْضاً.
وَنَمِيرٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ، وَيَقُولُونَ: «أَبْلَغُ نَمِيرًا وَمَا نَمُرُوا» (٤٨): أَيِ مَا جَمَعُوا.



(٤٥) فِي ك: الْأَعْرَابِ.
(٤٦) كَذَا الضَّبُّطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبِلْدَانُ. أَمَّا جَبَلُ
بَنِي سُلَيْمٍ فِيهَا فَهُوَ (النَّمَارُ) بِالْكَسْرِ.
(٤٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (جِبَالُ) مِنْ م.
(٤٨) لَعَلَّهُ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى بَيْتِ دَرِيدٍ الْوَارِدِ فِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ قَوْلُهُ:
فَأَبْلَغُ سُلَيْمًا وَالْفَقَاقِهَا وَأَبْلَغُ نَمِيرًا وَمَا نَمُرُوا

[الرّاء والفاء] (١)

الرّاء والفاء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٢).

● فرم:

الخارزنجي: المَفْرَمُ: المَمْلُوءُ، أَفْرَمْتُ القَرِيبَةَ إِفْرَاماً.
وَعَدَدُ مَفْرَمٍ: تَامٌ.

وَأَفْرَمَتِ المَرْأَةُ: أَحْتَشَّتْ بِالخِرْقِ والمُشَاقَّةِ عِنْدَ الحَيْضِ. والمِحْشَاءُ:
الفِرَامُ والمِفْرَمُ، وَجَمْعُهُ مَفَارِمٌ. وَيُقَالُ: فَرَمْتُهُ وَأَفْرَمْتُهُ (٣). والفَرْمُ (٤): الخِرْقَةُ.
وَأَسْتَفْرَمَتِ المَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ (٥) فَرَمَةً.
وقوله:

مُسْتَفْرَمَاتٌ بِالْحَصَى (٦)

-
- (١) زيادة يقتضيها التبويب.
 - (٢) وأقجم تركيب (فرم) في مطبوع العين نقلاً من مختصر العين، وليس من أصل الكتاب كما نص المؤلف.
 - (٣) سقطت كلمة (وأفرمته) من ك.
 - (٤) كذا الضبط في الأصول؛ ومثل ذلك في الأساس والقاموس، وبالتحريك ضبطاً في التهذيب واللسان ونصاً في التاج. ويأتي من المؤلف ضبط واحدته بالتحريك.
 - (٥) في ك: اخذت.
 - (٦) جزء من مشطور لامرئ القيس في ديوانه: ١٣٥، ونصه بتمامه فيه: « مستفرمات بالحصى جوافلا ».

أي من شِدَّةِ عَذْوِهَا جَعَلَتْ الحَصَى فِي فُرُوجِهَا.
والفَرْمُ: سَبٌّ وَعَيْبٌ، وَهُوَ يَفْرُمُهُ.
وَرَجُلٌ أَفْرَمٌ وَأَمْرَأَةٌ فَرْمَاءٌ: أَي مُتَحَطِّمَةُ الأَسْنَانِ مُتَكَسِّرَةٌ.
وَفَرْمَى^(٧): اسْمٌ مَوْضِعٌ - مَقْصُورٌ -.



(٧) هكذا رُسمت الكلمة وَضُبَّت في الأَصُول، وَهِيَ الفَرْمَا أَوْ الفَرْمَاءُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي المَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ البَلْدَانِ، وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ: الفِرْمَى - بِكسْرِ فَسكون - وَقَالَ: اسْمٌ مَوْضِعٌ.

[الرّاء والباء] (١)

الرّاء والباء والميم

● برم:

البرم: الذي لا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي الْمَيْسِرِ، وَهِيَ الْبَرْمَةُ أَيْضاً، وَبَرْمَةٌ: لُغَةٌ فِي الْبَرْمَةِ. وَالَّذِي لَا يَصْبِرُ عَلَى النَّوَائِبِ. وَالَّذِي لَا يَتَّبَعُ اللَّحْمَ. وَفِي الْمَثَلِ (٢): « أَبْرَمًا قَرُونًا » أَي يَقْرِنُ بَيْنَ الْبِضْعَتَيْنِ. وَثَمَرُ الْأَرَاكِ.

وَأَبْرَمَتِ الْعِضَاءُ إِبْرَامًا: أَثْمَرَتْ. وَطَلَحَ مُبْرَمٌ.
وَالْبُرْمَةُ: قِدْرٌ مِنْ حِجَارَةٍ.

وَالْبَرِيمُ: شَيْءٌ تَشُدُّهُ الْجَارِيَةُ فِي وَسْطِهَا مُنْظَمٌ (٣) بِخَرْزٍ. وَالْحَبْلُ الْمَفْتُولُ مِنْ لَوْنَيْنِ.

وَالْبَرِيْمَةُ: سَيْرٌ يُنَوِّطُونَ عَلَيْهِ التَّمَائِمَ وَالْخَرْزَ وَتَبْرُمُونَ عَلَى أَحْقَابِهِمْ (٤).
وَالْبَرِيْمَانِ [٣٣٥ / ب]: النُّوعَانِ مِنْ كُلِّ ذِي خِلْطَيْنِ كَسَوَادِ اللَّيْلِ وَبَيَاضِ النَّهَارِ. وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ مَعَ الْإِثْمِدِ: بَرِيمٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) ورد في الصحاح ومجمع الأمثال: ١٠٩/١ والمستقصى: ١٧/١ واللسان والقاموس.

(٣) في الأصل وك: منظم - بالطاء المهملة -، والتصويب من م.

(٤) كذا في الأصول، وربما كان له معنى مقبول، وأرجح أن يكون: « على أحقابهم » جمع حقير.

وهؤلاء بَرِيمٌ قَوْمٌ : أي لَفَيْفٌ قَوْمٌ مُخْتَلِفُونَ .
 وَكُلُّ شَيْءٍ خَلَطَتْ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ فَقَدْ بَرَّمْتَهُ ، [وهو بَرِيمٌ] (٥) .
 وَأَشْوَلْنَا مِنْ بَرِيمِي جَزُورِكَ - مُثْنِي - : يَعْنِي الكَيْدَ وَالسَّنَامَ .
 وَأَبْرَمْتُ الأَمْرَ إِبرَامًا : أَحْكَمْتَهُ .
 وَالبَرْمَةُ : اسْمٌ مِنْ إِبرَامِ الحَبْلِ . وَبَرَّمْتُ الحَبْلَ وَأَبْرَمْتَهُ . وَالمِبرمُ : شَيْءٌ
 كَالْمِغْزَلِ .

وَبَرِمَ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ : أي نَشِبَ [بَيْنَهُمْ] (٦) .
 وَبَرِمَ بِحُجَّتِهِ يَبْرُمُ : إِذَا نَوَّاهَا فَلَمْ تَحْضُرْهُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ .
 وَبَرِمْتُ بِكَذَا : ضَجِرْتُ بِهِ ؛ بَرَمًا . وَمِنْهُ التُّبْرُمُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ : يَتَبَرَّمُ
 بِالنَّاسِ .

وَالْبُرَامُ : القَرَادُ ، وَفِي المَثَلِ (٧) : « أَلْزَقَ مِنْ بُرَامٍ » .
 وَبَرَمَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .
 وَبَرِيمَةٌ : اسْمٌ رَاعٍ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

وَأَصْبَحَ رَاعِينَا بِرِيمَةً (٨)

وَالبَرَمُ : الكُحْلُ ، وَلَيْسَ بِثِقَةٍ (٩) .
 وَنَاقَةٌ يُقَالُ لَهَا البَرَمُ قَيْلٌ (١٠) فِيهَا : إِذَا دَرَّتِ اللَّقَاحُ فَلَا دَرَّتِ البَرَمُ .

(٥) زيادة من م .

(٦) زيادة من ك .

(٧) ورد في المقاييس والمستقصى : ٣٢٣/١ ومجمع الأمثال : ٢٠٠/٢ .

(٨) جزء من صدر بيت للراعي ورد في ديوانه : ٥ ، وتام البيت فيه :

وَأَصْبَحَ رَاعِينَا بِرِيمَةٍ عِنْدَنَا بِسَبِينِ أَنْقَتِهَا الأَخْلَةُ وَالخَلَا
 وَضَبَطَ اسْمَ الرَّاعِي فِي الدِّيوانِ : (بَرِيمَةٌ) كَجَهِينَةٍ ، وَورد فِي المَعْجَمَاتِ أَنَّ اسْمَ العَلَمِ كَجَهِينَةٍ .

(٩) فِي ك : وَلَيْسَ شِقَّةً .

(١٠) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (قَيْلٌ) مِنْ ك .

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ
الثَّلَاثِي الْمُعْتَلِّ

مركز تحقیقات کپیوٹر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الرَّاءِ وَاللَّامِ

(و . ا . ي)

● رول :

الرَّوْلُ : شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ الضَّبِّ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ ، وَالْجَمِيعُ الرِّوَالَانُ ، وَالْعَدْدُ أَوْرَالٌ . وَفِي الْمَثَلِ (١) : « أَضَلُّ مِنْ وَرَلٍ » لِأَنَّهُ لَا يَهْتَدِي إِلَى جُحْرِهِ ، وَ« أَشْرَدُ مِنْ وَرَلٍ » (٢) .

● رول :

الرُّوَالُ : بُزَاقُ الدَّابَّةِ ، تَرَوُّلٌ فِي مِخْلَابِهِ (٣) .

وَالرَّائِلُ وَالرَّائِلَةُ : سِنَّ يَنْبُتُ لِلدَّابَّةِ يَمْنَعُهُ مِنَ الشَّرَابِ وَالْقَضِيمِ .

وَالرُّوَيْلُ : إِنْزَالُ الرَّجُلِ دُونَ الرُّوَيْلِ إِلَى الْمَرْأَةِ . وَقَدْ رَوَّلَ ذَكَرَهُ : وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ فَلَا يَشْتَدَّ .

وَرَوَّلَ الْفَرَسُ : أَذْلَى لِيُوَلَّ .

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٤٤٠/١ والمستقصى: ٢١٨/١ .

(٢) وهذا مثلٌ أيضاً، وقد ورد بهذا النص في مجمع الأمثال: ٤٠٠/١، وبنص: « أشرد من ورل الحضيض » في المستقصى: ١٩٦/١ .

(٣) في ك: في نحلاته .

والمُرْوَلُ^(٤): المُسْتَرْخِي ذَكَرَهُ.
والمُرْوَلُ من الأَطْعِمَةِ: المُرْوَى بالأَدمِ. وهو المُخَلَّطُ أَيضاً.
وَدُورَوْلَانُ: وادِ لَبْنِي سُلَيْمِ.

● رَأَل:

الرَّأَلُ^(٥): فَرَّخُ النِّعَامِ، وَقِيلَ: النِّعَامُ، وَالْجَمِيعُ الرَّئَالُ.
والمُسْتَرَّيْلُ من النِّبَاتِ: الطُّوبِيلُ.
وَمَرَّ مَرَّائِلًا: يَعْني مُسْرِعًا يَعْذُو.
وَأَسْتَرَأَلْتُ فِرَاحُ النِّعَامِ: صَارَتْ رِئَالًا^(٦).
وَفِي المَثَلِ^(٧): « زَفَّ^(٨) رَأْلُهُم » أَي هَلَكُوا.
وَكُلُّ سِنَّ رَدِيفٍ لِسِنَّ أُخْرَى: فَهُوَ رَأْوُولُ^(٩)، وَجَمَعَهُ رَوَائِلُ. وَهُوَ-
أَيْضاً -: لُعَابُ الدَّوَابِّ.

● رَيْل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠).
المَخَارِزَنَجِيُّ: رَالَ الصَّبِيُّ يَرِيْلُ، وَهُوَ الرِّيَالُ: يَعْني اللُّعَابَ - بَغْيَرِ هَمْزٍ -.

(٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ: المِرْوَالُ - كَمِئْبَرٍ -، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ ضَبَطُ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٥) فِي ك: رَالِ.

(٦) فِي م: فِرَاحُ النِّعَامِ وَقِيلَ النِّعَامُ صَارَتْ رِئَالًا.

(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٨) فِي الأَصْلِ: زَقَ، وَفِي م وَك: رَقَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَصَادِرِ المُنْتَقِمَةِ.

(٩) وَفِي الصِّحَاحِ: لَا تَهْمِزُ العَرَبُ فَاعْوَلًا، وَلَكِنِ الهَمْزُ وَارِدٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١٠) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.

الرَّاءُ وَالنُّونُ

(و . ا . ي)

● رُون :

يَوْمٌ أَرْوَانٌ : شَدِيدٌ صَعْبٌ ، وَلَيْلَةٌ أَرْوَانَةٌ ، وَيُضَافَانِ .
وَالأَرْوَانُ : الصَّوْتُ وَالزَّجَلُ^(١) .

وَيَوْمٌ أَرْوَانِيٌّ وَأَرْوَانِيٌّ وَذُو أَرْوَانِيٍّ - وَوَزَنَهُ أَفْعَلَانُ - : مِنَ الرَّوْنِ^(٢) وَهِيَ الشَّدَائِدُ وَالْعِظَائِمُ مِنَ الأُمُورِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فَلَانٌ مَرْوُونٌ بِهِ وَمَرِيْنٌ بِهِ : إِذَا كَانَ مَغْلُوبًا مَقْهُورًا ، وَقَدْ رِيْنَ بِهِ رَوْنًا وَرِيْنًا . وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الرَّئِنَةِ^(٣) ؛ وَمِنَ الأَرْنَةِ^(٤) .

● رَيْن :

الرَّيْنُ : الطَّبْعُ ، رَانَ عَلَى قَلْبِهِ يَرِيْنُ .
وَرَانَ النَّعَاسُ وَالخَمْرُ فِي الرَّأْسِ : إِذَا رَسَخَ فِيهِ ؛ رِيُونًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾^(٥) .

(١) فِي الأَصُولِ : وَالرَّجُلُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٢) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَهُوَ مُفْرَدٌ بِمَعْنَى الشَّدَةِ ، وَالجَمْعُ رُوُونٌ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .
(٣) ضُبِطَتْ (الرِّئِنَةُ) بِضَمِّ الرَّاءِ فِي الأَصْلِ وَكَ ؛ وَبِكسْرِهَا فِي م ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .
(٤) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَلَمْ نَجِدْ (الأَرْنَةَ) بِهَذَا المَعْنَى فِي المَعْجَمَاتِ ، وَالمُؤَرِّدُ هُوَ (الأَرْنُ) بِمَعْنَى العَضِّ .

(٥) سُورَةُ المَطْفُفِينَ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ١٤ .

وأصْبَحَ قد رَيْنَ به: أي ذَهَبَ به المَوْتُ، وإذا وَقَعَ فيما لا يَسْتَطِيعُ الخُرُوجَ منه. ورَيْنَ به: انْقَطَعَ به.

والرَّانُ: مِثْلُ الرَّيْنِ.

وَأَرَانَ القَوْمُ فهم مُرِينُونَ: هَلَكْتَ مَوَاشِيَهُمْ أو هَزَلْتَ من شِدَّةِ أَصَابَتِهِمْ.

● يرن:

اليرُونُ: دِمَاعُ الفِيلِ. وقيل: عَرَقُ الدَّابَّةِ. وماءُ الفَحْلِ.

واليرنأ: الحِنَاءُ.

● نور:

النُّورُ: نَوْرُ الشَّجَرِ، والفِعْلُ: التَّنْوِيرُ، والنُّورُ أيضاً^(٦). وإذا خُلِقَ النُّورُ في التَّمْرِ. وهو المُنُورُ.

والنُّورُ: الضِّيَاءُ، نارٌ وأَنارَ واستنارَ ونورَ. والمَنَارَةُ: الشُّمْعَةُ، والتي يُوضَعُ عليها المِسرَجَةُ. وتَنَوَّرَ السَّرَاجُ: أَنارَ. ووقْتُ الصُّبْحِ: التَّنْوِيرُ.

والنُّوورُ: دُخَانُ الفَتِيلَةِ يُتَّخَذُ كُحْلاً أو وُشْماً. والتَّنْوِيرُ: اسْتِعْمَالُ النُّوورِ في اليَدِ.

والنُّورَةُ: يُطْلَى^(٧) بها، يُقالُ: انتارَ الرَّجُلُ وانتورَ، ولا يُقالُ تَنَوَّرَ إلا في النارِ.

وكَيْةُ التَّنْوِيرِ: هي المُسْتَدْرِكَةُ.

وبَغاهُ اللُّهُ نَيْرَةً ونائِرةً وذاتَ مَنْوِرٍ: أي ضَرْبَةً أو رَمِيَةً^(٨) تُبَيِّرُ وتَضِيحُ فلا يَخْفَى على أَحَدٍ.

(٦) في الأصول بعد قوله: (أيضاً): والنُّورُ نَوْرُ الشَّجَرِ، وهو تَكَرُّرٌ لما تَقَدَّمَ.

(٧) لم تضبط الطاء في الأصول، و(يُطْلَى) و(يُطْلَى) صواب.

(٨) في ك: أي ضربة أي رمية.

وامرأة نوار: نافرة من الشر عفيفة نكرة الرجال، والجميع نور^(٩).
 وبقرة نوار: تنفر من الفحل، نارت: نفرت؛ تنور. ونرته: إذا نفرت،
 ومنه سميت نواراً، ومصدره النور، وناره وأناره - جميعاً - : نفرة، يقال: ما ينيرك
 عني: أي ما ينفرك.

وناورت القوم: أي شاتمهم.
 والنائرة: الكائنة تقع بين القوم، نرت عليهم نائرة؛ أنور.
 ونار، وأنوار ونيران: جمعها.
 ونار الحرب وناثرتها: شرها وهيئها.
 وتنورت ناراً: قصدتها. وكذلك إذا نظرت إليها.
 وللعرَب نيران كثيرة نحو: نار المهول توقد عند التحالف. ونار المسافر
 توقد خلف من لا يحب رجوعه. ونار الحرثين كانت ببلاد بني عبس. ونار
 السعالي وهي الجن. ونار الحجاج. ونار اليراعة. ونار الحرب. ونار السليم
 والمجروح.

ونار [٣٣٦ / أ] المشركين: يعني الرأي هنا.
 ويقال: نارة ونور - كقارة^(١٠) وقور -، ونار وأنور^(١١)، وربما جمعت على
 نور ونيار.

ويقولون: ليس لك فيه نار وحظ نار: أي رزق.
 والنار: السمّة، ومن أمثالهم^(١٢): «نجارها نارها» أي ميسمها يدل على
 جوهرها، وجمعها نيار.

(٩) ضبط هذا الجمع في الأصل وك بفتح النون مع إهمال ضبط الواو، وما أثبتناه من م، وهو مضموم
 النون في ضبط المعجمات ونص القاموس.

(١٠) في ك: كقارة.

(١١) كذا بالهمز في الأصول، وهي (أنور) بلا همز في اللسان والتاج.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢١٠ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٠٠/٢ واللسان والتاج.

وَمَنَارُ الْأَرْضِ : عَلَامَةٌ تُجَعَلُ بَيْنَ الْحَدِيثِ .
وَمَنَارُ الْإِسْلَامِ : مَعْلَمُهُ . وَمَنَارَةُ الْمَسْجِدِ : كَذَلِكَ .

● نِير :

النَّيْرُ : الخَشْبَةُ الَّتِي عَلَى عُنُقِ الثَّوْرِ بِأَدَاتِهَا ، وَالْجَمِيعُ أَنْيَارٌ وَنِيرَانٌ . وَنَزَتْ
الثَّوْرَ (١٣) أَنْيْرَهُ وَأَنْزَتْهُ أَنْيْرَهُ .

وَأَنْزَتْ الثَّوْبَ : أَلْحَمَّتْهُ (١٤) ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَعْلَمْتَهُ . وَفِي الْمَثَلِ (١٥) :
« مَا أَنْتَ بِنَيْرَةٍ وَلَا حَفَّةٍ » . وَعَلِمَ الثَّوْبَ : نَيْرَهُ .

وَنَيْرُ الطَّرِيقِ : أُخْدُوْدُهُ الْوَاضِحُ .

وَالْمُنَيْرُ : الْجِلْدُ الْغَلِيظُ كَأَنَّهُ عَلَى نَيْرَيْنِ .

وَنَاقَةُ ذَاتِ أَنْيَارٍ : أَي كَثِيفَةُ اللَّحْمِ مُتَظَاهِرَةٌ .

وَحَرْبٌ ذَاتُ نَيْرَيْنِ : أَي شَدِيدَةٌ .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ مَنَائِرَةٌ وَمَنَائِرَةٌ وَنَيْرَةٌ : أَي سَرٌّ وَمُنَافَرَةٌ .

وَأَنَارَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : بِمَعْنَى صَاتَ بِهِ .

وَهَذَا أَنْيْرٌ مِنْ هَذَا : أَي أَوْضَحُ مِنْهُ .

● أَرَن :

الْأَرَنُ : النَّشَاطُ ، أَرَنَ يَأْرَنُ أَرْنًا ، وَالْجَمِيعُ الْإِرَانُ .

وَالْإِرَانُ : سَرِيرُ الْمَيْتِ . وَالْكِنَاسُ أَيْضًا . وَالسَّيْفُ ؛ فِي بَيْتِ الْجَعْدِيِّ :

كَالْإِرَانِ الْمَنْقُوفِ مِنْ خَلَلِ الْجَفْنِ

وَفِي صِفَةِ الْفَرَسِ : هُوَ كَشَاةُ الْإِرَانِ : يُرِيدُ بِهِ الثَّوْرَ الَّذِي يَأْلَفُ الْأَرَانِي

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الثَّوْبَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(١٤) فِي ك : أَلْجَمْتَهُ .

(١٥) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٣١٤/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٣٢/٢ .

وقيل: الكِنَاس، وجمعه أرنة^(١٦) وأرن.

والمِثْرَانُ - بالهمز -: مثل الإِرَانِ، وجمعه مَارَيْنُ: للكُنُسِ. وقيل:
الإِرَانُ^(١٧) الظَّبِيُّ أيضاً.

وسُمِّيَ الشُّورُ إِرَانًا: لأنه يُوَارِنُ البَقْرَةَ يَطْلُبُهَا للضَّرَابِ، وهو من الأَرِنِ
والنَّشَاطِ. وقيل: أَرَنه أي كَدَمه وعَضَه.

والأَرِينُ: المَكَانُ والمَرْتَعُ للإِبِلِ؛ نحو الإِرَانِ.
والأَرَانِي^(١٨): جِنَاةُ الضَّعَةِ؛ وهي بَيْضَاءُ فِيهَا ثَمَرَةٌ سَوْدَاءُ تُؤْكَلُ. وقيل:
حَبٌ بَقْلٌ يُطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيُجَبُّه.
ويُقَالُ للرجُلِ إذا كَانَ رِخْوًا: أَنْتَ كالأَرَنَةِ وهي الجُبْنَةُ الرُّطْبَةُ، وجمَعُها
أَرَنٌ.

والأَرَنَةُ^(١٩) في قولِ ابنِ أَحْمَرَ في صِفَةِ الجِرْبَاءِ:

وتَقَنَّعَ الجِرْبَاءُ أَرَنَتَهُ^(٢٠)

هي ما لُفَّ عَلَى رَأْسِهِ، وَلَمْ يُسْمَعْ بِهذهِ الكَلِمَةِ إِلا فِي شِعْرِهِ.
وَذَكَرَ الخَارِزْمِيُّ: الأَرُونَانَ^(٢١) للكَرِيهَةِ والشَّدَةِ؛ فِي هَذَا البَابِ، وَقَالَ
قَوْمٌ: هو مِن أَرَنه يَأْرَنُه^(٢٢) إِذَا عَضَه وَكَدَمَه.

(١٦) في الأصل وك: أرنة، وما أثبتناه من م؛ ولعله الصواب.

(١٧) سقطت كلمة (الاران) من ك.

(١٨) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الهمزة، والضم من المعجمات ونص القاموس ومما تقدم من المؤلف في شرح بيت الجعدي.

(١٩) ضبطت هذه الكلمة في الأصول بفتح الهمزة، والضم من المعجمات ونص التاج وضبط الأصول للشاهد الآتي.

(٢٠) صدر بيت لابن أحمَر ورد في مجموع شعره: ٨٨، وعجزه فيه: مُتَشَاوِسًا لورِيدِهِ نَقْرُ.

(٢١) كذا الضبط في الأصول، وكتب ناسخ الأصل فوق كلمة الأَرُونَانَ (كذا)؛ وكأنه يُشير بذلك إلى ضبطها، وهي مضبوطة في المعجمات بفتح الهمزة وسكون الرَّاءِ وفتح الواو.

(٢٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وظاهر القاموس أن المضارع مضموم الرَّاءِ.

والمُؤَارَنَةُ: المُبَارَاةُ فِي السَّيْرِ وَعَظِيرِهِ، آرَنَهُ يُؤَارِنُهُ.
 وَذَكَرَ الْأَرْيَانُ (٢٣): الخِرَاجُ وَالْإِتَاوَةُ؛ فِي هَذَا الْبَابِ فَقَالَ: أَصْلُهُ فُعْيَالٌ.
 وَالْأَرَانِي: الْأَرَانِبُ؛ كَالثَّعَالِي.
 وَأَرِنُ (٢٤): اسْمُ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى بَنِي سُلَيْمٍ.

● رنأ:

رَنَأَتِ الطَّيْبَةُ إِلَى وَلَدِهَا تَرْنَأُ: نَظَرَتْ - مَهْمُوزٌ -.

● رنو:

رَنَأَ إِلَيْهَا يَرْنُو رَنْوًا وَرَنَأَ (٢٥): إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا. وَفُلَانٌ رَنُوٌ فَلَانَةٌ: إِذَا كَانَ يُدِيمُ
 النَّظَرَ إِلَيْهَا. وَرَنُوٌ الْأَمَانِي: أَي صَاحِبٌ أَمِينٌ يَتَوَقَّعُهَا. وَظَلَّ رَانِيًا إِلَى فُلَانٍ.
 وَأَرْنَانِي حُسْنٌ مَا رَأَيْتُ: أَي أَعْجَبَنِي. وَالرَّنَا - مَقْصُورٌ -: مَا أَعْجَبَكَ.
 وَرَنَوْتُ إِلَيْهِ. وَهُوَ رَنَأٌ (٢٦) لِلْعَيْنِ.
 وَتَرْنَى الرَّجُلُ: إِذَا أَدَامَ (٢٧) نَظْرَهُ إِلَى مَنْ يُجِبُّهُ. وَمَنْهَ كَأَسُ رَنُونَاةٌ: أَي
 دَائِمَةُ الدَّوْرِ عَلَى الشَّرْبِ. وَالرَّنُونِي: الدَّائِمُ النَّظْرَ.
 وَالرَّانِي: الطَّرِبُ (٢٨) أَيْضًا، رَنَوْتُ (٢٩) لَصَوْتِهَا: أَي طَرِبْتُ.
 وَالرَّنَوَاةُ: الخَمْرُ الَّتِي تُلْهِي، أَرْنَاهُ كَذَا: إِذَا أَلْهَاهُ، وَرَنَاهُ تَرْنِيَةً.
 وَاسْتَرْنِي فُلَانٌ لَكَذَا (٣٠) فَرْنَا (٣١) لَهُ، وَأَرْنَاهُ: أَي أَلْهَاهُ.

(٢٣) كذا في الأصول، وضُبطت الهمزة بالفتح في اللسان.

(٢٤) كذا الضبط في الأصول، ونص في معجم البلدان على كسر أوله وفتح ثانيه؛ ثم روى عن أحدهم
 ضبطها بكسرتين كإبل.

(٢٥) في الأصول: وَرَنَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ.

(٢٦) رُبِسَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: رَنَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٧) فِي ك: إِذَا دَامَ.

(٢٨) ضُبطت كلمة الطرب في الأصول بفتح الراء، والصواب ما أثبتنا.

(٢٩) فِي م: وَرَنَوْتُ.

(٣٠) فِي م: بِكَذَا.

(٣١) فِي الْأَصُولِ: فَرْنَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

وَرَنَوْتُ عَنْهُ: تَغَافَلْتُ.
وَالْمُرْتَبِيُّ: الْمُغْنِيُّ. وَقِيلَ: الَّذِي يَجْنُ فَيَكُونُ لَهُ صَوْتُ.
وَالرُّنَاءُ: الصَّوْتُ وَالصِّيَاحُ، وَجَمَعَهُ أَرْنِيَّةٌ.
وَالْمُرَانَاةُ: الْمُدَارَاةُ.

● ورن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٣).

الْحَارِزْنَجِيُّ: كَانَتْ عَادَةً تُسَمَّى شَهْرَ ذِي الْقَعْدَةِ: وَرْنَةً.
وَرْنَةٌ (٣٣) وَرُنَاتٌ - خَفِيفَةٌ -: جَمْعُ الرَّانِيِّ.
وَالْوَرَانِيَّةُ: الْأَسْتُ (٣٤).



مركز بحوث ودراسات في اللغة والأدب العربي

(٣٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس.

(٣٣) سقطت كلمة (ورنة) من ك.

(٣٤) في الأصول بعد هذا ما نصّه: (رون: مهمل عنده. الرُون: الشدائد؛ واحدها رُونَة، وقيل: معظم الأمر. ورين به فهو مَرُونٌ به: أي ذهب به الموت)، وقد تقدّم من المؤلف هذا التركيب في صدر باب الرّاء والنون، ولم نجد وجهاً للتكرار إلا إذا كان المؤلف يريد (رأن) المهموز، ولكنه مهمل في جميع المعجمات.

الراء والفاء

(و . ا . ي)

● رَأْف:

الرَّأْفَةُ: الرَّحْمَةُ، رَوْفٌ يَرُوفُ رَأْفَةً، وهو رَائِفٌ بي: أي رَافِقٌ؛ ورَأْفٌ كذلك، وهو رَوْفٌ ورُؤُوفٌ^(١)، ورثفتُ به ورأفتُ. والله رَثَفُ بعبادِهِ ورُؤُوفٌ ورَأْفٌ. ورَأْفٌ بنا يِرَأْفُ - بغيرِ هَمْزٍ - .

والرَّأْفُ: اسمٌ للخمِرِ، وليسَ بثبٍ وثَقَّةٍ.

● ريف:

الرَّيْفُ: الخِصْبُ والسَّعَةُ، وأرَيْفَتِ الأَرْضُ إرْيَافاً، وأَرْضٌ رَيْفَةٌ. ورَأْفٌ يَرِيْفٌ: رَعَى الرِّيفَ. وقانِصٌ^(٢) رِيْفِيٌّ.

ورَايَفَ لِلظَّنَّةِ: [أي] قارَفَها وطَنَّفَ لها^(٤).

● ورف:

وَرَفَ النَّبْتُ يَرِفُ وَرِيْفاً: إذا رَأَيْتَ له بَهْجَةً من رِيِّه ونَعْمَتِهِ.

(١) سقطت كلمة (ورؤوف) من م .

(٢) في ك: وقانص .

(٣) زيادة من م .

(٤) في ك: ورايف للظنة قارفها وظنّف لها .

والوارف: الواسع.
وأورف الظل والنبات: إذا طال وامتد.
والرفة - بوزن العدة -: الناخير من النبات. وهذه رفة ترف.

● فرو:

الفرو: معروف، وهي الفراء. والمفتري: اللابس للفرو. وجبة مفراة.
وفروة الرأس: جلذته بشعرها.
وهو ذو فروة وثروة: واحد.
والفروة: الخمار، ومنه حديث عمر^(٥) - رضي الله عنه^(٦) -: «إن
[٣٣٦ / ب] الأمة ألفت فروة رأسها وراء الجدار».

ويقال لهامة الرأس: أم فروة.
وفروت رأسه بالسيف - بمعنى فريته -: أي شققته.
والفروة: الوفضة يجعل فيها السائل صدقته. والسائل يدعى: ذا الفروة.
والفروة: نصف كساء يتخذ من أوبار الإبل. وهي - أيضاً -: جبة شمر
كماها.

● فري:

الفري: الشق، فريت الأديم للإصلاح، وأفريت بالسيف وفريت -
واحد -: للإفساد.

ويقال: ما يفري فريه - مخفف -: للرجل الشجاع.
وأفريت الشيء: خرقته.
وفلان يفري ويقد: إذا جد في العمل.
وأفريت عني الليل: شققته.

(٥) ورد في الفائق: ١٠٥/٣ والأساس والتكملة واللسان والتاج.

(٦) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م.

وَفَرَى الْبَرْقُ يَفْرِي : إِذَا تَلَّأَ .
وَفَرَى كَذِباً يَفْرِي وَيَفْتَرِي : إِذَا اخْتَلَقَهُ . وَالْفَرِيَّةُ : الْكَذِبُ وَالْقَذْفُ .
وَفَرِيَّةٌ : قَرِيبَةٌ وَسِيعَةٌ ، وَمَفْرِيَّةٌ^(٧) : مَشْقُوقَةٌ قَدْ تَفَرَّى حَرَزُهَا .
وَتَفَرَّتِ الْأَرْضُ بِالْعِيُونِ : تَبَجَّسَتْ .
وَالْفَرَايَةُ : مَا يُعْمَلُ بِهِ مِنْ خَيْطٍ أَوْ إِسْفَى وَغَيْرِهَا .
وَالْفَرِيَّةُ : الْحَلْبَةُ^(٨) ؛ فِي لُغَةٍ .
وَفَرِي يَفْرِي^(٩) فَرَى : إِذَا دُهِشَ وَتَحَيَّرَ . وَكَذَلِكَ إِذَا بَطَرَ .
وَالْفَرَى : الْعَجَبُ ، فَرِي يَفْرِي . وَالْفَرِيَّةُ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْعَجَبُ . وَتَرَكَتُهُ
يَفْرِي الْفَرِيَّةُ : أَي أَجَادَ فِي عَمَلٍ يَعْمَلُهُ .
وَالْفَرِيَّةُ : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ ، أَقْبَلَ الْفَرَسُ يَفْرِي الْأَرْضَ .
وَيَقُولُونَ : الْفَرِيَّةُ الْفَرِيَّةُ : الْعَجَلَةُ الْعَجَلَةُ .

● فرأ:

الْفَرَأُ : الْفَتِيُّ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ ، وَجَمَعُهُ أَفْرَاءٌ وَفِرَاءٌ وَفَرِيٌّ . وَالرَّجُلُ
الْجَبَانُ^(١٠) .

وَفِي أَمْثَالِهِمْ^(١١) : « أَنْكَحْنَا الْفَرِيَّةَ^(١٢) فَسَنَرِي » أَي سَتَنْظُرُ إِلَى عَاقِبَةِ
الْأَمْرِ .

(٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .
(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ عَلَى الْحَاءِ نَقْطَةً فِي الْأَصْلِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ وَاضِحَةً الرَّسْمِ . وَهِيَ
بِالْمَهْمَلَةِ فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ الْمَقْرُوعَةِ عَلَى الْمُؤَلَّفِ كَمَا فِي هَامِشِ (فَرَى) مِنَ الْمَطْبُوعِ ، وَهِيَ
الْجَلْبَةُ - بِالْجِيمِ - فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٩) رُيِّسَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصُولِ : يَفْرَأُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .
(١٠) الْجَبَانُ هُوَ (الْفَرِيَّةُ) فِي الْمَقَائِيسِ ؛ وَ (الْفَرَأُ) فِي التَّكْمَلَةِ ، أَي بِلَا هَمْزٍ فِيهِمَا .
(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٤٠٠/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٩٨/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ
وَالنَّاجِ .
(١٢) كَذَا الرَّسْمُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الْفَرَأُ) فِي مَصَادِرِ الْمَثَلِ الْمُتَقَدِّمَةِ .

● رفاً:

رَفَاتُ الثَّوْبِ أَرْفُوهُ رَفَاً. وَالرَّفَاءُ: الَّذِي يَرْفُوهُ^(١٣). وَثَوْبٌ مَرْفُوءٌ. وَالصَّنْعَةُ الرَّفَاءَةُ. وَيُقَالُ: رَفَيْتَهُ أَرْفِيهِ رَفِيًّا - بِلَا هَمْزٍ -.

وَالرَّفَاءُ: الْبَرَكَةُ وَالزِّيَادَةُ، وَرَفَاتٌ^(١٤) الْعَرُوسُ: قُلْتُ لَهَا بِالرَّفَاءِ وَالْبَيْنِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْإِتِّفَاقُ وَحُسْنُ الْاجْتِمَاعِ. وَيَكُونُ مِنَ الْهُدُوِّ وَالسُّكُونِ، رَفَاتَهُ أَرْفُوهُ رَفَاً.

وَرَفَاتٌ فُلَانًا فِي الْبَيْعِ: إِذَا زِدْتَهُ فِي الَّذِي اشْتَرَاهُ مُحَابَاةً، وَمُرَافَاةً. وَكَذَلِكَ إِذَا دَاهَمْتَهُ وَدَاجَيْتَهُ.

وَتَرَفَأُوا عَلَيْهِ: تَعَاوَنُوا.

وَرَفَاتٌ عَلَيْهِمُ الْيَادِي: أَي ظَاهَرَتْ وَتَابَعَتْ.

وَأَرْفَاتٌ إِلَيْهِ: جَنَحَتْ.

وَالرِّفْيِيُّ: الظَّلِيمُ. وَرَاعِي الْغَنَمِ: وَالنَّافِرُ. وَالْفَزْعُ. وَالْمُتَقَارِبُ الْخَلْقِ مِنَ النَّاسِ كَخِلْقَةِ الظَّلِيمِ. وَالتَّيْسُ الْأَحْمَرُ. وَالْخَفِيفُ النَّشِيطُ.

وَأَرْفَاتُ السَّفِينَةِ إِرْفَاءً: قَرَّبْتُهَا إِلَى الشُّطِّ. وَمَرْفَاةُ^(١٥) السَّفِينَةِ: مَوْضِعُهَا مِنَ الشُّطِّ، يُقَالُ: أَرْفَيْتُهَا - بِلَا هَمْزٍ -.

وَالْإِرْفَاءُ: التَّرَجُّلُ وَالْإِمْتِشَاطُ.

وَأَرْفَيْتُ بِفُلَانٍ: نَزَلْتُ بِهِ، وَيُهْمَزُ أَيْضاً.

● رفو:

الْأَرْفِيُّ - مِثْلُ الْأَخْذِيِّ -: الْعَظِيمُ الْأَذْنَيْنِ فِي اسْتِرْحَاءٍ، وَالْأَنْثَى رَفُوءًا.

(١٣) فِي ك: الَّذِي يَرْفَا.

(١٤) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأُصُولِ، وَضَبَطَ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَفِي بَعْضِهَا النَّصْرَ عَلَى التَّشْدِيدِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَقَدْ اشْتَقَّهَا الْمُؤَلِّفُ مِنْ أَرْفَيْتُ. وَالْمُتَّفَقُ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَنَّهُ مَرْفَا السَّفِينَةِ، وَلَمْ نَجِدْ فِيهَا الْمَرْفَاةَ.

ورَفَوْتُهُ: أي سَكَنَتْه؛ في لُغَةٍ هُذَيْلٍ .
والرُّفَّةُ: عَنَاقُ الأَرْضِ تَصِيدُ كَمَا يَصِيدُ الفَهْدُ والتَّبَنُّ (١٦).

● أرف:

أَرْفَتُ الدَّارَ تَأْرِيفًا: إِذَا قَسَمْتَهَا وَحَدَدْتَهَا، وَهِيَ الأَرْفَةُ (١٧) والأَرْفُ. وَفَلَانٌ مُؤَارِفِي: أَي مُتَاخِمِي. وَفِي الحَدِيثِ (١٨): «الأَرْفُ تَقْطَعُ كُلَّ شُفْعَةٍ» وَهِيَ المَعَالِمُ وَالحُدُودُ.

● وفر:

الوَفْرُ: المَالُ الكَثِيرُ. وَالوَافِرُ: الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْءٌ، وَهُوَ مَوْفُورٌ، وَفَرَنَاهُ فِرَةً وَوُفُورًا، وَوَفَرَنَاهُ تَوْفِيرًا. (١٩)

وَسِقَاءٌ وَفْرٌ: لَمْ يَنْقُصْ مِنْ أُدِيمِهِ شَيْءٌ.

وَأَرْضٌ فِي شَجَرِهَا وَفْرَةٌ وَفِرَةٌ: أَي هُوَ وَافِرٌ لَمْ يُرْعَ.

وَوَفَرْتُ عِرْضَهُ وَفَرًا: إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ ثَنَاءً جَمِيلًا.

وَتَرَكَتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِرٍ: أَي حَالٍ.

وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا: أُمٌّ وَافِرَةٌ.

وَالوَفْرَةُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا بَلَغَ الأَذْنِينَ، وَهُوَ مَوْفِرُ الشَّعْرِ.

وَالوَافِرُ: ضَرَبٌ مِنَ الشَّعْرِ.

وَالوَافِرَةُ: أَلْيَةُ الكَبْشِ إِذَا عَظُمَتْ.

● فآر:

الفَّارُ - مَهْمُوزٌ -، وَجَمَعُهُ فِئْرَانٌ. وَأَرْضٌ مَفَّارَةٌ: كَثِيرَةُ الفَّارِ.

(١٦) فِي الأَصُولِ: التَّبَرُّ، وَالتَّبَنُّ هُوَ الذَّبُّ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ التَّبِيرِ.

(١٧) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالجَمْعُ الَّذِي ذَكَرَهُ المَوْلاُفُ دَلِيلٌ ذَلِكَ.

(١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٤١٧/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَالفَائِقِ: ٩١/٣ وَالعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي ك.

وفَارَةُ الْمِسْكِ: نَافِقَتُهُ (٢٠).
 والفُؤْرَةُ والفَارُ والفُؤُورُ: رِيحٌ تَكُونُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ تَجْتَمِعُ فِيهِ.
 والفُؤُورُ: الْمِسْكِ.
 وفَارَةُ التَّمْرِ: خَرِيْطَةٌ تُنْسَجُ مِنَ السَّعْفِ، وَقِيلَ: الدُّوْخَلَةُ.
 وفَارَتُ الشَّيْءِ: خَبَأَتْ (٢١) وَدَفَنْتُ.
 والفَارُّ: الْعَضَلُ مِنَ اللَّحْمِ.
 والفَارُّ: مِقْدَارٌ مَعْلُومٌ مِنَ الطَّعَامِ، دَخِيْلٌ.

● فور:

الفُورُ: فُورُ الْقَدْرِ وَالنَّارِ وَالْمَاءِ وَالغَضَبِ، فَارَتْ تَفُورُ فُورًا وَفُورَانًا. وَفُورَةُ الْقَدْرِ: مَا يَفُورُ مِنْ حَرِّهَا. وَمَقَاوِيرُهَا: مَا يَفُورُ مِنْهَا.
 وَجَاوَرُوا مِنْ فُورِهِمْ: أَي جَاشُوا لِلْحَرْبِ.
 وفَارَ الْعِرْقُ: اتَّسَعَ (٢٢).
 وفُورَةُ الْخَمْرِ: صَفَاوَتُهَا (٢٣).
 وفَارَ فَائِرُهُ: إِذَا هَاجَ غَضْبُهُ. وَإِنَّهُ لَقِيُورٌ: أَي حَدِيدٌ سَرِيْعُ الرَّجْعَةِ وَالْفَيْئَةِ.
 وَأَخَذْتُهُ بِفُورَتِهِ: أَي بِحَدَائِثِهِ.
 والفَائِرُ: الْمُتَشَبِّهُ الْعَصَبِ مِنَ الدَّوَابِّ.
 والفَيْرَةُ: حُلْبَةٌ تُطْبَخُ فَإِذَا فَارَتْ فُورَاتُهَا أُلْقِيَتْ فِي مِعْصِرٍ ثُمَّ صُفِّيَتْ فَتَتَحَسَّاهُ الْمَرْأَةُ النَّفْسَاءُ.

وفُورَاتَا الْكِرْشِ فِي بَاطِنِهَا (٢٤): غُدَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: نَافِقَتُهَا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الضَّمِيرَ يَعُودُ عَلَى الْمِسْكِ. وَالنَّافِقَةُ: النَّافِقَةُ.

(٢١) فِي ك: جَنَاتٌ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَمِينَ: انْتَفَخَ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: هَاجَ وَنَبَّحَ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (طُفَاوَتُهَا) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَم: بَاطِنُهُمَا، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ ك، وَالضَّمِيرُ يَعُودُ عَلَى الْكِرْشِ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ.

وَالْفَوَارِتَانِ: سِكَتَانِ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَبَيْنَ الْقَحْقَحِ مِنْ نَاجِيَتِي الْقَحْقَحِ إِلَى
عُرْضِ الْوَرِكِ.

وَالْفُورُ: الظَّبَاءُ^(٢٥)، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَيَقُولُونَ^(٢٦): « لَا أَفْعَلُ [٣٣٧ / أ]
ذَاكَ مَا لِأَلَاتِ الْفُورِ بِأَذْنَابِهَا » أَي أَبْدَأُ. وَهِيَ تَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةِ خَفِيَّةٍ.

● أفر:

أَفَرَتِ الْقِدْرُ تَأْفِرُ أَفْرًا: إِذَا جَاشَ غَلْيَانُهَا كَأَنَّمَا تَنْزُو نَزْوًا.
وَالْإِنْسَانُ يَأْفِرُ: إِذَا وَتَبَ وَمَضَى عَدْوًا. وَأَفَرْتُ الْقَوْمَ: أَي طَرَدْتَهُمْ.
وَأَفَرَ الْبَعِيرُ: نَشِطَ وَسَمِنَ بَعْدَ الْجَهْدِ. وَاسْتَأْفَرْتُ اسْتِثْفَارًا: كَذَلِكَ. وَإِنَّهُ
لَأَشِيرُ أَفْرًا وَأَشْرَانُ أَفْرَانُ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ فِي أَفْرَةٍ: أَي فِي جَمَاعَةٍ لَهُمْ جَلَبَةٌ وَعَجَلَةٌ، وَقِيلَ: فِي شِدَّةٍ
مِنْ عِلَاجٍ. وَوَقَعُوا فِي أَفْرَةٍ^(٢٧): أَي تَخْلِيطٍ وَشِدَّةٍ.
وَأَفْرَةُ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ: شِدَّتُهُمَا^(٢٨)، وَقَدْ تَفَتَّحَ الْأَلْفُ.
وَكَانَ ذَلِكَ^(٢٩) عَلَى أَفْرَةِ الدَّهْرِ: كَقَوْلِهِمْ عَلَى أُسِهِ.
وَالْمِثْفَرُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْهِ يُعِينُهُ^(٣٠) وَيَخْدُمُهُ بِطَعَامِهِ
وَشَرَابِهِ، وَفِي الْمَثَلِ^(٣١): « أَصْغَرُ الْقَوْمِ مِثْفَرُهُمْ »^(٣٢) أَي خَادِمُهُمْ.
وَمَزَائِدُ أَفْرٍ: بِمَعْنَى وَفْرٍ.

(٢٥) فِي ك: الظَّمَاءُ.
(٢٦) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٥٠/٢ وَمَجْمَعِ
الْأَمْثَالِ: ١٧٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.
(٢٨) فِي ك: شِدَّتُهَا.
(٢٩) فِي م: وَكَانَ ذَلِكَ.
(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْ الرَّجُلِ يَعْينُهُ. . إلخ.
(٣١) نَصُّ الْمَثَلِ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ: (أَصْغَرُ الْقَوْمِ شَفْرَتُهُمْ)، وَالشَّفْرَةُ: الْخَادِمُ.
(٣٢) فِي ك: مِثْفَرُهُمْ.

● فير (٣٣):

الْفِيَارَانِ: اللَّذَانِ يَكْتَنِفَانِ لِسَانَ الْمِيزَانِ، الْوَاحِدُ فَيَارٌ. وَهُمَا اسْمَا
عُضَادَتِي الْبَابِ (٣٤)، وَجَمْعُهُ فَيْرٌ.



مركز بحوث الحاسوب علوم إرسوى

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في المعجمات، وذكُر (الفياران) فيها في تركيب « فور » .
(٣٤) في ك: اسما عضادة في الباب .

الرَّاءُ والبَاءُ

(و . ا . ي)

● روب :

الرُّوبُ: اللَّبَنُ الرَّائِبُ، رَابَ يَرُوبُ رَوْبًا: إِذَا كَثُفَتْ دَوَائِهُ وَتَكَبَّدَ لَبَنُهُ وَأَنَى مَخْضُهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُرُوبُ، وَأَمَّا الرَّائِبُ فَهُوَ الْمَخِيضُ^(١) الَّذِي أُخِذَ رَائِيهِ وَزُبْدُهُ. وَرَوَّبْتُهُ: صَيَّرْتُهُ رَائِبًا. وَالْمُرُوبُ^(٢): إِنَاءٌ يُرُوبُ فِيهِ اللَّبَنُ. وَالرُّوبَةُ: بَقِيَّةٌ مِنْ لَبَنِ رَائِبٍ يُتْرَكُ فِي الْمُرُوبِ. وَرُوبَةٌ^(٣) السَّقَاءُ: لُطَاخَةٌ شَبَّهَ رُوبِيَةً مِنَ اللَّبَنِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٤): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرُوبٍ».

وَفِي وَصِيَّةِ أَبِي بَكْرٍ^(٥) لِعُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا^(٦) -: «عَلَيْكَ بِالرَّائِبِ مِنَ الْأُمُورِ، وَإِيَّاكَ وَالرَّائِبَ مِنْهَا» قَالَ: الرَّائِبُ الْأَوَّلُ: الْأَمْرُ الْحَقُّ الَّذِي لَا شُبْهَةَ فِيهِ كَالرَّائِبِ مِنَ الْأَلْبَانِ، وَالثَّانِي: هُوَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ شُبْهَةٌ فَيَرِيئِكَ.

(١) فِي م: وَأَمَّا الرَّائِبُ فَالْمَخِيضُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْمُرِيْبُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٣) وَرَدَتْ بِالْهَمْزِ فِي الْأَصْلِ وَم، وَيَلَا هَمْزٌ فِي ك وَلَكِنْ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ. وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) وَرَدَتْ الْوَصِيَّةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦) فِي م: رَحِمَهُمَا اللَّهُ.

وَرَابَ دَمُهُ: أَي حَانَ^(٧) هَلَاكُهُ.

وَيُقَالُ لِلنُّعْجَةِ إِذَا دُعِيَتْ لِلْحَلَبِ: رَوِي رَوِي.

وَالرُّوْبُ: أَنْ يَرُوْبَ الْإِنْسَانُ مِنْ كَثْرَةِ النَّوْمِ حَتَّى يُرَى ذَاكَ فِي وَجْهِهِ.

وَقَوْمٌ رَوِي: خُثْرَاءُ الْأَنْفُسِ مُخْتَلِطُونَ. وَقِيلَ: بَلِ شَرِبُوا مِنَ الرَّائِبِ حَتَّى

سَكِرُوا، وَالوَاجِدُ رَائِبٌ.

وَأَنَّهُ لَرُوْبٌ شَوْبٌ: أَي مُخْتَلِطٌ فِي أَمْرِهِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «هُوَ يَشُوْبُ

وَيَرُوْبُ». وَفِي الْخَبْرِ^(٩): «لَا شَوْبَ وَلَا رُوْبَ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرِيِّ» أَي لَا غِشَّ.

وَالرُّوْبُ: الْمِكْتَلُ. وَقِيلَ: الْجِرَابُ.

وَالرُّوْبَةُ فِي الْقَدَحِ: الْأَبْنَةُ، رُبْتُ الْقَدَحَ، وَكَذَلِكَ الرُّبَةُ.

وَرُبَةُ الْجِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ.

وَالرُّوْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَكْرُمَةُ لِلنَّبَاتِ، وَجَمَعُهَا رُوْبٌ، وَبِهِ سُمِّيَ رُوْبَةُ بَن

الْعَجَاجِ.

وَرُوْبَةُ^(١٠) اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ.

وَفَلَانٌ «لَا يَقُومُ بِرُوْبَةِ أَهْلِهِ»^(١١): أَي بِمَا اسْتَدُوا^(١٢) إِلَيْهِ مِنْ خَوَائِجِهِمْ.

وَرُوْبَتُهُ: كَسَبَهُ عَلَى عِيَالِهِ.

وَرُوْبَةُ الْفَحْلِ: طَرْقُهُ فِي جَمَامِهِ.

وَرُوْبَتُ إِبْلِ بَنِي فَلَانٍ تَرُوْبِيًّا: أَي أَعْيَتْ. وَرَجُلٌ رَائِبٌ: مُعْيٍ.

وَمَالَ رَوِي: أَي هَزَلَى.

(٧) فِي لِكَ: أَي حَارَ.

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٩) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالفَاتِقِ: ٢٦٩/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ رُوْبَةٌ - بِلَا هَمْزٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٧/٢.

(١٢) فِي م: بِمَا اسْتَدُوا.

● رَاب:

رَأَبُ الشَّعَابِ^(١٣) الصَّدْعُ: شَعْبَهُ. وَالْمِرْأَبُ: الْمِشْعَبُ. وَالرُّؤْيَةُ: الْحَشْبَةُ
الَّتِي يُوَصَّلُ بِهَا الشَّيْءُ الْمَكْسُورُ. وَرُؤْيَةٌ: ابْنُ الْعَجَّاجِ - مَهْمُوزٌ - وَقَدْ يُلَيَّنُ.

وَالرَّأَبُ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ؛ وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ يَرَأَبُ الْأُمُورَ. وَهُوَ رِثَابُ بَنِي فُلَانٍ:
أَي مُصْلِحُ أُمُورِهِمْ.

وَالرِّثَابُ - أَيْضاً -: مَا يُرَأَبُ بِهِ الشَّيْءُ، وَرَجُلٌ مِرْأَبٌ.
وَارْتَابَهُ^(١٤): بِمَعْنَى رَأَبَهُ. وَالْمُرْتَابُ^(١٥): الْمُغْتَفِرُ.

● رِيب:

الرَّيْبُ: الشُّكُّ. وَصَرَفُ الدَّهْرِ. وَالْحَاجَةُ. وَمَا رَابَكَ مِنْ أَمْرٍ تَخَوَّفْتَ
عَاقِبَتَهُ.

وَرَابَنِي الْأَمْرُ يَرِيْبُنِي: إِذَا أُدْخِلَ عَلَيْكَ الشُّكَّ وَالخَوْفَ، وَفِي لُغَةٍ: أَرَابَنِي.
وَأَرَابَ الْأَمْرُ: صَارَ ذَا رَيْبٍ. وَأَرَابَ الرَّجُلُ الْمُرِيبُ: صَارَ ذَا رِيْبَةٍ. وَارْتَبْتُ بِهِ:
أَي ظَنَنْتُ بِهِ.

وَأَصْلُ الرِّيْبَةِ: الْقَلَقُ، رَابَنِي الشَّيْءُ: أَقْلَقَنِي. وَتَرَيْبَ الرَّجُلُ: رَأَبَهُ
شَيْئاً. وَأَرَابَكَ اللَّهُ: [أَي] ^(١٦) جَعَلَكَ تَرْتَاباً، وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ^(١٧) - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ^(١٨) -: «أَرَبْتُ مِنْ يَدَيْكَ» دَعَا عَلَيْهِ أَنْ يُخِيلَ^(١٩) اللَّهُ يَدَيْهِ فَيَرْتَابَ بِهَا.

● أَرَب:

قَطَعْتُ اللَّحْمَ إِرْباً إِرْباً: أَي قِطْعاً.

(١٣) فِي ك: الشَّقَابُ.

(١٤) فِي ك: وَارْتَابَهُ.

(١٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَنْبَتْنَا.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٣٤٩/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٣٤/١ وَالتَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانَ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ.

وَأَرَبْتُ مِنْ يَدَيْكَ^(٢٠): أَي قَطَعَهَا اللَّهُ، وَقِيلَ: سَقَطَتْ آرَابُهُ. وَالْأَرَابُ: الْأَعْضَاءُ، أَرَبَ الرَّجُلُ أَرَبًا: سَقَطَتْ آرَابُهُ.

وَالْأَرَبُ: الْحَاجَةُ الْمُهْمَةُ، وَجَمَعُهَا آرَابٌ، وَمَا^(٢١) أَرَبْتُكَ إِلَى كَذَا، وَالْإِرْبُ لُغَةٌ فِيهِ.

وَالْمَأْرَبَةُ: الْحَاجَةُ؛ وَالْمَأْرَبَةُ. وَالْأَرِبُ: ذُو الْمَأْرَبَةِ. وَأَرَبَ يَأْرِبُ أَرَبًا وَإِرْبَةً: أَي احْتَجَّ وَصَارَ ذَا مَأْرَبَةٍ.

وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

أَرَبْتُ لِإِرْبَتِهِ^(٢٢)

أَي كَانَتْ لَهُ إِرْبَةٌ فِي الْغَزْوِ؛ وَأَرَبْتُ أَنَا أَيْضًا. وَأَرَبُ مِنْ فُلَانٍ: أَي أَنْقُ^(٢٣) وَأَشُدُّ حَاجَةً. وَالْإِرْبُ: مَصْدَرُ الْأَرِبِ الْعَاقِلِ، وَكَذَلِكَ الْإِرْبَةُ، وَالْفِعْلُ: أَرَبَ يَأْرِبُ أَرَابَةً.

وَالْأَرَبُ: الرَّجُلُ ذُو الْخِبْرَةِ بِالْأَشْيَاءِ وَالْعِلْمِ بِهَا.

وَالْأَرِبُ: الْكَلِيفُ بِالشَّيْءِ.

وَأَرَبْتُ لِإِرْبَتِكَ: أَي عُنَيْتُ بِمَا عُنَيْتُ وَأَهْمَيْتُ مَا أَهَمَّكَ.

وَأَرَبَ فِي الْأَمْرِ: بَلَغَ جُهِدَهُ وَغَايَتَهُ، وَتَأْرَبَ: مِثْلُهُ.

وَالْأَرِبُ: الرَّفِيقُ [٣٣٧ / ب] الصَّنْعُ، وَأَرَبْتُ بِالشَّيْءِ: صِرْتُ بِهِ مَاهِرًا.

وَرَجُلٌ إِرْبٌ جِرْبٌ^(٢٤) - وَامْرَأَةٌ إِرْبَةٌ جِرٌّ [بة]^(٢٥) -: إِذَا كَانَ مُحْكِمًا لِأَمْرِهِ.

(٢٠) فِي ك: مِنْ يَدِكَ.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَا) مِنْ ك.

(٢٢) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٣٦/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

أَرَبْتُ لَارِبَتِهِ فَاَنْطَلَقْتُ
سْتُ أَرْجِي لِحَبِّ الْإِيَّابِ السَّنِيحِنَا

(٢٣) فِي الْأَصُولِ: أَرَبٌ... أَنْقُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَيْسَ فِي تَرْكِيبِي (أَرَبَ) وَ (جِرْبَ) فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي

الْمَقَائِيْسِ: رَجُلٌ أَرَبٌ إِذَا كَانَ مُحْكِمًا لِأَمْرِهِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ: وَامْرَأَةٌ حَرٌّ، وَلَمْ يَرِدْ (حَرٌّ) فِي م وَك، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ مُرَادُ الْمُؤَلِّفِ.

والمؤاربة: المداهاة والمخاللة، وفي الحديث^(٢٦): «مؤاربة الأريب جهل وعناء».

والتأريب^(٢٧): التحريش، أربت بينهم.
وتأرب علينا: التوى وتعسر. وتأرب الشر: اشتد، وكذلك أرب الدهر وأرب.

وأربت معدته: فسدت، ونبله: اعوجت. واستأرب فهو مستأرب: أي معوج.

والمستأرب من الأوتار: الجيد.
وتأرب الشيء: تصلب.

واستأرب الرجل: اشتد غضبه.

والأربة: الأخية وهي حلقة من حبل تجعل في أرض أو حائط يربط بها الفرس، وجمعها أرب. وأربة الكلب: قلاذته، وجمعها أرب. وحلقة القوس. والعقبة التي تشد على الوتر بموقع الفوق. واسم ما يزداد^(٢٨) في الخلية للنحل حتى تصير أريئة أي واسعة، ويقال قذر أريئة: أي قعرة^(٢٩). والنصيب الذي يخرج به قدح الرجل ويقوز به، والمؤرب: الوافر، وأربت له النصيب تأريباً: أعطيته تاماً.

وأربة الرجل: شحّه وعسره. والتأرب: التعسر والتعقد^(٣٠).

والمؤرب^(٣١): الذي يصيب الأربة من الجزور. والذي يفتن صاحبه ويعلمه على الآخر. والذي يأخذ الشيء بأرابه أي بجميعه نحو آراب الجزور.

(٢٦) ورد في العين والتهذيب والمقاييس والأساس والفاثق: ٣٨/١ والتكملة واللسان والتاج، وسُمي في بعضها قولاً لبعض الحكماء.

(٢٧) ويرى الأزهري في التهذيب أن ذلك تصحيف؛ وأن الصواب التأرب بالثاء المثناة.

(٢٨) في الأصل: اسم ما يزداد، وفي ك: اسم ما نراد، وما أثبتناه من م.

(٢٩) في م: قعيرة.

(٣٠) في ك: والتعقد.

(٣١) ضبطت هذه الكلمة في الأصل وك بفتح الراء المشددة، وما أثبتناه من م؛ وهو الذي يقتضيه السياق.

والمَوْتُ مُؤَرَّبٌ؛ لأنه يُعَمُّ الجَمِيعَ .
 وَاَرَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا فُزْتَ عَلَيْهِمْ وَفَلَجْتَ . وَقَدَحُ أَرِيبٌ وَمُؤَرَّبٌ (٣٢) .
 وَالْأَرْبَةُ : الْمَكِيدَةُ ، وَقَدْ تَأَرَبَ : أَي تَكِيدُ (٣٣) . وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيْضاً ،
 وَجَمَعُهَا أَرَبٌ ، وَالْأَرَبِيُّ (٣٤) نَحْوُهَا ، وَكَذَلِكَ الْمَأْرَبَةُ ، وَجَمَعُهَا مَأْرَبٌ ، وَرَجُلٌ
 أَرَبٌ .

وَالْإَرْبُ : الدَّهَاءُ .
 وَأَرَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ : قَوَيْتُ عَلَيْهِ .
 وَأَرَبِ السُّكَّيْنَ وَالشُّفْرَةَ : أَي حَدَّدَهُمَا .
 وَالْأَرْبُ : مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى ، وَالْوَرْبُ : مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ .
 وَالْمَأْرَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْأَرِيضَةُ (٣٥) السُّهْلَةُ . وَالْأَرْبَةُ : الَّتِي تُنْبِتُ (٣٦)
 الشَّجَرَ ، وَجَمَعُهَا أَرَبٌ .

وَأَرَابُ (٣٧) : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ .
 وَالْأَرْبِيَّةُ : مَعْرُوفَةٌ .
 وَأَرَبْتُ عَلَيَّ فِي سِلْعَتِكَ : أَغْلَيْتُ بِهَا .

● بَارُ :

بَارَتُ الشَّيْءَ وَأَبْتَأَرْتُهُ : أَي خَبَأْتَهُ (٣٨) .
 وَبَارَتُ الْمَتَاعَ أَبَارُهُ : إِذَا ذَخَرْتَهُ ، وَهِيَ الْبَيْتِيرَةُ . وَكَذَلِكَ إِذَا قَدَمْتَ عَمَلًا

(٣٢) فِي الْأَصْلِ كُ : وَمُؤَرَّبٌ - بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ - ، وَفِي مَ : بِكَسْرِهَا مُشَدَّدَةً ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ شَاهِدِ اللِّسَانِ ، وَهُوَ الَّذِي يُقْتَضِيهِ الْفِعْلُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ .

(٣٣) فِي كَ : أَي تَكِيدُ .

(٣٤) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ ، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .
 (٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ ، وَالْمُرَادُ بِذَلِكَ تَصْغِيرُ الْأَرْضِ وَهِيَ الْأَرْضُ فِيهَا كَلًّا كَثِيرًا . وَضَبَطْتُ فِي م وَكُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ الرَّاءِ .

(٣٦) فِي كَ : الَّتِي تُنْبِتُ .

(٣٧) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي مَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ ، وَكِلَاهُمَا مَنْصُوصٌ .

(٣٨) فِي كَ : أَي جَنَاتِهِ .

صَالِحاً تَقُولُ: بَأْرَتْ بَأْرًا، وَفِي الْحَدِيثِ (٣٩): « آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَلَمْ يَبْتَثِرْ خَيْرًا ».

وَبَأْرَتْ بُورَةً: وَهِيَ حَفِيرَةٌ صَغِيرَةٌ يُوقَدُ فِيهَا؛ أَبَارُهَا بَأْرًا.
وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ:

إِمَّا ابْتَهَارًا وَإِمَّا ابْتِثَارًا (٤٠)

وَهُوَ أَنْ يَقُولَ: قَدْ فَعَلْتُ؛ وَقَدْ فَعَلَ. وَالْإِبْتِهَارُ: ضِدُّهُ.
وَالْبُورَةُ: الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ.

وَالْبِثْرُ: مَعْرُوفَةٌ، وَحَافِرُهَا بَأْرٌ (٤١)، وَهِيَ الْأَبَارُ وَالْبِثَارُ. وَبَأْرَتْ بِثْرًا:
حَفَرْتَهَا.

● بور:

الْبَوَارُ: الْهَلَاكُ، بَارُوا.

وَهُمْ بُورٌ: أَيُّ فُقَرَاءٍ.

وَالْبَائِرُ: الْكَاسِدُ، وَبَارَتْ (٤٢) الْبِيَاعَاتُ.

وَإِنَّهُ لَفِي حُورٍ وَبُورٍ: أَيُّ فِي ضَيْعَةٍ وَهَلَاكٍ. وَتَرَكْتُهُ فِي حُورٍ بُورٍ وَحَيْرٍ بَيْرٍ -
وَيُقَالُ بَغَيْرٍ تَنْوِينٍ -: وَهِيَ الْهَلَاكُ.

وَأَرْضُونَ بُورٌ: خَرَابَاتٌ. وَالْبُورُ وَالْبُورُ (٤٣) مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ.

وَشَيْءٌ بَائِرٌ وَبَأْرٌ [وَبُورٌ] (٤٤) وَبُورٌ: أَيُّ فَاسِدٌ.

(٣٩) ورد في العين - مع بعض الاختلاف في الألفاظ - وغريب أبي عبيد: ١٤٦/١ والتهذيب والفاائق: ٧٠/١ واللسان والتاج.

(٤٠) ورد في شعر الكميت: ٢٠٢/١، وصدده فيه: (قبیح بمثلَي نعت الفتاة) ورُسِمَت القافية فيه: (ابتيارا).

(٤١) في ك: وحافرهما بأرها.

(٤٢) في الأصول: وبأرت - بالهمز -، وعنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا.

(٤٣) سقطت كلمة (والبور) من ك.

(٤٤) زيادة من م.

وَنَزَلَتْ بَوَارٍ عَلَى النَّاسِ : أَي بَلَاءٌ وَهَلَاكٌ .
وَبُرْتُ النَّاقَةَ أَبُورُهَا : إِذَا أَذْنَيْتَهَا مِنَ الْفَحْلِ لِتَنْظُرَ أَحَامِلُ أُمِّ حَائِلٍ . وَذَلِكَ
الْفَحْلُ : مَبُورَةٌ .

وَالْبُورُ : التَّجْرِبَةُ ، بُرْتُهُ وَبُرْتُ مَا عِنْدَهُ .
وَالْإِبْتِيَارُ : النُّكَاحُ - بَغْيِرٌ هَمْزٍ - ، مِنْ قَوْلِهِمْ : ابْتَارَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَبَارَهَا :
إِذَا ضَرَبَهَا .

وَالْبُورِيُّ وَالْبُورِيَاءُ : مَعْرُوفٌ .

● أِبْرُ :

الْأَبْرُ^(٤٥) : ضَرْبُ الْعَقْرَبِ بِإِبْرَتِهَا ، وَهُوَ الْمِثْبَرُ .
وَالْمِثْبَرَةُ : مِسْلَةُ الْحَدِيدِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْمُسْتَطِيلُ مِنَ الرَّمْلِ .
وَالْإِبَارُ : الْبُرْعُوثُ ؛ لِأَنَّهُ يَأْبُرُ بِإِبْرَتِهِ .
وَطَرْفُ الرَّوْقِ : لِبْرَةٌ .
وَالْأَبْرُ : لِقَاحُ النَّخْلِ ، أَبْرَهَا أَبْرًا وَأَبْرَهَا تَأْبِيرًا ، وَهُوَ الْإِبَارُ . وَهُوَ عِلَاجُ
الزَّرْعِ - أَيْضاً - بِمَا يُصْلِحُهُ ، وَالْأَبْرُ : الْمُصْلِحُ لِلشَّيْءِ . وَنَخْلَةٌ لَا تَأْبُرُ :
أَي لَا تَقْبَلُ^(٤٦) الْإِبَارَ .

وَفِي الْحَدِيثِ^(٤٧) : « سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ » يُرِيدُ : طَرِيقَةٌ مُسْتَقِيمَةٌ .
وَالْمَأْبُرُ : النَّمَائِمُ ؛ الْوَاحِدُ مِثْبَرٌ ، وَهُوَ ذُو مِثْبَرٍ . وَالْمِثْبَرُ : الْخُبْثُ وَالشَّرُّ . وَأَبْرَ
الرَّجُلُ : اغْتَابَ وَأَذَى .
وَالْإِبْرَةُ الَّتِي يُخَاطُ بِهَا : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْإِبَارُ وَالْإِبْرُ . وَشَاةٌ مَأْبُورَةٌ :
أَكَلَتْ فِي الْعَلْفِ لِبْرَةً .

(٤٥) فِي م : الْإِرْبُ .

(٤٦) فِي ك : لَا تَقْتُلُ .

(٤٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ : ٣٤٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَاتِقِ : ١٨٩/٢ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ .

والإبرة: عَظِيمٌ مُسْتَوٍ مَعَ طَرَفِ الزُّنْدِ مِنَ الذَّرَاعِ^(٤٨) إِلَى طَرَفِ الإِصْبَعِ.

وَرَمْلٌ أْبْرَيْنَ وَيَبْرَيْنَ^(٤٩): مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

● وبر:

الْوَبْرُ: صُوفُ الإِبِلِ وَالْأَرَانِبِ. وَبَعِيرٌ أَوْبَرٌ: كَثِيرُ الْوَبْرِ، وَنَاقَةٌ وَبْرَاءٌ.
وَأَخَذَ الشَّيْءَ بَوْبَرِهِ: أَي بِكَمَالِهِ.
وَالْوَبْرُ - وَالْأُنْثَى وَبْرَةٌ -: دُوَيْبَةٌ غَبْرَاءٌ عَلَى قَدْرِ السُّنُورِ، وَالْوَبَارُ جَمْعُ الْوَبْرِ.
وَاسْمُ الْيَوْمِ الثَّلَاثِ مِنْ أَيَّامِ بَرْدِ الْعَجُوزِ.

و(٥٠) وَبَارٌ^(٥١): أَرْضٌ كَانَتْ مَحَلَّةً عَادٍ.

وَأَوْبَرٌ وَبَنَاتٌ أَوْبَرٌ: شَبَهُ كَمٍّ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بِنْتُ أَوْبَرٍ وَابْنُ أَوْبَرٍ.
وَلَقِيْتُ مِنْهُ^(٥٢) بَنَاتٍ أَوْبَرٌ: أَي الدَّاهِيَةَ.

و« ما بالدارِ وإبرُ »^(٥٣): أَي أَحَدٌ، وَلَا تَرَكَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَإِبْرًا [٣٣٨ / أ].
وَوَبْرَ الرَّجُلِ فِي مَنْزِلِهِ وَبْرًا^(٥٤) وَبَرٌ تَوْبِيرًا: إِذَا أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ حِينًا
لَا يَبْرُحُ.

وَوَبْرَتِ الْأَرْتَبُ تَوْبِيرًا: إِذَا أَعْيَتْ، وَقِيلَ: إِذَا وَضَعَتْ يَدَهَا عَلَى رِجْلِهَا
لِتُخْفِيَ أَثَرَهَا، وَقِيلَ: إِذَا مَشَتْ الْحَزُونَةُ^(٥٥) حَتَّى لَا يُرَى أَثَرُهَا.
وَوَبْرَ أَمْرِهِ تَوْبِيرًا: إِذَا عَمَاهُ.

(٤٨) فِي ك: مِنَ الزَّرَاعِ.

(٤٩) فِي الْأَصُولِ: بَيْرِينَ، وَالصُّوَابُ مَا أُثْبِتَا.

(٥٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

(٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَفِي الْقَامُوسِ: كَقَطَامٍ وَقَدْ يُصْرَفُ.

(٥٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مِنْهُ) مِنْ ك.

(٥٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٥ - ٣٨٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٤٧/٢ مَثَلُ نَحْوِهِ: (مَا بِهَا وَإِبْرٌ).

(٥٤) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٥٥) فِي ك: الْحَزُونَةُ.

وَالْوَبْرَاءُ: عُشْبَةٌ غَبْرَاءُ مُرْغَبَةٌ^(٥٦) ذَاتُ قَصَبٍ وَوَرَقٍ.
وَالْوَبَارُ: شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ تَكُونُ بِنْبَالَةً^(٥٧).
وَوَبَّرَتِ النَّخْلَةَ تَوْبِيرًا: وَذَلِكَ إِذَا تَرَوَى قَلْبَهَا حَتَّى لَا تُنْمِقَ، وَإِذَا أُنْمَقَتْ
لَمْ تَنْضَجْ.

وَوَبَارٍ: قَوْمٌ هَلَكُوا - عَلَى حَذَامٍ - .

● برى:

بَرَى الْعُودَ يَبْرِى بَرِيًّا، وَكَذَلِكَ الْقَلَمُ. وَالْبَرِيُّ^(٥٨): السُّهُمُ الَّذِي قَدْ أُتِمَّ
بَرِيَّهُ وَلَمْ يُرْسَ. وَالْبَرَايَةُ: النُّحَاتَةُ.

وَبَرَاهَ الْمَرَضُ يَبْرِيه: أَي هَزَلَهُ.

وَالْمِبْرَاءَةُ: الْقَرْنُ، وَأَصْلُهُ الَّتِي يُبْرِى بِهَا الْقَوْسُ.

وَالْبَارِيَّةُ وَالْبُورِيَّةُ^(٥٩): وَاحِدٌ.

وَالْمُبَارَاةُ: أَنْ يُبَارِيَ الرَّجُلُ آخَرَ وَيَصْنَعُ صَنِيعَهُ. وَمِنْهُ: فَلَانَ يُبَارِي الرِّيحَ:
أَي يُعْطِي كُلَّمَا هَبَّتْ.

وَبَرَى لِفُلَانٍ: إِذَا عَرَضَ لَهُ؛ يَبْرِى بَرِيًّا. [وَبَرَيْتُ فَلَانًا: قَصَدْتَهُ. وَتَبَرَّى:
بِمَعْنَى انْتَبَرَى] ^(٦٠). وَتَبَرَيْتُ لِمَعْرُوفِهِ: أَي تَعَرَّضْتُ.

وَالْبَرَى: التُّرَابُ، بِفِيهِ الْبَرَى. وَمِنْهُ الْبَرِيَّةُ: أَي خُلِقَ مِنَ التُّرَابِ.

وَالْبَرَى: الْخَلْقُ، مَا أَقْدَى أَيُّ الْبَرَى هُوَ.

وَإِنَّهُ لَذُو بَرَايَةٍ: إِذَا كَانَ ذَا بَقِيَّةٍ بَعْدَ بَرَى السَّفَرِ إِيَّاهُ.

وَمَطَرٌ ذُو بَرَايَةٍ: أَي يَبْرِى الْأَرْضَ وَيَقْشِرُهَا.

(٥٦) كذا الضبط في الأصل وم، وفي ك: مرغبة، وفي التكملة: مُرْغَبَةٌ.

(٥٧) في الأصول: تَكُونُ بِنْبَالَةً، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٨) في الأصل وك: وَالْبَرِيُّ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٥٩) لَمْ تَشُدُّ يَاءُ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ فِي الْأَصُولِ، وَالتَّشْدِيدُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.

وإبرية الرأس^(٦١) وهبريته - غير مهموزين - : نخالته^(٦٢)، وكذلك إبرية الرأس هو الحزاز، شبه ببرية الخشب.

● برأ:

البرء - مهموز - : الخلق، برأ الله الخلق يبروهم برءاً، وهو البرأى .
والبرئة^(٦٣) : الخلق - يهمز ويلين - .

والبرء: السلامة من السقم، يبرأ ويبرؤ، وبرئت وبرأت وبرؤت برءاً.
والبراءة: ما هنأت به البعير بكفك لبرأ من الجرب.

والبراءة: من العيب والمكروه، برئ يبرأ فهو برئىء، وامرأة برئة^(٦٤)
ونسوة برءاء، وبرءاء وبرءاء. وبارأت الرجل: برئت إليه وبرئ إلي.

وبارأت المرأة: صالحتها على المفارقة. وكذلك الكري إذا فصلته.
ويقولون: أنا الخلاء البراء^(٦٥) من هذا الأمر: أي أنا برئىء، والذكر
والأنثى والجميع فيه سواء.

وأبرأت الرجل من الدين والضمان، وبرأته منه.
وبرأت الرجل: صححت عليه البراءة من ذنب. وأبرأته: توليت ذلك منه
حتى صار بريئاً.

واستبرأت الشيء: طلبت [آخره]^(٦٦) لأقطع فيه الشبهة عن نفسي.
واستبرأت براءة ذلك الأمر.

(٦١) في الأصول: وإبرية الناس، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا. وربما فهم المؤلف ذلك من قول اللغويين: « الهبرية كشرذمة » فظنهم يريدون المعنى، وإنما أرادوا وزن الكلمة.

(٦٢) في ك: نخالطته.

(٦٣) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م: البرئة، وفي المعجمات: البرئة والبرئة.

(٦٤) كذا في الأصول، وهي البرئة في المعجمات.

(٦٥) في الأصول: الخلا البرأ، وما أثبتناه من المعجمات كافة.

(٦٦) زيادة من الأساس يقتضيها السياق.

والاستبراء: أن يستبري (٦٧) الرجل جاريته لا يقربها حتى تحيض. وأن
ينقي (٦٨) الرجل ذكره عند البول.

والبراءة: فترة (٦٩) الصائد، وجمعها برأ (٧٠).

والبراء: أول يوم من الشهر، وقيل: آخر ليلة منه. ويقال له: ابن البراء.
والإبرئة: حزاز الرأس.

● ربو:

ربا الجرح والأرض يربو: إذا ازداد. وهذا أربي من هذا: أي أكثر.

وأربي فلان لكذا: أشرف له؛ كأنه في رباء من الأرض.

وأربي عليه: زاد.

والرباء: الكثرة والنماء.

والأرباء: الجماعات، واجدها ربو وربو. والأربيئة - على أفعولية -:

الجماعة (٧١) أيضاً.

وأربيئة الفخذ: معظمها وأصلها.

وهو في ربوة قومه: أي في عددهم وعمرهم.

والأربيئة: الشرف والارتقاء، وأصل الرجل ومحتده. وهو في رباوة قومه

وربأوتهم.

وأربي الغنم: ما غلظ منها. وأصله كله من ربا يربو: إذا ارتفع.

وربا فلان: إذا أصابه نفس في جوفه، ودابة بها ربو، وامرأة ربوا. وطلبنا

الصبيد حتى تربيناها: أي بهرناها؛ من الربو. وأربيته بالمسألة: أي أوقدته.

(٦٧) وفي العين ومعجمات أخرى: أن يشتري.

(٦٨) في ك: وأن يبي.

(٦٩) في ك: فترة.

(٧٠) في الأصول: براء، وما أثبتناه من المعجمات.

(٧١) في ك: الجماعات.

والرَّابِيَّةُ: ما اِرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ، وَكَذَلِكَ الرُّبُوعُ وَالرُّبُوعَةُ وَالرَّبَاوَةُ وَالرُّبُوعَةُ، وَالْجَمِيعُ الرَّبِيُّ وَالرَّبِيُّ (٧٢) وَالرَّبَوَاتُ. وَالْمُرْتَبِيُّ: الَّذِي يَعْلُو الرَّابِيَّةَ. وَمَكَانٌ رَبَاءٌ: مُرْتَفِعٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَوْبَيْنَاهُمَا إِلَى رُبُوعٍ﴾ (٧٣) قِيلَ: هِيَ الْمَقَابِرُ وَيُقَالُ لَهَا الرُّبُوعُ بِفِلَسْطِينَ.

وَأَرْضٌ لَا رَبَاءَ وَلَا وَطَاءَ فِيهَا: أَي مُسْتَوِيَّةٌ لَا يَفْرُقُ بَعْضُهَا بَعْضًا. وَالرُّبُوعُ: جَمَاعَةٌ عَظِيمَةٌ نَحْوَ عَشْرَةِ آلَافِ رَجُلٍ، وَالرَّبِيُّ جَمْعُهَا. وَالْأَرْبِيَّتَانِ: غُنْدَبَتَانِ فِي بَاطِنِ الْفَجَذَيْنِ.

وَرَبَوْتُ فِي حَجَرٍ فَلَانٍ: بِمَعْنَى رَبَيْتُ. وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ رُبِيَّةٌ (٧٤) وَلَا دَمٌ - وَأَصْلُهُ رُبُوعَةٌ؛ مِنَ الرَّبَا (٧٥) -، وَالرُّبِيَّةُ وَالرُّبِيَّةُ: مَا عَمِلُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الدَّمَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ.

وَالرَّبَا: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ مُرَبٌّ، وَقَرَأَ قَعْنَبُ: ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرُّبُوعِ﴾ (٧٦) عَلَى فُعُولٍ؛ جَعَلَهُ جَمْعَ رَبَا (٧٧). وَتَثْنِيَةُ الرَّبَا: رَبَيَانٍ، وَالْقِيَاسُ رَبَوَانٍ (٧٨).

وَرُبَّةُ الْجِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الْعُقْدَةُ وَمَا نَتَأَّ مِنْهَا.

● ربي:

رَبِيَّتُهُ وَتَرَبِّيَّتُهُ، وَهُوَ تَرَبِّيَّتِي. وَرَبَيْتُ بِكُورَةٍ كَذَا: إِذَا نَشَأَتْ بِهَا.

(٧٢) وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: الرَّبِيُّ.

(٧٣) سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٥٠.

(٧٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ رُوبَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالتَّهْذِيبُ وَالتَّلْسَانُ وَمِمَّا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيْبِ (رَبِي).

(٧٥) فِي ك: مِنْ الرَّيِّ، وَرُبِيَّتُ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم: الرَّبِيُّ.

(٧٦) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢٧٨، وَالقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (مِنْ الرَّبَا).

(٧٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: رَبِيٌّ، وَالمُثَبَّتُ مِنْ مٍ. وَتَكَرَّرَ مِنَ النَّاسِخِينَ رَسْمُ الرَّبَا بِالْيَاءِ.

(٧٨) ضَبَطَتْ الْكَلِمَةَ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّاجِ.

وفلان مُرَبٌّ لفلانٍ على سِوَايَةٍ: أي مُضْمِرٌ له ذاك. وهو الإِرْبَاءُ.
 والرُّبِيَّةُ من الحَشْرَاتِ: بَيْنَ الفَأْرِ وَأُمِّ حُبَيْبٍ، والجَمِيعُ (٧٩) الرُّبِيُّ.
 والإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الإِصْبَعِ المَعْقُوفَةِ.
 ورَبِيْتُ عن فلانٍ: أي نَفَسْتُ من خُنَاقِهِ [٣٣٨ / ب].
 ورَابِيْتُهُ مُرَابَاةً: أي صَادَيْتُهُ ودارَيْتُهُ.
 وفي صَلْحِ نَجْرَانَ (٨٠): « لَيْسَ عَلَيْهِم رُبِيَّةٌ وَلَا دَمٌ »، وهي من الرُّبَا،
 واصلُهُ رُبُوءٌ، ويُرْوَى: رُبِيَّةٌ (٨١).

● ربا:

الرُّبِيَّةُ: عَيْنُ القَوْمِ الذي يَرَبُّا لَهُم فَوْقَ مَرَبِّا، وَيَرْتَبِيُّ: يَقُومُ هُنَالِكَ.
 وَمَرَبَاةُ البَازِي: مَنَارٌ يَرَبُّا عَلَيْهَا.
 وَأَرْضٌ لَا رَبَاةَ فِيهَا وَلَا وَطَاءَ: أي هي مُسْتَوِيَةٌ.
 ورَابَاتُهُ مُرَابَاةً: إِذَا اتَّقَيْتَهُ وَاتَّقَاكَ. والمُرَابَاةُ: أَنْ تَسْتَعِدَّ لِلأَمْرِ تَخَافُهُ.
 ورَابَاتُ فلاناً: إِذَا حَارَسْتَهُ.
 ورَبَاتٌ عَنْهُ: نَفَسْتُ من خُنَاقِهِ وَغَمَّهُ.
 وَإِنِّي لَأَرَبُّا بِكَ عن كذا: أي أَرْفَعُكَ.
 وما رَبَاتٌ بِكذا رَبَاةً: أي لم أَكْثَرْتُ لَهُ. وما رَبَاتٌ رَبَاةً: أي ما ظَنَنْتَهُ،
 وقيل: ما تَهَيَّأتُ لَهُ وَلَا شَعَرْتُ بِهِ.
 وارَبَّا لِمَا رَبَاهُم: أي اعْلَمْ لِمَا عِلِمَهُم.
 ورَبَاتٌ فِي الأَمْرِ (٨٢): فَكَّرْتُ بِهِ. وَرَمَقْتَهُ أَيضاً.
 ورَبَاتُ المَالِ: أَصْلَحْتُهُ؛ أَرَبُّوهُ رَبًّا.

(٧٩) في ك: والجمع.

(٨٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٣٦/١ والتَّهْدِيبِ والصَّحاحِ والفائقِ: ٢٣/٢ واللسانِ.

(٨١) والضبط في معظم المصادر المتقدمة: رُبِيَّةٌ.

(٨٢) في م: في الأرض.

● ورب:

إِنَّهُ لَذُو عِرْقٍ وَّرِبٍّ: أَي فَاسِدٍ، وَوَرِبَ الشَّيْءُ: فَسَدَ.

وَكَلامٌ وَّرِبٌّ: أَي مُعَوَّجٌ لَيْسَ فِيهِ صِدْقٌ.

وَسَحَابٌ وَّرِبٌّ: وَاهٍ مُسْتَرَخٍ.

وَالوَرْبُ: الْفِتْرُ بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ. وَمَا بَيْنَ الضُّلْعَيْنِ. وَفَمٌ جُحْرُ الْفَأْرَةِ

وَالعُقْرَبِ.

وَيُقَالُ لِلأَسْتِ: الوَرْبَةُ.



مركز تحقيقات كميوتيرولوجي سعودي

الرَّاءُ وَالْمِيمُ

(و . ا . ي)

● رمى :

الرَّمِيُّ : مَعْرُوفٌ . وَالرَّمِيَّةُ : الصَّيْدُ تَرْمِيهِ فَتَضْرَعُهُ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى .
وَالْمِرْمَاةُ : سَهْمٌ يُتَعَلَّمُ بِهِ الرَّمِيُّ ، وَالْجَمِيعُ الْمَرَامِيُّ . وَالْأَرْتِمَاءُ : الشَّيْءُ الَّذِي
يَتَرَامَى بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وَالرَّمِيًّا^(١) - عَلَى خَلْفِي - : مِنَ الرَّمِيِّ . وَهُوَ رَمِيٌّ فَلَانٍ :
أَيُّ الْمَرَامِيِّ دُونَهُ .

وَإِذَا أَلْقَيْتَ الرَّجُلَ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ جَبَلٍ قُلْتَ : أَرَمَيْتُهُ ، وَرَمَيْتُهُ بِالْيَدِ .
وَخَرَجْتُ أَرَمِيٌّ : إِذَا خَرَجْتَ تَرْمِي فِي الْأَغْرَاضِ ، وَأَرَمِيٌّ : إِذَا خَرَجْتَ
تَرْمِي فِي الْقَنْصِ .

وَالْأَرْمِيَّةُ : السَّحَابَاتُ الَّتِي تَرْمِي بِالْمَطَرِ .
وَالرَّمِيُّ - أَيْضًا - : قِطْعُ صِغَارٍ مِنَ السَّحَابِ رِقَاقٌ قَدْرُ الْكَفِّ ؛ وَالْجَمِيعُ^(٢)
الْأَرْمَاءُ ، وَهُوَ الرَّمِيُّ أَيْضًا - بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ^(٣) - .

وَأَرَمِيٌّ عَلَى الْخَمْسِينَ وَرَمِيٌّ : زَادَ عَلَيْهَا .

(١) فِي ك : وَالرَّمِيَاءُ .

(٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٣) فِي م : الْبَايُ .

والرَّمَاءُ: الرِّبَا، يُقَالُ: أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ: أَي أَكَلْتُ الرِّبَا. وَرَمَى الْقَوْمَ مَائَةً رَجُلًا: أَي زِيَادَتَهُمْ - مَقْصُورٌ -، وَيُنَوَّنُ أَيْضًا. وَهُوَ صَاحِبُ رَمِيَّةٍ: أَي يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ؛ مِنَ الرَّمَاءِ وَالزِّيَادَةِ. وَارْتَمَى الْمَالُ: كَثُرَ.

وَهُوَ مُرْتَمٍ لِلْقَوْمِ: إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا فِي شَرَفٍ.
وَفِي هَذَا رَمِيٌّ عَلَى ذَاكَ: أَي فَضْلٌ - مُسَكَّنُ الْمِيمِ -.
وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ دُعِيَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ لِأَجَابٍ؛ وَهُوَ لَا يُجِيبُ الصَّلَاةَ» وَهُمَا مَا^(٥) بَيْنَ ظِلْفَيْ الشَّاةِ، وَيُقَالُ: مَرَّمَاةٌ أَيْضًا.

● رَمًا - مَهْمُوزٌ -:

رَمًا بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ، وَهُوَ رَامِيٌّ. وَرَمَاتِ الْإِبِلِ فِي الْعُشْبِ رَمًا وَرُمُوءًا.
وَرَمَاتُ^(٦) إِلَيْهِ: دَنَوْتُ إِلَيْهِ.

وَأَتَانَا بِمِرْمَاتِ^(٧) الْأَخْبَارِ: أَي بِأَبَاطِيلِهَا.
وَأَرَمَاتٌ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَي زِدَتْ - بِالْهَمْزِ -، وَهِيَ قَلِيلَةٌ.

● مرأ:

الْمَرِيءُ: رَأْسُ الْمَعْدَةِ وَالْكَرْشِ. اللَّازِقُ بِالْحُلُقُومِ، وَمَرِيءُ النَّعَامِ أَضْيَقُ مِنَ الْحُلُقُومِ، وَالْجَمِيعُ الْأَمْرِيَّةُ وَالْمَرْءُ.

وَأَمْرَاءُ: تَأْنِيثُ أَمْرِيٍّ، وَيُقَالُ: مَرَأَةٌ - بِلَا أَلِفٍ -، وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «كُلُّ أَمْرِيٍّ سَيَعُودُ مَرِيئًا» أَي يُضَعِّضُهُ الدَّهْرُ؛ وَهُوَ تَصْغِيرُ الْمَرْءِ. وَمَرِيءُ الرَّجُلِ: صَارَ كَالْمَرْأَةِ حَدِيثًا وَهَيْئَةً^(٩).

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٠٢/٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفتاوى: ٨٤/٢ واللسان والتاج.

(٥) سقطت كلمة (ما) من ك.

(٦) كذا في الأصول، وهو (أرمات) في العباب والقاموس.

(٧) في الأصول: (بمرمأة) وكأن المراد الواحدة، والسياق يقتضي الجمع.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣٥ ومجمع الأمثال: ٧٩/٢.

(٩) في ك: وهنية.

وهذا المَرَّةُ والمَرَّةُ والمِرَّةُ، وهذا امرؤٌ ومَرَزْتُ بامرئٍ ورأيتُ امرءاً، ومنهم من يَقُولُ: هذا امرأٌ - بفتح الراءِ - .

والمَرَاةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ المَرِيءِ^(١٠) الذي يُسْتَمَرُّ، وقد مَرَوُ الشَّيْءُ يَمْرُؤُ، واستَمَرَّتهُ أنا.

ومَرَأْتُ المَرَاةَ: إذا نَكَحْتَهَا.

والمُرُوَّةُ^(١١): كَمَالُ الرُّجُلِيَّةِ^(١٢)، ولا فِعْلٌ لَهَا. وما كانَ مَرِيئاً ولَقَدْ مَرُوُ

يَمْرُؤُ^(١٣) مُرُوَّةً، وَقَوْمٌ مِرَاءٌ. وفلانٌ يَتَمَرُّ بنا: أي يَطْلُبُ المُرُوَّةَ بِنَقْصِنَا.

وفَعَلْتُ كذا مَرَاةً بَعْدَ مَرَاةٍ: أي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.

ومَرَاةٌ^(١٤): اسْمُ قَرْيَةٍ.

● مرو^(١٥):

المَرُؤُ: نَبْتُ.

والمُرُوَّةُ: جِجَارَةٌ صُلْبَةٌ.

ومَثَلُ: «لَأَقْرَعَنَّ^(١٦) مَرُوتَكَ» أي لأُبَدِّينُ عَيْنَكَ؛ في الوَعِيدِ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

● مري:

المَرِيءُ: النَّاقَةُ الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

والمَرِيءُ - خَفِيفٌ -: مَسْحُوكٌ ضَرَعَ النَّاقَةَ تَمْرِيها بِيَدَيْكَ^(١٧) لَكَي تَسْكُنَ

(١٠) في الأصل وك: المَرِيئِي، والتصويب من م والمعجمات.

(١١) في ك: والمَرَاة.

(١٢) وهي (الرُّجُلِيَّة) في المعجمات.

(١٣) في ك: ويمرؤ.

(١٤) في الأصول: مَرَاة، فإن كان المراد ما أثبتنا فهو صحيح، وإن كان المراد (مَرَاة) بالمد فهو اسم

مأرب كما في القاموس.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبت المؤلف على ذلك. وورد في القاموس.

(١٦) في ك: لافرعن.

(١٧) في م: بيدك.

لِلْحَلْبِ . وَالرَّيْحُ تَمْرِي السَّحَابَ مَرِيًّا .

وَمَرَيْتُ فَلَانًا بِكَذَا : أَي زَكَيْتَهُ بِقَوْلٍ حَسَنٍ وَمَسَحْتَهُ .

وَتَمْرِي بِكَذَا : أَي تَزَيَّنَ بِهِ .

وَالنَّاقَةُ تَمْرِي فِي السَّيْرِ تَمْرِيًّا : وَهُوَ سُرْعَتُهَا ، وَتَمَرَّتْ بِرَحْلِي : مَضَتْ بِهِ ،

وَتَمْرِي - أَيْضًا - : تُسْرِعُ ، وَنُوقَ مَوَارٍ .

وَالْمَرِيَّةُ وَالْمُرِّيَّةُ : الشُّكُّ فِي الْأَمْرِ ، وَمِنَ الْاِمْتِرَاءِ وَالتَّمَارِي (١٨) ، وَكَذَلِكَ

الْمُمَارَاةُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَالْمَصْدَرُ الْجِرَاءُ . وَمَرَى فِي الْأَمْرِ وَامْتَرَى : شَكٌّ .

وَأَمْرَيْتُ فَلَانًا : إِذَا كَذَّبْتَهُ .

وَالْمَارِيُّ : كِسَاءٌ صَغِيرٌ لَهُ خِيُوطٌ مُرْسَلَةٌ . وَإِزَارُ السَّاقِي مِنَ الصُّوفِ فِيهِ

خِيُوطٌ سُودٌ وَبَيْضٌ . وَقِيلَ : صَائِدُ الْقَطَا . وَقِيلَ : الرَّبْقُ . وَثَوْبٌ خَلَقَ

إِلَى الْمَأْكَمَتَيْنِ .

وَالْمَارِيَّةُ - خَفِيفَةُ الْبَاءِ - : الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ ، وَهِيَ الْمُمْرِيَّةُ ؛ اسْمٌ لَهَا . وَهِيَ -

أَيْضًا - : الَّتِي (١٩) تَدْرُ عَلَى الْمَسْحِ . وَكَذَلِكَ إِذَا دَرَّتْ عَلَى غَيْرِ وَلَدٍ قِيلَ : أَمَرْتُ

إِمْرَاءً .

وَمُرِّيَّةُ النَّاقَةِ : مَا امْتَرَى مِنْ لَبِنِهَا وَاسْتُخْرِجَ ، وَتُكْسَرُ الْجِيمُ .

وَالْأَمْرُ [٣٣٩ / أ] الْمُمْرِي : هُوَ الْمُسْتَقِيمُ ، وَهُوَ مِنْ أَمَرَتِ النَّاقَةُ :

أَي سَهَلَتْ فِي اللَّبَنِ .

وَضَرَبُ مِنَ السَّقْيِ يُقَالُ لَهُ : الْمُمَارِيَّةُ ، وَهِيَ وَرْدٌ انْتِصَافِ النَّهَارِ ، وَسُمِّيَتْ

بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُمَارَى فِيهَا .

وَمَرَيْتُ فَلَانًا : جَحَدْتَهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّوَجَلَّ : ﴿ أَفْتَمِرُونَهُ عَلَيَّ ﴾

(١٨) فِي ك : وَالنَّمَارِي .

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَك : الَّذِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

مَا يَرَى ﴿٢٠﴾، وَقِرَى: ﴿أَفْتَمَارُونَهُ﴾ أَي تُجَاحِدُونَهُ.

ومارَى فلانٌ فلاناً: اسْتَخْرَجَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْحُجَّةِ.
وفي الْمَثَلِ (٢١) فِي الْحَثِّ عَلَى تَحْصِيلِ الْعَلِيلَةِ بِمَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ: «خُذْهَا
وَلَوْ بَقَرْتُ مَارِيَةَ» وَهِيَ اسْمُ امْرَأَةٍ عَزِيزَةٍ فِي قَوْمِهَا، وَقِيلَ: هِيَ أُمُّ وَلَدٍ
جَفَنَةٌ (٢٢).

والمَرِيءُ (٢٣): مَعْرُوفٌ.

● أمر:

الأمر: نَقِيضُ النَّهْيِ، وَالْجَمِيعُ (٢٤) الْأُمُورُ.
وَأَتَمَّرَ الرَّجُلُ اثْتِمَاراً: اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ. وَلَا يَأْتِمُرُ رُشْداً: أَي لَا يَأْتِيهِ.
وَأَمَرْتُ فُلاناً أَمْرَهُ: أَي أَمَرْتُهُ بِمَا يَنْبَغِي. وَإِنَّه لَأُمُورٌ بِالْمَعْرُوفِ مِنْ قَوْمٍ
أُمِرٍ.

وَالْأَمْرَةُ: الْبَرَكَةُ وَالنَّمَاءُ. وَامْرَأَةٌ أَمْرَةٌ: مُبَارَكَةٌ عَلَى زَوْجِهَا.
وَأَمِرَ الشَّيْءُ وَالْقَوْمُ: كَثُرُوا؛ أَمَارَةٌ وَأَمْرٌ؛ فَهُوَ أَمِرٌ، وَكَذَلِكَ إِذَا وَلَدَتْ
نَعْمَهُمْ. وَأَمْرَتُهُ: أَكْثَرَتْهُ؛ وَأَمْرَتُهُ: مِثْلُهُ. وَمَالَهُمْ أَمَارَةٌ كَثِيرَةٌ (٢٥). وَزَرَعَ إِمْرٌ:
كَثِيرٌ؛ وَإِمْرٌ - بِالْتَّخْفِيفِ -؛ وَأِمْرٌ - بِوَزْنِ كَيْدٍ (٢٦) - . وَ«فِي وَجْهِ مَالِكٍ تَعْرِفُ

(٢٠) سورة النجم، آية رقم: ١٢، والقراءة المتداولة: (أفتمارونه)، وسيذكرها المؤلف فيما يلي هذه الآية.

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٢ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والأساس واللسان والقاموس.

(٢٢) في ك: جعنة.

(٢٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، ولعل المراد (المريء) النوارد في تركيب (مرا) في اللسان والتاج، وهو لغة في المريء.

(٢٤) في ك: والجمع.

(٢٥) في ك: كثرة.

(٢٦) في ك: كيد.

أَمْرَتَهُ «(٢٧): أَي زِيَادَتَهُ وَخَيْرَهُ، وَفِي الدُّعَاءِ إِذَا أَرَادُوا بِالرَّجُلِ خَيْرًا: أَلْفَى اللّٰهُ فِي مَالِكِ الأَمْرَةِ. وَأَمَرَ اللّٰهُ مَالَهُ فَهُوَ مَأْمُورٌ وَأَمْرُهُ فَهُوَ مُؤَمَّرٌ: أَي كَثَّرَهُ. وَفِي الحَدِيثِ «(٢٨): خَيْرُ المَالِ سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ أَوْ مُهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ» وَهِيَ الكَثِيرَةُ التَّنَاجِ. وَمِثْلُ «(٢٩): مَنْ أَمَرَ فُلًّا» أَي مَنْ كَثَرَ غَلَبَ.

وَالأَمْرَةُ: بِنَاءٌ كَالرَّابِيَةِ، وَالجَمِيعُ «(٣٠) الأَمْرُ.
وَالإِمْرَةُ: الإِمَارَةُ، وَأَمِيرٌ مُؤَمَّرٌ، وَأَمَرَ عَلَيْنَا فُلَانٌ: وَلي، وَلِكَ عَلَيَّ أَمْرَةٌ مُطَاعَةٌ.

وَالأَمَارُ: المَوْعِدُ.
وَالأَمَارَةُ: العَلَامَةُ، وَالأَمْرَةُ: مِثْلُهُ. وَأَمَرَ أَمْرَةً وَأَمَارَةً: أَي صَيَّرَ عِلْمًا، وَأَمَرَ تَأْمِيرًا «(٣١): مِثْلُهُ.

وَالإِمْرُ: العَجِيبُ مِنَ الأُمُورِ.
وَالإِمْرُ: الصَّغِيرُ مِنَ أَوْلَادِ الضَّانِ، وَالأُنْثَى إِمْرَةٌ. وَقِيلَ: الإِمْرَةُ الرَّجُلُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا رَأْيَ، وَمِنهُ قَوْلُ السَّاجِعِ: إِذَا طَلَعَتِ الشُّعْرَى سَفْرًا؛ فَلَا تُرْسِلُ فِيهَا إِمْرَةً وَلَا إِمْرًا. وَقِيلَ: هُوَ الأُنْثَى مِنَ الجَمَلَانِ.

وَسِنَانٌ مُؤَمَّرٌ: أَي مُحَدَّدٌ «(٣٢).
وَالْمُؤَامَرَةُ: المُشَاوَرَةُ، أَمَرْتُ الرَّجُلَ، وَمُرْنِي: أَي أَشْرُ عَلَيَّ، وَمِنهُ قَوْلُهُ

(٢٧) فِي الأَصُولِ: (إِمْرَتُهُ) بِتَشْدِيدِ المِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَهَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠١ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ١٥/٢ وَاللِّسَانِ.

(٢٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٩/١ وَالتَّهْدِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالفَائِقِ: ١٨٩/٢ وَاللِّسَانِ وَالمَقَامُوسِ.

(٢٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٤ وَ١٢٣ وَالمَقَابِيسِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٢٦٦/٢ وَالأَسَاسِ وَالتَّنَاجِ.

(٣٠) فِي ك: وَالجَمْعُ.

(٣١) فِي الأَصُولِ: وَأَمَرْنَا مِيرًا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٢) فِي ك: مَجْدَدٌ.

عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يُتِمُّونَ بِنَاكَ﴾ (٣٣).

والمِثْمَرَةُ: المَشْوَرَةُ (٣٤).

والمُؤْتَمِرُ من أسماء الشُّهُور: المُحَرَّمُ، وَجَمَعَهُ مُؤْتَمِرَاتٌ.
والأَمِيرُ: اسمُ أوَّلِ يَوْمٍ من أَيامِ العَجُوزِ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَأْمُرُ النَّاسَ
بالحَدْرِ منه. والمُؤْتَمِرُ: اليَوْمُ الثاني؛ لِأَنَّهُ يَأْتِمِرُ بِالنَّاسِ أَي يُؤْذِيهِمْ بِبَرْدِهِ.

● مَار:

المِثْرَةُ: العَدَاوَةُ. وَأَمْتَارَ فُلَانٌ عَلَي فُلَانٍ: احْتَقَدَ عَلَيْهِ.

ومَاءَرَتُ الرَّجُلَ: إِذَا فَاخَرْتَهُ؛ مُمَاءَرَةٌ (٣٥). وَكَذَلِكَ مِنَ الحِقْدِ.

وَتَمَاءَرُوا: مِنَ الحِيَلِ. وَهِيَ المُبَارَاةُ أَيضاً.

وَأَمْرٌ مِثْرٌ (٣٦): شَدِيدٌ.

وَمِثْرٌ جُرْحُهُ: انْتَقَضَ.

وَأَمَارَ مَالَهُ: أَي أَسَافَهُ (٣٧) وَأَفْسَدَهُ. وَقُرِيءَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَمَارَنَا

مُتْرِفِيهَا﴾ (٣٨) أَي أَفْسَدْنَا هُمْ.

وَمَارَتْ بَيْنَ القَوْمِ: حَرَّشَتْ.

● مِير:

المِيرَةُ - بلا هَمْزٍ -: جَلَبُ الطَّعَامِ لِلبَّيْعِ وَلِلْعِيَالِ (٣٩)، وَهُمْ يَمِيرُونَ غَيْرَهُمْ

وَيَمْتَارُونَ لِأَنفُسِهِمْ.

(٣٣) سورة القصص، آية رقم: ٢٠.

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِضَمِّ الشَّيْنِ وَسُكُونِ الواوِ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٣٥) فِي م: «وَمَارَتْ» «مُمَاءَرَةٌ».

(٣٦) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (مِثْرٌ) فِي الأَصُولِ بِكَسْرِ المِيمِ وَسُكُونِ الهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ

والمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ القَامُوسِ.

(٣٧) فِي الأَصُولِ: أَسَافَهُ - بِالقَافِ -، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٣٨) سورة الإسراء، آية رقم: ١٦، والقراءة المتداولة: أَمَرْنَا.

(٣٩) فِي م: وَالْعِيَالِ.

وأمرتُ الدُّهْنَ في رَأْسِي أَمِيرُهُ إِمَارَةٌ: أَي مَسَحْتَهُ .
ومَايَرْتُهُ مُمَايَرَةً: إِذَا بَارَيْتَهُ فِي صَنِيعِهِ .
وما عِنْدَهُمْ خَيْرٌ وَلَا مَيْرٌ: مِنَ الْإِمْتِيَارِ .

● مور:

المَوْرُ: المَوْجُ . وَمَصْدَرُ مَارَ الشَّيْءُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي عَرَضٍ ؛ يَمُورُ ،
كَالدَّاعِصَةِ فِي الرُّكْبَةِ . وَالطُّفِيَّةُ^(٤٠) تَمُورُ . وَكَذَلِكَ الدَّمَاءُ إِذَا انْصَبَتْ فَتَرَدَّدَتْ .
وَأَمْرَتْ دَمَهُ فَمَارَ: أَي هَرَقْتَهُ فَسَالَ .

وَأَمَارَتْ لِبَدَةُ الفَحْلِ: إِذَا سَقَطَتْ عَنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ . وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُ:
مَوَارَةٌ .

والمُورَةُ: تُرَابٌ وَجَوْلَانٌ تَمُورُ بِهِ الرِّيحُ .
وَنَاقَةٌ مَوَارَةٌ فِي سَيْرِهَا: سَرِيعَةٌ . وَفَرَسٌ مَوَارَةٌ الظُّهْرِ .
وَقَوْلُهُمْ^(٤١): « لَا أَبَالِي أَغَارَ أُمِّ مَارَ » قِيلَ: هُوَ مِنَ المَوْرِ وَهُوَ المَرُّ
السَّرِيعُ ، وَقِيلَ: ذَهَبَ فِي الغَوْرِ^(٤٢) أُم مَارَ إِلَى نَجْدٍ .

والمُورَةُ: شَحْمٌ مَارَ فِيهَا أَي جَرَى وَلَمْ يَسْتَحْكِمْ بَعْدُ .
والمَوْرُ: الطَّرِيقُ . وَالتَّرْعُ . وَالتَّنْفُ .
وَأَمْتَارَ السَّيْفَ: اسْتَلَّهُ .
وَمَرَّتُ الصُّوفَ: نَتَفَتَهُ ؛ فَانْمَارَ .
وَلَا أُدْرِي مَا سَاطِرٌ مِنْ مَاطِرٍ: المَاطِرُ: السَّيْفُ القَاطِعُ يَمُورُ فِي اللَّحْمِ مَوْرًا ،
وَكَذَلِكَ السَّنَانُ .

(٤٠) وفي التهذيب واللسان والتاج: الطعنة تمور. ولعل المؤلف يريد بذلك الحية الخبيثة التي تسمى
الطفية.

(٤١) ورد هذا القول - وهو مثل - في المقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٩/٢ واللسان والتاج،
والنص فيها: « لا أدري » أو « ما أدري » إلخ .

(٤٢) في الأصل وك: في الفور، والتصويب من م والمقاييس والصحاح واللسان والتاج.

وَالْيَامُورُ: مِنْ دَوَابِّ الْبَرِّ، يَجْرِي عَلَيْهِ الْحُكْمُ فِي الْحَرَمِ إِذَا صِيدَ.
وَيُقَالُ لِلجَّارِ: الْمَارُ.

● روم:

الرَّوْمُ: طَلَبُ الشَّيْءِ. وَالْمَرَامُ: الطَّلَبُ^(٤٣).

وَالرَّيْمُ: اسْمٌ لِمَا تَرُومُ مِنَ الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا.

وَرَوْمَ فُلَانٍ رَأَيْهِ: أَي هَمُّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.

وَرَوْمْنَا قَلِيلًا: أَي لَبِثْنَا.

وَرَوَّمْتُ فُلَانًا وَبِفُلَانٍ: أَي جَعَلْتَهُ يَرُومُ الشَّيْءَ وَيَطْلُبُهُ.

وَالرَّوْمُ: التَّهْزِي.

وَالرُّوَامُ^(٤٤): اللَّعَابُ.

وَالرُّوْمُ: شَحْمَةُ الْأُذُنِ.

● رام:

الرَّامُ: الْبَوُّ. وَوَلَدٌ تُعْطَفُ عَلَيْهِ غَيْرُ أُمِّهِ، وَرَثِمَتُهُ النَّاقَةُ رَثْمَانًا^(٤٥)،

وَأَرَامَهَا [٣٣٩ / ب]: عَطَفْنَاهَا عَلَى رَامٍ، وَنَاقَةُ رَوْوْمٍ وَرَائِمَةٌ.

وَكَأَنَّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا وَأَلْفَهُ: فَقَدْ رَثِمَهُ وَتَرَامَهُ.

وَالرُّوْمُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَلْحَسُ ثِيَابَ^(٤٦) مَنْ مَرَّ بِهَا.

وَمَثَلُ^(٤٧): « التُّكْلُ أَرَامَهَا ».

وَتَرَامَتُ الصَّبِيَّ: أَي تَرَحَّمْتُ عَلَيْهِ، وَرَثِمَتُهُ: مِثْلُهُ، وَرَثِمَتُهُ أَيْضًا.

وَالْأَرَامُ: الظَّبَاءُ الْبَيْضُ، وَاجِدُهَا رِثْمٌ، وَالْأُنْثَى رِثْمَةٌ.

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (الْمَطْلَبُ) فِي الصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الرُّوَامُ - بِالْهَمْزِ -، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ، وَمَا أَنْبَتَاهُ هُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ التَّرْكِيبُ.

(٤٥) فِي الْأَصْلَيْنِ: رَثْمَانًا، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ الرَّامَانُ وَالرَّثْمَانُ.

(٤٦) فِي ك: تَلْحَسُ لِسَانَ ثِيَابٍ.

(٤٧) وَارِدٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ١٤٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٥٩/١ بِنَصِّ: « تَكْلُ أَرَامَهَا وَلِدَاءً ».

وَالرَّوَائِمُ فِي وَصْفِ الدِّيَارِ: هِيَ الْأَثَافِي قَدْ رَثِمَتِ الرَّمَادَ.
وَرَامَ (٤٨) الْجُرْحُ رِثْمَانًا: انْضَمَّ فُوهُ لِلْبُرِّ، وَأَرَامَتْهُ أَنَا.

وَرَأَمْتُ الْقَدَحَ: شَعَبْتَهُ، وَقَدَحُ مَرُؤُومٌ.
وَرَأَمْتُ الْحَبْلَ: فَتَلْتَهُ.

وَالرَّائِمَةُ مِنَ الْخَرَزِ: الَّذِي تُعَلِّقُهُ النِّسَاءُ طَلَبَ مَحَبَّةِ أَزْوَاجِهِنَّ، أُخِذَ مِنَ
الرَّثْمَانِ.

وَالرُّؤْمَةُ: الْغِرَاءُ يُرَاشُ بِهِ السَّهْمُ.

● ومر:

مَا بِهَا وَامِرٌّ وَوَابِرٌّ: أَيِ أَحَدٌ.

● ريم:

الرَّيْمُ: الْبَرَّاحُ، لَا يَرِيْمُ يَفْعَلُ ذَاكَ. وَرَامَ مِنْ مَكَانِهِ رَيْمًا وَرَيْمُومَةً وَرَيْوَمًا:

بِرَّاحٌ.

وَالرَّيْمُ: أَنْ تَقْسِمَ الْجَزُورَ عَلَى أَجْزَاءٍ تُسَوِّي (٤٩) بَيْنَهَا؛ فَرَيْمًا فَضَلَ شَيْءٌ
مِنْ عَظْمٍ أَوْ لَحْمٍ؛ فَذَاكَ الرَّيْمُ.

وَنَهَارُ رَيْمٍ: طَوِيلٌ.

وَرَيْمٌ ذَا عَلَى ذَا: أَيِ زَادَ.

وَالرَّيْمُ: الْقَبْرُ أَيْضًا.

وَرَيْمٌ بِالْمَكَانِ تَرِيْمًا (٥٠): أَقَامَ بِهِ. وَرَيْمَتِ السَّحَابَةُ: أَغْضَتِ (٥١). وَرَيْمٌ

عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ: أَيِ أَظْلَهُمْ.

(٤٨) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي المقاييس، وهو (رَيْمٌ) كَسَمِعَ فِي سَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٩) فِي ك: يَسْوِي.

(٥٠) فِي ك: تَرِيْمًا.

(٥١) فِي الْأَصْلِ: أَغْضَنْتِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك.

والمَرِيمُ^(٥٢) من النساءِ: التي تُحِبُّ حَدِيثَ الرِّجَالِ وَلَا تَفْجُرُ.

● ورم:

الْوَرْمُ: مَعْرُوفٌ، وَرِمَ يَرِمُ^(٥٣).

وَمُورِمٌ^(٥٤) الأضراسِ: أَصُولُ مَنَابِتِهَا.

وَالأورَمُ: الجَمَاعَةُ، وما في الأورامِ مِثْلُهُ: أي في الناسِ، و« ما أذري

أي الأورمِ هُوَ »^(٥٥).

وَشَجَرٌ وارِمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَأورَمَتِ النَّاقَةُ: ورِمَ صرْعُهَا.

● أرم:

الأرْمُ^(٥٦): مُلْتَقَى قَبَائِلِ الرُّأْسِ. وَيُسَمَّى الرُّأْسُ الضَّخْمُ: مُورِماً.

وَبِيضَةٌ مُورِمَةٌ: واسِعَةٌ الأَعْلَى.

وَجَمْعُ إرْمٍ^(٥٧) الرُّأْسِ: أُرُومٌ.

وَالإرْمُ: من أعلامِ قَوْمِ عادِ كَهَيْئَةِ القُبُورِ، وكذلك الأرومُ، والأيرمُ مِثْلُهُ.

وَالأيرِمِيُّ: مِثْلُ الصُّوَّةِ فِي الجِبَالِ، وهي الأيارِمُ. ويقال لِلجِجَارَةِ

المُجْتَمِعَةِ: يَرِمِي وَأَرِمِي.

و« ما بها أرمٌ »^(٥٨): أي أَحَدٌ؛ وإرْمٌ - بكسرِ الألفِ وسُكُونِ الرَّاءِ - وأرْمٌ -

(٥٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِضَمِّ المِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَكسْرِ الياءِ المُشَدَّدةِ، وما أثبتناه من المعجمات ونصّ القاموس.

(٥٣) هذا هو الضبط الصحيح للفعل في ماضيه ومضارعه، وكان قياس المضارع: يورم، ولكنه ورد هكذا وهو من النوادر. وضبط الماضي في الأصلين بفتح الراء، وهو من أوهام النسخ.

(٥٤) كذا الضبط في الأصلين، وهو (مورم) في العين واللسان ونصّ القاموس.

(٥٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٧ والمستقصى: ٣١٠/٢.

(٥٦) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في المقاييس، وهو (الأرام) في العين واللسان ونصّ القاموس.

(٥٧) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وتقدم في أول التركيب بفتح الهمزة، وذكر في التاج أنه جمع أرمة.

(٥٨) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٦ والمستقصى: ٣١٥/٢.

بفتح الألف - بمعناه، وأرِم أيضاً، وكذلك أَرِمَ. ولا أَرِمِي وأَرِمِي. والأرؤمة: أصل كل شجرة. وأصل الحَسَب: أرؤمته، والجَمِيعُ الأرؤم والأرؤمات. وأرمت الشيء: ذهبت بأرؤمته وقلعته.

والأرْم: الحِجَارَةُ. والأضراسُ في قولهم^(٥٩): «فلان يحرق عليك الأرْم».

والأرْم: الغَيْظُ. وقيل: الأكلُ. وسُمِّيت لأنها تَأرِمُ الشيء: أي تكسره. وما في فيه إرْم: أي ما يعضُّ عليه من السنِّ، وجمعه أرؤم.

والأرْم: الجذْلُ والفتلُ، زِمَامٌ^(٦٠) مأرؤم.

والأرْم: نحو السُّيُورِ من العِهْنِ، واحِدَتُها أَرْمَةٌ.

وجاريةٌ مأرؤمةٌ: أي مجدولةٌ.

وكلُّ شيءٍ نُزٌّ^(٦١) بشيءٍ وأحكَمَ فهو: مأرؤم.

وبنو فلانٍ أشدُّ أَرْمَةً من العربِ: أي قبيلةٌ.

وهذه سنةٌ أَرْمَةٌ وأرؤمٌ وإرْمَةٌ: أي شديدةٌ. وأرمتِ السنةُ الناسَ:

أي هزلتهم. والأوَارِمُ: السنونُ التي أكلتِ المالَ.

وهذه لُمعةٌ من الكَلَالِ لا تُؤرَمُ: أي لا تُستأصلُ. وأرِمَ المالُ والناسُ: فنوا.

وأرضٌ أَرْمَةٌ: لا تُنبتُ شيئاً. ومن كلامِ الروادِ: وَجَدْتُ أرضاً أَرْمَاءَ

عُشْمَاءَ، والأرْمَاءُ: التي أَرِمَتْ فليسَ بها أصلُ شجرٍ.

ويقولون: أَرِمِي^(٦٢) واللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ: بمعنى أَمَا واللَّهِ، وأرْمَ^(٦٣) واللَّهِ: مثله.

والأَرَامُ: الأَسِنَّةُ، واحِدُها إرْمٌ^(٦٤)

(٥٩) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٥٣ ومجمع الأمثال: ٣٨/١، وورد في المعجمات أيضاً ولكن لم يُسم مثلاً.

(٦٠) في ك: رمام.

(٦١) في الأصلين: أَر، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا.

(٦٢) هكذا رُسمت الكلمة في الأصل وك، ورُسمت في التكملة والقاموس: أَرما.

(٦٣) كذا الضبط في الأصلين، وضُبطت بالتحريك (أَرْم) في القاموس.

(٦٤) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل، وبوزن كَيْف في ك، وكلاهما نصاً في القاموس.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوَّله الواوُ

الْوَرَاءُ: وَلَدُ الْوَالِدِ؛ لِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَمَنْ وَّرَاءَ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ ﴾ (١).
وَالرَّئَةُ: مَحذُوفَةٌ مِنْ وَّرَأْتُ (٢).
وَالوَارِيَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرَّئَةِ، وَرِيٌّ الرَّجُلُ فَهُوَ مَوْرُوٌّ (٣) وَمَوْرِيٌّ (٤).
وَرَاءَهُ اللَّهُ، (٥): أَصَابَهُ فِي رَيْتِهِ. وَالثَّوْرُ يَرِي الْكَلْبَ: إِذَا طَعَنَهُ فِي رَيْتِهِ (٦). وَفِي
الْحَدِيثِ (٧): «لَأَنْ يَمْتَلِيَّ جَوْفَ أَحَدِكُمْ قَبِيحًا حَتَّى يَرِيَهُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ
جَوْفَهُ شِعْرًا» مِنَ الْوَرِيِّ (٨) وَالرَّئَةُ (٩). [وَيُقَالُ] (١٠): بِهِ الْوَرِيُّ وَحُمَى خَيْرِي.

- (١) سورة هود، آية رقم: ٧١.
- (٢) كذا في الأصل وك:، وفي التهذيب واللسان والتاج: الرَّئَةُ محذوفة من وَرِي.
- (٣) كذا في الأصلين بالهمز في الفعل واسم المفعول، والفعل في العين والتهذيب واللسان والتاج: وَرِي - غير مهموز -، واسم المفعول فيها: مَوْرُوٌّ.
- (٤) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
- (٥) كذا في الأصلين، وفي اللسان والقاموس: رء آه الله، ويأتي من المؤلف قوله: رَأَيْتُهُ أَي أَصَبْتُ رَيْتَهُ.
- (٦) سقط قوله: (والتور يري الكلب إذا طعنه في ريته) من ك.
- (٧) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٤/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفتاوى: ٢٣٨/٣ واللسان والتاج.
- (٨) ضُبِّطَتِ كَلِمَةُ الْوَرِيِّ فِي الْأَصْلِ وَك بفتح الواو وكسر الراء وتشديد الياء، ونص في العين والتهذيب واللسان على كونه على مثال الرمي.
- (٩) كذا في الأصلين وضبط فيهما آخر الرئة بالضم، ولم يتضح المراد.
- (١٠) زيادة يقتضيها السياق.

والرَّئَةُ فِي الْبَطْنِ: مَوْضِعُ الرِّيحِ وَالنَّفْسِ، وَالْجَمِيعُ الرَّثَاتُ وَالرُّثُونَ^(١١)،
وَتَصْغِيرُهَا رُوِيَةٌ؛ وَمَنْ هَمَزَ قَالَ: رُوِيَةٌ^(١٢). وَرَأَيْتَهُ: أَصَبْتُ رِثَتَهُ، فَأَنَا رَائٍ،
وَالرَّجُلُ مَرِيٌّ^(١٣).

وَالرُّثَانِ: السُّحْرُ وَالرَّئَةُ.

وَالتَّوْرِيَةُ: إِخْفَاءُ الْخَيْرِ وَإِظْهَارُ الشَّرِّ، وَرَيْتَهُ أَوْرَيْتُهُ تَوْرِيَةً. وَفِي
الْحَدِيثِ^(١٤): «كَانَ إِذَا أَرَادَ سَفْرًا وَرَى بَغِيْرَهُ»، وَأَوْرَيْتُ الشَّيْءَ: أَخْفَيْتُهُ.

وَالْوِرَاءُ: كُلُّ مَا يَسْتَتِرُ بِهِ^(١٥) الْإِنْسَانُ - بِكَسْرِ الْوَاوِ - . وَتَوْرَيْتُ عَنْهُ:
بِمَعْنَى تَوَارَيْتُ.

وَوَارَتْ إِرَةً - وَإِرَةٌ [٣٤٠ / أ] مَوْوُورَةٌ -: وَهِيَ مُسْتَوْقَدُ النَّارِ. وَإِذَا حَفَرْتَ
حَفِيْرَةً لِلنَّارِ قُلْتَ: وَأَرْتَهَا أَثْرَهَا وَأَرًا وَإِرَةً، وَالْجَمِيعُ الْإِرَاتُ وَالْإِرُونَ^(١٦).
وَقَوْلُ لَيْبِدٍ:

تَسْلُبُ الْكَائِسُ لَمْ يُورًا بِهَا^(١٧)

مَنْ هَمَزَهَا جَعَلَهَا مِنَ الرَّئَةِ؛ لِأَنَّ الْفَرْعَ يَضْطَرِبُ بِجَنَانِ رَيْتِهِ. وَمَنْ
لَمْ يَهْمِزْهَا^(١٨) يَقُولُ: لَا يُشْعَرُ بِهَا فَاجَأَتَهُ بَغْتَةً. وَمَنْ رَوَى: «لَمْ يُورًا^(١٩) بِهَا»

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَالرُّثَيْنِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: «وَرِيَّةٌ» وَ«أَرِيَّةٌ»، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ
مُرَائِيًّا - بِالْقَصْرِ - .

(١٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٧/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٥٣/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٥) فِي م: كُلُّ مَا تَسْتَرُ بِهِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: الْإِرَاةُ وَالْإَرِينُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٧٥، وَعَجَزَهُ فِيهِ: شَعْبَةُ السَّاقِ إِذَا الظَّلُّ عَقَلَ.

(١٨) أَيِ يَرُويهَا: لَمْ يُورَ بِهَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَلَكِنْ بَفَتْحِ الْيَاءِ مَبْنِيَةً لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ الصَّوَابُ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ:
لَمْ يُورَ.

جَعَلَهَا مِنَ الْأَرِيِّ. وَهُوَ لَطَخٌ مِنْ حِقْدِهِ؛ أَي لَمْ يَلصَقْ بِصَدْرِهِ الْأَرِيَّ.

وَالْوَرَى - مَقْصُورٌ -: الْأَنَامُ الَّذِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَوَرَاءُ (٢٠) - مَمْدُودٌ -: خِلَافٌ قُدَامَ ، وَتَصْغِيرُهُ وَرِيَّةٌ . و (٢١) يَكُونُ بِمَعْنَى
قُدَامٍ .

وَالْوَارِي : الشَّحْمُ (٢٢) السَّمِينُ ، وَالْوَرِي : السَّمَنُ ، وَوَرَى النَّقِيَّ يَرِي
وَرِيًّا : كَثُرَ وَدَكَّهُ . وَالزَّنْدُ الَّذِي يُورِي النَّارَ سَرِيعًا ، وَوَرَى الزَّنْدُ يَرِي وَرِيًّا ؛
وَوَرِي : مِثْلُهُ ، وَأَوْرَى فَلَانٌ زَنْدًا .

وَرَجُلٌ وَارِي الزَّنَادِ : أَي كَرِيمٌ . وَوَرِيْتُ (٢٣) بَكَ زِنَادِي : أَي رَأَيْتُ مِنْكَ
مَا أَحْبَبْتُ ، وَوَرَتْ : مِثْلُهُ .

وَأَوْرَيْتُ النَّارَ؛ فَأَنَا وَارٍ: أَي مُورٍ . وَنَارٌ وَرِيَّةٌ .
وَالرِّيَّةُ : الْعُودُ أَوْ الْبَعْرَةُ تُورِي (٢٤) بِهِ النَّارَ .
وَالْوَرِيُّ : الْجَارُ الَّذِي يُورِي لَكَ النَّارَ وَتُورِي لَهُ (٢٥) .
وَوَرَيْتُ النَّارَ : اسْتَخْرَجْتُهَا ؛ تَوْرِيَّةٌ . وَمِنْهُ أُخِذَتِ التُّورَةُ - كَمَا قِيلَ لِلنَّاصِيَةِ :
نَاصَاةٌ - ، كَأَنَّهَا ضِيَاءٌ يُهْتَدَى بِهِ ؛ كَمَا سُمِّيَ الْقُرْآنُ (٢٦) ضِيَاءً .

وَاسْتَوْرَيْتُ فَلَانًا رَأِيًّا : سَأَلْتُهُ أَنْ يَسْتَخْرِجَ لِي رَأِيًّا .
وَوَرَأَتْ عَنْهُمْ : نَهْنَهَتْ وَنَهَيْتُ .
وَالْمُورًا مِنَ الرَّجَالِ - بِالْهَمْزِ - : هُوَ الْقَصِيرُ الضُّلُوعِ الْعَظِيمِ الْبَطْنِ .

(٢٠) هَكَذَا ضُبِطَ آخِرُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَوْنِهَا مِثْلَةَ الْآخَرِ .

(٢١) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م .

(٢٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْقَامُوسِ ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : الشَّحْمُ .

(٢٣) فِي الْعَيْنِ : وَرَيْتُ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَرَيْتُ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : يُورِي ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ م .

(٢٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (لِه) مِنْ م .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : كَمَا قِيلَ لِلْقُرْآنِ . وَكُتِبَ النَّاسِخُ فِي الْهَامِشِ : (أَصْلُ : سُمِّيَ) . وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م

وَكَ .

وَوَرِيْتُ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَفْتَهُ وَرَدَدْتَهُ، وَوَرَّهُ عَنكَ.
وَعَجُوزٌ وَرَوْرَةٌ: وَهِيَ الَّتِي تَدَانِي خَلْقُهَا وَاخْتَلَطَ كَلَامُهَا، وَقِيلَ: هِيَ
اللُّجْلَجَةُ^(٢٧). وَهِيَ وَرَوَارَةٌ الْكَلَامِ: أَي سَرِيْعَتُهُ.

وَالْوَرَوْرِيُّ: الضَّعِيفُ الْبَصْرِ. وَقِيلَ: وَرَوَرَ بَعَيْنَهُ: إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا
بِتَحْدِيقٍ.

وَالتَّوْرِيَّةُ وَالْإِيرَا [ء] ^(٢٨): قِصْرُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ، يُقَالُ: رَأْسٌ مُورَأٌ؛ وَبِغَيْرِ
هَمْزٍ أَيْضًا.

وَوَرَى بِالْمَكَانِ تَوْرِيَّةً: أَي نَبَتَ^(٢٩) بِهِ.
وَأَوْرَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي أَلَمَمْتُ وَكِدْتُ.
وَوَارٌ فَلَانٌ فَلَانًا - عَلَى مِثَالِ فَعَّلَ - تَوْرِيْرًا: وَهُوَ أَنْ يُلْقِيَهُ فِي شَرٍّ.
وَوَارَهُ: أَفْزَعَهُ، فَاسْتَوَارَ هُوَ.

وَاسْتَوَارَتِ الْإِبِلُ: تَتَابَعَتْ.
وَالوِثَارُ: مَحَافِرُ الطِّينِ^(٣٠). وَأَرْضٌ وَثِرَةٌ وَوَرِيَّةٌ^(٣١).
وَأَوْرِنِي كَذَا: بِمَعْنَى أَرِنِي أَي أَبْرِزْهُ لِي.

مَا أَوْلُهُ الْأَلِفُ

الْأَرِي: اللَّطِخُ مِنْ حِقْدٍ، أَوْرِي صَدْرَهُ عَلَيَّ. وَأَرِي الْعَدَاوَةَ: أَشَدُّهَا
وَالزُّقْهَا.

وَأَرِي النَّدَى: مَا وَقَعَ عَلَى مِثْلِ الشَّجَرِ وَالصَّخْرِ وَالْعُشْبِ.

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: اللَّجْلَجَةُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٨) سَقَطَتِ الْهَمْزَةُ مِنَ الْأَصُولِ.

(٢٩) فِي ك: أَوْثَبْتُ.

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ. وَهُوَ (مَخَاضُ الطِّينِ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (وَرِيَّةٌ) فِي ك.

وَأَرِي الْقَدْرَ: مَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِهَا مِنَ الْمَرَقِ.
وَأَرِي الْجَنُوبَ.

و [الْأَرِي] (٣٢): الْعَسَلُ. وَمَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِ الْعَسَالَةِ. وَعَمَلَ الْعَسَلِ.
وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَلُ أَرِيًّا. وَالتَّرَاقَهُ: اثْتِرَاؤُهُ (٣٣).

وَأَرَبَ الْقَدْرُ تَأْرِي:

وَالتَّأْرِي: التَّوَقُّعُ لِمَا فِي الْقَدْرِ.

وَتَأْرَيْتُ بِالْمَكَانِ: تَحَبَّسْتُ.

وَتَأْرَيْتُ لِلْأَمْرِ: أَي تَحَرَّيْتَهُ فَلَمْ أَصِبْ خَيْرًا. وَبِهِ سُمِّيَ أَرِيُّ الدَّوَابِّ،
وَالْأَرِيُّ وَالْمُؤْرِي: مَا حَفِرَ (٣٤) وَأُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ فَتَشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ.

وَفَلَانٌ لَا يَتَأْرَى مِنَ اللَّهِ بِجُنَّةٍ: أَي لَا يَسْتَتِرُ مِنَ اللَّهِ بِسِتْرٍ.

وَالدَّابَّةُ تَأْرَى (٣٥) إِلَى الدَّابَّةِ: إِذَا أَلْفَتْ مَعَهَا مَعْلَفًا وَاحِدًا. وَأَرُّ لَفْرَسِكَ.

وَإِذَا أَخَذَ ضَرْعُ النَّاقَةِ يَنْبِتُ قَبْلَ الْوِلَادَةِ قَيْلًا: أَرَى يَأْرِي أَرِيًّا.

وَنَجَمَ الْقَرْنُ وَأَرَى: فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو.

وَإِنَّهُ لَأَرِيٌّ (٣٦): أَي عَظِيمٌ.

وَالْمُسْتَأْوِرُ: الْفَزْعُ. وَالْعَجَلُ إِلَى الظَّلْمَةِ.

وَاسْتَأْوَرَتِ الْإِبِلُ: نَفَرَتْ فَكَانَ نِفَارُهَا فِي السَّهْلِ، وَاسْتَأْوَرَتْ: إِذَا نَفَرَتْ

فَصَعِدَتِ الْجَبَلَ، كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ.

وَاسْتَأْوَرَ الْقَوْمُ غَضَبًا: اشْتَدَّ غَضَبُهُمْ، وَالْبَعِيرُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلْوُثُوبِ وَهُوَ بَارِكٌ.

وَأَيْرٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

(٣٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في المقاييس واللسان والتاج، وفي التهذيب: اثتراره.

(٣٤) في م: ما في حفر.

(٣٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (تأري) في العين والصحاح واللسان والتاج.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة بالمد في الأصل، و (لأري) بلا مد في م وك، ولم نجد لها في

المعجمات.

والإيبر: ريح حارة ذات أوار، وقيل: أيبر، وتَصْغِيرُهُ: أَوَّيرُ. وهي الشَّمَالُ
الباردة أيضاً، ويُقال: أيبر وإيبر - كهَيبر وهَيبر -، وجمعه أيور، ولغة أخرى: أور.

والإيبر: القطن. ونحاتة الفضة.

والأر: العار.

والإيار: الهواء بين السماء والأرض، وجمعه أيار.

والإرار: شبه طرزة^(٣٧) يؤر بها الراعي رجم الناقة إذا انقطع ولأدها،
والفعل: أرها يؤرها.

والأريبر: حكاية صوت الماخن عند القمار والغلبة.

والأر: النكاح، أرزتها أورها أرأ. وذكر مشر: أي قوي صلب على الأر.
وكذلك آرها يثيرها^(٣٨)، والمفعولة مثيرة.

وأره يؤره: أي طرده وساقه، وأررت الغنم: مثله.

وإثر الرجل اثتراراً: استعجل.

وأر بسلجه واثتر: أي استطلق بطنه.

والأيبر: جمعه أيور. ورجل أياربي: عظيم الأير. وطال أيره: كثر ولده،
وقال علي^(٣٩) - رضي الله عنه^(٤٠) - : «مَنْ يَطْلُ أَيْرُ أَبِيهِ يَنْتَطِقُ بِهِ» أي مَنْ
كثرت إخوته عز بهم^(٤١).

والأزوي: الأنثى من الأوعال، وهو الأزوية.

وأزوي: اسم امرأة.

وأر نارك تارية: أي عظمها، وأريتها.

(٣٧) كذا في الأصول، وفي العين والتهديب واللسان والتاج: شبه طرزة، وفي التكملة: شبه طرزة.

(٣٨) في ك: يثرها.

(٣٩) ورد حديثه هذا في التهديب والفائق: ٦٨/١ والتكملة واللسان والتاج.

(٤٠) في م: علي عليه السلام.

(٤١) في ك: عزم بهم.

وإنه لِيَأْرِي: أي يَجْمَعُ [٣٤٠ / ب].
 وَأْرِي به وَغْرِي به: واحدٌ، وكذلك أُرِي به. وفي الدُّعَاءِ (٤٢): «اللَّهُمَّ أُرِّ
 بَيْنَهُمَا» أي أَلْفٌ وَحَبَّبَ بَعْضَهُمَا إِلَى بَعْضٍ.
 وَطَبَخَتْ فَأُرِيَتْ: أي أَحْرَقَتْ حَتَّى اتَّصَقَ الْمَرْقُ بِجَوَانِبِ الْقِدْرِ
 فَلَا يُفَارِقُهَا.
 وَأَوَارُ الشَّمْسِ: حَرُّهَا. وَيَوْمٌ أَوْرٌ (٤٣): شَدِيدُ الْإَوَارِ. وَرَجُلٌ أَوَارِيٌّ: به
 عَطَشٌ شَدِيدٌ.

وَالْأَوْرَةُ: الْحَوْقَةُ (٤٤)؛ وَهُمَا الْحُفْرَةُ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ.
 وَيُقَالُ لِمَوْضِعٍ فِيهِ أُوقَتَانِ: الْأُورَتَانِ، وَهُوَ فِي شِعْرِ الْفَرَزْدَقِ (٤٥).
 وَالْأَرْيَانُ (٤٦): الْخِرَاجُ وَالْإِتَاوَةُ.

مَا أَوْلُهُ رَاءٌ

الرَّارُ والرَّيْرُ - لُغَتَانِ -: الْمُخُّ الَّذِي قَدْ ذَابَ فِي الْعَظْمِ وَرَقٌّ.
 والرَّيْرُ: الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ فَمِ الصَّبِيِّ كَأَنَّهُ خِيُوْطٌ.
 وَأَرَارَ اللَّهُ مُخَهُ. وَمُرَارَ اللَّحْمِ وَرَأْرَهُ: الْمَهْزُولُ. وَشَاءَ رَارٌ وَغَنَمٌ رَارٌ:
 ذَابَ مُخَهَا مِنَ الْهَزَالِ.

وَالرَّارَةُ (٤٧): تَحْدِيقُ النَّظَرِ وَالْحَدَقَتَيْنِ، وَرَجُلٌ رَارٌ وَرَأْرَاءٌ (٤٨) - مَمْدُودٌ

(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٦/٣ والتّهذيب والفائق: ٣٣/١ واللسان والتاج.

(٤٣) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط.

(٤٤) كذا في الأصل، وفي ك: الأورة الخوقة. وهي الأورة في التّهذيب لحفرة الماء. وفي اللسان:
 الأورة الأوفة. ويأتي من المؤلف في السطر التالي أن الأورة الأوفة - ولم تضبط الهمزة -.

(٤٥) يشير إلى قوله الوارد في ديوانه: ٣٠٣/١، ونص البيت فيه:

ألا رِيْماً إن حال لقمان دونها تَرْبَعُ بَيْنَ الْأُورَتَيْنِ أَمِيرُهَا

(٤٦) كذا الضبط في الأصلين، ونص على فتح الهمزة في التاج.

(٤٧) في الأصلين: والرارة، والتصويب من المعجمات.

(٤٨) في الأصلين: ورجل راراء ورأراء، والصواب ما أثبتنا.

وَمَقْصُورٌ، وَامْرَأَةٌ رَأَتْ أَيْضاً.

وَرَأَتْ بِكَفِّهَا: قَلَبَتْهَا.

وَرَأَى السَّحَابَ (٤٩): لَمَحَ.

وَرَأَتْ عَيْنَاهُ: ضَرَبَتْهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ تُدِيرُ حَدَقَتَهَا كَالْمُتَعَرِّضَةِ

لِلْمُغَازَلَةِ.

وَرَأَتْ بِالضَّانِ رَأَاةً: دَعَوَتْهَا إِلَى الْمَاءِ.

وَالرَّأْيُ: رَأَى الْقَلْبَ، وَالْجَمِيعُ (٥٠) الْآرَاءُ. وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُ كَذَا حَتَّى

يُرِينِي جِئْتُ بِرَأْيِهِ: أَي حَتَّى أَرَى الطَّرِيقَ الْوَاضِحَ. وَمَا رَأَيْتُ أَرَأَى مِنْهُ (٥١): أَي

أَجُودَ رَأياً. وَهُوَ يَتَرَأَى بِفُلَانٍ (٥٢).

وَرَأَيْتُ بِعَيْنِي رُؤْيَةً. وَرَأَيْتُهُ رَأَى الْعَيْنِ: أَي حَيْثُ يَقَعُ الْبَصَرُ عَلَيْهِ،

وَارْتَأَيْتُ أَيْضاً. وَتَرَأَى الْقَوْمُ: رَأَى بَعْضُهُمْ بَعْضاً. وَتَرَأَى لِي فُلَانٌ: تَصَدَّقْتُ

لِي لِأَرَاهُ.

وَالرُّئْيُ: مَا رَأَتْ الْعَيْنُ مِنْ حَالٍ حَسَنَةٍ وَلبَّاسٍ (٥٣). وَجِئْتُ يَتَعَرَّضُ يُرِيهِ

كَهَانَةً (٥٤)، وَمَعَهُ رُئْيٌ مِنَ الْجِنِّ، تَكْوِينٌ بِرُئْيٍ وَسُودِي

وَقَوْلُهُمْ مِنْ رَأَيْتُ: يَرَى؛ هُوَ فِي الْأَصْلِ: يَرَأَى؛ وَلَكِنَّهُ خَفَّفَ. وَأَرَيْتُهُ

فُلَاناً. وَرَأَيْتُهُ رَأْيَةً وَاحِدَةً: أَي مَرَّةً. وَالْمُرِّي (٥٥): الَّذِي يُرِيكَ الشَّيْءَ. وَأَرِنِي

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ؛ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي عِدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ: السَّرَابُ، وَكِلَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٥١) فِي ك: وَمَا رَأَيْتُ أَرَامَتَهُ.

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ. وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: هُوَ يَتَرَأَى بِفُلَانٍ إِذَا كَانَ يَرَى رَأْيَهُ.

(٥٣) الْحَالُ الْحَسَنَةُ هِيَ الرُّئْيُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي الْقَامُوسِ: (الرُّئْيُ) مَنْصُوصاً عَلَى طَلِكِ، وَوَرَدَ فِي النَّجَاحِ تَعْلِيقاً عَلَى ذَلِكَ: «وَقَعَ فِي الْمَحْكَمِ مَضْبُوطاً بِخَطِّ يُوثِقُ بِهِ بِكَسْرِ الرَّاءِ».

(٥٤) فِي الْأَصْلِينَ: يَتَعَرَّضُ بِرَأْيِهِ كَهَانَةً، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٥٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْمُرِّيُّ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَنْبَتْنَا، وَرَبَّمَا كَانَ: الْمُرِّيُّ.

تَوْنًا وَأَرْنِي، وَقُرِي: ﴿أَرْنَا اللَّذِينَ أَضَلَّانَا﴾ (٥٦).

وفي وَجْهِهِ رَاوَةٌ (٥٧) الْحُمُقِي: إِذَا اسْتَبْتَتْهُ فِيهِ (٥٨). وَالرَّأْوَةُ (٥٩): الْقُبْحُ وَالذَّمَامَةُ.
وَالرُّؤْيَا: فِي الْمَنَامِ - يُهَمَزُ وَيُلَيَّنُ -، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: رَيْئًا (٦٠)، وَجَمَعَهُ رُؤْيً.
وَالرُّوَاءُ: حُسْنُ الْمَنْظَرِ فِي الْبَهَاءِ وَالْجَمَالِ.
وَالْمَرَاةُ وَالْمَرَايُ: كَالْمَنْظَرَةِ وَالْمَنْظَرِ.

وَالْمِرَاةُ: الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا، وَالْجَمِيعُ (٦١) الْمَرَاثِي؛ وَيُقَالُ: مَرَايَا. وَتَرَاءَيْتُ
الْمِرَاةَ (٦٢): نَظَرْتُ فِيهَا، وَاسْتَرَأَيْتُ بِهَا. وَرَأَيْتُ فَلَانًا تَرِيَّةً: إِذَا رَأَيْتَهُ الْمِرَاةَ
لِيَنْظَرَ فِيهَا.

وَبَقَرَةٌ مُرِّيَّةٌ: إِذَا كَانَ وَلَدُهَا بَعَيْنَهَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ، وَجَمَعَهَا مَرَاءٍ - بوزن
مَرَاعٍ -.

وَالْتَرِيَّةُ - مَهْمُوزَةٌ مَمْدُودَةٌ - وَالتَّرِيَّةُ - مُشَدَّدَةٌ لَيِّنَةٌ وَإِنْ شِئْتَ هَمَزَتْ -
وَالْتَرِيَّةُ (٦٣) وَالتَّرِيَّةُ (٦٤): مَا تَرَى الْمَرَاةَ مِنَ الْمَحِيضِ صُفْرَةً أَوْ بَيَاضًا.

وَأَرَى الْقَرْنَ: أَي نَجَمَ.

وَأَرَبِ الْأَرْضُ: فِي أَوَّلِ مَا يَتَبَيَّنُ النَّبَاتُ.

«أَجْنُ رَيْئِي رَيْئًا» مَثَلٌ (٦٥)، وَذَلِكَ تَتَابُعُ الظَّلَامِ وَاخْتِلَاطُهُ.

(٥٦) سورة فصلت، آية رقم: ٢٩، والقراءة المتداولة بكسر الراء.

(٥٧) كذا بالمد في الأصل وك، وفي المعجمات: رَاوَةٌ؛ ومنها الأساس ولكنه قال: وهذا نحو جَبِيْتُ
الْحَرَاخِ جِبَاوَةٌ.

(٥٨) سقطت كلمة (فيه) من ك.

(٥٩) ونص في التاج على كونه كُثْمَامَةً.

(٦٠) كذا في الأصلين، وفي اللسان والتاج: رِيًا.

(٦١) في ك: والجمع.

(٦٢) كذا في الأصلين، وعُدِّي الفعل بـ «في» في المعجمات.

(٦٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٤) سقطت كلمة (والترية) من ك.

(٦٥) لم نجده في كتب الأمثال، وكذا جاء نصه في الأصلين، وفي الأساس: جاء حين أجْنُ رُؤْيِي

رُؤْيًا، وفي القاموس: جاء حين جَنْ رُؤْيِي ورُؤْيًا مضمومتين ومفتوحتين.

وَحَيُّ جِلَالٍ وَرِثَاءٌ وَنَظْرٌ: مُتَجَاوِرُونَ. وَمَنَازِلُهُمْ رِثَاءٌ: أَي بَحِيثٌ تُرَى.
وَدَارِي تُرَى دَارَ فَلَانٍ، وَدَارَاهُمَا^(٦٦) تَرَءَايَانٍ^(٦٧): أَي تَتَقَابَلَانِ، وَدَارِي مِمَّا
رَأَتْ دَارَ فَلَانٍ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾^(٦٨)
أَي يُوَاجِهُونَكَ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٦٩): «لَا تَرَءَايَ نَارَاهُمَا» أَي لَا يَجِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَسْكُنَ
بِلَادَ الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يَرَى كُلُّ وَاحِدٍ نَارَ صَاحِبِهِ، وَقِيلَ: أَرَادَ نَارَ الْحَرْبِ؛ مِنْ
قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾^(٧٠) أَي نَارَاهُمَا
مُخْتَلِفَانِ^(٧١).

وَأَرَاتِ النَّاقَةَ وَالشَّاةُ: إِذَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا قَدْ أَقْرَبَتْ، وَهِيَ مُرَّةٌ.
وَرَأْسٌ مُرَائِيٌّ: طَوِيلُ الْخَطْمِ فِيهِ تَصُونِبٌ وَاعْوِجَاجٌ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ مُرَّةٌ آةٌ؛
وَجَمَلٌ مُرَائِيٌّ: مَائِلُ الرَّأْسِ.

وَالرَّوِيَّةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - مِنْ قَوْلِكَ: رَوَّاتٌ فِي الْأَمْرِ: إِذَا أُثْبِتَ النَّظْرُ.
وَرِيَّاتٌ فِيهِ: فَكَّرَتْ.

وَهُوَ رَيُّْ قَوْمِهِ وَرَيُّْ قَوْمِهِ وَرَأْيُ قَوْمِهِ: يَعْني وَجْهَهُمْ وَصَاحِبَ رَأْيِهِمْ.
وَأَمْرًا سَمِعْنَاهُ رَيْئَةً: مِنَ الرَّوْيَةِ.
وَلَنَا عِنْدَهُ رَوِيَّةٌ: أَي حَاجَةٌ. وَهِيَ الْهَمَّةُ أَيْضًا.

(٦٦) مِنْ قَوْلِهِ: (تَتَابَعِ الظَّلَامُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَارَاهُمَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(٦٧) فِي الْأَصْلِينَ: تَرَءَايَانٍ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

(٦٨) سُورَةُ الْأَعْرَافِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٩٨.

(٦٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٨٨/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٢١/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ. وَعُدُّ

النَّصِّ مَثَلًا فِي أَمْشَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٣٨ وَ ٢٧٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْشَالِ: ١٨٠/٢. وَكَانَ قَدْ وَرَدَ فِي

الْأَصْلِينَ: (لَا تَرَءَايَ)، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ.

(٧٠) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٦٤.

(٧١) فِي الْأَصْلِ: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَفِي ك: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

والتَّروِيَةُ - حَفِيفَةٌ -: يَوْمٌ قَبْلَ عَرَفَةَ؛ لِأَنَّ الْقَوْمَ يَتَرَوُونَ مِنْ مَكَّةَ وَيَتَزَوَّدُونَ رِيًّا إِلَى الْمَاءِ.

وَالرِّيُّ: مَصْدَرُ رَوِيَ يَرْوِي، وَهُوَ رِيَانٌ وَرِيَا، وَالْجَمِيعُ (٧٢) رِوَاءٌ. وَالرَّوَاءُ: الْمَاءُ فِيهِ لِلوَارِدِ رِيٌّ، وَكَذَلِكَ الرَّوِيُّ. وَرَوَى مِنَ الْمَاءِ أَيْضاً، وَشَبِعْتُ مِنَ الْمَاءِ وَرَوَيْتُ: مِثْلُهُ.

وَالرَّوَاءُ مِنَ الْغَيْمِ: الَّتِي فِيهَا مَاءٌ كَثِيرٌ. وَالرَّوِيُّ: كَالرَّمِيِّ مِنَ السَّحَابِ. وَالرِّيَوَانُ: الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ.

وَالرَّوِيَّةُ: الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ. وَبِهِ سُمِّيَ الرَّوِيَّةُ لِلسَّقَاءِ، وَالْجَمِيعُ (٧٣) الرَّوَايَا. وَارْتَوَى الرَّجُلُ: اسْتَقَى؛ فَهُوَ مُرْتَوٍ. وَارْتَوَيْتُ قَلْبُوصاً: أَي جَعَلْتُهَا رَاوِيَةً. وَرَوَى الْبَعِيرُ: صَارَ رَاوِيَةً. وَالرَّوَاةُ: الْمُسْتَقُونَ.

وَالرَّوَايَا: الْقَوْمُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ [٣٤١ / أ] الدِّيَابِ. وَارْتَوَيْتُ مَفَاصِلَهُ: اعْتَدَلْتُ وَغَلَّظْتُ، وَكَذَلِكَ النُّخْلَةُ. وَأَرَوَيْتُ السُّوَيْقَ وَرَوَيْتُهُ.

وَرُطِبَ رَوَى وَمُرَوٍ: إِذَا أَرُطِبَ فِي غَيْرِ النُّخْلَةِ. وَوَجْهٌ رِيَانٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.

وَارْتَوَاءُ الْحَبْلِ (٧٤): أَنْ تَكْثُرَ قُوَاهُ وَيَغْلُظَ فِي شِدَّةِ الْفَتْلِ. وَالرَّوَاءُ: الْحَبْلُ يُقْرَنُ بِهِ الْبَعِيرُ.

وَرَوَيْتُ الْحَبْلَ: فَتَلْتُهُ؛ رِيًّا. وَرَوَيْتُ بَعِيرِي: شَدَدْتُ عَلَيْهِ الرَّوَاءَ، وَأَرَوَيْتُهُ أَيْضاً. وَالرَّوِيَّةُ: جَمْعُ الرَّوَاءِ، وَكَذَلِكَ الْأَرْوَاءُ. وَرَاوَيْتُ صَاحِبِي مُرَاوَةً.

وَالرِّيَا: رِيحٌ طَيِّبَةٌ.

(٧٢) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٣) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٤) فِي ك: وَارْتَوَى الْحَبْلَ.

وَالرُّوَايَةُ: فِي الْأَحَادِيثِ وَالشُّعْرِ. وَرَجُلٌ رَاوِيَةٌ وَقَوْمٌ رُوَاةٌ، وَقَدْ رَوَى يَرُوِي رُوَايَةً.

وَالرَّائِي: الَّذِي يَقُومُ عَلَى الْخَيْلِ، وَالْجَمِيعُ (٧٥) الرُّوَاةُ.
وَالرَّايَةُ: مِنْ أَعْلَامِ الْحَرْبِ. وَمَا يُجْعَلُ فِي عُنُقِ الْغُلَامِ الْأَبِيِّ، وَتَصْغِيرُهَا رَيْيَةٌ، وَالْفِعْلُ: رَيْيْتُ تَرْيِيَةً. وَرَأَيْتُ الرَّايَةَ (٧٦) وَأَرَأَيْتُهَا: أَي رَكَزْتُهَا.

وَالرَّاءُ - مَمْدُودَةٌ، الْوَاحِدَةُ رَاءَةٌ -: شَجَرٌ لَهَا ثَمَرَاتٌ بَيْضٌ صِغَارٌ؛ وَتَصْغِيرُهَا رُوَيْثَةٌ (٧٧)، وَقِيلَ: هِيَ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ كَالْيَنْمَةِ وَنَحْوِهَا.

وَأَمَّا التَّرَائِي فِي الظَّنِّ: فَهُوَ فِعْلٌ قَدْ تَعَدَّى إِلَيْكَ مِنْ غَيْرِكَ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ فِي الْمَاضِي قُلْتَ: رُئِيتُ؛ وَرَأَيْتُ أَيْضاً وَهُوَ خَلْفٌ (٧٨). وَرُئِيتُ: أَي خَيْلٌ إِلَيَّ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرْنَا مَنَاسِكَنَا﴾ (٧٩) أَي أَعْلَمْنَا وَعَرَّفْنَا. وَأَرِنِي بِرَأْيِكَ: أَي وَجْهَ الرَّأْيِ (٨٠)، وَأَشْرَ عَلَيَّ بِرَأْيِكَ.

وَقَوْلُهُ (٨١): «مَنْ يَرِ يَوْمًا يُرِبَهُ»
وَأَرَى اللَّهَ بَفُلَانٍ: أَي نَكَّلَ بِهِ.

وَالرُّوْيُ: حَرْفٌ قَوَافِي الشُّعْرِ اللَّازِمَةِ.

وَالْمُرُويُّ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

وَمَرُورِيٌّ: مَوْضِعٌ.

وَرِيَانٌ: اسْمُ جَبَلٍ كَثِيرِ الْمَاءِ.

(٧٥) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٦) فِي الْأَصْلِينَ: وَرَأَيْتُ الدَّابَّةَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٧) فِي ك: رُوَيْةٌ.

(٧٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.

(٧٩) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٢٨.

(٨٠) فِي ك: أَي وَجْهَكَ الرَّايِ.

(٨١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٦٠.

والرَّائِرَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ؛ وَجَمْعُهَا رَوَائِرٌ، وَقِيلَ: فِي أَطْرَافِ
الدَّاعِصَةِ، وَيُقَالُ لِهَمَا: الرَّيْرَتَانِ.

وَرِيْرَ الْقَوْمِ وَالْمَالِ: غَلَبَهُمُ السَّمْنُ، وَأَوْلَادُ الْمَالِ الصُّغَارُ: [سَمِنُوا]^(٨٢)
حَتَّى لَا يَقْدِرُوا أَنْ يَتَحَرَّكُوا.

وَرِيْرَتِ الْبِلَادِ: أُخْصِبَتْ. وَيُقَالُ: رِيْرَ الْقَوْمِ وَرِيْرُوا: بِهَذَا الْمَعْنَى.
وَيَقُولُونَ: إِنَّهُ لَخَيْبٌ وَلَوْ تَرَ مَا فُلَانٌ وَلَا تَرَ مَا وَلَا تَرَى مَا - لُغَاتٌ -: أَي
لَا سِيْمًا، وَأَوْتَرَ مَا فُلَانٌ وَلَمْ تَرَ مَا فُلَانٌ - بِالْجَزْمِ -.

مَا أَوْلَهُ الْبِئَاءُ

الْيَرُّ: مَصْدَرُ الْيَرِّ وَهُوَ الْحَجْرُ الصُّلْبُ.

وَلِأَنَّهُ لِحَارٌّ يَارُّ: إِتْبَاعٌ.

وَوَقَعَ فِي الشَّرِّ وَالْيَرِّ.



مركز تحقيقات لغوية ودراسات في اللغة والأدب العربي

(٨٢) زيادة من القاموس يقتضيهما السياق.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

● الْفِرْنَبُ^(١): الْفَأْرَةُ، وَجَمْعُهُ فَرَانِبٌ.



مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم عربي

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالنُّونِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ اللّٰمِ

مركز تحقیقات کمپیوٹر علوم اردو

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْمُضَاعَفِ

اللام والفاء

● لف:

اللَّفَفُ: كَثْرَةُ لَحْمِ الْفَخِذَيْنِ، وَرَجُلٌ أَلْفٌ وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ.
وَاللَّفِيفُ: مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قِبَائِلَ شَتَى، وَجَاؤُوا بِلَفِّهِمْ وَلَفِّهِمْ،
وَالجَمِيعُ^(١) الْأَلْفَاؤُ وَاللُّفُوفُ. وَلَفَّفَ مِنَ النَّاسِ وَلَفَّهَ وَلَفَّهَ.

ويقولون: أنا أكره هذا وما^(٢) لَفَّ لَفَّهَ وَلَفِّهَ: أي ما كان مثله.
وَحَدِيثُهُ لَفَّهَ وَلَفَّهَ - وَالجَمِيعُ أَلْفَاؤُ - لِلْمُلْتَفَةِ الشَّجَرِ.
وَالأَلْفُ: الْمُلتَفُّ مِنَ النَّبَاتِ، وَرَوْضَةٌ لَفَاءٌ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَجَنَاتٍ
أَلْفَاؤًا﴾^(٣) وَهِيَ جَمْعُ لَفَّ وَلَفَّ.

وَاللَّفِيفُ مِنَ الْكَلَامِ: مَا قَلَّ صَحِيحُهُ.
وَلَفَّ فِي الْأَكْلِ يَلْفُ.
وَاللَّفَافَةُ لِلرَّجُلِ: مَا يُصَانُ بِهِ الْفَاخِرُ مِنَ الثِّيَابِ.
وَالشُّحْمَةُ الَّتِي عَلَى الْقَلْبِ تُسَمَّى: لِفَافَةً.
وَالأَلِفَةُ: الْأَسْلَاءُ الَّتِي لُفَّتَ فِيهَا الْأَوْلَادُ.
وَأَلَفَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ كَمَا يُلَفُّ الطَّائِرُ رَأْسَهُ: أَي جَعَلَهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ.

(١) في ك: والجمع.

(٢) سقطت كلمة (وما) من ك.

(٣) سورة النبأ، آية رقم: ١٦.

والألف: عِرْقٌ فِي الْوِظِيفِ. وَالْأَلْفَانِ: عِرْقَانِ بَيْنَ الْعَصَلَةِ وَالنَّقْوِ. وَقِيلَ:
هُوَ الصَّافِنُ.

والألف: الْعَاجِزُ. وَالْعَيْيُ، أَلْفُ اللَّسَانِ؛ بَيْنَ اللَّفْبِ، وَكَذَلِكَ اللَّفْلَفَةُ.
وَرَجُلٌ لَفْلَافٌ وَلَفْلَفٌ: ضَعِيفٌ.

وَاللَّفْفُ: إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ كَأَنَّهُ لَفٌّ أَحَدُهُمَا بِالْآخِرِ.
وَشَجَرَةٌ لَفَاءٌ. وَخَيْسَةٌ لَفِيفَةٌ.

وَفِي الْأَرْضِ تَلَافَيْفٌ مِنَ النَّبَاتِ: وَهِيَ الْقَلِيلَةُ الْيَسِيرَةُ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا.
وَأُرْسِلَتْ الصَّقْرُ عَلَى الصَّيْدِ فَلَافَهُ: أَيِ التَّفُّ عَلَيْهِ.
وَتَلَفَفُوا عَلَيْهِ^(٤): اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.

وَالْمُلْفَفَةُ [٣٤١ / ب] مِنَ الْأَعْنَاقِ: الْمُدْمَجَةُ^(٥) الْمُسْتَدِيرَةُ الْقَصِيرَةُ.
وَالشُّحْمَةُ.

وَالتَّفُّ وَجْهَ الْغُلَامِ التَّفَافًا: إِذَا اتَّصَلَتْ لِحْيَتُهُ.
وَلَفَفْتُهُ حَقَّهُ: مَعَكَتَهُ.

وَلَفْلَفٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ فِي شِعْرِ الْهَذَلِيِّ^(٦).

● فل:

الْفُلُّ: الْمُنْهَزِمُ، وَالْجَمِيعُ^(٧) الْفِلَالُ. وَالصُّوفُ الْأَبْيَضُ الَّذِي قَدْ رَقَّ.
وَالتَّفْلِيلُ: التَّفْلُّ فِي حَدِّ السِّنَانِ؛ وَفِي غُرُوبِ الْأَسْنَانِ.
وَالْقَلِيلُ: نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا تَكَسَّرَ مِنْهُ شَيْءٌ. وَالشُّعْرُ، وَإِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ
اللَّحْيَةِ.

وَمَا ارْتَكَبَ عَلَى زُبْرَةِ الْأَسَدِ: قَلِيلٌ، وَالْجَمِيعُ^(٨) الْفَلَائِلُ.

(٤) سقطت جملة (وتلففوا عليه) من ك.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الدال وتشديد الميم، ولم يرد ذلك في المعجمات.

(٦) هو مَلِيحُ بِنِ الْحَكَمِ الْهَذَلِيِّ، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٠٤٢/٣، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَأَعْمَلْتُ مِنْ طُودِ الْحَجَّازِ تَحْوِزَهُ إِلَى الْغُورِ مَا احْتَازَ الْفَقِيرُ فَلَفْلَفْتُ
(٧) و(٨) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

والفُلُؤُ: الجَمَاعَةُ، والوَاحِدُ فُلٌ.
والفُلُؤُ والاسْتِفْلَالُ: أَنْ تُصِيبَ مِنَ الْمَوْضِعِ الْعَسِرِ شَيْئًا قَلِيلًا.
وسَيْفٌ أَفْلٌ: أَي قَاطِعٌ فِيهِ فُلُؤٌ لِكثْرَةِ الضَّرِيئَةِ بِهِ. وَالْأَفْلُ: اسْمُ سَيْفٍ
عَدِيٍّ بِنِ حَاتِمٍ.

وَأَرْضٌ فِئٌ وَفِئِيَّةٌ: لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ، وَالْجَمِيعُ (٩) أَفْلَالٌ وَفِلَانٌ. وَأَفْلَلْنَا:
وَطَنْنَا أَرْضًا فِئًا؛ فَتَحْنُ مَفِلُونٌ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا وَفِيهَا وَهَادٌ.

وَالْفِئُ: الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
وَأَسْتَفَلْتُ مِنْهُ شَيْئًا: أَي أَصَبْتُ.
وَأَفَلَّ الرَّجُلُ: ذَهَبَ مَالُهُ. وَغَدَا فِلَانٌ فِئًا (١٠) مِنَ الطَّعَامِ: أَي خَالِيًا مِنْهُ.
وَخَيْرُهُ فُلٌ وَفِئٌ: أَي قَلِيلٌ.

وَالْفُلْفُلُ: مَعْرُوفٌ. وَثَوْبٌ مُفْلَفَلٌ: عَلَيْهِ وَشْيٌ كَالْفُلْفُلِ.
وَالْفُلْفُلُ: اللَّيْفُ.
وَفِلَانٌ يَتَفَلْفَلُ: إِذَا قَارَبَ بَيْنَ خُطَاهُ. وَجَاءَنَا مُتَفَلْفِلًا: أَي مُتَبَخِّرًا.
وَأَدِيمٌ مُفْلَفَلٌ: نَهَكَ الدَّبَاغُ. وَتَكْوِينُ صَوْنٍ وَسَوِيٍّ
وَشَرَابٌ مُفْلَفَلٌ: لِدَاعَةِ اللِّسَانِ.
وَإِذَا غَرَزَتِ النَّاقَةُ وَبَقِيَتْ جِلْدَةٌ ضَرَعِيهَا تَضْرِبُ فِي أَسْفَلِ بَطْنِهَا سُمِّيَتْ
الْأَطْبَاءُ: فَلَافِلٌ. وَتَفْلَفَلَتْ (١١) حَلَمَاتُ الضَّرْعِ: إِذَا اسْوَدَّتْ وَظَهَرَتْ لِلْإِقْرَابِ.
وَرَجُلٌ مُفْلَفَلٌ الشَّعْرِ: إِذَا أَفْرَطَتْ جُعُودَتُهُ.

(٩) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الْفَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ النَّاجِ.

(١١) فِي الْأَصْلِينَ: وَتَفْلَفَلَتْ، وَمَا أَنْبَتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.

اللام والباء

● لب:

لُبُّ كُلِّ شَيْءٍ: دَاخِلُهُ، وَلُبَّابُهُ أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْخَالِصُ الْخِيَارُ^(١) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَلُبُّ الرَّجُلِ يَلْبُ لَبًّا: إِذَا كَسَرَ الْجَوْزَ فَأَخْرَجَ لُبَّهُ. وَالْبُّ الزَّرْعُ: وَقَعَ فِيهِ اللَّبُّ. وَطَعَامٌ مَلْبُوبٌ: أُخِذَ مِنَ اللَّبَابِ.

وَاللُّبَابُ: سَمَكَةٌ ضَخْمَةٌ رَقِطَاءٌ طَوِيلَةٌ.

وَلُبُّ الرَّجُلِ: عَقْلُهُ.

وَاللُّبَابَةُ: مَصْدَرُ اللَّيْبِ، لَبٌّ يَلْبُ وَيَلْبُ وَيَلْبُ، وَرَجُلٌ مَلْبُوبٌ وَقَوْمٌ أَلْبَاءُ.

وَلُبَّابَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ؛ مِنْ ذَلِكَ.

وفي المثل^(٢):

قَدْ عَلِمَتْ ذَاكَ بَنَاتُ أَلْبِيَّةِ^(٣)

بِإِظْهَارِ التَّضْعِيفِ: أَي وَقَعَ فِي خَلْدِهِ^(٤).

(١) في ك: الخياء.

(٢) نص المثل في مجمع الأمثال: ١٤٠/١ « تأبى له ذلك بنات ألبية ».

(٣) ورد المشطور - بلا عزو - في الصحاح بنص: « قد علمت منه بنات ألبية » وضبطه بفتح الباء وروى عن المبرد قوله: « يريد بنات أعقل هذا الحي »، ومثل ذلك في اللسان والتاج.

(٤) في القاموس: « بنات ألب - بضم الباء وفتحها المبرد - عروق في القلب تكون منها الرقة ».

وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ شَرَّاشِرَهُ وَالْبَيْهَ: أَي شَفَقْتَهُ. وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ بَيَّنَاتِ الْبَيْهَ: إِذَا أَحَبَّهُ بِقَلْبِهِ وَبُيَّهَ.

وَاللَّبَابَةُ: الْعَقْلُ.

وَيُقَالُ لِسَمِّ الْحَيَّةِ^(٥): لُبٌّ. وَمِنْهُ سِنَانٌ مُسْتَلَبٌ الْغِرَارِ: أَي مَسْمُومٌ. وَاللَّبَبُ: الْبَالُ، جَعَلْتُ الْأَمْرَ فِي لَبَبٍ رَخِيٍّ. وَهُوَ مِنَ الرَّمْلِ: شِبْهُ حِقْفٍ بَيْنَ مُعْظَمِ الرَّمْلِ وَجِلْدِ الْأَرْضِ. وَلَبَبَ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي لَبَبِ الْوَادِي وَلَبَبَ الرَّمْلَ.

وَكُلٌّ مَنْ جَمَعَ ثِيَابَهُ وَتَحَزَّمَ: فَقَدْ تَلَبَّبَ.

وَالْمُتَلَبَّبُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ^(٦): الْمُتَسَلِّحُ.

وَاللَّبَابَةُ: التَّوَشُّحُ بِالسَّيْفِ.

وَأَخَذَ بِتَلْيِيْبِهِ، وَلَبَّيْهَ: جَعَلَ فِي عُنُقِهِ حَبْلًا.

وَاللُّبُّ: اللَّازِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.

وَأَمْرًا لَبَّةً: قَرِيْبَةً مِنَ النَّاسِ لَطِيْفَةً مُشْفِقَةً.

وَأَلَّبَ لِي كَذَا: أَي عَنَ^(٧) وَعَرَضَ. وَأَلَّبَتْ لَهُ الْحُمَى.

وَاللَّبَّةُ مِنَ الصُّدْرِ: مَوْضِعُ اللَّبَّةِ مِنَ الْقِلَادَةِ وَهِيَ وَاسِطَةٌ حَوَالَيْهَا لُؤْلُؤٌ،

وَالْجَمِيْعُ الْأَلْبَابُ. وَالْمُتَلَبَّبُ: مُجْتَمِعٌ ذَاكَ. وَاللَّبَبُ: الصُّدْرُ. وَالْمَلْبَبُ: مَوْضِعُ اللَّبَبِ.

وَصَرَخَ إِلَيْهِمْ وَلَبَّبَ: أَي جَعَلَ كِنَانَتَهُ فِي عُنُقِهِ ثُمَّ قَبَضَ عَلَى تَلْيِيْبِ نَفْسِهِ

وَصَرَخَ. وَقِيلَ: التَّلْيِيْبُ: التَّرْدُّدُ وَالتَّلْوِيْعُ بِالثَّوْبِ.

وَيَقُولُونَ: لَبَابِ لَبَابٍ: أَي لَا بَأْسَ عَلَيْكَ.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَيُقَالُ اسْمُ اللَّحْيَةِ، وَالتَّصْوِيْبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالسِّيَاقِ الْآتِي.

(٦) يَرِيدُ قَوْلَهُ الْوَارِدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٧/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَنَمِيْمَةٌ مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبَّبٍ فِي كَفِّهِ جَشْرٌ أَجَشُّ وَأَقْطَعُ

(٧) فِي ك: أَي عَزُّ.

واللَّبَابَةُ^(٨) والإِتْبُ: واحدٌ، وجمْعُها لَبَائِبُ.
 واللُّبْبَةُ: فِعْلُ الشَّاةِ بَوْلِهَا إِذَا لَحَسَتْهُ شَفَقَةً وَحُبًّا.
 وَجَلَبَةُ الغَنَمِ: لَبَائِبُ.
 وَلَبَّابُ القَلْبِ: مَا حَوَّلَهُ مِمَّا عُلِقَ بِهِ، وَهُوَ يُجِبُّه بَلْبَابِ قَلْبِهِ.
 واللُّبْلَابُ: حَشِيشَةٌ يُتَدَاوَى^(٩) بِهَا.
 وَلَبَّ بِالْمَكَانِ وَأَلَبَّ بِهِ: أَقَامَ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: أَي أَنَا مُقِيمٌ عَلَى طَاعَتِكَ وَإِجَابَتِكَ، وَقِيلَ: اتَّجَاهِي إِلَيْكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: دَارِي تَلَبُّ دَارَكَ: أَي تَوَاجَهْتُهَا. وَهُوَ يَلْبَبُ الوَادِي: أَي بِحَدَائِهِ.

وَاللَّيْبُ - بوزن فَعِيلٍ - : المُلْبِي الذي يَقُولُ: لَبَّيْكَ.
 وَالْمَلْبُ: المَمْشَى فِي الطَّرِيقِ الذي يَلْبُ الجَبَلَ.
 وَهُوَ لَبٌّ بِكَذَا: أَي حَازِقٌ، وَقَوْمٌ لُبُونٌ^(١٠). وَهُوَ طَبُّ لَبٍّ.

● بل:

البَلَلُ: الرُّطوبَةُ، وَكَذَلِكَ البَلَالُ، وَجمْعُهُ أَبَالَالٌ. وَالبَلَّةُ: الدُّونُ مِنَ البَلَلِ. وَمَا فِي السَّقَاءِ بِلَالٌ: أَي مَاءٌ. وَمَا فِي البِثْرِ بِأَلُولٌ.
 وَإِذَا حَسُنَتْ حَالُ الرَّجُلِ قِيلَ: ابْتَلَّ وَابْتَلَّتْ حَالُهُ وَتَبَلَّلَ. وَإِنَّهُ لَحَسُنَ البَلَّةُ: يَعْنِي الزِّيَّ وَالهَيْئَةَ.

وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلَّتَيْهِ وَبُلُولِهِ وَبِلَالِهِ^(١١) وَبَلَّتَيْهِ^(١٢): أَي عَلَى مَا بَدَأَ لِي مِنْهُ مِمَّا لَا أَشْتَهِي، وَقِيلَ: احْتَمَلْتُهُ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ.

(٨) فِي ك: وَالبَلَابَةُ.

(٩) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (حَشِيشَةٌ يَتَدَاوَى) مِنْ ك.

(١٠) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَمَقْتَضَى ضَبِطَ الْمَفْرَدِ فَتَحَ اللَّامَ فِي الْجَمْعِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَرَبِّمَا كَانَ الصَّوَابُ: (وَبَلَّاتَيْهِ) أَوْ (وَبِلَالِهِ).

(١٢) فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبٍ: ١٥٢ مَثَلٌ نَصُّهُ: «طَوَيْتُ فَلَانًا عَلَى بِلَالِهِ، وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلُولِهِ وَبُلَّتَيْهِ» وَنَصُّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٢/١ «طَوَيْتُهُ عَلَى بِلَالِهِ وَعَلَى بَلَّتَيْهِ».

وَبَلَّ فُلَانٌ فُلَانًا بَشَاءٍ حَسَنٍ؛ يَبْلُهُ: أَي اطْرَاهُ.
وَبُلَّةٌ الشَّبَابُ: طَرَاءَتُهُ.

وَكَيْفَ بُلَّتْكَ: أَي حَالُكَ، وَكَذَلِكَ الْبُلُوتَةُ.
وَفِيهِ بُلَّةٌ [٣٤٢ / أ]: أَي بَقِيَّةٌ مِنْ وُدٍّ، وَبُلَّةٌ أَيْضًا. وَيُقَالُ: مَا فِيهِ بِلَالَةٌ
وَلَا عِلَالَةٌ: أَي بَقِيَّةٌ.

وَاطْوِيَ السَّقَاءُ عَلَى بُلَّتَيْهِ وَبُلَّتَيْهِ^(١٣): أَي اطْوَاهُ وَهُوَ نَدِيٌّ، وَبِلَالَتُهُ: مِثْلُهُ،
وَكَذَلِكَ بُلُّهُ وَبُلُّهُ وَبِلَالُهُ.

وَبِلَّةٌ^(١٤) الْإِنْسَانِ^(١٥): وَقُوعُهُ عَلَى مَوَاضِعِ الْحُرُوفِ وَاسْتِمْرَارُهُ فِي
الْمَنْطِقِ، مَا أَحْسَنَ بِلَّةَ لِسَانِهِ.

وَلَا تَبْلُوكَ^(١٦) عِنْدِي بَالَةٌ وَبِلَالٌ - عَلَى حَذَامٍ -: أَي خَيْرٌ وَنَدَىٌّ. وَمَا جَاءَنَا
بِهَلَّةٍ وَلَا بِلَّةٍ: أَي مَنْفَعَةٍ. وَأَبْلَلْتُ عَلَيْهِمْ: أَفْضَلْتُ، وَبِلَلْتُ: مِثْلُهُ.

وَبِلَّةٌ^(١٧) الشَّجَرِ: ثَمَرَتُهَا، وَهِيَ الْبِلَّةُ أَيْضًا. فَأَمَّا بِلَّتُهُ فَهُوَ مَاؤُهُ وَرُطُوبَتُهُ.
وَأَبْلَلْتُ^(١٨) السَّمْرَةَ إِبِلَالًا: أَثْمَرْتُ. وَأَبْلُ الْعُودُ: جَرَى فِيهِ نَبْتُ الْغَيْثِ.

وَالْبِلَلُ^(١٩): الْبَذْرُ، بَلُّوا الْأَرْضَ: بَدَّرُوهَا.

وَفُلَانٌ لَا يَبْلُهُ شَيْءٌ: أَي هُوَ رَغِيْبٌ لَا يَنْجَعُ فِيهِ شَيْءٌ.

(١٣) سقطت كلمة (وبلته) من ك.

(١٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْبَاءِ؛ ثُمَّ وَرَدَتْ فِيهِمَا بِضَمِّ الْبَاءِ فِي ذِيْلِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ،
وَلَعَلَّهَا عِنْدَ الْمُؤَلِّفِ مِمَّا يَجُوزُ فِيهَا الْوَجْهَانِ. وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا اتَّفَقَتْ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى ضَبْطِهَا
بِه.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بِلَّةُ اللِّسَانِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٦) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَلَا تَبْلُلُ - بِلَامَيْنِ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَجَاءَ فِي
الْأَصْلَيْنِ فِيمَا تَلَا ذَلِكَ: «ثَمَرَتُهَا»، وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ «ثَمَرَتُهُ» وَهُوَ مُقْتَضَى السِّيَاقِ.

(١٨) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَأَبْلُ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ.

(١٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

وَبِلَالٌ: اسْمُ رَجُلٍ .
 وَالبَيْلُ: الرِّيحُ البَارِدَةُ .
 وَبِلٌّ مِنْ مَرَضِهِ وَأَبْلٌ وَاسْتَبَلَّ: إِذَا بَرَأَ، وَالاسْمُ البِلُّ؛ يَبِلُّ بُلُولًا . وَالبَيْلَةُ:
 الصَّحَّةُ .
 وَالبِلُّ: المُبَاحُ، وَفِي الحَدِيثِ^(٢٠): « وَهِيَ لِشَارِبِ حِلٌّ وَبِلٌّ » . وَقد أَبْلَتَهُ
 لَكَ: أَي أَحَلَّتَهُ .

وَبَلَّلَكَ^(٢١) اللَّهُ بِأَبْنٍ: أَي رَزَقَكَه . وَبِلٌّ حَجْرُهُ: مِثْلُهُ .
 وَالبِلَّةُ: الوَلِيْمَةُ . وَالعَافِيَةُ أَيضًا .
 وَبِلٌّ فِي الأَرْضِ وَأَبْلٌ: ذَهَبَ فِيهَا، وَهُوَ بِلَالٌ فِي البِلَادِ .
 وَبِلٌّ فِلانٌ بِرَجُلٍ: إِذَا وَقَعَ فِي يَدِهِ .
 وَبَلَّلْتُ فِي حَاجَةِ فِلانٍ: بَالَعْتُ فِيهَا . وَبَلَّلَ لِي فِي القَوْلِ: عَلَّظَ .
 وَأَبْلٌ الرَّجُلُ: فِي مَعْنَى أَبْرَأُ أَي غَلَبَ .
 وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

عَدُو جُونٍ قَدْ أَبْلُ^(٢٢)

أَي أَعْيَا الرُّمَاءَ وَالحِجِلَ فِلا يُدْرِكُ، وَقِيلَ: اجْتَرَأَ بالرُّطْبِ عَنِ المَاءِ .
 وَالأَبْلُ: الفَاجِرُ، وَقِيلَ: اللُّئِيمُ . وَالبَلَّلُ: مَصْدَرُ الأَبْلِ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي
 لَا يَسْتَحْيِي وَلَا يُيَالِي .
 وَفِلانٌ بِلٌّ^(٢٣) أَبْلالٍ: أَي دَاهِيَةٌ .

(٢٠) وَرد فِي العَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عبيد: ٢٨٠/٢ وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالفَائِقِ: ١٢٩/١ وَاللِّسانِ
 وَالتَّاجِ .

(٢١) فِي الأَصْلِ: وَبِلَّلَ، وَفِي لِكَ: وَبِلٌّ، وَما أَثْبَتاهُ مِنَ المَعْجَماتِ .

(٢٢) وَرد فِي دِيوانِ لَبِيدٍ: ١٧٦، وَتَمَامِ البَيْتِ فِيهِ:

وَإِذا حَرَكْتُ غَرزِي أَجْمَرْتُ أَوْ قَرابِي عَدُو جُونٍ قَدْ أَبْلُ

(٢٣) كذا الضُّبْطُ فِي الأَصْلينِ، وَضُبُطتْ بِكسْرِ الباءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ القاموسُ .

وَبَلَّلْتُ بِهِ : أَي مُنِيْتُ بِهِ .
 وَهُوَ بَلٌّ بِهِ : أَي صَبٌّ ، بَلٌّ يَبُلُّ بِلَالَةً . وَكَذَلِكَ إِذَا وَاطَبَ عَلَيْهِ .
 وَبَلَّلْتُ بِكَذَا وَبَلَّلْتُ أَيْلٌ وَأَيْلٌ : أَي ظَفِرْتُ (٢٤) .
 وَفِي الْحَدِيثِ (٢٥) : « كَانَ النَّاسُ بَدِي بِلْيٍّ وَبَدِي بِلْيَانٍ » أَي تَفَرَّقُوا
 وَتَشَتَّتْ أُمُورُهُمْ .

وَتَرَكَ صَيْفَهُ بَدِي بِلْيَانٍ : أَي فِي الْهَلَاكِ وَالضَّلَالِ .
 وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ بِلَالٌ : أَي رَجَمٌ ، بَلٌّ رَجَمَهُ يُبَلِّهَا : أَي وَصَلَهَا ، وَفِي
 الْحَدِيثِ (٢٦) : « بَلُّوا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ » .

[وَ] (٢٧) بَلٌّ : حَرْفٌ تَدَارُكٌ يُرْفَعُ بِهِ الْأِسْمُ . وَيَكُونُ لِلْعَطْفِ أَيْضاً .
 وَالبُّبْلُ : طَائِرٌ . وَالْمِعْوَانُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَجَمْعُهُ بِلَابِلٌ .
 وَالبُّبْلَةُ : كُوْزٌ فِي جَنْبِهِ بُلْبُلٌ .
 وَرَجُلٌ بِلَابِلٌ : نَدَسٌ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ ، وَبُلْبُلِيٌّ .
 وَالبُّبْلَةُ : وَسْوَاسُ الْهُمُومِ فِي الصَّدْرِ ، وَهُوَ البُّبْبَالُ وَالبُّبَابِلُ .
 وَبَلْبَلَةُ الْأَلْسِنِ : الْمُخْتَلِطَةُ . وَالتَّبْلِيلُ : التَّبْجُحُ . وَالبُّبْبَالُ : الْحَرَكََةُ
 وَالضُّجَّةُ .

وَيُقَالُ لِلذَّبِّ : البُّبْبَالُ ؛ لِأَنَّهُ يُبْلِلُ الْغَنَمَ وَيُقَرِّفُهَا ، وَجَمْعُهُ بِلَابِلٌ .
 وَالبُّبْلُ : مِنَ السَّمَكِ ؛ قَدْرُ الْكَفِّ .
 وَالبُّبَابِلُ : جَمْعُ البُّبْلَةِ ؛ وَهِيَ خَرَزَةٌ سَوْدَاءٌ فِي الصَّدْفِ .
 وَبُلْبُولٌ (٢٨) : اسْمُ بَلَدٍ .

(٢٤) فِي ك : طَفَرْتُ .

(٢٥) وَرَدَّ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٠ / ٤ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ : ١٣١ / ١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٢٦) وَرَدَّ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٤٧ / ١ وَالتَّهْدِيبُ وَالْمِقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ : ١٢٧ / ١ وَاللِّسَانُ
 وَالتَّاجُ .

(٢٧) زِيَادَةٌ لَمْ تَرُدَّ فِي الْأَصْلِينَ .

(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَ آخِرَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ ، وَهِيَ مَنْوَنَةٌ فِي الْقَامُوسِ .

والأُبْلَةُ: الفِدْرَةُ من التَّمْرِ، ومنه اشتُقَّ اسْمُ الأُبْلَةِ بالبَصْرَةِ. وهي - أيضاً -:
فُعْلَلَةٌ من البَلَلِ.

والْحَمَامُ المُبَلَّلُ: الدَّائِمُ الهَدِيرِ.

والبَلِيلُ: الصَّوْتُ.

وجاءَ في أُبْلَتِهِ وإِبَالَتِهِ^(٢٩): أي في قَبِيلَتِهِ وَجَمِيعِ أَصْحَابِهِ. والإِبُولَةُ:
الجَمَاعَةُ، وَجَمْعُهُ أَبَائِيلُ.

وتَبَلَّلَ الأَسَدُ: أثارَ بِمَخَالِبِهِ الأَرْضَ وهو يَزُرُّ.

وهو قَلِيلٌ بَلِيلٌ: على الإِتِّبَاعِ.



مركز بحوث اللغة العربية

(٢٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِيْنَ بِتَشْدِيدِ البَاءِ، وَهِيَ مُخَفَّفَةٌ فِي المَعْجَمَاتِ.

اللّام والميم

● لم:

لَمْ: حَرْفٌ لِلجَزْمِ؛ بَيَّنَّتْ كَذَلِكَ.
وَلَمْ: لَامٌ ضُمَّتْ إِلَيْهَا « مَا » ثُمَّ حُذِفَتِ الأَلِفُ.
وَلَمَّا: مِنْ جَمْعِ بَيْنَ « مَا » وَ« لَمْ »، وَقِيلَ: هُوَ مَاخُوذٌ مِنْ لَمَمْتُ؛ وَالأَخْرَةُ زَائِدَةٌ.

وَاللَّمَمُ: الجُنُونُ وَمَشَهُ.
وَاللَّامَةُ: مَا يُخَافُ مِنْ فَرْعَةٍ. وَعَيْنُ لَامَةٌ: تُصِيبُ الإِنْسَانَ، لَمَّتْهُ عَيْنُهُ (١).
وَرَجُلٌ مَلْمُومٌ: مَجْنُونٌ.
وَاللَّمُّ: الجَمْعُ الكَثِيرُ، وَكُتِبَتْ مَلْمُومَةٌ، وَحَجَرٌ مَلْمُومٌ. وَلَمْ الثَّرِيدُ يَلْمُهُ.
وَالتَّمَّ الفَرَسُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلعَدْوِ وَاسْتَجَمَعَ جَرِيًّا.
وَاللَّمَمُ: الإِلْمَامُ بِالدَّنْبِ.
وَكَانَ هَذَا مُدَّ شَهْرَانِ أَوْ لَمَمَهُ: أَي قُرَابَهُ.
وَالإِلْمَامُ: الزِّيَارَةُ غَيْبًا، أَلَمَمْتُ بِهِ وَعَلِيهِ.
وَأَلَمَمْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي كِدْتُ، وَفِي الحَدِيثِ (٢): « أُوَيْلِمُ » بِهَذَا المَعْنَى.

(١) جاء في العين: ولا يقولون لَمَمته العين؛ ولكنه نعت من اللمم.

(٢) ورد في غريب أبي عبيد: ٨٩/١ والتهديب والصحاح والفاثق: ١٤٠/٢ واللسان والقاموس.

وناقَةٌ أَلَمَّتْ لِلْكَبِيرِ: أَي قَارَبَتْ أَنْ تَهْرَمَ.
 وَالْمِلْمَةُ مِنَ النَّخْلِ (٣): الَّتِي قَارَبَتْ أَنْ تَحْمِلَ.
 وَالْإِلْتِمَامُ: نَحْوُ الْإِلْمَامِ بِالشَّيْءِ.
 وَالْمِلْمَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ. وَاللِّمَّةُ: الدَّهْرُ.
 وَاللِّمَّةُ: شَعْرُ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ فَوْقَ الْوَفْرَةِ.
 وَلِمَّةُ الْوَيْدِ: مَا تَشَعَّتْ مِنْ رَأْسِهِ.
 وَاللِّمْلَمَةُ: اسْتِدَارَةُ الْحَجَرِ وَالطِّينِ.
 وَاللُّمْلُومُ: الْجَمَاعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ، وَجَمْعُهُ لِمَالِيمٌ. وَحَيٌّ
 لَمَلَمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَيَلْمَلَمُ: اسْمٌ مِيقَاتِ أَهْلِ الْيَمَنِ، وَيُقَالُ: أَلْمَلَمُ.
 وَأَلَمٌ: بِمَعْنَى هَلَمٌ.

● مل:

الْمَلَّةُ: الرَّمَادُ. وَالْجَمْرُ. وَمَلَلْتُ الْخُبْزَةَ أَمْلُهَا؛ فَهِيَ مَمْلُوءَةٌ.
 وَالْمَلِيلُ: التُّرَابُ الْحَارُّ. وَقَدْ أَمْلَيْتُهُ: أَي أَحْرَقْتُهُ.
 وَطَرِيقٌ مَمَلٌ: أَي مَسْلُوكٌ حَتَّى صَارَ مُعْلَمًا (٤)، وَمَلِيلٌ: مِثْلُهُ. وَأَمِلَّ
 الطَّرِيقُ.

وَمِلَّةٌ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ -: الْأَمْرُ الَّذِي أَوْضَحَهُ. وَالطَّرِيقَةُ: وَالسُّنَّةُ
 [٣٤٢/ب]. وَأَمَلَّ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي مِلَّةِ الْإِسْلَامِ. وَهُوَ يَمِلُ مِلَّتَهُ.
 وَالْمِلَّةُ: الدِّيَّةُ، وَجَمْعُهَا مِلَلٌ.
 وَالْمَلَلُ وَالْمَلَالَةُ وَالْمَلَالُ: السَّامَةُ. وَرَجُلٌ مَلُولَةٌ (٥)؛ وَأَمْرَأَةٌ كَذَلِكَ.

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: النَّحْلُ، وَوَضَعَ نَاسِخَ الْأَصْلِ حَاءً صَغِيرَةً تَحْتَ الْحَاءِ لِرِزَادَةِ التَّكْيِيدِ. وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ الْأَوَّلِيُّ.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: مَمْلُوءَةٌ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَأَمَلَنِي فَمَلَيْتُهُ. وَرَجُلٌ مَالُوْلَةٌ وَمَلٌّ: أَي مَمْلُوءٌ^(٦)، وَذُو مَلَّةٍ: أَي ضَجْرٌ.
وَجَمَلٌ مُمَّلٌ: وَهُوَ النَّضْوُ الَّذِي كَثُرَ رُكُوبُهُ حَتَّى تُتْرِكَ لَا حَرَكَهَ بِهِ، وَنَاقَةٌ
مُمَّلَةٌ وَمُمَّلَةٌ.

وَأَمَلٌ عَلَى فُلَانٍ: أَي شَقٌّ عَلَيْهِ.
وَأَمَلٌ^(٧) عَلَيْهِ الْمَلَوَانِ: أَي اخْتَلَفَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ.
وَفُلَانٌ ذُو أَمَائِلٍ: أَي يُجْمَلُ إِخْوَانَهُ بِشَرِّهِ، وَاجِدُهَا إِمْلَالٌ وَإِمْلَالَةٌ وَأَمْلُوءَةٌ.
وَأَدْرَكْتَنِي مِلَّةٌ: أَي مَلَالَةٌ، وَأَدْرَكَتَهُ كِلَّةٌ وَمِلَّةٌ: أَي كَلَالٌ وَمَلَالٌ.

وَمَلَّلٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ.
وَالْمَلَّةُ^(٨): الْخِيَاطَةُ الْأُولَى، مَلٌّ ثَوْبَةٌ يَمْلُهُ، وَهُوَ مَمْلُوءٌ.
وَالْإِمْلَالُ: إِمْلَاءُ الْكِتَابِ لِيُكْتَبَ.
وَالْمَلْمَلَةُ: أَنْ يَصِيرَ الْإِنْسَانُ مِنْ جَزَعٍ يَتَمَلَّمُ. وَالْمَلَامِلُ^(٩): الْمُقْلِقُ.
وَعَبْرٌ مَلَامِلُ^(١٠): سَرِيعٌ. وَنَاقَةٌ مَلْمَلِيٌّ: سَرِيعَةٌ. وَمَلٌّ يَمْلُ مَلًّا: إِذَا أَسْرَعَ،
وَأَمْتَلَّ: مِثْلُهُ.

وَالْمَلْمُوءُ: الْمِكْحَالُ. مَرْكَزٌ تَحْتِهَا كُتُبٌ بِرُحْمٍ وَسَدَى
وَالْمَلِيْلَةُ: مِنَ الْحُمَى، وَكَذَلِكَ الْمَلَالُ.
وَالْمَلَّلُ^(١١): سِمَةٌ عَلَى حُرَّةِ الذَّفْرَى خَلْفَ الْأُذُنِ.
وَالْمَلْيَلُ: اسْمُ الْغُرَابِ، وَمِنْهُ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَلْيَلٍ.
وَالْمَلَالُ: خَشْبَةٌ قَائِمِ السَّيْفِ، وَقِيلَ: ظَهَرَ الْقَوْسِ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهِ «مَلُولٌ» كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ بِنَاءِ هَذَا الْفِعْلِ لِلْمَجْهُولِ أَيْضًا.
(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَنُصِّصَ عَلَى ضَمِّ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ.
(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْأَرْجَحُ ضَمُّ الْمِيمِ الْأُولَى.
(١٠) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ الْأُولَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
وَاللِّسَانِ وَنُصِّصَ الْقَامُوسِ.
(١١) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْمَلُّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفا به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

مركز تحقیقات کمپیوتر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفا به صفحات دیگر مراجعه کنید

[اللّام والنون]^(١)

اللّام والنون والفاء

● نفل :

- النَّفْلُ^(٢) : الغنم، والجَمِيعُ الأَنْفَالُ. ونَفَلْتُهُ : أعطيتُه نَفْلاً.
والنَّافِلَةُ : العَطِيَّةُ تُعْطِيهَا تَطَوُّعاً من صَدَقَةٍ أو صَلَاةٍ.
والنَّوْفَلُ : السَّيِّدُ من الرِّجَالِ الكَثِيرِ العَطَاءِ. وَذَكَرَ الضُّبَاعِ . وقيل : ابنُ
أوى . والبَحْرُ . والشَّابُّ الجَمِيلُ .
والنَّفْلُ : الزِّيَادَةُ، ونَفَلَ لِي عَلَيْهِ شَيْءٌ : أي فَضَلَ .
والمُتَنَفَّلُ : المُتَمَهِّلُ في الرُّهَانِ .
ونَافِلَةُ الضَّانِ : رِبْعُهَا^(٣) وَسِمْنُهَا .
والنَّافِلَةُ : وَلَدُ الوَلْدِ .
ويُقالُ لِلثَّلَاثِ الَّذِي^(٤) بَعْدَ الغُرْرِ من الشَّهْرِ : نَفْلٌ^(٥) .

(١) زيادة يقتضيتها التبويع .

(٢) ضبّطت هذه الكلمة في الأصل وك بسكون الفاء، والتحرك من المعجمات؛ وقد نُصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

(٣) في ك: ربعها .

(٤) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: التي .

(٥) ضبّطت الكلمة في الأصلين بفتح النون، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصّ القاموس .

وَنَقَلَ الرَّجُلُ وَانْتَقَلَ: حَلَفَ. وَانْقَلَ عَنْ نَفْسِكَ: أَي كَذَّبَ.
وَالنَّفْلُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ، وَهِيَ النَّفْلَةُ أَيْضاً، وَفِي كَلَامِ
أَبِي الْمُجِيبِ: وَأَفَلْتُ نَفَلْتُهَا: أَي صَارَتْ ذَاتَ جِرَاءٍ. وَالْبَرْدُ أَيْضاً^(٦).

وَالانْتِفَالُ: شِبْهُ الْانْتِفَاءِ وَالتَّنْصُلِ مِنَ الْأَمْرِ، وَانْتَفَلْتُ مِنْهُ: أَنْكَرْتُهُ، وَنَقَلَ
يَنْقُلُ: مِثْلُهُ.

وَالنُّوْفَلَةُ: الْخِرْقَةُ الْمَخِيطَةُ شِبْهُ الْهَمِيَانِ تَضَعُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا، وَجَمْعُهَا
نَوَافِلُ.

وَالنُّوْفَلِيُّ مِنَ الشَّعْرِ فِي الْقَفَاءِ: كَالنُّونَةِ فِي وَسَطِ رَأْسِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -:
ضَرْبٌ مِنَ الْمِشْطَةِ.

وَالنُّوْفَلُ: الشُّدَّةُ وَالْقَتْلُ.

● فلن:

فُلَانٌ: تَقْدِيرُهُ^(٧) فُعْلَالٌ^(٨) - وَتَصْغِيرُهُ فُلَيْنٌ - وَقِيلَ: فُعْلَانٌ؛ حُدِفَتْ مِنْهُ أَوْ
أَوْيَاءٌ؛ وَتَصْغِيرُهُ فُلْيَانٌ. وَيَقُولُونَ: فُلٌ بِنُ فُلٍ^(٩). وَلَقِيْتُ فُلَانًا وَفُلَانَةً لِلأَدْمِيِّينَ؛
وَالفُلَانُ وَالفُلَانَةُ لِلْبَهَائِمِ.

اللام والنون والباء

● نبل:

النُّبْلُ: فِي الْفَضْلِ وَالْفَضِيلَةِ، وَالنُّبَالَةُ أَعْمٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَصْدَرُ الشَّيْءِ

(٦) فِي الْقَامُوسِ: النُّفْلُ الْبَرْدُ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِيهِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَالرَّاءِ.

(٧) فِي الْأَصْلِينَ: تَقْدِيرٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ مَنْسَجَمٌ مَعَ اِحْتِمَالِ فُعْلَانٍ، وَلَكِنَّهُ (فُعْلَالٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ
وَالنَّجَاحِ.

(٩) فِي الْأَصْلِينَ: فُلٌ بِنُ فُلٍ - بِتَشْدِيدِ اللَّامِ -، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ، وَيَأْتِي فِي (فُلُو)
بِلَا تَشْدِيدِ.

النَّبِيلُ الْجَسِيمُ . والنَّبِيلُ : النَّبِيلُ ، وَقَوْمٌ نِبَالٌ وَنُبْلَاءُ . وَتَنَبَّلَ الرَّجُلُ : تَخَيَّرَ وَأَخَذَ
الْأَنْبِيلَ فَالْأَنْبِيلُ ، وَكَذَلِكَ انْتَبَلَ وَنَبَلَ .

وَنَبَلَةٌ^(١٠) كُلُّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ ، وَجَمْعُهَا نَبَلَاتٌ .
وَأَتَانِي فَلَانٌ فَمَا انْتَبَلْتُ نَبْلَهُ وَنُبْلَهُ وَنُبَالَتَهُ^(١١) : أَي لَمْ أَكْتَرِثْ لَهُ .
وَنَبَلْتُ لِلْأَمْرِ نُبَالَهُ^(١٢) وَنُبْلَهُ : أَي عُدَّتَهُ وَأَعْتَادَهُ .
وَالْأَنْبِلُنُ نِبَالُكَ : أَي لِأَجْزِيَتِكَ جِزَاءُكَ . وَالنُّبْلَةُ : الثَّوَابُ وَالْجِزَاءُ .
وَأَنْبَلَ فَلَانٌ قِدَاحَهُ : إِذَا جَاءَ بِهَا عِظَامًا جَافِيَةً نَبِيلَةً .
وَالنَّبِيلُ : عِظَامُ الْمَدْرِ وَالْحِجَارَةِ ، الْوَاحِدَةُ نَبْلَةٌ . وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ أَيْضًا : نَبْلٌ .
وَفِي الْحَدِيثِ^(١٣) : « وَأَعِدُّوا النَّبِيلَ » بِضَمِّ النُّونِ : وَهِيَ جَمْعُ نَبْلَةٍ وَهِيَ
الْحِجَارَةُ الَّتِي تُتَنَاوَلُ وَتُنْتَبَلُ مِنَ الْأَرْضِ لِلْإِسْتِنْجَاءِ .

وَالنَّبِيلُ : اسْمٌ لِلسَّهَامِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَصَاحِبُهَا نَابِلٌ وَنِبَالٌ ، وَجِرْفَتُهُ النُّبَالَةُ .
وَالنَّبِيلُ وَالنَّابِلُ : الْحَاقِذُ بِالنَّبِيلِ وَغَيْرِهِ . وَتَنَبَّلَ : أَي تَحَدَّقَ . وَتَنَابَلَا فَنَبَلَهُ
فَلَانٌ : أَي تَفَاخَرَا أَيُّهُمَا أَجْوَدُ نَبْلًا .

وَمَثَلُ^(١٤) : « التَّبَسَّ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ » فِي مَوْضِعِ الْإِخْتِلَاطِ .
وَنَبَلْتُهُ : نَاوَلْتُهُ النَّبِيلَ ، وَأَنْبَلْتُهُ : مِثْلُهُ . وَاسْتَنْبَلَنِي فَأَنْبَلْتُهُ . وَهُوَ مُتَنَبِّلٌ نَبْلَهُ : أَي
مَعَهُ ذَاكَ .

وَالنَّبِيلُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ . وَالرَّفْقُ أَيْضًا ، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَهُوَ اللَّقْمُ
أَيْضًا ، وَالنُّبْلَةُ : اللَّقْمَةُ .

(١٠) كذا الضبط في الاصلين، وضبطت الكلمة بضم النون في اللسان ونص التاج.

(١١) وهي (نُبَالَتَهُ) في القاموس.

(١٢) وهي (نُبَالَتَهُ) في التكملة والقاموس.

(١٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٧٩/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاوق: ٣١٨/٣ والأساس
واللسان والتاج.

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والمستقصى: ٩٤/١، ونصه فيهما: « اختلط الحابل بالنابل ».

وأنا في نُبْلَةٍ هذا الأمر: أي في رِفْقِهِ، وهو النُّبْلُ أيضاً.
 وَنُبْلَتُهُ بَطْعَامُ أَنْبَلِهِ^(١٥) نُبْلًا: إذا ناولته شيئاً بعدَ شَيْءٍ.
 وَاَنْتَبَلْتُ الشُّيْءَ: اِحْتَمَلْتَهُ بِمَرَّةٍ حَمَلًا سَرِيعًا.
 وَتَنْبَلُ الحُطْبُ: عَظُمَ.
 وَاَنْتَبَلُ أَرْضَهُ: نَقَلَ مَا فِيهَا مِنْ حِجَارَةٍ. وَالنُّبْلُ: النُّقْلُ^(١٦).
 وَتَنْبَلُ الرَّجُلُ: مَاتَ، وَكَذَلِكَ الإِبِلُ. وَوَعِلُ نَيْبِلُ: أَي مَيِّتٌ. وَكُلُّ مَا مَاتَ
 وَلَمْ يُدَكَّ فَهُوَ نَيْبِلَةٌ، وَقِيلَ: هِيَ الحِجْفَةُ.
 وَالتَّنْبَالُ وَالتَّنْبَالَةُ: القَصِيرُ [٣٤٣ / أ] الرُّذُلُ مِنَ الرَّجَالِ.

● لبن:

اللَّبْنُ: خُلَاصُ^(١٧) الجَسَدِ وَمُسْتَخْلَصُهُ مِنْ بَيْنِ الفَرْثِ وَالدَّمِ، وَالتَّطَائِفَةُ
 لَبْنَةٌ، وَجَمْعُهَا لَبَانٌ وَلَبَنَاتٌ. وَلَبِينَةٌ^(١٨): ذَاتُ لَبَنِ، وَنَاقَةٌ لَبُونٌ وَمُلبِنٌ، وَقَدْ
 أَلْبَنَتْ: نَزَلَ لَبْنُهَا فِي ضَرْعِهَا وَإِذَا كَانَتْ ذَاتَ لَبَنِ فِي كُلِّ أَحَابِيسِهَا^(١٩). وَالوَلَدُ
 ابْنُ لَبُونٍ. وَاللَّبَانُ: اللَّبْنُ. وَفَرَسٌ مَلْبُونٌ وَلَبِينٌ: يُسْقَى اللَّبْنَ. وَرَجُلٌ لَابِنٌ:
 ذُو لَبَنِ وَشَارِبُهُ.

والتَّلْبِينُ: مَرَقٌ يُتَّخَذُ مِنْ مَاءِ النُّحَالَةِ^(٢٠) يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبْنُ؛ وَهِيَ التَّلْبِينَةُ،
 وَأَلْبَنَتِ المَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ مِنْ ذَلِكَ. وَفِي الحَدِيثِ^(٢١): « عَلَيْكُمْ^(٢٢) بِالتَّلْبِينَةِ »

(١٥) ضَبَطَ الفِعْلَ المَضَارِعَ فِي الأَصْلِينَ بِكسْرِ البَاءِ، وَمَا أَنْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ اللِّسَانَ وَالقَامُوسَ.

(١٦) مِنْ قَوْلِهِ: (وَتَنْبَلُ الحُطْبُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (النُّقْلُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٧) كَذَا فِي الأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَالوَاردُ فِي المَعْجَمَاتِ: « خُلَاصٌ » وَ« خُلَاصَةٌ ».

(١٨) كَذَا فِي الأَصْلِينَ، وَمِثْلُهُ فِي بَعْضِ نَسَخِ القَامُوسِ كَمَا فِي هَامِشِ المَطْبُوعِ، وَفِي المَطْبُوعِ:
 لَبِينَةٌ، وَأَكْثَرُهَا صَاحِبُ التَّاجِ بِقَوْلِهِ: « بَيَاءُ النِّسْبَةِ ».

(١٩) فِي الأَصْلِينَ: أَحَابِيسِهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٢٠) فِي الأَصْلِينَ: النُّحَالَةُ - بِحَاءٍ مَهْمَلَةٍ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٢١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٢٦٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَلَيْكُمْ) مِنْ ك.

وهي حَسَاءٌ من دَقِيقٍ ورُبَّمَا يُجْعَلُ فيها شَيْءٌ من السُّكَّرِ والعَسَلِ .

وَبَنَاتُ اللَّبَنِ : من أَمْعَاءِ البَطْنِ .

ومن أمثالهم (٢٣) : « في الصَّيْفِ ضَيَّعَتِ اللَّبَنَ » .

وَكَمْ لَيْنٌ غَنِمَكَ وَلُبْنَاهُ : أي كم ذَوَاتُ الألبَانِ منها . وَغَنَمٌ لَيْبَانٌ وَلُبْنٌ ،
الوَاحِدَةُ لَبُونٌ . وهي العَتْرُ جِئِنَ يَذْهَبُ رَبَابُهَا . وشاةٌ لَبُونٌ من شاةٍ لَبِينٌ ، ومُلبِنٌ
أيضاً .

والمِلبِنُ : المِخْلَبُ . وهما - أيضاً - : خَشَبَتَانِ تُضَمَّانِ على المَحَالَةِ

للاِسْتِقَاءِ .

والمَحَامِلُ : تُسَمَّى المَلَابِنَ .

والمِلبِنَةُ : مِلْعَقَةٌ للحرِيرَةِ .

وَاللَّبَنُ الرَّجُلُ فهو مُلبِنٌ : صارَ ذا لَبِنٍ . واللَّابِنُ : مِثْلُ المُلبِنِ .

وَلِبَانُ الفَحْلِ الذي يُحْرَمُ منه : ما أَرْضَعَتْ أُمُّه بِلِبَانٍ ما وَلَدَتْ له ، يُقال :

هو أخوه بِلِبَانِ أُمِّه وَلِبَانِ أُمِّه (٢٤) .

وَقَوْمٌ مَلْبُونُونَ : ظَهَرَ مِنْهُمُ سَفَهٌ وَجَهْلٌ يُصِيبُهُمُ مِنَ اللَّبَنِ . واستَلَبِنَ : طَلَبَ

اللَّبَنَ . وَيَقُولُونَ (٢٥) : « أَيَمَنُ مِنَ اللَّبَنِ » لأنه مَبَارَكٌ .

وَكُلُّ شَجَرَةٍ لها ماءٌ أبيضٌ فهو : لَبْنَاهُ . واللَّبْنِيُّ : شَجَرٌ له لَبْنٌ كالعَسَلِ .

وَاللَّبَانُ : الكُنْدُرُ .

وَلُبَيْبِيُّ : اسمُ امرأةٍ .

وَاللُّبَانَةُ : الحَاجَةُ لا من فاقَةٍ بل من هِمَّةٍ . وتَلَبَّنَ لي في بني فلانٍ : أي

كانت لي فيهم لُبَانَةٌ ، وكذلك اللَّبِنَةُ .

وَاللَّبَانُ : الصَّدْرُ .

(٢٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ ومجمع الأمثال: ١٤/٢، ولم ترد (في) في أولهما.

(٢٤) لم ترد جملة (ولبان أمه) في ك.

(٢٥) ورد هذا القول في الأساس.

وَاللَّبِينَةُ: الْحَاجَةُ.

وَاللَّبِينَةُ: وَاحِدٌ مِنَ اللَّبِينِ وَنَحْوِهِ، وَالتَّلْبِينُ: فِعْلُكَ جِئِنَ (٢٦) تَضْرِبُهُ، وَهِيَ اللَّبِينَةُ أَيْضاً؛ وَاللَّبِينُ - بوزن إبل - وَاللَّبِينُ - بوزن كبد -.

وظَلُّوا يَرْتَمُونَ بِنَاتِ اللَّبُونِ وَيَمِثِلُ بِنَاتِ اللَّبُونِ: إِذَا ارْتَمَوْا بِحِجَارَةٍ كِبَارٍ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا كَأَنَّهُ ابْنُ لَبُونٍ، وَجَمْعُ ابْنِ لَبُونٍ: بِنَاتُ لَبُونٍ.

وَاللَّبِينَةُ: رُقْعَةٌ فِي الْجَيْبِ.

وَلَبِنَ الرَّجُلُ يَلْبِنُ لَبْنًا: اشْتَكَى عُنُقَهُ مِنْ تَعَادِي الْوِسَادَةِ.

وَلَبَّتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهَا، وَهُوَ اللَّبْنُ كَالضَّرْبِ.

وَتَلَبَّنْتُ بِالْمَوْضِعِ: أَي تَمَكَّنْتُ.

وَاللَّبِينَةُ (٢٧): حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ تُوَضَعُ عَلَى الْغُلَامِ إِذَا هَرَبَ.

وَلَوَى لَبِنٍ: اسْمُ رَمْلَةٍ.

وَيَلْبِنُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَلَبْنٌ - أَيْضاً -: جَبَلٌ (٢٨).



اللام والتون والميم

● نمل:

النَّمْلُ، وَالنَّمَالُ جَمْعٌ، وَالوَاحِدَةُ نَمْلَةٌ. وَرَجُلٌ مُنَمَّلٌ: أُلْقِيََتْ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ. وَالنَّمْلُ مِنَ الصَّبْيَانِ: الَّذِي يُجْعَلُ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ إِذَا وُلِدَ فَيَقُولُونَ: يَخْرُجُ كَيْسًا ذَكِيًّا. وَيَقُولُونَ: «أَضْبَطُ مِنْ نَمْلَةٍ» (٢٩)، وَجَاؤُوا بِمِثْلِ النَّمْلِ وَالذَّبَابِ.

وَرَجُلٌ نَمَلٌ: نَمَامٌ، وَالنَّمِيْلَةُ وَالنَّمْلَةُ وَالنَّمْلَةُ: النَّمِيْمَةُ، نَمَلٌ يَنْمَلُ

(٢٦) فِي الْأَصْلِينَ: حَتَّى، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ.

(٢٧) فِي التَّكْمَلَةِ: اللَّيْنَةُ.

(٢٨) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَلَبِنٌ أَيْضًا جَبَلٌ) مِنْ ك.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤١/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

وَنَمَلٌ (٣٠) يَنْمَلُ وَأَنْمَلُ يُنْمَلُ .

وَالنَّمْلَةُ (٣١) : الكَذِبُ أَيْضاً .

وَبِئْرٌ نَمَالَةٌ وَجِسِيٌّ (٣٢) نَمِلُ : يَنْبُعُ مَاوَهَا دَائِماً .

وَرَجُلٌ نَمِلُ الْأَصَابِعِ : خَفِيفُهَا فِي الْعَمَلِ .

وَفَرَسٌ نَمِلُ الْقَوَائِمِ : لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ .

وَنَمَلَتْ يَدُهُ نَمَلاً . وَالنَّمِلُ : الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى شَيْءٍ إِلَّا عَمِلَهُ .

وَالْأَنْمَلَةُ : الْمَفْصِلُ الْأَعْلَى الَّذِي فِيهِ الظُّفْرُ مِنَ الْإِصْبَعِ . وَرَجُلٌ مُؤَنَمَلٌ

الْأَصَابِعِ : أَي غَلِيظٌ أَطْرَافِهَا فِي قِصَرٍ ، وَنَمِلٌ أَيْضاً . وَيُقَالُ : أَنْمَلَةٌ وَأَنْمَلٌ لَوَاحِدِ

الْأَنْمَالِ .

وَالنَّمْلَةُ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ : مَشَقٌّ (٣٣) وَفُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ . وَفِي

الْحَدِيثِ (٣٤) : « لَا رُقِيَّةَ إِلَّا مِنْ نَمْلَةٍ » .

وَتَنَمَلُ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ .

وَكِتَابٌ مَنَمَلٌ : مَكْتُوبٌ ، وَمُنَمَلٌ : مِثْلُهُ .

وَالنَّامَلَةُ : مَشْيُ الْمُقَيَّدِ ، يُنَامِلُ (٣٥) فِي قَيْدِهِ نَامَلَةً . وَالنَّمْلَةُ : مَشِيَّةٌ

مُقَارِبَةٌ (٣٦) .

وَنَمَلٌ فِي الْجَبَلِ : عَلَا فِيهِ ؛ نُمُولًا .

(٣٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُقَابِيصِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٣٢) فِي ك : وَجِسِيٌّ .

(٣٣) كَذَا الضُّبُطُ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَبِفَتْحِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ ، وَهِيَ (شَقٌّ) فِي بَاقِي

المعجمات .

(٣٤) وَرَدَ مَضْمُونُ الْحَدِيثِ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ : ٨٣/١ وَالْفَائِقُ : ٢٦/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ حُرُوفِ الْمُضَارَعَةِ وَسُكُونِ النُّونِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ عَلَى زَنْةٍ (يَنْفَعِلُ) ،

فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَحَقُّهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي (أَمَلٌ) ، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ

وَالْقَامُوسُ .

(٣٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا .

والإِنَّمَالُ: أَنْ لَا يَنَامَ وَيَسْرِي وَلَا يُنِيمُ.

وَالنَّمْلَانُ: الإِشْرَافُ فَوْقَ الشَّيْءِ.

وَأَنْقَطَعَتِ النَّامِلَةُ: أَي السَّابِلَةُ.

وَتَنَمَّلَ الْقَوْمُ: تَحَرَّكُوا وَدَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ.

وَجَارِيَةٌ مُنْمَلَةٌ: كَثِيرَةُ الْحَرَكَةِ.

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَهُ:

وَأَنَا لَا نَحُطُّ عَلَى النَّمْلِ (٣٧)

بالحاء، وَيَعْنِي بِالنَّمْلِ هَذَا الْحَيَوَانَ، وَالْمَعْنَى: أَنَا كِرَامٌ لَا نَأْتِي فِي
الْجَدْبِ بِيُوتِ النَّمْلِ فَنَحْفِرُ عَمَّا جَمَعَتْ فَنَأْكُلُهُ.



مركز تحقيقات لغوية وأدبية

(٣٧) فقرة من بيت مجهول القائل، ونصه في التهذيب:

ولا عيب فينا غير عرقٍ لمعشرٍ كرامٍ وأنا لا نحط على النمل
وورد أيضاً في الصحاح واللسان والتاج، ووردت فيها رواية الحاء المهملة منسوبة إلى
ابن الأعرابي.

[اللّام والفاء] (١)

اللّام والفاء والميم

● لقم:

اللِّقَامُ: النَّقَابُ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ، لَقِمَتْ فَاهَا بِلِقَائِهَا، وَلَقِمَ يَلْقِمُ (٢).

● فلم:

الْفَيْلَمُ: الْمَشْطُ الْكَبِيرُ. وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ الضُّخْمُ. وَالْبِئْرُ الْوَاسِعَةُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ، وَيُقَالُ: فَيْلَمِيَّةٌ.

وعَكَرَةٌ (٣) فَيْلَمٌ: كَثِيرَةٌ.

وَرَجُلٌ فَيْلَمَانِيٌّ: هَلْبَاجَةٌ سَمَّحُ الْجِنْسِ.

(١) زيادة يقتضيهما التّبويب.

(٢) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَكَـ «ضَرَبَ» فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْكَافِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

[اللّام والباء] (١)

اللّام والباء والميم

● بلم :

البَيْلَمُ : قُطْنُ الْقَصَبِ .

والبَلَمُ : دَاءٌ يَأْخُذُ النَّاقَةَ فِي حَلَقَةِ رَجْمِهَا فَيَضِيقُ لَدَيْهَا ، أُبْلِمَتِ النَّاقَةُ .
وَأُبْلِمَتْ : إِذَا ضَبِعَتْ وَوَرِمَ حَيَاوُهَا .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : إِذَا زَمَرَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : مِنْ انْتِفَاحِ لِهَزْمَتَيْهِ .

والبَلَمَةُ : النَّاقَةُ الْمُبْلِمَةُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : لَا تُبْلِمُ عَلَيْنَا : أَي لَا [٣٤٣ / ب]
تُقَبِّحُ ، وَنَاقَةٌ بَلَمَةٌ وَنُوقٌ بَلَمٌ ، وَأُبْلِمَ عَلَيْهِ إِبْلَامًا وَيَلَمُّ تَبْلِيمًا : أَي قَبَّحَ .

وَالأُبْلَمُ : خَوْصُ شَجَرِ الْمُقْلِ ؛ وَالوَاحِدَةُ أُبْلَمَةٌ ، وَفِي الْمَثَلِ (٢) : « الْمَالُ
بَيْنِي وَبَيْنَكَ شَقُّ الأُبْلَمَةِ » أَي مُنَاصَفَةٌ . وَالنَّوَاةُ أَيْضاً .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ ؛ إِبْلَامًا .

وَيَبْلِمَتْ شَفْتَهُ بَلَمًا - وَهُوَ أُبْلَمُ الشَّفَةِ - : أَي غَلَطَ وَسَطَهَا جِدًّا ، وَمُبْلَمٌ (٣)
الشَّفَةِ أَيْضاً .

(١) زيادة يقتضيهما التثويب .

(٢) ورد في المقاييس والصحاح والاساس والمستقصى : ٣٤٥/١ ومجمع الأمثال : ٢٣٠/٢ واللسان
والقاموس .

(٣) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسْرِ اللَّامِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

والإبليم: العنبر.
والبلمة وإبليم: تمر وليس بخص .
والبلام: من الحمض؛ مثل العظام؛ أخضر.
والبيلمانية: سيوف منسوبة إلى بيلمان وهو بلد أو رجل.



مركز تحقيقات كميوتير علوم إرسوي

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفا به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ
الثَّلَاثِي الْمُعْتَلِّ

مركز تحقیقات کمپیوتر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفا به صفحات دیگر مراجعه کنید

اللام والنون

(و . ا . ي)

● لون :

اللُّونُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ أَلْوَانٌ ، وَالْفِعْلُ التَّلْوِينُ وَالتَّلْوَانُ .
وَاللُّونُ : الدَّقْلُ مِنَ التَّمْرِ خَاصَّةً ، وَجَمَعُهُ أَلْوَانٌ .
وَلَوْنُ النَّخْلِ وَالْوَنُ - بوزن اسود - : أَي تَلَوَّنَ .
وَلَوْنُ الشَّيْبِ فِيهِ .
وَلَأَنَّ الرَّجُلَ يَقُولُ ذَاكَ : أَي لَعَلَّهُ وَلَعْنَهُ .
وَحِينَ صَارَتِ الْأَلْوَانُ كَالتَّلْوِينِ : وَهُوَ تَغْيِيرُ اللَّوْنِ بَعْدَ الْمَغْرَبِ .

● لين :

اللَّيْنَةُ : كُلُّ لَوْنٍ مِنَ النَّخْلِ وَالتَّمْرِ ، وَجَمَعُهَا لَيَانٌ وَلَيِّنٌ ، وَاللُّونَةُ : لُغَةٌ فِيهِ ؛
وَالْجَمِيعُ لُونٌ^(١) .

وَالشَّيْءُ اللَّيِّنُ : لِأَنَّ يَلِينُ لَيِّنًا وَلَيَانًا ، وَرَجُلٌ هَيِّنٌ لَيِّنٌ ؛ وَهَيِّنٌ لَيِّنٌ .
وَنَزَلُوا بَلْيَانَ الْأَرْضِ وَلَيِّنَهَا .
وَفَلَانٌ ذُو مَلَيِّنَةٍ : لَيِّنٌ الْجَانِبِ .

(١) ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي التَّكْمِلَةِ بِضَمِّ فَتْحِ .

ولأئِنَّة من العَيْشِ ولِئِنَّة: أي لِيَانٌ^(٢) وقُرَّةٌ.

● نول:

النَّوَالُ والنَّيْلُ والنُّوْلُ: ما نِلْتِ من مَعْرُوفِ إنْسَانٍ. وَأَنَالَه مَعْرُوفَه ونَوَّله: أَعْطَاه نَوَالًا. وهما يَتَنَاوَلَانِ وَيَتَنَايَلَانِ.

وَأَنَالَ المَعْدِنُ: أَصَبَتْ فِيهِ شَيْئًا.

وما عِنْدَه نَائِلٌ ولا طَائِلٌ: أي عَطَاءٌ وَبُلْعَةٌ. وَرَجُلٌ نَالٌ: يُنَوِّلُ وَيُعْطِي، وامرأةٌ نَالَةٌ. وَنُلْتُ لَهُ بِكذا: جُدْتُ.

وتَنَوَّلْتُ من فلانٍ شَيْئًا: أَخَذْتَهُ، وَأَنَلْتُكَ نَائِلًا وَنَلْتُكَ^(٣)، وتَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُكَ: أي أَعْطَيْتُكَ. وَنَوَالٌ نَائِلٌ: كَقَوْلِكَ: شِعْرٌ شَاعِرٌ.

وَالنَّوَالُ: الصَّوَابُ.

وَنَوَّلْتُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ: أي حَقَّقْتُكَ وَحَظُّكَ، من قَوْلِهِمْ: نُلْتُه أي نَفَعْتُهُ.

وما كَانَ نَوَّلْتُكَ ذَاكَ: أي ما كَانَ يَنْبَغِي لَكَ، وَنَوَالُكَ وَمِنَوَالُكَ: مِثْلُهُ. وَيَقُولُونَ: نَالَ لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ وَأَنَالَ لَكَ: أي لَيْسَ ذَلِكَ مِمَّا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ، وَقِيلَ: أَنْ لَكَ فِعْلُهُ وَحَانَ.

وَالنُّوْلُ: خَشْبَةُ الحائِكِ، وَجَمَعُهُ أَنْوَالٌ، وَأَدَاتُهُ المَنْصُوبَةُ: المِنَوَالُ. وَقَصْبَةُ السَّبْقِ.

وَأَخَذْتُ عَلِيَّ مِّنَوَالِ ذَاكَ: أي عَلِيٌّ غَرَارِهِ وَمِثَالِهِ. وَهُمُ عَلِيُّ مِّنَوَالِ وَاحِدٍ: أي عَلِيُّ حَالٍ وَاحِدَةٍ. وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ مِّنَوَالٌ: أي قَدْرٌ.

وَنَيْلٌ من القَوْمِ رَجُلٌ: أي قُتِلَ.

وَنَالَةٌ الحَرَمِ: بَاحَتُهَا.

(٢) في ك: أوليان.

(٣) هكذا ضُبطَ الفعل في الأصلين، وضُبطَ بكسر النون وبضمها في المعجمات ولم يرد الفتح.

● نيل:

النَّيْلُ: نَهْرٌ. وَشَيْءٌ يُضْبَعُ بِهِ؛ لَيْسَ بَعْرَبِيًّا.
وهما^(٤) يَتَنَاوَلَانِ الْعَطَاءَ وَيَتَنَاوَلَانِ: بِمَعْنَى.

● نال:

النَّالَانُ فِي الْمَشْيِ: كَأَنَّهُ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ يُحَرِّكُهُ إِلَى فَوْقَ، وَهُوَ يَنَالُ فِي

مَشْيَيْتِهِ.

وَالنُّؤُولُ: الَّتِي تَنْقُلُ كُلَّ شَيْءٍ.



مركز بحوث الحاسوب علوم إرسوى

(٤) سقطت كلمة (هما) من ك.

اللّام والفاء

(و . ا . ي)

● فلو:

الفَلَاةُ: المَفَاةُ؛ والجَمِيعُ فَلَواتٌ وفَلَاءٌ^(١)، وَسُمِّيَتِ الفَلَاةُ فَلَاءً لَأَنَّها فُليَتُ
عن مائها: أي فُطِمَتْ عنه لِبُعْدِهِ. وأَرْضُ فَلَاةٍ: بَعْدَ ماؤِها. وأفْلِينا إِفْلَاءً: صِرْنا
في الفَلَاةِ. ويُقال: فَلَاةٌ وفَلًا وفُلي وفُلي.
وأَرْضُ فَلِيَّةٌ: لم يُصَبِّها مَطَرٌ.
والفَلُوءُ^(٢) والفَلُوءُ: الجَحْشُ والمُهْرُ، ويُقال: فِلُو وفُلُو. وفَلُوتُهُ عن أُمِّه:
فَطَمْتُهُ. وقَوْلُهُ:

قد أفلين أمهارة^(٣)

أي بَلَغَ ولأدُهْنٌ حَتَّى صارتُ أفلاءً^(٤).

(١) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات في جمع الفَلَاةِ: الفَلَوَاتُ والفَلَا، أما (فَلَاء) فقد
ذكرته المعجمات مصدراً بمعنى الفطام.

(٢) أوردت المعجمات الفِلُوءَ والفَلُوءَ والفَلُوءَ، وورد في بعضها الفُلُوءُ جمعاً لفَلُوءٍ، وما عدا ذلك مما انفرد
به المؤلف.

(٣) البيت الذي عناه المؤلف من شعر عدي بن زيد العبادي، وقد ورد في ديوانه: ٥١، ونص البيت
فيه:

وذي تناوير ممعون له صبَحٌ يغذو أوابدَ قد أفلين أمهارة

(٤) في الأصلين: فَلَاةٌ، والصواب ما أثبتناه وهو جمع فلو.

وَأَقْتَلَيْتَهُ لِنَفْسِي . وَجَمَعُهُ أَفْلَاءٌ وَفَلَاءٌ . وَفَرَسٌ مُفْلٍ وَمُفْلِيَةٌ : ذَاتُ فُلُوٍّ .
وَأَفْلَى الْمُهْرُ : بَلَغَ وَقَتَ الْفَلَاءِ^(٥) أَي الْفِطَامِ .
وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : عَلَوْتَهُ بِهِ ؛ فُلِيًّا وَفَلَايَةً^(٦) . وَفَلَوْتُ الْقَوْمَ : شَقَقْتُ
وَسَطَهُمْ .

وَفَلَوْتُ الشَّيْءَ وَفَلَيْتُهُ : اخْتَرْتَهُ^(٧) ؛ أَفْلُوهُ وَأَفْلِيهِ .
وَيَقُولُونَ : قُمْ يَا فُلٌ وَيَا فُلَاةً . وَفَلَانٌ نُقْصَانُهُ يَاءٌ أَوْ وَاوٌ مِنْ آخِرِهِ ، وَالْأَلِفُ
وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهِ : فُلْيَانٌ .

● فَلَ^(٨) :

فَلًا مَالَهُ وَحَافِرَهُ فَلَاءً : أَفْسَدَهُ .

● فَلِي :

الْفِلَايَةُ : فُلِي الرَّأْسِ^(٩) . وَالتَّفْلِي : التَّكْلُفُ .
وَالْحُمُرُ تَتَفَالِي : أَي تَتَحَكَّكُ .
وَالْفَالِيَةُ : حُنْفَسَاءٌ بَرٌّ رَقَطَاءٌ ضَحْمَةٌ ، وَهِيَ الْفَالَاةُ أَيْضًا .
وَالْمُدِّيَةُ يُقَالُ لَهَا : الْفَالِيَةُ .
وَالْفَالَاةُ : دَابَّةٌ فِي جِحْرَةِ الْحَيَاتِ الْمُنْقَطَةِ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ يُقَالُ لَهَا : فَالَاةُ
الْحَشَّاشِ .

وَفَلَيْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : لُغَةٌ فِي فَلَوتُ .
وَأَقْتَلَيْتُ الْقَوْمَ بَعْنِي وَفَلَيْتُهُمْ : أَدْرَكْتُ خَيْبَتَهُمْ .
وَفَلَيْتُ الْأَمْرَ : نَظَرْتُ فِيهِ .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسْرِ الْفَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .
(٦) سَقَطَ قَوْلُهُ : (وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ عَلَوْتَهُ بِهِ فُلِيًّا وَفَلَايَةً) مِنْ ك .
(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَالْمُسْتَفَادُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الصَّوَابَ : اخْتَبَرْتَهُ .
(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَالْقَامُوسِ .
(٩) سَقَطَ حَرْفُ السَّيْنِ بِمُفْرَدِهِ مِنْ ك .

وَفَلَيْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا.
وَأَفْلَى الرَّجُلِ إِفْلَاءً: إِذَا تَبَاعَدَ فِي سَفَرِهِ [٣٤٤ / أ].

● لَفَأَ:

الْلَفَاءُ - مَمْدُودٌ -: التُّرَابُ وَالْقَمَاشُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.
وَلَفَأَتِ الرِّيحُ السُّحَابَ: كَشَفَتْهُ. وَلَفَأَتِ الشَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ وَالْتَفَأَتْهُ،
وَالْقِطْعَةَ لَفَأَةً.

وَلَفَأَهُ حَقَّهُ: إِذَا انْتَقَصَهُ. وَقِيلَ: أَعْطَاهُ كَلَّهُ.
وَلَفَأَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

وعليه العَفَاءُ والْلَفَاءُ^(١٠): أَي ذَهَبَ بِهِ.
وَلَفَأَتِ الْعُودَ: إِذَا قَشَرْتَهُ أَوْ قَطَعْتَهُ.

وَاللَّفْيُ وَاللَّفْيَةُ^(١١): الْعِضْلُ مِنَ اللَّحْمِ فِي الْمَتْنِ، وَجَمْعُهَا لَفَائِيٌّ^(١٢)،
وَالْلَفَاءُ^(١٣) مِنَ اللَّحْمِ: مِثْلُهُ.

وَلَفَيْتُ عَلَيْهِ شَيْئًا: أَي بَقِيْتُ، وَمَا أَحْسَنَ لَفَاءَهُ: أَي بَقَاءَهُ.

● فَوَلَ:

الْفَوْلُ: حَبُّ الْبَاقِلِيِّ.

● فَالَ:

الْفَالُ: مِنْ قَوْلِكَ تَفَاءَلْتُ بِهِ: أَي تَطَيَّرْتُ، وَجَمْعُهُ أَفْوَالٌ وَفُؤُولٌ.
وَيَقُولُونَ: لَا قَالَ عَلَيْكَ: بِمَعْنَى لَا ضَيْرَ.

(١٠) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥٠٠/١ مَثَلٌ نَصَّهُ: عَلَيْهِ الْعَفَاءُ وَالذُّبُّ الْعَوَاءُ.

(١١) فِي ك: وَاللَّفْيَةُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ عَلَى زَنَةِ فَعَائِلٍ، وَفِي ك: لَفَائِيٌّ، وَفِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَفَايَا، وَمِثْلُوا لَهُ
بِخَطِيئَةٍ وَخَطَايَا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّينَ بِالْمَدِّ، وَهُوَ (الْفَا) بِالْقَصْرِ فِي التَّاجِ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَغْلَاطِ الطَّبَعِ.

وفَيْلٌ^(١٤) اللَّحْمِ : كَثِيرُهُ .

● فيل :

الفَيْلُ : مَعْرُوفٌ . وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ الخَسِيسُ الفَائِلُ الرَّأْيِ ، وَجَمَعَهُ أَفْيَالٌ . وَاسْتَفْيَلَ الجَمَلَ : عَظَّمَ حَتَّى صَارَ كالفَيْلِ . وَأَوْلَادُ الفَيْلِ : المَفْيُولَاءُ .

وَيُقَالُ لِمَدِينَةِ خُوَارَزْمَ : فَيْلٌ ؛ اسْمٌ مَعْرِفَةٌ .

والتَّفْيِيلُ : زِيَادَةُ الشَّبَابِ وَمَهَكْتُهُ .

وَرَجُلٌ فَيْلٌ اللَّحْمِ : أَي كَثِيرُهُ .

وَتَفْيَلُ رَأْيِي فلانٍ : أَخْطَأَ فِي فِرَاسَتِهِ ، وَرَأْيِي فَائِلٌ^(١٥) ، وَرَجُلٌ فَالُ الرَّأْيِ . وَفَيْلُهُ وَفَيْلُهُ . وَقِيلَ : الفَيْلُ العَاجِزُ الجَبَانُ ؛ وَكَذَلِكَ الفَالُ ، وَالفَيْالُ : المُعِينُ لَهُ عَلَى العَجْزِ .

والمُفَايَلَةُ : لُعبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا فِتْيَانُ الأَعْرَابِ . وَالأَعْبُ : المُفَايِلُ .

وَالفَائِلَانِ : عِرْقَانِ مُسْتَبْطِنَا الفَعْدَيْنِ . وَقِيلَ : الفَائِلُ وَالفَالُ^(١٦) : عِرْقٌ يَخْرُجُ مِنَ فَوَارَةِ الوَرِكِ .

وَالفَائِلَانِ^(١٧) : مُضِيغَتَانِ^(١٨) مِنَ اللَّحْمِ أَسْفَلُهُمَا عَلَى الصُّلْوَيْنِ مِنَ لَدُنْ أذْنِي الحَجَبَتَيْنِ إِلَى العَجَبِ .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وكانها همز (فَيْل)، وهي (فَيْل) في التكملة ونص القاموس، و(فَيْل) في اللسان، و(فَيْل) فيما يأتي من المؤلف في تركيب فيل.

(١٥) من قوله: «ورجل فيل اللحم» إلى قوله هنا: «ورأي فائل» سقط من ك.

(١٦) هكذا وردت الكلمة مهموزة في الأصلين، وهي (الفال) بلا همز في التكملة واللسان والقاموس.

(١٧) وفي القاموس: الفائلتان.

(١٨) كذا في الأصل وبهذا الضبط، وفي ك: «مضيغتان» وهو تصحيف، وفي اللسان: مَضِيغَتَانِ - بالتصغير -، وفي القاموس: مَضَغَتَانِ .

● أفل:

أَفَلَتِ الشَّمْسُ تَأْفِلُ أَفُولًا: غَابَتْ.
وإذا اسْتَقَرَّ اللَّقَاحُ فِي قَرَارِ الرَّجْمِ قِيلَ: أَفَلَ. وَلِبَوَّةُ أَفِلٌ وَأَفَلَةٌ، وَالْجَمِيعُ
أَفِلَاتٌ.

وَالْأَفِيلُ: الْفَصِيلُ، وَهِيَ الْإِفَالُ.
وَأَفِلَ الرَّجُلُ: أَي نَشِطَ، وَالْأَفْلُ: النَّشَاطُ.
وَأَفَلَ الشَّيْءُ: ذَهَبَ.
وَتَأْفَلُ عَلَيْهِ: أَي تَكَبَّرَ وَتَدَلَّلَ.
وَالْمَوْفَلُ: الضَّعِيفُ، أَفَلَ تَأْفِيلًا. وَالْمَأْفُولُ: كَالْمَأْفُونِ.
وَأَفَلْتُ الشَّيْءَ وَوَفَلْتُهُ: أَي وَفَرْتُهُ وَتَمَمْتُهُ.

● ألف:

الْأَلْفُ: مَعْرُوفٌ، وَهِيَ الْأَافُ، وَالْفَتْ الْإِبِلُ: صَارَتْ أَلْفًا،
وَالْمُؤَلَّفُ^(١٩): الَّذِي لَهُ أَلْفٌ أَوْ الْوَفُّ مِنَ الْإِبِلِ.
وَالْأَلْفَانُ: مَصْدَرُ أَلْفَتِ الشَّيْءِ أَلْفَهُ، وَهِيَ الْأَلْفَةُ وَالْإِتِّسَالُ، وَالْإِلْفُ
وَالْأَلَيْفُ.

وَأَوَالِفُ^(٢٠) الطَّيْرِ: الَّتِي أَلْفَتْ مَكَّةَ، وَهِيَ مُؤَلَّفَاتٌ.
وَكُلُّ شَيْءٍ ضَمَمْتَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ: فَقَدْ أَلْفْتَهُ، وَمِنْهُ تَأْلِيفُ الْكُتُبِ.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَا يُلَافِ قُرَيْشٌ﴾^(٢١) مِنْ ذَلِكَ.

وَأَلْفَتُ^(٢٢) رِحْلَةَ الشِّتَاءِ: أَي آمَنْتُ بِهِ إِيمَانًا^(٢٣)، وَأَلْفَتُهَا إِذَا فَعَلْتُ.

(١٩) كَذَا الضبط في الأصلين، وفي الناج: هو من المؤلفين - بالفتح - أي أصحاب الألف.

(٢٠) في ك: ووالف.

(٢١) سورة قريش، آية رقم: ١.

(٢٢) في ك: وألفت، والأصل هو الموافق للإيلاف.

(٢٣) هكذا وردت الجملة في الأصلين رسماً وضبطاً، ولعل الصواب ضمها إلى الإيلاف المتقدم عليها وقراءتها على النحو الآتي: وألفت رحلة الشتاء أي أمنت به أماناً.

وَالْأَلْفُ وَالْأَلِيفُ: الْحَرْفُ.

● ولف:

الْوَلْفُ وَالْوَلِيفُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ، وَوَلَفَ الْفَرَسُ يَلْفُ.
وَالْوِلَافُ: أَنْ تَقَعَ الْحَوَافِرُ مَعًا. وَهُوَ الْوِلَاءُ وَالتَّبَاعُ، وَوَلَّفْتُ بِهِمْ. وَشَدُّ
مُؤَالَفٍ.

وَوَالَّفْتُ الشَّيْءَ مُؤَالَفَةً وَوِلَافًا: إِذَا أَلَّفْتَهُ.
وَالْوَلِيفُ مِنَ الْبُرُوقِ: الَّذِي يَلْمَعُ لَمَعَتَيْنِ.
وَالْفَوْلْفُ: غِطَاءٌ يُغَطِّي بِهِ الشَّيْبُ.
وَالسَّرَابُ: فَوَلَّفُ.

● لفو (٢٤):

الْمَلْفَافِيُّ: الْأَحْمَقُ مِنَ الرُّجَالِ.

● ليف:

اللَّيْفُ: مَعْرُوفٌ، وَالْقِطْعَةُ لَيْفَةٌ.
وَرَجُلٌ لَيْفَانِيٌّ: كَثِيرٌ شَعْرٌ اللَّحْيَةِ بِرِجْلَيْهِ.
وَلَفْتُ الطَّعَامَ أَلَيْفَهُ لَيْفًا: إِذَا أَكَلْتَهُ.

● لوف (٢٥):

اللُّوْفُ (٢٦): شَجَرٌ، الْوَاحِدَةُ لُوفَةٌ.
وَيَقُولُونَ: لَفْتُ الطَّعَامَ أَلُوفَهُ لُوفًا: بِمَعْنَى الْيَاءِ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في أي معجم من المعجمات، ولم نجد كلمة (الملفافي) في أي تركيب من التراكيب التي يحتمل ورودها فيه.

(٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٦) ضبّطت هذه الكلمة في الأصلين بالفتح، وما أثبتناه هو نص العباب والتكملة واللسان والقاموس.

وَاللُّؤْفُ: الْمَضْغُ. وَالْعَجِينُ الَّذِي يُسَطُّ عَلَى الْخَوَانِ لثَلَا يَلْتَصِقَ بِهِ
الْعَجِينُ: اللُّؤْفُ.

وَاللُّؤْفُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَضْغِ: مَا لَا يُشْتَهَى.
وَالْمَالُ يَلُؤْفُ الْكَلَاءُ: إِذَا ظَلَّ [يَأْكُلُهُ] (٢٧) يَابِسًا. وَاللَّيْفُ (٢٨): الْيَابِسُ مِنَ
الْكَلَاءِ.

وَكَلَاءٌ مَلُوفٌ: قَدْ غَسَلَهُ الْمَطْرُ.

● وفل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٩).

الْخَارِزْنَجِيُّ: شَيْءٌ وَافِلٌ: أَي وَافِرٌ. وَوَفَلْتُهُ: وَفَّرْتُهُ (٣٠).
وَالْوَفْلُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَلَعَلَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَالتَّوْفِيلُ مِنَ النَّبْتِ: الَّذِي يُسَمَّى الْمَرَوْ.



مركز تحقيقات لغوية ولسانية

(٢٧) زيادة من العباب منقولة من هذا الكتاب يقتضيتها السياق.
(٢٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْيَاءِ وَلَمْ تَضْبِطِ اللَّامُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعِبَابِ وَنَصُّ^{التاج}
(٢٩) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٣٠) فِي الْأَصْلِ: وَوَفَّرْتُهُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك.

اللّام والباء

(و . ا . ي)

● لوب :

اللُّوَابُ: العَطَشُ، لَابٌ يَلُوبُ وهو لَائِبٌ، وَقَوْمٌ لُوبٌ وَلَوَائِبُ، وكذلك الإِبِلُ. ولَابَتِ الدَّابَّةُ: حَرَّكَتْ لِسَانَهَا مِنَ العَطَشِ.

والمُلَيْبُ: الذي تَلُوبُ^(١) إِبِلُهُ أَي تَدُورُ حَوْلَ المَاءِ. واللُّوَبَانُ: شِدَّةُ الحَوَمَانِ عَلَى المَاءِ؛ وشِدَّةُ الحَرِّ، وكذلك اللُّوَابُ. واللُّوبُ: البَضْعَةُ التي تَلُوبُ وتَدُورُ فِي القَدْرِ. واللَّابَةُ: الشَّقِيقَةُ.

واللَّابُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ. والجِرَارُ، والوَاجِدَةُ لَابَةٌ، والجَمْعُ لَابَاتٌ ولُوبٌ. والإِبِلُ إِذَا اجْتَمَعَتْ فَكَانَتْ سُوداً: لَابَةٌ.

وَلَوَيْتُ الشَّيْءَ تَلَوِيّاً: أَي خَلَطْتُهُ؛ كَالطَّيْبِ وَأشْبَاهِهِ. والمَلُوبُ: الخَلُوقُ^(٢) المَطْيَبُ، ومنه المَلَابُ^(٣).

(١) فِي ك: يلوب.

(٢) فِي ك: والملوب حرير الخلق.

(٣) ضببت الكلمة فِي الأصلين بضم الميم، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات وقد ورد فِيها فِي تركيب

(ملب).

والْحَدِيدُ الْمُلَوَّبُ: المَلْوِيُّ.
وَاللُّوْبِيَاءُ: يُقَالُ لَهَا اللُّوْبَاءُ^(٤).
وَاللُّوَابُ: اللُّعَابُ.

● يلب:

الْيَلْبُ وَالْأَلْبُ: الْبَيْضُ^(٥) مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ، وَالْجَمِيعُ يَلْبُ. وَقِيلَ: هُوَ التَّرْسُ. وَقِيلَ: هُوَ الْفُؤْلَاذُ مِنَ الْحَدِيدِ^(٦). وَقِيلَ: هِيَ جُنُنٌ تُتَّخَذُ مِنْ لَبُودٍ حَشَوْهَا الرَّمْلُ وَالشَّعْرُ تَلْبُدُ وَتَلْبَسُ.

● ألب:

الْإِلْبُ^(٧): الصَّغُو، إِبُهُ مَعَهُ.
وَصَارَ النَّاسُ عَلَيْهِ إَلْبًا وَاحِدًا وَأَلْبًا - وَجَمَعَهُ الْوُوبُ -: فِي الْعَدَاوَةِ وَالشَّرِّ.
وَالْأَلْبَةُ^(٨): الْمَجَاعَةُ.
وَالْبُؤَا عَلَيْنَا، وَتَأَلَّبُوا: اجْتَمَعُوا، وَالْبُؤَا - مُخَفَّفٌ -
وَأَلْبَتْهُ بِلِسَانِي [٣٤٤ / ب]: نَلْتُ مِنْهُ.
وَأَلْبَ يَأَلْبُ: إِذَا أَسْرَعَ - وَفَرَسٌ مِثْلَبٌ: سَرِيعٌ.
وَالْإِلْبُ^(٩): الْفِئْرُ فِي الْيَدِ. وَمَسْكُ السُّخْلَةِ. وَشِدَّةُ الْحَمَى وَالْحَرُّ أَيْضًا.
وَالطَّرْدُ الشَّدِيدُ. وَالسَّمُّ الْقَاتِلُ.
وَالْأَلُوبُ: الَّذِي يَضُمُّ بَعْضَ دِلَالِهِ إِلَى بَعْضٍ وَيُسْرِعُ السَّقْيَ.

-
- (٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ اللُّوْبَاءُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.
(٦) فِي ك: فِي الْحَدِيدِ.
(٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَرُويَ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ. وَضُبِطَ بِالْفَتْحِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.
(٨) هَكَذَا ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي الْمَقَائِيسِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.
(٩) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْكَسْرُ هُوَ ضَبُطُ الْمَعْجَمَاتِ.

وَأَلْبَ الْجُرْحُ يَأْلِبُ أَلْبًا: إِذَا بَرَأَ أَغْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ نَعْلٌ^(١٠).
 وَالْبَيْتُ السَّمَاءُ^(١١): اشْتَدَّ مَطَرُهَا، وَهِيَ أَلْبَةٌ.
 وَالْأَلُوبُ: الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْهَبُوبِ.
 وَالْإِلْبُ^(١٢): شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ.

● ولب:

الْوَالِيَّةُ: الزَّرْعَةُ الَّتِي تَنْبُتُ مِنْ عِرْقِ الزَّرْعَةِ الْأُولَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَالِبُ.
 وَوَلَبَ الزَّرْعُ وَوَلُوبًا: طَالَ وَاسْتَغْلَظَ.

وَالْوَالِيَّةُ: صِغَارُ الْمَاشِيَةِ وَالصَّبِيَّانِ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ. وَقَدْ أَوْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ
 إِيْلَابًا.

وَالْوَالِبُ: الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ عَلَى وَجْهِهِ. وَهُوَ الْوَالِجُ فِي الْبُيُوتِ أَيْضًا.
 وَوَلَبَ فِي الطَّعَامِ: أَلْحَ عَلَيْهِ سَاعَةً؛ يَلِبُ.
 وَوَلَبَ إِلَى الشَّيْءِ يَلِبُ: أَيِ وَصَلَ. وَيَلِبُ: يَكْسِبُ.
 وَهُوَ مِثْلُ الشَّدِّ: أَيِ سَرِيعِهِ، مِنْ وَلَبَ يَلِبُ: أَيِ أَسْرَعَ.
 وَالْقَتِيرُ الْمُؤَلَّبُ - فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ^(١٣) - الَّذِي أَوْلَبَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ
 أَيِ ضَمَّ. وَالْمُؤَلَّبُ: الْمَلُوبِيُّ الْمَفْتُولُ.

● أبل:

الْإِبِلُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعُهَا آبَالُ. وَإِبِلٌ مُؤَبَّلَةٌ: جُعِلَتْ قَطِيعًا قَطِيعًا^(١٤).

(١٠) فِي ك: نَفَلِ.

(١١) فِي الْأَصْلِ: وَبَاتَتِ السَّمَاءُ، وَفِي ك: وَبَاتِ السَّمَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ فِي نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَفِي اللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَ فِي شِعْرِ سَاعِدَةَ بْنِ جَوْيَةِ الْهَذَلِيِّ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١/١٨٥، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:
 بَيْنَمَا هُمْ يَوْمًا كَذَلِكَ رَاعَهُمْ ضَبْرٌ لِبَاسِهِمُ الْحَدِيدِ مُؤَلَّبٌ

وَقَالَ صَانِعُ الدِّيْوَانِ: «وَيُرْوَى: الْقَتِيرُ مُؤَلَّبٌ».

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَطِيعًا) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

والأَيْلُ: ذُو الْإَيْلِ. وَالْأَيْلُ - مَقْصُورٌ -: الْحَادِقُ بِرِعْيَةِ الْإَيْلِ الرَّفِيقُ بِسِيَاسَتِهَا، وَهُوَ صَاحِبُ الْإَيْلِ أَيْضاً.

وَالْأَيْلُ^(١٥) - أَيْضاً - وَالْأَيْلُ: الْحَادِقُ، أَيْلٌ يَأْبُلُ^(١٦) إِبَالَةً وَإِبَالاً.
وَلَا يَأْتِبُلُ: لَا يَثْبُتُ عَلَى الْإَيْلِ. وَلَا يَتَأْبُلُ: لَا يُحْسِنُ رِعْيَتَهَا^(١٧).
وَهُوَ «أَيْلٌ مِنْ حُنَيْفِ الْحَنَاتِيمِ»^(١٨): وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ.
وَتَأْبُلُ إِبَالاً: اتَّخَذَهَا. وَأَيْلٌ تَأْبِيلًا: كَثُرَ إِبَالُهُ.
وَإِذَا أَهْمَلَتِ الْإَيْلُ قِيلَ: أَبْلَتُ أُبُولًا وَأَبْلَتُ تَأْبِيلًا. وَهِيَ إَيْلٌ أُبْلٌ.

وَلِفْلَانٍ إَيْلٌ: أَي لَه مَائَةٌ مِنَ الْإَيْلِ، وَإِبْلَانٍ: مَائَتَانِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١٩):
«تَجِدُونَ النَّاسَ كِإَيْلٍ مَائَةٍ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ»، وَقِيلَ: هِيَ الرَّاعِيَةُ الَّتِي تَجْتَمِعُ.

وَالْإَيْلُ: السَّحَابُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإَيْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾^(٢٠).

وَالْأُبُولُ: طُولُ الْإِقَامَةِ فِي الْمَرْعَى وَالْمَوْضِعِ، وَجِمَارُ أَيْلٍ: مُقِيمٌ لَا يَبْرَحُ
يَجْتَرِي^(٢١) عَنِ الْمَاءِ.

وَتَأْبُلُ الرَّجُلُ عَنْ أَمْرَاتِهِ: كَذَلِكَ؛ أَي تَرَكَ نِكَاحَهَا.
وَالْأَبْلُ: الرُّطْبُ، وَقِيلَ: الْيَبِيسُ، أَبْلَتُ تَأْبِلٌ وَتَأْبِلُ^(٢٢) أُبْلًا وَأُبُولًا؛ فَهِيَ

(١٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ سَهْوٌ فَرُبَّمَا كَانَ عَطْفًا عَلَى صَدْرِ الْكَلَامِ؛ أَي إِنَّ الْإَيْلَ لُغَةٌ فِي الْإَيْلِ.

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ صَاحِبُ الْإَيْلِ أَيْضاً) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (لَا يُحْسِنُ رِعْيَتَهَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٨٨/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ. وَفِي الْأَصْلِينَ ضُبِطَتْ (أَيْلٌ) بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَصَادِرِ الْمَتَقَدِّمَةِ.

(١٩) وَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ بِنَصِّ الْأَصْلِ، وَبِنَصِّ «كَالْإَيْلِ الْمَائَةِ» فِي الْفَاتِقِ: ٤٨/٢. وَهُوَ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٢/٢ وَلَفْظُهُ فِيهِ: «النَّاسُ كِإَيْلٍ مَائَةٍ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً».

(٢٠) سُورَةُ الْغَاشِيَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٧.

(٢١) فِي ك: لَا يَبْرَحُ يَجْتَرِيءُ.

(٢٢) فِي ك: أَبْلَتُ تَأْبِلُ، وَسَقَطَتْ (تَأْبِلُ).

أَبْلٌ وَأَوَابِلٌ، وهو الأَبْلُ أيضاً. وهي من الطَّرِيفَةِ (٢٣) والصُّلْيَانِ إِذَا يَسَا.
وَأَبَلَ الشَّجَرُ يَأْبُلُ أَبُولاً: إِذَا نَبَتَ فِي يَسِيهِ خُضْرَةٌ تَخْتَلِطُ بِهِ (٢٤) فَيَسْمَنُ
المالُ عليه.

وَأَبَلَ الرَّجُلُ يَأْبُلُ أَبَلاً: غَلَبَ وَامْتَنَعَ.
وَأَبَلَ يَأْبُلُ أَبَالَةً: نَسَكَ وَتَرَهَّبَ.
وَالْأَيْبِلُ: من رُوُوسِ النَّصَارَى، وهو الأَيْبِلِيُّ، ويُقال له: أَيْبِلٌ وَأَيْبِلٌ
وَأَيْبِلِيٌّ.

وَالْأَيْبِلُ: قَرْيَةٌ بِالسُّنْدِ (٢٥).
وَالْأَيْبِلِيُّ: الَّذِي يَضْرِبُ بِالنَّاقُوسِ.
وَطَيْرٌ أَبَابِيلٌ: يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضاً إِيَّالاً وَإِيَّالَةً وَإِبَالَةً، وَخَيْلٌ كَذَلِكَ،
وَاجِدُهَا إِبُولٌ.

وَأَبَلْتَهُ تَأْبِيلاً: إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ.
وَجَاءَ فِي إِبَالَتِهِ وَأَبَلْتَهُ: أَي فِي أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ. وَهُوَ مِنْ إِبْلَةٍ سَوْءٌ وَأَبَلْتَهُ
وَإِبْلَاءٌ سَوْءٌ وَإِبَالَتِهِ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

وَبَعِيرٌ أَيْبِلٌ: كَثِيرٌ اللَّحْمِ.
وَنَاقَةٌ أَيْبَلَةٌ: مُبَارَكَةٌ فِي الْوَلَدِ.
وَالْأَيْبَلَةُ (٢٦): الْحَاجَةُ. وَقِيلَ: التَّبِعَةُ وَالْمَدْمَةُ، وَقِيلَ: الْعَارُ وَالْعَيْبُ.
وَيَبْنِي وَيَبْنِيهِ أَيْبَلَةٌ: أَي حَقْدٌ، وَجَمْعُهَا أَيْبَلَاتٌ.
وَأَيْبَلَةٌ بِالْعَصَا: ضَرْبٌ بِهَا.

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ: الطَّرِيفَةُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٢٤) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (بِه) مِنْ لِكَ.

(٢٥) قَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ: وَهَذِهِ الْقَرْيَةُ هِيَ الذُّبَيْلُ لَا الْأَيْبِلُ.

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ضَبْطاً لِلْكَلِمَةِ وَبَيَاناً لِمَعْنَاهَا. وَالْحَاجَةُ هِيَ الْأَيْبَلَةُ - كَفَرَحَةٍ - فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَالْمَدْمَةُ وَالْعَيْبُ هِيَ الْأَيْبَلَةُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

والإِبَالَةُ: شَيْءٌ يُصَدَّرُ^(٢٧) بِهِ الْبِشْرُ، أَبْلَتْ الْبِشْرَ فَهِيَ مَأْبُولَةٌ؛ وَهُوَ نَحْوُ الطَّيِّ.

والإِبَالَةُ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالْحَطَبِ. وَمِثْلُ^(٢٨): «ضِغْتُ عَلَى إِبَالَةٍ» وَ«إِبَالَةٌ»^(٢٩): أَي بَلِيَّةٌ عَلَى أُخْرَى.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٠): «أَيُّ مَالٍ أَدَيْتَ زَكَاتَهُ فَقَدْ ذَهَبَتْ أَبْلَتُهُ» أَي وَبَلَّتُهُ، وَهِيَ الْوَحَامَةُ.

● وِبَل:

الْوَابِلُ: الْمَطَرُ الْغَلِيظُ الْقَطْرِ الْكَثِيرُ، وَسَحَابٌ وَابِلٌ، وَالْوَيْلُ: الْمَطَرُ نَفْسُهُ. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

بَعْدَ الْوَابِلِينَا^(٣١)

يَعْنِي الرَّجَالَ الْمَمْدُوجِينَ بِسَعَةِ الْعَطَاءِ؛ تَشْبِيهًا بِالْوَابِلِ مِنَ الْمَطَرِ. وَقِيلَ: وَابِلًا بَعْدَ وَابِلٍ؛ فَيَكُونُ جَمْعًا لَمْ يُقْصَدْ بِهِ قَصْدُ كَثْرَةٍ وَلَا قِلَّةٍ.

وَالْوَيْلُ مِنَ الْمَرَعَى: الْوَجِيمُ^(٣٢) الَّذِي لَا يُسْتَمْرَأُ. وَكَلًّا مُسْتَوَيْلًا،

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: تَصَدَّرَ.

(٢٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٣٢/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الصَّحَاحِ: «وَلَا تَقُلْ إِبَالَةً، لِأَنَّ الْأِسْمَ إِذَا كَانَ عَلَى فِعَالَةٍ بِالْهَاءِ لَا يَبْدَلُ مِنْ أَحَدٍ حَرْفِي تَضْعِيفِهِ يَاءٌ مِثْلَ صِنَارَةٍ وَدِنَامَةٍ، وَإِنَّمَا يَبْدَلُ إِذَا كَانَ بِهَاءٍ مِثْلَ دِينَارٍ وَقِيرَاطٍ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: إِبَالَةٌ - مَخْفَفًا -» وَمِنْهُمْ الْمُؤَلِّفُ، وَبِذَلِكَ يَنْدَفِعُ الْإِشْكَالُ الْمَذْكُورُ.

(٣٠) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٩٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٩/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: أَيُّ مَالٍ، وَفِي بَعْضٍ: كُلُّ مَالٍ.

(٣١) يَعْنِي الْبَيْتَ الْوَارِدَ بِهَذَا عَزْوًا فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَنَصَّهُ فِي رِوَايَةِ الزَّمْخَشَرِيِّ عَنِ الْفَرَّاءِ: فَاصْبَحَتِ الْمَنَازِلُ قَدْ أَدَاعَتْ بِهَا الْإِعْصَارُ بَعْدَ الْوَابِلِينَا

وَرِوَايَةِ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: وَأَصْبَحَتِ الْمَذَاهِبُ... إلخ.

(٣٢) فِي ك: الْوَجِيمِ.

وَاسْتَوْبَلْتُ الْأَرْضَ . وَيَقُولُونَ : أَمَا وَاللَّهِ لَتَوْبَلَّنَهُ وَلَتَسْتَوْبَلَّنَهُ : أَي لَتَتَّخِمْنَهُ (٣٣) .
 وَأَخَذُ (٣٤) وَيَبِيلُ : شَدِيدٌ . وَالْوَبَالُ : اشْتِاقُهُ مِنَ الشَّدَةِ وَسُوءِ الْعَاقِبَةِ .
 وَالْمَوْبِلُ (٣٥) : مِنَ الْوَبَالِ .
 وَالْوَابِلَةُ : طَرْفُ الْفَخِذِ فِي الْوَرِكِ . وَطَرْفُ الْعَضِدِ فِي الْكَتِفِ ، وَالْجَمِيعُ
 الْأَوَابِلُ .
 وَالْوَيْلُ : خَشَبَةُ الْقَصَارِ . وَخَشَبَةٌ صَغِيرَةٌ يُضْرَبُ بِهَا النَّاقُوسُ ، وَهِيَ الْمَوْبِلُ
 وَالْمَيْبِلُ (٣٦) وَالْمَيْبَالَةُ .

وَوَيْلَتُهُ بِالْعَصَا وَالسُّوْطِ : تَابَعَتْ عَلَيْهِ الضَّرْبَ .
 وَالْمَيْبِلُ : صَفِيرَةٌ مِنْ قِدِّ مُرْكَبَةٍ فِي عُوْدٍ يُضْرَبُ بِهِ وَتُسَاقُ (٣٧) الْإِبِلُ عَلَيْهِ .
 وَالْمَوْبِلُ : الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ ، وَيُقَالُ لَهَا : الْإِيْبَالَةُ أَيْضاً .
 وَالْمَيْبِلَةُ : الدَّرَّةُ .
 وَوَيْلَتُ الصَّيْدَ وَبَلَاً : طَرَدْتَهُ .
 وَوَابَلَ عَلَى الْأَمْرِ مُوَابَلَةً : إِذَا وَاطَبَ .
 وَاسْتَوْبَلَتِ الضَّانُ اسْتَيْبَالاً : إِذَا [٣٤٥ / أ] أَرَادَتِ الْفَحْلَ ، وَبِهَا وَبِلَةٌ (٣٨)
 شَدِيدَةٌ .

● بلي :

بَلِي الشَّيْءُ يَبْلِي بِلْيً ، وَهُوَ بَالٍ . وَالْبَلَاءُ : لُغَةٌ فِي الْبِلْيِ .

- (٣٣) هكذا وردت هذه الجملة في الأصلين وبهذا الضبط، وكتب الناسخ حرف (ص) تحت الباء من (لستوبلننه) تأكيداً لصحة فتحها وهو غريب جداً، والصحيح فيها الكسر كما ضبطت في الأساس. أما (لستخمنه) فالصواب فيها: لَتَوَخَّمْنَهُ .
 (٣٤) في الأصل: وأخذ، والتصويب من ك والمعجمات.
 (٣٥) في الأصلين: والمؤبل - بالهمز -، وعنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا، وهو كذلك في العين.
 (٣٦) كذا في الأصلين، وهو الميبل - بالياء - في القاموس.
 (٣٧) في ك: وتشاق.
 (٣٨) كذا الضبط في الأصلين، ومثله في التكملة. وضبط بالتحريك في الصحاح واللسان والقاموس.

والبليَّةُ: الدَّابَّةُ التي كانت تُشدُّ في الجاهليَّةِ عندَ قَبْرِ صاحِبِها حتَّى تمُوتَ .
 وبليَّ الإنسانُ وأبليَّ .
 والبلاءُ: في الخَيْرِ والشَّرِّ . وأبتلاه اللهُ ابتلاءً . والاسمُ البِلْوَةُ (٣٩) والبليَّةُ
 والبَلْوَى . ونزلتْ عليهم بلاءٌ - على حَذامٍ - .
 وأبليتهُ عُذْرًا: أي بيَّتهُ فيما بيَّني وبينه .
 والبَلْوَى: البليَّةُ . وهي التَّجْرِبَةُ أيضاً .
 وأبليتُ عن كذا: أي أخبرتُ عنه .
 وأبليتُ عليه: حَلَفْتُ عَلَيْهِ، وأبليتهُ يَمِينًا، وأبلى اللهُ فلانًا يَمِينًا: حَلَفَ
 به . وقولُ أوسٍ :

كَأَنَّ جَدِيدَ الدَّارِ يُبْلِيكَ عَنْهُمْ (٤٠)

أي يَحْلِفُ لكَ . وأبلى الرَّجُلُ اليَمِينَ وأبلى: حَلَفَ، وقيل: أبلى
 اسْتَحْلَفَ .
 وقولُ زهيرٍ :

فأبلاهما خَيْرَ البلاءِ الذي يَبْلُو (٤١)

أي أعطاهما خَيْرَ العَطَاءِ الذي يَبْلُو به عِبَادَهُ .
 وأبلى فلانٌ وبالي: اجْتَهَدَ في وَصْفِ حَرْبٍ وَكْرَمٍ وَمَسْعَاةٍ .
 وهما يَتَبَارِيانِ: أي يَتَبَارِيانِ . والمُبَالَاةُ: المُطَاوَلَةُ، بَلَّيتُ بِفُلَانٍ وَبَلَّيْتُ بِي
 فلانٌ: إذا طَاوَلَكَ بِشِدَّةٍ .
 والنَّاسُ بذي بليٍّ وذي بليٍّ: أي مُتَفَرِّقِينَ .

(٣٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الباءِ، وما أثبتناه من المقاييس واللسان ونصُّ الصحاح والقاموس .

(٤٠) ديوان أوس بن حجر: ٦٣، وعجز البيت فيه: تقيَّ اليمين بعد عهدك حالفٌ .

(٤١) ديوان زهير: ١٠٩، وصدر البيت فيه: رأى اللهُ بالإحسان ما فعلا بكم .

وَأَمَّا بَلَىٰ : فَجَوَابُ الاسْتِفْهَامِ ، يَقُولُونَ : بَلَاكَ وَاللَّهِ أَيُّ بَلَىٰ وَاللَّهِ .
وَالْبَالُ : الْحَالُ .

وَالْبَالُ : بَالُ النَّفْسِ وَهُوَ الْاِكْتِرَاثُ ، وَمِنْهُ : مَا بَالَيْتُ بِهِ وَلَمْ يَخْطُرْ بِبَالِي ،
وَالْمَصْدَرُ : الْبَالَةُ وَالْمُبَالَاةُ ، وَلَمْ أُبَلِّ وَلَمْ أُبَالِ ، وَمَا بَالَيْتُ بِهِ بَلَاءٌ (٤٢) .

وَالْبَالُ : رِخَاءُ الْعَيْشِ ، وَهُوَ رِخِيُّ الْبَالِ .
وَالْبَالَةُ : الرَّائِحَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ - . وَسَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ .
وَأَمْرٌ ذُو بَالٍ : أَيُّ ذُو جَلَالٍ وَخَطَرٍ . وَمَا أَلْقِي لِقَوْلِهِ بِالَاءٍ : أَيُّ مَا اسْتَمِعُ لَهُ
وَلَا أَكْثَرُ .

وَهُوَ بِلَى (٤٣) شَرٌّ وَسَفَرٌ : بِمَعْنَى الْوَاوِ .

● بلو :

بَلِيٌّ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ بَلَوِيٌّ .
وَنَاقَةٌ بِلَوٌ : مِثْلُ نِضْوٍ قَدْ أَبْلَاهَا السَّفَرُ .
وَبِلَوٌ شَرٌّ : أَيُّ سُورٌ شَرٌّ وَصَاحِبُهُ . وَالرَّاعِي الْحَسَنُ الرَّعِيَّةَ ، يُقَالُ : إِنَّهُ بِلَوٌ
مِنْ أَبْلَائِهَا .

وَبَلَوْتُ الشَّيْءَ : شَمِمْتُهُ . وَالْبَلْوَةُ (٤٤) : الرَّائِحَةُ .

● بول :

الْبَوْلُ : مَعْرُوفٌ ، وَبَوْلُ الرَّجُلِ : وَلَدُهُ . وَالْاِنْفِجَارُ . وَالْاِنْسِكَابُ ، زِقٌ
بِوَالٍ .

وَبَالَ الشَّحْمُ يَبُولُ : إِذَا ذَابَ .

وَيُقَالُ لِنُطْفِ الْبِغَالِ : أَبْوَالُ الْبِغَالِ ، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ ؛ لِكَذِبِهِ ؛ كَمَا أَنَّ
بَوْلَ الْبِغَالِ كَاذِبٌ لَا يُلْقِحُ .

(٤٢) وفي التاج نص على كسر الباء .

(٤٣) في الأصلين : مَبْلِيٌّ ، والصواب ما أثبتنا ، وهو الذي يقتضيه قوله : « بمعنى الواو » أي البلو كما

يأتي في تركيب (ب ل و) .

(٤٤) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الباء ، وفي ك ب كرها .

والبَيْلَةُ: البَوْلُ.

واستَبَالُوا الخَيْلَ: وَقَفُوهَا لَتَبْوَلٍ.

وقَاعُ بَوْلَانَ: مَبْوِضٌ تَسْرِقُ العَرَبُ فِيهِ مَتَاعَ الحَاجِّ.
وفي مَثَلٍ (٤٥): «بَالَ جِمَارٌ فَاسْتَبَالَ أَحْمِرَهُ».

● بَالُ:

البَيْيْلُ: الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ، بَوْلٌ بَالَةٌ وَبَالَةٌ، وَالبُؤُولَةُ: الضُّؤُولَةُ.

والبَالَةُ: تَشْتُّ فِي فَمِ البَعِيرِ، إِنَّهُ لِيَبَالُ الفَمِ.

والبَالَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: فَارَةُ المِسْكِ.

وَكُلُّ وَعَاءٍ: بَالَةٌ.

● لِبَاءُ:

اللَّبَاءُ: أَوَّلُ حَلَبٍ عِنْدَ وَضْعِ المُلْبِنِ (٤٦). وَلِبَاتُ الشَّاةِ وَلَدَهَا: أَرْضَعَتْهُ
اللَّبَاءُ؛ تَلْبُؤُهُ، وَالتَّبَاها وَلَدَهَا: رَضِعَ لِبَاها. وَلِبَاتُ القَوْمِ: سَقَيْتَهُم لِبَاءً، وَالتَّبَاتُ
أَنَا.

وَلِبَاتُ الفَسِيلِ البُؤُهُ: إِذَا سَقَيْتَهُ حِينَ تَغْرِسُهُ.

والمُسْتَلْبِيُّ: الَّذِي يَشْرَبُ اللَّبَاءَ.

وَلِبَاتُ الشَّاةِ: حَفَلَتْ قَبْلَ أَنْ تَلِدَ، وَشَاءَةٌ مُلْبِيٌّ: فِيهَا لِبَاها. وَنَاقَةٌ مُلْبِيٌّ:
دَنَا بِتَاجُهَا. وَلِبَاتُ النَّاقَةِ - بِالتَّخْفِيفِ -: بِمَعْنَى لِبَاتُهَا أَي أَخَذَتْ لِبَاها.

والتَّبَاتُ لِبَاءً فَلَانٍ: إِذَا كُنْتَ أَوَّلَ مَنْ ابْتَكَرَ خَيْرَهُ (٤٧).

وَأَلْبَاتُ السَّخْلَةَ وَالحُورَارَ: أَرْضَعَتْهُ اللَّبَاءُ.

(٤٥) ورد في المستقصى: ٥/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٣/١.

(٤٦) وفي التهذيب واللسان والتاج: عند وضع الملبين.

(٤٧) كذا في الأصلين، وفي الأساس: خيره.

واللُّبَاءُ (٤٨): لُغَةٌ فِي اللُّبُوءِ (٤٨) لِللَّائِنِ مِنَ الْأَسْوَدِ، وَهِيَ اللُّبُوءَةُ وَاللُّبَاءَةُ (٤٩)
 وَاللُّبُوءَةُ وَاللُّبُوءَةُ وَاللُّبَاءَةُ - بوزنِ التُّخْمَةِ - وَاللُّبَةُ.
 وَلَبَّاتُ (٥٠) بِالْحَجِّ: مَهْمُوزٌ، وَالْأَصْلُ لَبَّيْتُ.

● لبي:

التَّلْبِيَةُ: إِجَابَةٌ. وَقَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: مَعْنَاهُ طَاعَةٌ لَكَ وَقُرْبًا مِنْكَ، لِأَنَّ الْإِلْبَابَ:
 الْقُرْبُ، أَلْبَيْتُ (٥١) بِالْمَكَانِ وَلَبَّيْتُ (٥١).

وَاللُّبَايَةُ (٥٢): الْقَلِيلُ مِنَ النَّبَاتِ.

وَلَبِيٍّ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ: أَكْثَرُ مِنْهُ.

والتَّبَّتْ إِبْلُكَ الْعَامَ، وَالتَّيَاوَاهَا: رُكُوبُ الشَّحْمِ.

وَتَلَّبَى عَلَى فُلَانٍ: أَشْفَقَ عَلَيْهِ، وَقِيلَ: يُفَدِّيهِ وَيُلْطِفُهُ.

● لبو (٥٣):

لَبَّوَانٌ: اسْمُ جَبَلٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ (٥٤).

● ليب (٥٥):

الليَابُ: قَدْرٌ لَعْفَةٍ مِنَ الطَّعَامِ يَلُوكُهَا الرَّجُلُ دُونَ مَلءِ الْفَمِ.

(٤٨) هكذا صُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَمْ يَرِدْ هَذَا الضَّبْطُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلُّ الصَّوَابِ فِي الْأُولَى: «اللُّبَاءَةُ»؛ وَفِي الثَّانِيَةِ: «اللُّبُوءَةُ».

(٤٩) فِي الْأَصْلِ: وَاللُّبَاءَةُ، وَفِي ك: وَاللُّبَاءُ، وَلَعَلُّ الصَّوَابِ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥٠) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ مَخْفَفَ الْبَاءِ، وَالتَّشْدِيدُ مِنْ نَصِّ الصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥١) فِي الْأَصْلَيْنِ: «الْبَيْتُ» وَ«لَبَّيْتُ» بِالْيَاءِ فِيهِمَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: اللَّبَابَةُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ.

(٥٤) يَعْنِي قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ٣٢١/٧، وَنَصَّهُ فِيهِ:

وَطَبَّقَ لَبَّوَانَ الْقَبَائِلَ بَعْدَمَا كَسَى الرِّزْنَ مِنْ صَفْوَانٍ صَفْوًا وَأَكْدَرَا

وَرَوَايَةَ الدِّيَوَانَ: ١٣٠ (وَطَبَّقَ لَوْذَانَ).

(٥٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي أَيِّ مَعْجَمٍ آخَرَ،

أَمَّا الْمَعْلُومَةُ الَّتِي أَوْرَدَهَا الْمُؤَلِّفُ عَنِ (الليَابِ) فَقَدْ وَرَدَتْ فِي تَرْكِيبِ (لُوبِ) فِي التَّكْمَلَةِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

اللام والميم

(و . ا . ي)

● أمل :

الأملُ : الرَّجَاءُ، أَمَلْتُهُ أَوْمَلُهُ تَأْمِيلاً، وَأَمَلٌ يَأْمُلُ أَملاً.

والتأملُ : التَّثَبُّتُ فِي النَّظَرِ.

والتَّامِنُ مِنَ الْخَيْلِ فِي الْحَلِيَةِ : الْمُؤَمِّلُ.

وَالأَمِيْلُ : جَبَلٌ (١) مِنَ الرَّمْلِ مُعْتَزِلٌ عَنِ مُعْظَمِ الرَّمْلِ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

● مول :

المَوْلَةُ : العَنْكَبُوتُ . وَاسْمُ عَيْنِ تَبُوكَ .

والمالُ : مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ عِنْدَ الْعَرَبِ : الإِبِلُ . وَرَجُلٌ مَالٌ : أَي دُوْمَالٌ .

وَقَدْ تَمَوَّلَ ، وَمَوَّلْتُهُ أَنَا ، وَمَلَّتْ تَمَوَّلُ ، وَمَلَّتْ تَمَالٌ . وَاسْتَمَالَ : كَثُرَ مَالُهُ ، وَمَالَ

يَمَالٌ : مِثْلَهُ . وَرَجُلٌ مَيْلٌ وَمَوَّلٌ : كَثِيرُ الْمَالِ . وَأَمَلْتُهُ إِمَالَةً : بِمَعْنَى مَوَّلْتُهُ .

● مأل (٢) :

المَأَلَةُ : الرُّوْضَةُ . وَالرَّحَى ، وَجَمْعُهَا مِثَالٌ .

(١) كذا في الأصلين، وفي المعجمات كافة: حَبَلٌ (بالحاء المهملة).

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك كعادته. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

والمَالُ: الرَّجُلُ السَّمِينُ، وجاريةُ مَالَةٍ، وقد مَالَ يَمَالُ مَوْوَلَةً ومَالَةً.
وجاءني أمرٌ ما مَالَتْ مَالَهُ: أي لم أطلبه ولم أستعد له، وما [٣٤٥ / ب]
مَالَتْ له (٣) مَالًا: مثله.

● ميل:

المَيْلُ: مَعْرُوفٌ (٤).

والمَيْلُ: مَصْدَرُ الأَمِيلِ المائلِ.

والمَيْلَاءُ من الرَّمْلِ: عُقْدَةٌ ضَخْمَةٌ مُعْتَزَلَةٌ.

والمَيْلُ: قِطْعَةٌ من الجَبَلِ، وجَمْعُهُ مِيُولٌ.

والمَيْلُ من الأَرْضِ: قَدْرٌ مَدُّ البَصْرِ. والمَنَارُ يُبْنَى للمُسَافِرِ في أنشازِ

الأَرْضِ.

والمَيْلُ من الرِّجَالِ: الجَبَانُ (٥). والذي لا رُمَحَ مَعَهُ في الحَرْبِ ولا

تُرْسَ، وجَمْعُهُ مَيْلٌ.

والاستِمَالَةُ: الاكْتِيَالُ بالكَفِّينِ والدُّرَاعَيْنِ.

والمِشْطَةُ المَيْلَاءُ: مَعْرُوفَةٌ مَكْرُوهَةٌ. ومنه: امرَأَةٌ مائِلَةٌ الدُّوَابِ. وفي

الحَدِيثِ (٦): « المائِلَاتُ المُمَيْلَاتُ » فُسرَ على المِشْطَةِ المَيْلَاءِ؛ وعلى أن يَمْلَنَ

من الخِيَلَاءِ.

والمَيْلَاءُ: النَّاقَةُ المائِلَةُ السَّنَامِ.

والمائِلَاتُ: المُتَبَرِّجَاتُ يَمْلَنَ [المَقَانِعَ عن] (٧) رُوُوسِهِنَّ.

(٣) سقطت كلمة (له) من ك.

(٤) وهو مَيْلُ الكحلِّ ومَيْلُ الجراحة؛ ويسمى المُلْمُولُ.

(٥) كذا في الأصليين، ومثل ذلك في مطبوع العين واللسان والقاموس. وهو (الجَبَار) في التهذيب وفي التكملة مروياً عن العين.

(٦) ورد في التهذيب والفايق: ٢٦٠/٣ والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٧) زيادة من التكملة يقتضيها السياق.

وَيَبِينُ الْقَوْمَ تَمَائِلٌ: أَي هَيَجَانٌ وَحَرْبٌ.
ويقولون: الدَّهْرُ مَيْلٌ^(٨). وَكَانَ هَذَا فِي مَيْلَةٍ مِنْ مَيْلِ الدَّهْرِ: أَي فِي حِينٍ
مِنْ أَحْيَانِهِ.

وَفُلَانٌ يُتَمَيَّلُ فِي ظِلَالِهِ: إِذَا كَانَ النَّاسُ يَتَعَرَّضُونَ لَهُ عَجْبًا بِهِ.
وَفُلَانٌ لَا تَمَيَّلُ عَلَيْهِ الْمِرْبَعَةُ: أَي هُوَ قَوِيٌّ.
وَأَمَلْتُهُ إِمَالَةً: أَي مَوَّلْتُهُ.

● لَام:

اللُّؤْمُ: البُخْلُ، وَكَذَلِكَ اللَّامَةُ، وَالْفِعْلُ: لَوَّامٌ؛ فَهُوَ لَيْثٌ وَلَيْثٌ.
وَاللَّامَةُ^(٩): النَّقِيصَةُ. وَالْعَارُ. وَالْأَمْرُ تَلَامٌ عَلَيْهِ.
وَلَيْثٌ مُلْتَمٌ: أَي يُلْتَمُ غَيْرَهُ. وَالْمِلَامُ: الَّذِي يَعْذِرُ اللَّثَامَ وَيَقُومُ بَعْدَرِهِمْ.
وَاسْتَلَامَ: تَزَوَّجَ فِي اللَّثَامِ. وَقَوْمٌ لُوْأَمَانٌ^(١٠) وَلُوْأَمَاءُ.
وَاللَّامَةُ: الدَّرْعُ، وَاسْتَلَامَ الرَّجُلُ: لَبَسَهَا، وَجَمَعَ اللَّامَةُ: لُوْؤَمٌ^(١١) وَالْأَمُّ.
وَاللَّامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الشَّدِيدُ؛ حَتَّى الْفَرَسِ الْمُنْزَرِ الْخَلْقِ^(١٢).
وَالْأَمُّ الْإِنْسَانِ: شَخْصُهُ تَحْتِ كِتَابَةِ نَوْمٍ رَسْمِيٍّ.
وَالتَّامُ الشَّيْئَانِ: اتَّفَقَا. وَاللُّؤْمُ: الْمَلَاءَمَةُ وَالْمُؤَافَقَةُ.
وَالْأَمْتُ الْجُرْحُ بِالذَّوَاءِ: إِذَا سَدَدَتْ صُدُوعَهُ.
وَلَا تَطْمَعُ فِي لَيْثِ الْقَوْمِ: أَي فِي صَلَاحِهِمْ وَتَلَاؤُمِ أَمْرِهِمْ.
وَاللَّثَمُ^(١٣): الْعَسَلُ؛ لِأَنَّهُ يُلَاثِمُ كُلَّ أَحَدٍ.

(٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (مَيْلٌ) فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٩) الْكَلِمَةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقَّقَهَا أَنْ تُذَكَّرَ فِي تَرْكِيبِ ل وَ م.

(١٠) فِي ك: لُوْأَمَانِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: لُوْؤَمٌ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: لُوْؤَمٌ؛ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا فِي
الْمُقَابِيصِ.

(١٢) فِي ك: الْخَلْقِ.

(١٣) فِي ك: وَاللَّثِيمِ.

وريشُ لُوَامٌ: إذا ريشَ به السَّهْمُ فَالتَّامَتِ الظُّهْرَانُ وَرَافَقَ بَعْضُهَا بَعْضاً.
 واللَّامُ: السَّهْمُ المَرِيشُ بالرَّيشِ اللُّوَامِ.
 واللُّوَامَةُ: الحَاجَةُ، وَجَمَعُهَا لُوَامَاتٌ.
 وما التَّامَتِ عليه عَيْني حَتَّى فَعَلَ كذا: أي ما ثَقِفَهُ بَصْرِي.
 وَرَجُلٌ لُوَمَةٌ: يَحْكِي ما يَصْنَعُ غَيْرَهُ، وَمِنْ قَوْلِهِمْ^(١٤): «لَوْلَا اللُّوَامُ هَلَكْتُ
 جُدَامٌ» أي المَلَأَمَةُ.

● لوم:

اللُّومُ: المَلَامَةُ^(١٥)، وَرَجُلٌ مُلِيمٌ. والمُليِمُ: الذي اسْتَحَقَّ اللُّومَ.
 واللُّومَاءُ: المَلَامَةُ. واللَّامَةُ: أَمْرٌ تَلَامٌ عَلَيْهِ.

وتَلَوَّمْتُ نَفْسِي: اسْتَزَدْتُهَا.

ولامني فَالتَّمْتُ: أي قَبِلْتُ.

وَاسْتَلَامَ إِلَيَّ: أي صَنَعَ ما يَنْبَغِي أَنْ أَلومَهُ. والمُسْتَلِيمُ: المُسْتَوْجِبُ

لِللُّومِ.

وَلُمْتُهُ وَأَلَمْتُهُ. وَقَوْلُ أَكْثَمَ^(١٦): «رُبُّ لَائِمٍ مُلِيمٌ» أي اللُّومُ على مَنْ يَلُومُ
 المُمَسِّكَ لِمَالِهِ.

ويُقَالُ في المَلُومِ: مَلِيمٌ.

واللُّوَامَةُ: النَفْسُ الكَذُوبُ.

واللَّامُ: القُرْبُ. والحَرْفُ أيضاً. وشَخِصُ الإنسانِ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - . والظَّلُّ.

واللُّومَةُ: الحَاجَةُ. وَمِنْ التَّلُومِ: وهو انْتِظَارُ قَضَاءِ اللُّومَةِ.

واللُّومَةُ: جَمِيعُ أَدَاةِ الفَدَانِ.

(١٤) هذا القولُ مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٥٦ ومجمع الأمثال: ١٢٤/٢ بنصين أحدهما:
 «لولا الوثام هلك اللثام» والأخر: «لولا الوثام هلك الأنام».

(١٥) من قوله: (ورجل لومة يحكي) إلى قوله هنا: (اللوم الملامة) سقط من ك.

(١٦) هذا القولُ مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩١ ومجمع الأمثال: ٣١٠/١ واللسان والتاج.

واللُّمَّةُ من النَّاسِ : الجَمَاعَةُ، والجَمِيعُ اللُّمُونُ. وهُمُ الْأَصْحَابُ أَيْضاً.
وهو لُمتي : أي مُوَأَفِقُ لي. ولُمَّةُ الرَّجُلِ من النَّسَاءِ : مثله في السَّنِّ. وهي
الإِسْوَةُ أَيْضاً، وَجَمَعَهُ لُمَاتٌ.

واللُّمَّةُ في المِحْرَابِ : ما يَجْرُهُ الثَّوْرُ.
واللَّيْمُ - بوزنِ الفَيْلِ - : شِبْهُ الرَّجُلِ في قَدِّهِ وَخَلْقِهِ.
واللَّيْمُ : الصُّلْحُ أَيْضاً، وكذَلِكَ اللُّوْمُ.
وَأَسْتَلَمْتُ الحَجَرَ : بِمَعْنَى اسْتَلَمْتُ - بِالْهَمْزِ - ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْمَلَأَمَةِ (١٧).
وَتَلَوَّمَ الْإِنْسَانُ : أَسْرَعَ وَجَاوَزَ الحَدَّ.
وَالْمُتَلَوِّمُ - أَيْضاً - : الْمُتَشَبِّهُ الْمُتَمَكِّثُ، وَلَعَلَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَكَوَيْتُهُ الْمُتَلَوِّمَةُ : إِذَا أَصَابَ مَكَانَ الدَّاءِ بِالتَّلْمُسِ.

● أَلَم :

الأَلَمُ : الوَجَعُ، أَلِمَ يَأْلُمُ. والأَلِيمُ : الوَجِيعُ، وهو المُؤْلِمُ ؛ أَلَمَ يُؤْلِمُ.
وعَذَابُ أَلِيمٌ : مُؤْلِمٌ.

وما سَمِعْتُ له أَيْلَمَةٌ (١٨) ؛ أي كَلِمَةٌ وَحَرَكَةٌ
وَالْأَيْلَمَةُ : الأَلَمُ.
وَالْأَلْوَمَةُ : اللُّوْمُ.
وَالْوَمَةُ : اسْمُ مَوْضِعٍ أَوْ بَلَدٍ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ.

● وَلَم :

الْوَلِيمَةُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ عَلَى عُرْسٍ ، وَالْفِعْلُ : أَوْلَمَ إِيْلَاماً.
وَالْوَلْمُ : الشُّكَالُ ؛ وَهُوَ خَيْطٌ يُرْبَطُ مِنَ الحَقَبِ إِلَى التَّصْدِيرِ.
وَالْوَيْلَمَةُ (١٩) : الدَّاهِيَةُ ؛ وَهِيَ مُرَكَّبَةٌ مِنْ وَيْلٍ أُمَّه.

(١٧) في ك : من الملامة.

(١٨) في ك : ايلمة.

(١٩) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: رَجُلٌ وَيْلَمُهُ أَي دَاوَى.

● مَلَأَ :

المَلَأُ: الجَمَاعَةُ من النَّاسِ يَجْتَمِعُونَ للتَّشَاوُرِ، والجَمِيعُ الأَمَلَاءُ. والمُخَلَّقُ، وجَمَعَهُ أَمَلَاءً، يُقَالُ: أَحْسِنُوا أَمَلَاءَكُمْ: أي أَخْلَاقَكُمْ.

وَكِرَامُ القَوْمِ: مَلَأُ.

وقَوْلُهُ:

أَحْسِنِي مَلَأُ جُهَيْنَا (٢٠)

أَي ظَنًّا.

وَوَقَعَ ذَلِكَ فِي مَلَايَ: أَي فِي خَلْدِي.

ومَالَاتُ فلَانًا عَلَى الأمرِ: أَي كُنْتُ مَعَهُ فِي مَشُورَتِهِ. والمُمَالَاةُ: المُعَاوَنَةُ،

مَالَاتُ عَلَيْهِ: عَاوَنْتُ، وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٢١) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ -: « وَاللَّهِ مَا قَتَلْتُ عُثْمَانَ وَلَا مَالَاتُ فِي قَتْلِهِ ». والمَلَأُ - أَيْضاً -: التَّمَالُؤُ والتَّعَاوُنُ.

والمَلَأُ: الوُجُوهُ والأَشْرَافُ. والجَزَعُ عَلَى الشَّيْءِ يَفُوتُكَ.

والمَلَأُ: من الأَمْتِلَاءِ؛ وَهُوَ مُصَدَّرُ مَلَأْتَهُ مَلَأً، وَهُوَ مَمْلُوءٌ مُمْتَلِئٌ.

وَالأَمْلِيَّةُ: جَمْعُ المَلَأِ فِي الإِنَاءِ، وَجَمْعُ مِلءٍ [١ / ٣٤٦] الأَكْفُ. وَشَرِبْتُ مِلءَ القَدَحِ وَمِلأِيهِ وَثَلَاثَةَ أَمَلَاتِهِ. وَقَرَبَةُ مِلْيَانَةٌ (٢٢): بِمَعْنَى مَلَانَةٌ.

وَشَابَ مَالِيٌّ لِلعَيْنِ حُسْنًا.

وَأَفْرَطْتُ فِي القَوْمِ وَأَمَلَاتُ: بِمَعْنَى.

وَأَمَلَأُ التَّرْعَ فِي قَوْسِهِ إِمْلَاءً: أَسْرَعَ التَّرْعَ.

(٢٠) جزء من بيت ورد بلا عزو في التهذيب والمقاييس والصحاح، وعزى لعبد الشارق بن عبد العزى الجهني في العباب؛ وللجهني في اللسان والتاج، ونصه بتمامه في رواية الصغاني بخطه:

فنادوا يا لبهثة إذ رأونا فقلنا: أحسنني مَلَأُ جُهَيْنَا

(٢١) ورد في الصحاح والعباب واللسان والتاج.

(٢٢) كذا في الأصلين وبهذا الضبط.

والمَلَأَةُ (٢٣): ثَقُلَ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ كَالزُّكَامِ . وَالرَّجُلُ مَمْلُوءٌ وَمَمْلُوءَةٌ .
والمَلَاءُ - أَيضاً - : الزُّكَامُ .

والمَلَأَةُ: كِبْطَةٌ مِنَ الْأَكْلِ الْكَثِيرِ .
والمُمْلِيُّ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي يَكُونُ فِي بَطْنِهَا مَاءٌ وَأَغْرَاسٌ فَيُحْيِلُ إِلَى النَّاسِ
أَنْ يَبْهَأَ حَمَلًا .

والمَلَأَةُ: الرِّيطَةُ، وَالْجَمِيعُ مَلَاءٌ .
والمَلَأَةُ: مَصْدَرُ الْمَلِيءِ، وَقَوْمٌ مَلَاءٌ وَمَلَاءٌ وَمَلَاءٌ (٢٤) .
وَعِشْنَا مَلَأَةً مِنَ الدَّهْرِ: أَي جِينًا .
وَتَمَلَّاتُ مَلَأَةً (٢٥): لَبِسْتُهَا .

والمَلَأَةُ (٢٦) - بِالْمَدِّ - : اسْمُ سَيْفٍ كَانَ لِعُمَرَ بْنِ سَعْدٍ .
وَمَلَّاتُ بَرَكَهَا بِالْأَرْضِ: إِذَا وَقَفَتْ؛ فِي قَوْلِ الْجَعْدِيِّ .

● ملو وملى:

المَلَاوَةُ: مَلَاوَةُ الْعَيْشِ؛ أَي قَدْ أُمْلِيَ لَهُ، وَمِنْهُ: تَمَلَّى فَلَانَ الْعَيْشَ: أَي
طَالَ أَمْدُهُ . وَمَلَيْتُ الشَّيْءَ أَمْلُوهُ: أَي تَمَلَّيْتَهُ؛ مِنْ ذَلِكَ .
وَلَا أَمَلَاءُ: أَي لَا أَمَلُهُ .

وَمُلِيءَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَمْلُوءٌ - بَعِيْرُ هَمْزٍ - : أَي زُكِمَ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَابِ الْهَمْزِ .
وَالْمَلِيءُ: الْهَوِيُّ مِنَ الدَّهْرِ فِي جِئِنٍ طَوِيلٍ . وَالْمَلَوَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ،
الْوَاحِدُ مَلَأٌ . وَالْمَلَاوَةُ: الْجِئِنُ، وَكَذَلِكَ الْمَلَاوَةُ وَالْمَلَاوَةُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ - .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْمَلَأَةُ، وَكِلَاهِمَا صَوَابٌ وَمَأْتُورٌ .
(٢٤) كَلِمَةٌ (وَمُلَاءٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك، وَضُبِطَتْ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .
(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ (مَلَأَةٌ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .
(٢٦) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَالْمِيمُ مَضْمُومَةٌ فِي الْعِبَابِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ،
وَفِيهَا: إِنَّهُ اسْمُ سَيْفٍ سَعَدَ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ .

والمَلَاةُ: فَلَآةُ ذَاتُ حَرٍّ وَسَرَابٍ، وَالوَاحِدُ مَلَى - مَقْصُورٌ - . وَالْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ .

والمَلُو: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ، مَلَتِ الْإِبِلُ تَمَلُّو. وَهُوَ الْعَدُوُّ أَيْضاً.
وَفَلَانٌ يَمَلُّو بِالْيَدَيْنِ مَلُوءاً: أَي رَفَعَ يَدَهُ فَوْقَ سَاقِهِ وَحَرَّكَه.
وَقَوْلُهُ:

حَتَّى تَعَزِّينَ وَمَا تَمَلُّينَ

أَي بِالغَنِّ وَأَصْبِنَ حَاجَتَهُنَّ (٢٧).
وَأَمَلَيْتُ الْكِتَابَ أَمَلِي، وَأَمَلَيْتُ عَلَيْهِ لَوْماً: مِثْلُ أَمَلَيْتُ (٢٨) عَلَيْهِ.
وَأَمَلَيْتُ لِلنَّاقَةِ الْقَيْدَ: إِذَا أَرْخَيْتُ.

● لَمِي:

أَلْمَى اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ فَذَهَبَ بِهِ.
وَتَلَمَى الشَّيْءُ يَتَلَمَى (٢٩): إِذَا اسْتَبَانَ وَأَخِيلَ مِنْ بَعِيدٍ.
وَاللَّمَى - مَقْصُورٌ -: نَعَتْ الشُّفَّةَ اللَّمْيَاءِ الْقَلِيلَةَ الدَّمِ. وَهُوَ سُمْرَةٌ فِي الشُّفْتَيْنِ، رَجُلٌ أَلْمَى وَامْرَأَةٌ لَمْيَاءٌ، وَكَذَلِكَ اللَّثَةُ اللَّمْيَاءُ (٣٠).
وَشَجَرَةٌ لَمْيَاءُ الظِّلِّ وَ[شَجْرٌ] (٣١) أَلْمَى الظُّلَالِ: إِذَا كَانَتْ كَثِيفَةً الْوَرَقِ سَوْدَاءً.

وَقَوْلُ أَوْسٍ:

تَنَكَّرَ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي (٣٢)

(٢٧) كذا ورد الشاهد وشرحه في الأصلين، ولعل فيهما نقصاً أو تصحيفاً.
(٢٨) في الأصلين: مثل أمليت، ولعل الصواب ما أثبتنا.
(٢٩) في ك: وتلمى الشيء يتلمى.
(٣٠) لم ترد كلمة (اللمياء) في ك.
(٣١) زيادة من الصحاح والاساس واللسان والقاموس يقتضيها السياق.
(٣٢) مطلع قصيدة لأوس بن حجر في ديوانه: ١١٧، ونص البيت بتمامه فيه:
تَنَكَّرَتِ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي وبعده التصابي والشباب المكرم

يُرِيدُ: لَمِيسَ؛ فَرَحَمَ.
 وَالْأَرْضُ إِذَا عَهَدَتْ فِيهَا حَفْرًا ثُمَّ رَأَيْتَهَا قَدْ اسْتَوَتْ قِيلَ: تَلَمَّاتٌ.
 وَلَمَّاتٌ عَلَيْهِ وَلَمَّاتُهُ: إِذَا ضَرَبَتْ عَلَيْهِ يَدَكَ مُجَاهِرَةً وَسِرًّا، وَهُوَ اللَّئِمُّ.
 وَالْمَلْمُوءَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُلْمَأُ فِيهِ الشَّيْءُ: أَي يُؤْخَذُ، وَكَذَلِكَ لَمَّا يَلْمُو
 لَمَوًّا: أَي أَخَذَ الشَّيْءَ.

وَلَمَّاتٌ لَمًّا وَالْمَمَاتُ: أَي سَرَقْتُ. وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَنْ أَلَمَّ عَلَيْهِ.
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ: قَدْ أَلَمَّتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ.
 وَالتَّمِيءُ (٣٣) لَوْنُهُ: أَي تَغْيِيرٌ.
 وَمَا يَلْمُو (٣٤) فَمُ فَلَانِ كَلِمَةً: أَي لَا يَسْتَعْظِمُ شَيْئًا يَتَكَلَّمُ بِهِ.
 وَمَا يَلْمَى (٣٥) فَمُهُ وَلَا يَجْأَى: بِمَعْنَى.



(٣٣) هكذا ورد مهموزاً في الأصل، وفي ك: والتمي (بلا همز)، وكلاهما وارد وصواب.
 (٣٤) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: ما يَلْمَأُ.
 (٣٥) وفي التهذيب واللسان: ما يَلْمَأُ فَمُهُ بكلمة وما يَجْأَى.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله اللام

لَوْ: حَرْفٌ أُمْنِيَّةٌ. وَتَكُونُ مَوْقُوفَةً بَيْنَ نَفْيٍ وَأُمْنِيَّةٍ. وَتُجْعَلُ «لَوْ» مَكَانَ «لَعَلَّ»؛ يَقُولُونَ: لَوْ أَنَّكَ مُرِيبٌ: أَي لَعَلَّكَ.

و«لَا»: حَرْفٌ يُجْحَدُ وَيُنْفَى بِهِ. وَتَكُونُ زَائِدَةً. وَهَذِهِ لَاءٌ مَكْتُوبَةٌ - يَمْدُونَهَا -، وَتَصْغِيرُهَا لُيَّةٌ^(١). وَلَوْئْتُ لَاءٌ حَسَنَةٌ، وَلَائٌ مُلَوَّأَةٌ. وَقَوْلُهُمْ: كَلَّا وَلَا: مَعْنَاهُ السَّرْعَةُ. وَ«لَا» يَكُونُ بِمَعْنَى «لَمْ» نَحْوَ قَوْلِكَ: لَا خَرَجَ زَيْدٌ: أَي لَمْ يَخْرُجْ زَيْدٌ.

و«لَنْ»: أَصْلُهُ «لَا أَنْ» وَصِلَتْ لِكَثْرَتِهَا فِي الْكَلَامِ.
و«لَوْلَا» مَعْنِيَانِ: أَحَدُهُمَا «هَلَّا» وَالْآخَرُ «لَوْلَمْ يَكُنْ»^(٢). وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي لَوْلَاءٍ شَدِيدَةٍ: إِذَا تَلَاوَمُوا فَقَالُوا: لَوْلَا وَلَوْلَا.

و«لِي»: حَرْفَانِ مُتَبَايِنَانِ قَرِينَا؛ وَاللَّامُ لَامٌ إِضَافِيَّةٌ.
و«لَاتٌ»: يُنْفَى بِهَا كَمَا يُنْفَى بِ«لَا»؛ إِلَّا أَنَّهَا لَا تُوقَعُ إِلَّا عَلَى الزَّمَانِ، كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَاتٌ جِئْنَ مَنَاصِرٍ﴾^(٣).

(١) وفي العين والتهديب: لُوَيْةٌ.

(٢) سقطت كلمة (يكن) من ك.

(٣) سورة ص، آية رقم: ٣.

وَاللَّوِيَّةُ: مَا ذَخَرَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ طَعَامِهَا مِمَّا يُؤْكَلُ فِي شِتَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ، وَالْجَمِيعُ
اللَّوِيَاتُ وَاللَّوَايَا. وَلَوَتِ الْمَرْأَةُ تَلَوِي لَيًّا وَلَوِيًّا: ادَّخَرَتِ اللَّوِيَّةُ. وَهِيَ اللَّوَايَةُ
أَيْضًا، وَجَمَعُهَا لَوَايَاتُ.

وَالْوَيْتَكَ عَلَى نَفْسِي: إِذَا آثَرْتَهُ.
وَاللَّوِيَّةُ - أَيْضًا -: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.
وَاللَّأِي - بوزن اللَّعَا -: الثَّوْرُ السَّوْحِيَّةُ، وَالْجَمِيعُ الْأَلَاءُ - عَلَى وَزْنِ
الْأَلْعَاءِ -.

وَالْبَقْرَةُ: لَأِي^(٤) - بوزن لَعِي -.
وَاللَّوَاءُ: مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ، يُجْمَعُ عَلَى فُعْلَاوَاتٍ^(٥)، وَكَذَلِكَ اللَّوَلَاءُ.
وَاللَّأِي - بوزن اللَّعِي -: الْبُطْءُ وَالْإِتِّوَاءُ فِي الْأَمْرِ، يَقُولُونَ: بَعْدَ لَأِي:
أَي بَعْدَ جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ.

وَاللَّأِي الرَّجُلُ: بِمَعْنَى أَفْلَسٍ، فَهُوَ مُلٌّ.
وَاللَّاتُ عَلَيْهِ بِضَاعَتُهُ: أَي ضَاقَ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.
وَاللَّأِيَةُ الْأَيُّ: أَي لَبِثْتُ - بوزن لَعَيْتُ اللَّعِي -.
وَاللُّؤْلُؤُ: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ اللَّؤْلُ. وَاللُّؤْلُؤُ: حِرْفَةُ اللَّؤْلُ وَصَنَعَتُهُ. وَلَوْنٌ
لُؤْلُؤَانٌ: يُشْبِهُ اللَّؤْلُؤَ. وَقَوْلُهُ:

يُلَالِينِ الدُّمُوعَ عَلَى عَدِي

أَي يُحَدِرْنَهَا^(٦) كَاللَّأِي.

وَاللُّؤْلُؤَةُ [٣٤٦ / ب]: الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ.
وَاللَّأَتِ النَّارُ: لِأَنَّ لَهْيُهَا. وَاللَّؤْلَاءُ: الثَّوْرُ.

(٤) وَنُصِّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّ الصَّوَابَ: بِالتَّحْرِيكِ مَقْصُورًا.
(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهَا الْفَتْحُ.
(٦) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِينَ، وَقَدْ يَكُونُ لَهُ وَجْهٌ مِنَ الصَّحَّةِ.

وفي المثل^(٧): « لا أَكَلَمَكَ ما لَأَلَّتِ الفُورُ^(٨) بأذنانِها » يعنى النَّفَر من الوَحش إذا حَرَّكَتْ أذنانِها.

ويقولون للذَّكْر من الكَرَوَانِ: اللَّيْلُ.
واللَّيْلُ: ضِدُّ النَّهَارِ، وظَلَامُ اللَّيْلِ، وتَصْغِيرُها لَيْلَةٌ. وَلَيْلَةٌ لَيْلَاءٌ وَلَيْلٌ أَلِيلٌ
وَدُو لَيْلٍ: شَدِيدُ الظُّلْمَةِ؛ واللَّيْلُ: الظُّلْمَةُ. وَجَمْعُ اللَّيْلَةِ: لَيْائِلٌ وَلَيْالٍ - على
الْقَلْبِ -، وَيُجْمَعُ على اللَّيْلِ أيضاً. وَرَجُلٌ لائِلٌ: يَسِيرُ بِاللَّيْلِ؛ وَلَيْلِيٌّ.
وعامَلْتَهُ مُلَايَلَةً. وَالْبَسَ^(٩) لَيْلٌ لَيْلًا: أَي رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً. وفي المثل: « لَيْسَ
لِوَلَدَانِكَ لَيْلٌ فَاغْتَمِدْ » أَي ارْكَبْ لَيْلَتَكَ واجْعَلْها غَمِداً، و« اللَّيْلُ أَخْفَى
لِلْوَيْلِ »^(١٠)، ويقولون: لا تُخَلِّفْنِي كما فَعَلْتَ لَيْلَةَ ذِي لَيْلَةٍ؛ وَلَيْلَةٌ لَيْلَةٌ، واللُّصُّ
ابْنُ اللَّيْلِ.

والتَّتُّ علينا الحَاجَةُ: أَي التَّوْتُ.
وَلَوَى، يَلْوِي^(١١) لَيْأً. وَلَوَيْتُ الخَبْلَ والذَّيْنَ لَيْاناً. وَلَأَلْوَيْنَنَّ ذَيْنَكَ مَلَوَى
شَدِيداً.

وامرأةٌ لَوَاءٌ العُنُقِ وَلَيَاوْها تَمَيَّنَتْ بِمَوْتِها
والأَلْوَى^(١٢): وَتَرُّ القَوْسِ المَلْوِي طاقاته.
والإلْوَاءُ: أن تَرْفَعَ بَشِيءً فَتُشِيرَ به، أَلْوَى بِشَوْبه صَرِيحاً^(١٣).
وَأَلْوَتِ المَرأةُ بِيديها؛ والحَرْبُ بالسَّوَامِ: أَي ذَهَبَتْ بها^(١٤) وصاحِبُها يَنْظُرُ
إليها.

(٧) تقدم هذا المثل في تركيب (ف و ر) من حرف الراء، وتقدم تخريجه هناك.
(٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصل بفتح الواو المشددة، وفي ك: العُور، والصواب ما أثبتنا.
(٩) في ك: واليس.
(١٠) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٦١ ومجمع الأمثال: ١٤٢/٢.
(١١) في الأصلين: (يَلْوَى) بالقصر، والتصويب من المعجمات.
(١٢) رُيِّمَتِ الكلمة في الأصلين: والألوا.
(١٣) في الأصلين: (صريحاً) بالحاء المهملة، والتصويب من العين والتهديب واللسان والتاج.
(١٤) في الأصلين: ذهبَتْ به، والتصويب من العين والتهديب واللسان وهو الذي يقتضيه السياق.

والإلواء: أن تُخالف بالكلام عن جهته.
والرجل الألوئ: المُجتنبُ المُعتزلُ. والذي لا يدرك ما وراء ظهره، «إنه
لألوئ بعيدُ المُستمر»^(١٥)، والأثنى لِيَاءٍ ونسوة لِيَانٍ وإن شئت^(١٦) لِيَاوَاتٍ، وقد
لَوِيَ يَلْوِي لَوِيً، وقيل: لَوَاءٌ وَلَوَةٌ كَحَوَاءٍ وَحَوَّةٍ.

وَلَوِيْتُ^(١٧) عن الشَّيْءِ وَالتَّوَيْتُ عنه.
وَلَوِيْتُ عنه^(١٨) الخَبْرَ: طَوَيْتُهُ. وَلَوِي الطَّائِرُ بِيضَهُ: كَتَمَهُ وَخَبَّاهُ.
وإِنِّي «لَأَعْرِفُ الحَيَّ مِنَ اللَّيِّ» الحَيُّ: الكَلَامُ الظَّاهِرُ؛ واللِّيُّ: الخَفِيُّ،
و«الحَوُّ مِنَ اللُّوِّ»^(١٩) وهو الباطلُ.

وَلَوِي الفَرَسُ يَلْوِي لَوِيً: إِذَا اعْوَجَّ ظَهْرُهُ؛ وَالتَّوَى. وَالأَلْوَى: المُلْتَوِي.

وَلَوِيْتُ عَقِبُ الخُفِّ: اعْوَجَّتُ.

وَلَوِيْتُ عَلَيْهِ الأَمْرَ: عَوَّضْتُهُ.

وَلَوِيْتُ عَلَيْهِ - مُخَفَّفٌ -: انْتَهَرْتُهُ وَأَقَمْتُ عَلَيْهِ؛ لِيَاءً.

وَلَوَاتُ بِهِ: أَي عَذَّبْتُهُ.

وَلَوَى اللّهُ بِهِ: أَي سَوَّاهُ.

وَلَوَى بِوَجْهِهِ: أَعْرَضَ.

وَلَوَاتُ بِهِ الأَرْضَ: ضَرَبْتُهُ.

وَاسْتَلَوَى فُلَانٌ بِكَذَا: ذَهَبَ.

وَاللَّوَى - مَقْصُورٌ -: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي المَعِدَّةِ، لَوِي يَلْوِي لَوِيً.

(١٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في التهذيب والاساس واللسان والتاج، ونصه في أمثال أبي عبيد:

٩٥ ومجمع الأمثال: ١٤١/٢ «لتجدن فلاناً ألوئ... إلخ».

(١٦) من قوله: «عن جهته» إلى قوله هنا: «وإن شئت» سقط من ك.

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الواو في العين واللسان ونص التاج.

(١٨) سقطت جملة (ولويت عنه) من ك.

(١٩) هذه الجملة من أمثال العرب، وقد ورد بنص (ما يعرف فلان الحو من اللو) و(ما يعرف الحي

من اللئ) في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٤٠/٢ واللسان والتاج. وفي المقاييس:

ويقولون: أكثرت من الحي واللئ.

واللواء - ممدودٌ -: لواء الوالي . وألوى الأمير له لواءٌ : عقده له .
 ولوى الرمل - مقصورٌ -: ما يلي الجلد ، وما كان من نواحي الرمل حيث
 ينقطع . وألوى القوم فهم ملوونٌ : بلغوا لوى الرمل ، وقد ألويتهم فانزلوا . والألواء
 والألوية : جمع لوى الرمل .

والواء البلاد : نواحيها . والواء الوادي : أحناؤه .

واللوى^(٢٠) : اسم وادٍ من أودية بني سليم .

والملواة : الثنية ، وجمعها ملأو .

واللوي : اليايس من البقل ، ألوى البقل إلقاءً : صار لويًا .

ولوي^(٢١) بن غالب : أكرم قريش .

ولأوى بن يعقوب النبي - عليهما السلام - .

واللياء : شيء أبيض شديد البياض ؛ يؤكل ؛ مثل الحمص ، ويقال

للمرأة البيضاء : كأنها اللياء . وسمكة في البحر يتخذ منها الترسة الجيدة .

ويقولون : بعثوا إلينا بالهياء واللياء ؛ والسياء واللياء^(٢٢) ؛ والسواء واللواء :

أي بعثوا يستغيثون . ويا لياهُ : أي يا غوثاه .

واللواية في العجم : خشبة تُشدُّ بالجبل إليه .

واللياء : الأرض التي بعد ماؤها واشتد السير فيها .

واللية واللوة : لغتان في الألوّة الذي هو العود .

ولية الرجل : من يليه من أهله ، ويقال : لثة - بالهمز - .

وأُم ليلي : كنية الخمر . وليلى : هي النسوة .

(٢٠) رُسمت الكلمة في الأصل : واللواء ، وفي ك : واللواء ، والصواب ما أنبتنا .

(٢١) هكذا رُسمت الكلمة بلا همز في الأصلين ، وفي التهذيب : لوي ؛ وقال : « وعوام الناس

لا يهمزون » .

(٢٢) سقطت كلمة (واللياء) من ك .

ما أوله الألف

قَوْلُهُمْ: إِمَّا لَا فَاَفْعَلْ كَذَا: أَيِ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ ذَاكَ فَاَفْعَلْ ذَا. وَالْقَى زَيْدًا
وَالْأَفْلَا: أَيِ وَإِنْ لَا تَلْقَ زَيْدًا فَدَعُ.

و «أَلَا» مَعْنَاهُ هَلَا فِي حَالِ تَنْبِيهِ، وَقَدْ يُرَدَّفُ بِ «لَا» أُخْرَى فَيُقَالُ:

أَلَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ (٢٣)

جَعَلَ «أَلَا» تَنْبِيْهَا وَ «لَا» نَفْيًا.

و «أَلَا» - ثَقِيْلَةٌ -: مِنْ جَمْعِ «أَنْ» «لَا»، وَكَذَلِكَ: لِثَلَا. وَهُوَ بِمَعْنَى
هَلَا أَيْضًا.

و «إِلَّا»: اسْتِثْنَاءٌ. وَإِنْجَابٌ أَيْضًا.

و «إِلَى»: مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى عَلَيَّ كَقَوْلِهِمْ: جَزَعْتُ
إِلَيْهِمْ: أَيِ عَلَيْهِمْ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ ﴾ (٢٤) أَيِ إِلَيَّ.
وَتَرَكْتُ الطَّعَامَ مِنْ ذِي إِلَيْنَا: أَيِ مِنْ ذَاتِ أَنْفُسِنَا. وَنَفَدَ مَا إِلَيْهِ: أَيِ مَا عِنْدَهُ.
وَمَا سَكِرْتُ وَلَا إِلَيْهِ: أَيِ وَلَا قَارِبْتُهُ أَيْضًا.

وَالْأَلَاءُ: شَجَرٌ وَرَقُهُ وَحَمْلُهُ دِبَاغٌ؛ وَهُوَ شِتَاءٌ وَصَيْفًا أَخْضَرُ، وَالوَاحِدَةُ الْأَاءُ.
وَأَرْضٌ مَالِئَةٌ. وَأَدِيمٌ مَالُوءٌ: مَذْبُوعٌ بِهِ؛ وَمَالِيٌّ: مِثْلُهُ.

وَالْإِلَى: النِّعْمَةُ، وَجَمْعُهُ الْإِلَاءُ وَالْأَلَاءُ.

وَالْأَلَاءُ: الْخِصَالُ الصَّالِحَةُ، الْوَاحِدُ إِلَيٌّ وَالْيُ. وَكَيْفَ الْأَاءُ فَرَسِكَ:
أَيِ مَا يُؤَلِّبُكَ مِنْ جِرَائِهِ وَكِفَائِيَّتِهِ.

وَالْأَلُوُّ: الضَّرْبُ وَاللُّطْمُ. وَالْعَطِيَّةُ أَيْضًا.

(٢٣) جزء من بيت ورد - بلا عزو - في العين والتهديب، ونصه بتمامه فيهما:

فقام يذود الناس عنها بسيفه وقال: ألا من سبيل إلى هندي
(٢٤) سورة الحجر، آية رقم: ٤١.

وَعُودُ الْوَتِّ: أَجُودٌ مَا يُتَبَخَّرُ بِهِ؛ وَالْوَتُّ: لُغَةٌ؛ وَوَتٌّ وَوَتٌّ، وَالْأَوْتَةُ (٢٥)
[١/٣٤٧]: جَمْعُ الْوَتِّ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦): «مَجَامِرُهُمُ الْوَتُّ» وَ«الْأَوْتَةُ»
وَ«الْوَتُّ» وَ«الْوَتُّ».

وَالْأَوْتَةُ: الْيَمِينُ، وَالْأَوْتَةُ: مِثْلُهَا. وَالْوَتُّ إِيْلَاءٌ وَاتْتَلَيْتُ اتْتِلَاءً، وَتَأَلَّى تَأَلَّى،
وَهُوَ بَرُّ الْمُؤْتَلَى. وَالْإِيْلَاءُ: أَنْ يَحْلِفَ الرَّجُلُ بِاللَّهِ لَا يَقْرَبُ امْرَأَتَهُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ.

وَأَلَيْتُ عَنْ حَاجَتِي وَأَلَيْتُ: أَي تَمَكَّنْتُ عَنْهَا حَتَّى تَكَادَ تَفُوتُ.

وَأَلَيْتُ تَأَلَّى: أَبْطَأْتُ؛ مِثْلُ الْوَتِّ.

وَالْمُؤْتَلَى: الْمُطِيقُ.

وَالْمُؤَلَى: الْمَعُورُ.

وَمَا الْوَتُّ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ (٢٧). وَمَا الْوَتُّ نُضْحًا. وَمِنْهُ الْإِلَى

وَالْإِلَى (٢٨) وَالْوَتُّ، وَلَا يَأَلُو الْإِلَى وَلَا يَأْتَلِي.

وَلَا أَلُو كَذَا: أَي لَا اسْتَطِيعُهُ. وَمِثْلُ: «فَلَا تَأَلُ أَنْ تَتَوَدَّدَ إِلَى النَّاسِ».

وَفِي الدُّعَاءِ عَلَيْهِ (٢٩): «لَا دَرَيْتُ وَلَا اتْتَلَيْتُ».

وَأَلَى الرَّجُلُ: إِذَا تَمَكَّنَ فِي الْأَمْرِ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَشْبَلَ وَعَظَفَ.

وَالْأَلُّ: الطَّرْدُ، اللَّهُ يُوَلُّهُ.

وَالْإِلُّ: الرُّبُوبِيَّةُ. وَقُرْبَى الرَّجْمِ. وَالْأَصْلُ الْجَيْدُ. وَالْمَعْدِنُ. وَجَمْعُ

إِلِّ الْقَرَابَةِ: الْوَلُّ، وَهِيَ الْأَلَالُ أَيْضًا، وَتَأَلَّتْ إِلَيْهِ: أَي تَوَسَّلَتْ.

(٢٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَالتَّخْفِيفِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٥٤/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٣٣٣/٣ وَاللِّسَانِ.

(٢٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَمَا الْوَتُّ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ) مِنْ ك.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَالْإِلَى) مِنْ ك.

(٢٩) وَرَدَ الدُّعَاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَهُوَ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٨٦/٢.

والإلُّ (٣٠): جَبَلٌ بَعْرَفَاتٍ؛ مَعْرِفَةٌ.
وهو الضَّلَالُ ابْنُ الأَلَالِ، وهو ابْنُ ضَالٍ: مِثْلُهُ، وهو ضَالٌ أَلُّ (٣١).
والأَيْلُ: الشُّدَّةُ.
والأَيْلَةُ: ما يَجِدُ الإنسانُ من وَجَعِ الحُمَى ونَحْوِهَا في جَسَدِهِ دُونَ
الْأَيْنِ، يُقال: أَلُّ يَيْلُ أَيْلًا.
والأَلُّ والأَيْلُ: الصَّوْتُ.
وَأَلُّ الرَّجُلُ في الدُّعَاءِ: جَأَزَ فِيهِ، وفي الحَدِيثِ (٣٢): «عَجِبَ رَبُّكُمْ من
أَلِّكُمْ وَقُنُوطُكُمْ».
وَأَيْلُ المَاءِ: صَيْلُهُ. والأَلُّ: الضَّلَالُ.
وَأَلُّ الرَّجُلُ في السَّيْرِ: إذا أَسْرَعَ؛ يُوَلُّ الأُ. وفَرَسٌ مِثْلُ (٣٣): سَرِيعٌ.
وَأَلُّ نَوْنُهُ: إذا صَفَا وَبَرَقَ؛ يُوَلُّ وَيَيْلُ.
وَأَلُّ السَّيْفِ: رَقَّتْ حَدِيدَتُهُ.
وفي أسنانه أَلُّ - بالألفِ -: أي قِصْرٌ.
وَتَوْبٌ مَأْلُولٌ: إذا خِيطَ خِيَاطَتَهُ الأُولَى (٣٤) قَبْلَ الكَفِّ، وقد أَلَّتْهُ أُوْلُهُ الأُ.
والآلَةُ: أَدَاةُ الحَرْبِ من السُّلَاحِ وَغَيْرِهَا. وسائِرُ الأَدَوَاتِ: آلَةٌ.
والآلَةُ: خَشْبَةٌ يُبْنَى عَلَيْهَا، وَجَمْعُهَا آلَاتٌ. والحَرْبَةُ؛ وَجَمْعُهَا إِلَالٌ،

(٣٠) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وهو (الألال) في التهذيب والصحاح ونص اللسان، وفي القاموس: «كسحاب وكتاب... ووهم من قال الإل كالجل»، وعلق على ذلك شارح القاموس فقال: «وهذا الذي وهمه قد قال به غير واحد من الأئمة».

(٣١) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات: «ضَلُّ»، وورد في مجمع الأمثال: ٢٩٢/١ قولهم: «ذَهَبَ في ضَلِّ بنِ أَلِّ»، و«ذهب في الضلال والألال».

(٣٢) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦٩/٢ والتهذيب والمقاييس والأساس والفاق: ٥٢/١ واللسان والقاموس.

(٣٣) رُسمت الكلمة في الأصلين: «مأل»، والصواب ما أثبتنا.

(٣٤) في الأصلين: والأولى، وحرف العطف زائد.

والجِنْسُ الْأَلُّ، وَسُمِّيَتْ أَلَّةٌ لِذِقِّهَا. وَأَلَّةٌ يُؤَلُّ: أَي طَعَنَهُ بِهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٣٥):
« مَا لَهُ أَلٌ وَعُلٌّ (٣٦) ».

والتَّأْيِيلُ: تَحْرِيْفُكَ الشَّيْءَ كَمَا تُحَرِّفُ رَأْسَ الْقَلَمِ، وَهُوَ مُؤَلَّلٌ.
وَأُذُنٌ مُؤَلَّلَةٌ: مُحَدَّدَةٌ؛ وَمَأْلُولَةٌ، أَلَّتْ أُذُنُهُ وَأَلَّتْ.
وَفُوقٌ مُؤَلَّلٌ: صَغِيرٌ.

وَتَوْرٌ مُؤَلَّلٌ: فِي لَوْنِهِ شَيْءٌ مِنْ سَوَادٍ وَسَائِرِهِ أَبْيَضٌ. وَفِي الطَّبِيِّ (٣٧) أَلُّ
وَأَلُّ، وَهُوَ جَمْعُ أَلَّةٍ. وَالْأَلُّ: الْجُدَّةُ مِنَ السَّوَادِ فِي الْبَيَاضِ.
وَرَجُلٌ مُؤَلَّلٌ الْوَجْهَ: مَسْنُونُهُ.

وَالْأَلُّ وَالْأَلَّانُ: وَجْهَا السُّكَّانِ وَغَيْرِهَا حَتَّى الْقَدَحِ. وَكُلُّ شَيْءٍ
عَرِيضٌ: لَهُ أَلَّانٌ، وَالْجَمِيعُ الْإِلَّالُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ يَقَعَ التَّسَرُّرُ بَيْنَ لَحْمَةٍ
تَحْلِيَّةِ السَّقَاءِ وَأَدَمَتِهِ فَيَفْسُدُ، يُقَالُ: أَلَّ السَّقَاءُ يَأَلُّ، وَكَذَلِكَ إِذَا تَخَرَّقَ (٣٨).
وَسِقَاءٌ قَدْ مَشَى الْإِلَاهُ.

وَالْمِثْلَةُ (٣٩): خِرْقَةٌ تَكُونُ مَعَ النَّادِيَةِ فِي الْمَنَاحَةِ تَخْتَصِرُ بِهَا، وَالْجَمِيعُ
الْمَالِي، وَأَلَّتْ إِيلَاءً: اتَّخَذَتْ (٤٠) مِثْلَةً.

وَالْمُتَالِيَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْمُسَلَّبَةُ الَّتِي لَبَسَتْ السَّلَابَ وَالسَّوَادَ.
وَأَيْلَةٌ: اسْمُ بَلَدَةٍ.

وإِيلِيَاءٌ: مَدِينَةٌ بَيْنَ الْمَقْدِسِ.
وَأَيْلُولٌ: اسْمُ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ الرُّومِ.
وَأَوَالٌ: قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

(٣٥) ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج.

(٣٦) في الأصلين: « ما له أَلٌ وَعُلٌّ »، والضبط الذي أثبتناه هو ضبط المعجمات المتقدمة الذكر.

(٣٧) في الأصل: الطبي (بالطاء المهملة)، والتصويب من ك والتكملة والتاج.

(٣٨) في ك: إذا تحرك.

(٣٩) في الأصلين: والميلاة (بالياء)، ونص في اللسان على همزها.

(٤٠) في الأصلين: « وآلَيْتُ إِيْلَاءً اتَّخَذْتُ »، وما أثبتناه هو ضبط اللسان ومقتضى السياق.

والأَيْلُ^(٤١): الذَّكْرُ مِنَ الْأَوْعَالِ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَائِلُ، وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ
أَيْضاً، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُؤْوِلُ إِلَى الْجِبَالِ يَتَحَصَّنُ بِهَا.

وَالْأَيْلُ: أَلْبَانُ الْأَيَائِلِ^(٤٢).

وَالْإِيَالُ: وَعَاءٌ يُؤَالُ^(٤٣) شَرَاباً وَنَحْوَهُ، أَلْتُ الشَّرَابَ أُؤْوِلُ^(٤٤) أَوْلًا.

وَأَلَّ الرَّجُلُ: فَرَّ وَنَجَا، وَالْأَيْلُ: النَّاجِي.

وَلَا يُؤْوِلُ مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ: أَي لَيْسَ لَهُ صَيُورٌ.

وَأَلَّ عَنِ الشَّيْءِ: ارْتَدَّ عَنْهُ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَي أَشْبَلَ وَعَطَفَ.

وَأَلَّ اللَّبَنُ يُؤْوِلُ أَوْلًا وَأُؤْوَلًا: إِذَا خَثَرَ، وَكَذَلِكَ الْبَوْلُ.

وَأَلَّ لَحْمُ النَّاقَةِ: ضَمُرَتْ وَأَنْحَسَرَ لَحْمُهَا.

وَرَدَّدْتُهُ إِلَى إِيْلَتِهِ: أَي طَبِيعَتِهِ وَسُوسِيهِ.

وَأَلَّتْهُ: سُسَّتْهُ. وَالْإِيَالَةُ: السِّيَاسَةُ، آلَهُ يُؤْوِلُهُ، وَمِنْهُ: آئِلُ مَالٍ^(٤٥). وَفِي

الْمَثَلِ^(٤٦): «أَلْنَا وَإَيْلَ عَلَيْنَا»، وَأَثَالَهُ اثْتِيَالًا: بِمَعْنَاهُ.

وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ: الْأَقْرَبَاءَ الَّذِينَ^(٤٧) يُؤْوِلُ إِلَيْهِمْ فِي النَّسَبِ.

وَالْمَوْئِلُ: الْمَلْجَأُ؛ مِنْ أَلْتُ، وَكَذَلِكَ الْمَالُ^(٤٨).

(٤١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطاً فِي بَعْضِهَا وَنَصّاً فِي بَعْضٍ آخَرَ.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (الْبَانُ الْأَيَائِلُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) فِي الْأَصْلِينَ: يُؤْوِلُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: يُؤْوَلُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) فِي الْأَصْلِينَ: أُؤْلُ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: أُؤْوَلُهُ.

(٤٥) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَيْلُ مَالٍ) مِنْ ك.

(٤٦) وَرَدَّ فِي أَمْشَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١٠٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْشَالِ: ٥١/٢
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: قَدْ أَلْنَا... إلخ.

(٤٧) فِي الْأَصْلِينَ: وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ الْإِقْرَارَ بِالَّذِينَ... إلخ، وَالجُمْلَةُ مَصْحُفَةٌ فِي أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَةٍ، وَلَعَلَّ
الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَقَدْ وَرَدَ مِثْلُهُ فِي التَّاجِ.

(٤٨) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: الْمَوْئِلُ مِنْ وَأَلْتُ؛ وَالْمَالُ مِنْ أَلْتُ.

وَأَلِ الشَّيْءِ: رَجَعَ، وَالْأَوَّلُ: الْمُرَاجَعَةُ. وَأَوَّلِ الْحُكْمِ: أَي أَرْجَعُهُ إِلَى أَهْلِهِ، وَفِي الدُّعَاءِ: أَوَّلَ اللَّهُ عَلَيْكَ.

وَالْأَلُ: السَّرَابُ.

وَأَلِ الرَّجُلِ: قَرَابَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ، وَتَصْغِيرُهُ: أَهْيَلٌ.

وَأَلِ الْبَعِيرِ: الْوَاحُهِ وَمَا أَشْرَفَ مِنْ أَقْطَارِ جِسْمِهِ.

وَأَلِ الْخَيْمَةِ: عَمْدُهَا، وَالْجَبَلِ: أَطْرَافُهُ وَنَوَاحِيهِ.

وَقَوْلُهُ: يَا لَبَكْرُ: أَي يَا آلَ بَكْرٍ، وَهَذِهِ لَامُ الْاسْتِغَاثَةِ.

وَأَلِيَّةٌ (٤٩) الرَّجُلِ الدُّنْيَا: آلُهُ الْأَذْنُونُ. وَلَيْتُهُ (٤٩): مَنْ يَلِيهِ.

وَالْأَلَّةُ: شَدِيدَةٌ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ. وَالْحَالَةُ، هُوَ بِأَلَّةٍ سَوْءٍ. وَالطَّرِيقَةُ.

وَالنَّعْشُ لِلْمَيِّتِ. وَأَدَاةُ الصَّانِعِ الَّتِي يُؤْوَلُ إِلَيْهَا وَيُسَوِّسُهَا.

وَالْأَيْلُ مِنَ النَّبَاتِ: حِينَ يُعْرَفُ كَثْرَتُهُ مِنْ قَلْتِهِ، آلٌ يُؤْوَلُ أَوْوَلًا.

وَأَلِيَّةُ الشَّاةِ وَالْإِنْسَانِ، وَكَبَشُ آلِي وَالْيَانِ، وَنَعَجَةٌ (٥٠) أَلْيَانَةٌ وَأَلِيٌّ وَأَلْيَاءُ

[٣٤٧/ب]. وَرَجُلٌ أَلَاءٌ: يَبِيعُ الْأَلِيَّةَ.

وَأَلِيَّةُ الْخِنْصِرِ (٥١): اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا سُرَى.

وَأَلِيَّةُ الْحَافِرِ: مُؤَخَّرُهُ.

وَأَمْرَأَةٌ أَلْيَانَةٌ؛ مِنْ نِسَاءِ الْأَلَاءِ (٥٢) وَالْيَانَاتِ.

وَأَلِيَّةُ الْوَادِي: ذَنْبُهُ.

وَأَلِيَّةٌ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

وَالْأَوَائِلُ: مِنَ الْأَوَّلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: أَوَّلُ: تَأْسِيسُ بِنَائِهِ مِنْ هَمْزَةٍ وَوَاوٍ

(٤٩) هكذا وردت الكلمتان في الأصلين وبهذا الضبط، وفي اللسان: إلية الرجل قراباته وكذلك إيته، ثم ذكر في الآ: إلية قرابة الرجل. وفي القاموس (لوى): إلية القرابات.

(٥٠) في ك: ونفحة.

(٥١) في الأصلين: الخنصر (بالحاء المهملة)، والتصويب من العين والتهديب واللسان.

(٥٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

ولام ، ومنهم من يقول: هو من وَاوَيْنَ بَعْدَهُمَا لَامٌ. وَالْأَوَّلُ وَالْأُولَى: بِمَنْزِلَةِ أَفْعَلَ وَفُعِلَى، وَالْجَمِيعُ الْأُولَيَاتُ. وَرَأَيْتَهُ عَاماً أَوَّلًا، وَمَنْ نَوَّنَ حَمَلَهُ عَلَى النُّكْرَةِ. وَلَقَيْتَهُ غَدَاةَ الْأَوَّلِ، وَأُولَى ثَلَاثَ لَيَالٍ.

وَنَاقَةُ أَوْلَى وَجَمَلُ أَوْلَى: إِذَا تَقَدَّمَ الْإِبِلَ.

وَأَفْعَلُ ذَلِكَ أَوْلَى ذِي أَوَيْلٍ: أَي أَوْلَى.

وَأَوْلُ (٥٣) الرَّجُلُ: صَارَ أَوْلَى.

وَالْأَوْلُ: اسْمُ يَوْمِ الْأَحَدِ.

وَفُلَانٌ أَوْلَى بِأَوْلَى: أَي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْأَلُّ: لُغَةٌ فِي الْأَوَّلِ.

وَالتَّأَوَّلُ وَالتَّأَوَيْلُ: تَفْسِيرُ الْكَلَامِ الَّذِي تَخْتَلِفُ مَعَانِيهِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ

تَنْظُرَ فِي وُجُوهِ الْقَوْمِ أَيُّهُمْ تَنْتَقِرُ لِأَمْرٍ، وَمِنْهُ: تَأَوَّلْتُ فِي فُلَانٍ الْأَجْرَ: إِذَا طَلَبْتَهُ وَتَحَرَّيْتَهُ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى:

وَلَكِنِّهَا كَانَتْ تَأَوَّلُ حُبَّهَا (٥٤)

أَي مَرَجَعُهُ وَعَاقِبَتُهُ.

وَالتَّأَوَيْلَةُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ تَنْبُتُ فِي الْوَيْةِ الرَّمْلِ.

وَيُقَالُ مِنَ الْإِبِلَاءِ: تَأَلَّى وَاتَّلَى: إِذَا حَلَفَ عَلَى أَمْرٍ غَيْبٍ.

وَأَلَى (٥٥): فِي لُغَةٍ يُقْصَرُ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَمُدُّونَ: الْأَاءِ. وَالْهَاءُ فِي أَوْلَى

زِيَادَةٌ إِذَا قَالَ هَأَوْلْتُكَ فِي الْمُخَاطَبَةِ. وَيَقُولُونَ: أَلَيْكَ فَعَلُوا: بِمَعْنَى أَوْلَيْتُكَ.

وَهُمُ اللَّائِيْنَ فَعَلُوا ذَلِكَ وَاللَّأُوُونَ: بِمَعْنَى الَّذِينَ.

(٥٣) ضُبِطَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَضُبِطَ بِكَسْرِ الْوَاوِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَفُسِّرَ فِيهِمَا: سَبَقَ.

(٥٤) صَدَرَ بَيْتٌ لِلْأَعَشَى وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٨٨، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ تَأَوَّلُ حُبَّهَا تَأَوَّلُ رَبِيعِي السَّقَابِ فَاصْحَبَا

(٥٥) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: وَأَوْلَى، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

[و] (٥٦) أَوْلَى: كَلِمَةٌ تَلْهِفُ وَوَعِيدٌ.
 [و] (٥٦) أَوْلُو، وَالْمُؤَنَّثُ أَوْلَاتٌ، وَالوَاحِدُ: ذُو.
 وَيَقُولُونَ (٥٧): «لَا آتِيكَ أَلْوَةٌ بِنَ هُبَيْرَةَ» أَي أَبْدَأُ. وَالْأَلْوَةُ: اسْمُ رَجُلٍ.

مَا أَوْلَهُ الْبَيَاءُ

الْيَلِيلُ: قِصْرٌ فِي الْأَسْنَانِ وَالْتِزَاقُهَا مَعَ اخْتِلَافِ نَبْتِهَا، رَجُلٌ أَيْلٌ وَامْرَأَةٌ يَلَاءٌ،
 وَقَدْ يَلَلَتْ، وَقَوْمٌ يُلُّ.

وَقَفُّ أَيْلٌ: أَي غَلِيظٌ مُرْتَفِعٌ.
 وَحَافِرٌ أَيْلٌ: قَصِيرُ السُّنْبِكِ.
 وَيَلِيلٌ: اسْمُ جَبَلٍ، وَقِيلَ: مَوْضِعٌ، قَالَ جَرِيرٌ:
 قَطَعْتُ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ (٥٨)

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَلِيَ الْوَالِي يَلِي وَوَلَايَةٌ، وَوَلَى الشَّيْءَ يَلِيهِ: بِمَعْنَى وَلِيَهُ. وَالْوَلَايَةُ: مَصْدَرُ
 الْمَوْلَى مِنْ فَوْقَ، وَالْمُوَالَاةُ: اتِّخَاذُ الْمَوْلَى (٥٩). وَالْوَلَاءُ: مَصْدَرُ الْمَوْلَى مِنْ
 تَحْتِ. وَالْوَلَاءُ: الْقَوْمُ إِذَا كَانُوا يَدَأُ وَاحِدَةً. وَيُنْسَوُ فُلَانٌ وَوَلَاءٌ عَلَى بَنِي فُلَانٍ:
 أَي يَعْضُدُونَهُمْ، وَ«الْوَلَاءُ لِلْكَبِيرِ» (٦٠). وَهُمْ وَوَلَايَةُ عَلِيٍّ: أَي مُتَوَالُونَ
 مُجْتَمِعُونَ. وَيُقَالُ لِلْوَلَاةِ (٦١): الْوَلِيُّ.

(٥٦) زيادة يقتضيهما السياق في الموضعين.

(٥٧) هكذا ورد القول في الأصلين، وقد ورد في المستقصى: ٢٥١/٢ مثل نُصِّه: «لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ
 هُبَيْرَةَ بِنَ سَعْدِ وَالْوَةَ بِنَ هُبَيْرَةَ».

(٥٨) عجز بيتٍ لجرير ورد في ديوانه: ٤٤٣، ونص البيت بتمامه فيه:

نظرت إليك بمثل عيني مُغزِلٍ. قطعت حبالها بأعلى يليلٍ.

(٥٩) سقطت كلمة (المولى) من ك.

(٦٠) ورد في اللسان أن هذه الجملة حديث.

(٦١) في ك: ويُقال للولاية.

والوَلِيُّ: وَلِيُّ الْيَتِيمِ وَنَحْوِهِ. وَالْأَوْلِيَّةُ: جَمْعُ الْوَلِيِّ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَوْلِيَاءِ.
 وَالْوَلَايَا: الْمَوَالِي، وَكَذَلِكَ الْمَوَالِيْنَ (٦٢).
 وَالْمَوْلَى: ابْنُ الْعَمِّ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى الْأَوْلَى؛ كَقَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿ هِيَ
 مَوْلَاكُمْ ﴾ (٦٣) أَي هِيَ أَوْلَى بِكُمْ.
 وَالْمَوْلَى: الْوَلِيُّ، وَاللَّهُ تَعَالَى مَوْلَاهُ: أَي وَليُّهُ.
 وَالْمَوَالَاةُ: أَنْ تُوَالِيَ بَيْنَ رَمِيْتَيْنِ (٦٤) أَوْ فِعْلَيْنِ مَهْمَا كَانَ. وَأَصْبَتْهُ بِثَلَاثَةِ
 أَسْهُمٍ وَوَلَاءٌ: عَلَى الْوَلَاءِ.
 وَالْمَوَالَاةُ: التَّمْيِيزُ (٦٥) وَالتَّفْرِيقُ، وَهُوَ الْوَلَاءُ أَيْضاً. وَوَالَى غَنَمَهُ: أَي
 عَزَلَهُنَّ، وَتَوَالَى بَنُو فُلَانٍ عَنِ بَنِي فُلَانٍ: أَي عَزَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِبْلَهُ عَلَى جِدَّةِ.
 وَالْوَلِيُّ: الْمَطَرُ الَّذِي يَلِي الْوَسْمِيَّ، وَوَلِيَتْ (٦٦) الْأَرْضُ وَلياً فَهِيَ مَوْلِيَةٌ.
 وَالْوَلِيَّةُ: الْجِلْسُ، وَالْجَمِيعُ الْوَلَايَا.
 وَقِيلَ فِي قَوْلِ النَّمِرِ:

عَنْ ذَاتِ أَوْلِيَّةٍ (٦٧)

إِنَّهُ عَنَى سَنَاماً شَبَّهَهُ بِالْوَلِيَّةِ وَهِيَ الْبَرْدَعَةُ، وَقِيلَ: جَمْعُ وَليٍ لِلْأَوْلِيَاءِ،
 وَقِيلَ: أَكَلْتُ وَلياً مِنَ الْمَطَرِ.
 وَالْوَلَايَا: الْقَبَائِلُ؛ كُلُّ قَبِيلَةٍ: وَليَّةٌ.
 وَوَلَى الرَّجُلُ: إِذَا أَدْبَرَ، وَتَوَلَّى: أَجْمَعُ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ: الْمَوَالُونَ.

(٦٣) سُورَةُ الْحَدِيدِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٥.

(٦٤) فِي ك: بَيْنَ وَمِيْتَيْنِ. وَقَدْ ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ الَّتِي تَلِيهَا،
 وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٥) فِي ك: التَّمْيِيزُ.

(٦٦) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِينَ مَبْنِياً لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٦٧) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّمْرِ بْنِ تَوْلَبٍ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٦٣، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

عَنْ ذَاتِ أَوْلِيَّةٍ أَسَاوِدَ رِيْهَا وَكَانَ لَوْنُ الْمَلْحِ فَوْقَ شَفَايِهَا

واستولى على الشيء: صار في يده.
والولي: القرب. وأوليت أن أفعل كذا: أي دنوت أن أفعله، وأقربت:

مثله.

وأولى له: أي قارب الهلاك والمكروه؛ وهو وعيد. ويكون بمعنى اسم
للتفضيل: أي أذني لك وأقرب؛ من الولي أيضاً، ومنه قولهم: شط ولي
النوى^(٦٨).

والولي: القصد، ومنه قيل للقرابة: الولاء والولاية^(٦٩).
وهم واليتنا: أي جيراننا الذين يلوننا.

والويل: حلل الشئ.

والويلة: الفضيحة والبليّة، والجميع الويلات. وويلت فلاناً: أكثرت له
من ذكر الويل. وهما يتوايلان. وويل وائل: كقولهم شغل شاغل، وينصب.
وقيل: الويل باب من أبواب جهنم.

وتويل فلان: قال يا ويلاه. وولوت المرأة: قالت يا ويلها، وتولوت:

مثله.

وقيل: الولول ذكر الهام، وسمي بذلك لأنه يولول أبداً.

وكان يقال لسيف عتاب بن أسيد: ولول.

والوأل: الملقب، وكذلك الموئل. ووألت إليه: لجأت؛ أئل. والوائل:

اللاجي. وائتألت على فلان: أي اعتمدت عليه.

والمستوئل من الحمر: الذي يلتجئ إلى جزب^(٧٠)، وكذلك استولى.

ودهب وألي إلى كذا: أي وهمي.

والوالة: أبعار الغنم قد اختلطت بأبوالها في مرائبها. والموئل: المكان

الكثير الوالة [٣٤٨ / أ]. وأوأل المكان.

(٦٨) لعل المؤلف يشير إلى قول الكميّ الوارد في مجموع شعره: ١٢٥/٢، ونص البيت فيه:

شطّ وليّ النوى أن النوى قذف نباحة غريبة بالدار أحيانا

(٦٩) في ك: قيل للقرابة لاء والولاية.

(٧٠) في الأصلين: إلى جزب، وهو تصحيف، ولعل الصواب ما أثبتنا.

والمُوءَآئِلَةُ: مُلَاوَذَةُ الطَّائِرِ بِشَيْءٍ مَخَافَةَ الصَّيْدِ.
وإِلَةُ الرَّجُلِ - بوزنِ صِلَةٍ - : هم الذين يثُلُّ إليهم ويثُلُّونَ إليه، وهؤلاء
إثتكَ: أي الذين وآلت إليهم.
والوائلُ: الذي يرأب الصدعَ والقَدَحَ. ويُصْلِحُ بَيْنَ النَّاسِ، ووَالٌ بَيْنَهُمْ،
ومنه وائلُ بنُ بَكْرٍ؛ وقيل: بَكْرُ بنُ وائلٍ.



مركز تحقيقات كويتية لدراسات إسلامية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف النون

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفا به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْمُضَاعَفِ

النُّونُ وَالْفَاءُ

● نف:

النَّفْنَفُ: الهَوَاءُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ. وَهُوَ الْمَفَازَةُ أَيْضاً، وَيُقَالُ: نَفْنَفْتُ.
وَالنَّفَانِفُ: النُّوَاحِي.

وَالنَّفْنَفُ فِي الرُّكْبَةِ: مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا.

وَنَفُوا الْأَرْضَ يَنْفُوهَا: إِذَا بَدَرُوهَا لِلزَّرْعِ (١).

وَالنَّفْيُ (٢): اسْمٌ مَا يُغْرِبِلُ عَلَيْهِ بَيَاعُ السُّوَيْقِ، وَتُجْمَعُ نَفَائِي.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

● فن:

الْفَنُّ: الْحَالُ.

وَالْفُنُونُ: الضَّرُوبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالرَّجُلُ يَفْتَنُّ: أَي يَشْتَقُ فِي فَنٍّ بَعْدَ

فَنٍّ. وَالتَّفْنِينُ (٣): فِعْلُكَ بِهِ.

وَالْمِفْنُ: الَّذِي يَأْتِي بِكُلِّ فَنٍّ مِنَ الْجَزْيِ، وَرَجُلٌ مِفْنٌ: شَدِيدُ الْعَدُوِّ ذُو

فُنُونٍ مِنْهُ، وَافْتَنَّ فِي الْعَدُوِّ: انْكَفَتْ فِيهِ وَأَنْصَبَ.

وَرَجُلٌ مُفْنَنٌ وَمُتَفَنِّنٌ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْخَطَا وَالْاِخْتِلَاطِ. وَفَنَّ فُلَانٌ رَأْيَهُ: إِذَا

لَمْ يَسْتَقِيمْ عَلَى رَأْيِهِ وَاحِدٍ.

(١) فِي ك: لِلذَّرْعِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ (النَّفْيُ) فِي التَّكْمَلَةِ؛ وَ (النَّفْيُ) فِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) وَهُوَ (التَّفْنُنُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَارِ.

والفَنُّ: العَنَاءُ، فَنَّنُهُ فَنًّا. وهو الطَّرْدُ أيضاً؛ فَنَّتْهُ الكِلَابُ: طَرَدَتْهُ؛ والفَانُ: الطَّارِدُ، والافْتِنَانُ: مثله.

والتَّفْنُنُ^(٤): فِعْلُ الثُّوبِ إِذَا بَلِيَ وَتَفَزَّرَ^(٥)، وكذلك الخَشْبُ. والفَنُّ: الغُصْنُ المُسْتَقِيمُ طَوَّلاً أَوْ عَرْضاً، وهي الأَفْنَانُ، وشَجَرَةٌ فَيَّانَةٌ. وَغُصْنٌ وشَعْرٌ فَيَّانٌ: كَثِيرٌ.

وتَفَنَّنَ العِضَاءُ: اخْضَرَ بَعْدَ الحُمْرَةِ. والأَفْنَانُ: خُصِلُ الشَّعْرِ، وَكُلُّ خُصَلَةٍ: فَنٌّ، وَيُجْمَعُ أَفَانِينَ. والفُنُونَةُ: جَمْعُ الفَنِّ مِنَ الأَغْصَانِ. والأَفَانِينُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، الواحِدَةُ أَفَانِينَةٌ. والأَفْنُونُ: واحِدُ الأَفَانِينِ وهي الضَّرْبُ، ومنه: اسْمُ أَفْنُونِ الشَّاعِرِ. والفَيْنِينُ: خُرَاجٌ طَوِيلٌ بَيْنَ المَنْكِبِ واللَّبَّةِ، بَعِيرٌ مَفْنُونٌ، وَقَدْ فُنَّ. وامْرَأَةٌ أَفْنُونٌ: أي عَجُوزٌ، وَقِيلَ: هي المُتَلَوِّنةُ لا تَدُومُ عَلَى حَالٍ. والمُفَنَّنَةُ: الكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ السَّيِّئَةِ الخُلُقِ. وَنُوقٌ مُفَنَّنَةٌ: يُخَيَّلُ إِلَيْكَ أَنهَا عَشْرَاءٌ ثُمَّ تَتَكَشَّفُ؛ أي من كِشَافِ النَّاقَةِ، وَنَاقَةٌ مُفَنَّنٌ - بغيرِ هاءٍ -.

وما أَلْقَاهُ إِلَّا الفَنَّةَ والفَنَّ والفَيْنَةَ: بِمَعْنَى. وَكُنَّا فِي فَنَةٍ مِنَ الكَلَا وَثَنَةٍ: أي فِي شَيْءٍ كَثِيرٍ. وَمَدَحَتْ الرُّجُلَ وَفَنَّتْهُ: أي زَيَّنَتْهُ. وهو فَنٌّ عِلْمٌ: أي يُحَسِّنُ القِيَامَ بِهِ. وَفَنْيَانٌ^(٦): اسْمُ جَبَلٍ.

(٤) وهو (التَّفْنِينُ) فِي العَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَتَفَزَّرَ.

(٦) لَمْ نَجِدْ هَذِهِ الكَلِمَةَ فِي المَعْجَمَاتِ، وَلَمْ تَذَكَرْهَا كِتَابُ البُلْدَانِ. وَوَرَدَ فِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ

(فَنَوَانٌ) وَهُوَ مَوْضِعٌ، وَوَرَدَ فِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ (الفَيْنِينُ) وَهُوَ وَادٍ بِنَجْدٍ.

النون والباء

● نب:

نَبَّ التَّيْسُ يَنْبُ نَبِيًّا وَنَبَابًا^(١).

وما بهذا المَكَانِ هَابٌ وَلَا نَابٌ: أي لَيْسَ بِهِ غَيْرُ الْوَحْشِ .
وَنَبَّ الرَّجُلُ: طَلَبَ النِّكَاحَ، وَأَنْبَهُ طُولَ الْعُزْبَةِ. وَنَبَّبَ: حَمَحَمَ عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَنَبَّبَ الشَّجَرُ وَكَعَبَ: فِي أَوَّلِ مَا يَنْبُتُ مِنْ أَصْنَافِ نَبَاتِهِ، وَهُوَ مِنْ أَنْبُوبِ الشَّجَرِ وَكَعُوبِهِ. وَالْأَنْبَبُ: مِثْلُ الْأَنْبُوبِ .

وَالْأَنْبُوبُ: الطَّرِيقُ، وَكُلُّ طَرِيقَةٍ: أَنْبُوبٌ. وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ: كَالسَّكَّةِ مِنَ النَّخْلِ .

وَتَبَّبَ الْمَاءُ مِنْ كَذَا: أَي تَسَايَلَ مِنْهُ .

● بن:

الْبَنَّةُ: رِيحُ مَرَابِضِ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ وَالظَّبَائِ، وَجَمَعَهُ بَنَانٌ. وَكَذَلِكَ رِيحُ التُّفَاحِ وَالسُّفْرَجْلِ. وَالْمُيْنُ: الَّذِي لَهُ بَنَّةٌ، وَأَبْنَتْ دِيَارَهُمْ: صَارَتْ ذَاتَ بَنَّةٍ. وَالْبِنُّ: الْمَوْضِعُ الْمُتَيْنُ الرَّائِحَةُ .

وَالْإِبْنَانُ: اللَّزُومُ، أَبْنَتِ السَّحَابَةُ: دَامَتْ، وَأَبْنَّ الْقَوْمُ مَحَلَّةً فَأَقَامُوا .

(١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِكَسْرِ النُّونِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

وَمَوْضِعٌ كَذَا مَبْنَةٌ مِنْ فُلَانٍ: أَي مَثَبْتُ وَمَلَزَمْتُ.

وَأِنَّهُ لَيَبِينُ بِالْأَمْرِ: أَي يُظَنُّ بِهِ.

وَالْبَنَانُ: أَطْرَافُ أَصَابِعِ الْيَدَيْنِ. وَهُوَ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ^(٢): الشَّوِيُّ لِلْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ. وَالْبَنَانَةُ: الْإِصْبَعُ الْوَاحِدَةُ.

وَبَنَانَةٌ: حَيٌّ.

وَالْبَنَانَةُ: الرَّوْضَةُ الْمُعْشِبَةُ الْحَالِيَّةُ^(٣)، وَالْبَنَانِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا.

وَالْبَنْبَانُ: الرَّدِيءُ مِنَ الْمَنْطِقِ الْخَسِيسِ مِنَ الْكَلَامِ. وَأِنَّهُ لَفِي بَنْبَانٍ سَوْءٍ:

أَي فِي عَمَلٍ رَدِيءٍ.

وَالْبُنْيَةُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ذَاتُ شَوْكٍ قَدْرُ ذِرَاعٍ وَأَكْبَرُ، وَجَمْعُهُ بَنَانِيٌّ.

وَبَنَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُبَنَّ: وَهُوَ أَنْ يَرْتَبِطَ الشَّاةُ لِيُسَمَّنَهَا. وَالذَّابَّةُ إِذَا سَمِنَتْ

قِيلَ: رَكِبَهَا بِنٌّ عَلَى بِنٍّ^(٤): أَي طَرَقَ عَلَى طَرَقٍ.

وَالْبَيْنِيُّ: الْمَتَثَبْتُ الْعَاقِلُ.

وَالْبَنَّةُ: الْفَهْدَةُ. وَالذَّبْبَةُ أَيْضًا، وَبِهِمَا كُنِيَ أَبُو بَنَّةٍ^(٥).

وَتَبَانَنْتُ الطَّرِيقَ: أَي التَّمَسْتَهُ.

(٢) ورد ذكر البنان في سورة الأنفال، آية رقم: ١٢؛ وسورة القيامة، آية رقم: ٤.

(٣) في الأصلين: الخالية (بالحاء المعجمة)، وفي المقاييس والتاج: الحاليَّة (بالمهملة) وهو الصواب إلا إذا أريد بها ذات الخَلَى وهو الرطب من النبات.

(٤) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (بِن) فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَالْكَسْرِ هُوَ ضَبِطُ التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَكَانَتْ قَدْ ضُبِطَتْ فِي أَوَّلِ الْفَقْرَةِ بِفَتْحِهَا.

النُّونُ والمِيمُ

● نم:

النَّمِيمَةُ والنَّمِيمُ: الاسمُ، والنَّعْتُ: نَمَامٌ، نَمَّ يَنْمُ وَيُنْمُ. وَرَجُلٌ نَمٌّ وامْرَأَةٌ نَمَّةٌ: أي نَمَامٌ [٣٤٨ / ب]، وَقَوْمٌ نَمُونُ وَإِنْمَاءٌ.

وما بالذَّارِنُمِيِّ: أي أَحَدٌ.

وَأَسْكَتَ اللَّهُ نَامَتَهُ: أي كَلَامَهُ؛ وهو ما يَنْمُ عليه من حَرَكَتِهِ وَجِسِّهِ.

وَالنَّامَةُ: حَيَاةُ النَّفْسِ، وكذلك النَّمَامَةُ.

وَالنَّمِيمَةُ: صَوْتُ الكِنَانَةِ^(١). وقيل: هو وَسْوَاسٌ هَمْسِ الكَلَامِ. وهي الحَرَكََةُ أيضاً، ومنه يُقالُ لِلنَّمَلَةِ: نَمَّةٌ^(٢).

وَالنَّمْنَمَةُ: حُطُوطٌ مُتَقَارِبَةٌ قِصَارٌ شِبْهُ ما تُنْمِنُ الرِّيحُ دُقَاقَ التُّرَابِ.

وَالنَّمِيمُ: البَيَاضُ الذي يَكُونُ على الأَظْفَارِ، الواجِدَةُ نَمِيمَةً، وتُضَمُّ النُّونانِ

أيضاً.

وَالنَّمِيُّ: هي الفُلُوسُ من الرِّصَاصِ، الواجِدَةُ نُمِيَّةً.

وَالنَّمِيُّ: صَنْجَةُ المِيزَانِ. والخِيَانَةُ. والعَيْبُ، وبَدَا نُمِيُّ القَوْمِ. وقيل:

العَدَاوَةُ. وهي الطَّبِيعَةُ أيضاً.

(١) كذا في الأصلين، وورد مثله في نسخة مؤلف القاموس كما في هامش المطبوع؛ وفي التاج

أيضاً. وهي (الكتابة) في العين والتَّهذِيبِ واللِّسانِ ومطبوع القاموس.

(٢) كذا الضبط في الأصلين، وضُبطت بكسر النون في التَّهذِيبِ واللِّسانِ ونصُّ القاموس.

وَالنَّمَامُ: ضَرَبٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ .
 وَجُلُودٌ نَمَّةٌ: لَا تُمْسِكُ الْمَاءَ . وَإِبِلٌ لَا تَنِمُّ جُلُودُهَا: أَي لَا تَعْرِقُ .
 وَالنَّمِيَّةُ: الْفَاحِشَةُ، تَقُولُ: « أَكْذَبُ مِنْ نَمِيَّةٍ » (٣) .

● من:

الْمَنْ: شَيْءٌ كَالْعَسَلِ الْجَامِدِ . وَلُغَةٌ فِي الْمَنَا الَّذِي يُوزَنُ بِهِ، وَجَمْعُهُ
 أَمْنَانٌ . وَفِي الْحَدِيثِ (٤): « الْكَمَاءُ مِنَ الْمَنْ » أَي مَا مَنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهِ عَلَى
 خَلْقِهِ، وَقِيلَ: الطَّرَنْجَبِينُ (٥) . وَقَطَعَ الْخَيْرِ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ
 مَمْنُونٍ﴾ (٦) أَي مَقْطُوعٍ .

وَحَبْلٌ مَنِينٌ: ضَعِيفٌ، وَجَمْعُهُ مَنَّ . وَرَجُلٌ مَنِينٌ: مِثْلُهُ .
 وَالْمَنِينُ: الْغَبَارُ . وَالشُّوبُ الْخَلْقُ . وَالْإِحْسَانُ الَّذِي تَمَنَّ بِهِ عَلَى مَنْ
 لَا تَسْتَشِيهُ (٧)، وَالاسْمُ الْمِنَّةُ، وَاللَّهُ الْمَنَّانُ .

وَالْمِنِّي - عَلَى هَجَّيرِي - : اسْمٌ مِنَ الْمَنْ وَالْإِمْتِنَانِ . وَالْمَنُونَةُ: الْكَثِيرُ
 الْإِمْتِنَانِ .

وَالْمِنَّةُ: مِنَّةُ الْقَلْبِ وَهِيَ قُوَّتُهُ .
 وَالْمِنَّةُ: الضَّعْفُ أَيْضاً، وَهِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
 وَمَانَتْهُ مُمَانَةً: أَي تَرَدَّدَتْ فِي قَضَاءِ حَقِّهِ وَتَنْجِزِ حَاجَتِهِ .
 وَامْتَنَنْتُ فَلَاناً: بَلَغْتَ مَمْنُونَهُ وَهُوَ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ .
 وَأَمَّنِّي السَّيْرُ وَمَنِّي وَتَمَنَّنِي: أَي أَنْصَانِي . وَمَنَّنْتَهُ: أَي أَذْهَبْتُ مَنَّتَهُ .
 وَالْمِنَّةُ: جَهَازُ الْمَرَاةِ .

(٣) وردت هذه الجملة مثلاً في المستقصى: ٢٩٣/١ .

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٧٣/٢ والتهذيب والصحاح والفاثق: ٣٩٠/٣ واللسان
 والتاج .

(٥) في ك: الترنجبين، ومثله في القاموس . وكما أثبتناه في الأصل ورد في الصحاح واللسان .

(٦) سورة فصلت، آية رقم: ٨ .

(٧) كذا في الأصلين، وفي العين واللسان والتاج: على مَنْ لَا يَسْتَشِيهِ .

والمُنُونُ: المَوْتُ - مُؤَنَّةٌ -؛ لأنها تَمُنُّ الأشياءَ أي تَنْقُصُهَا، والمُنُونُ واحدٌ
وجَمْعُ. وهو الذَّهْرُ أيضاً.

والمِنْتَةُ: الأَنْثَى من القَنَافِذِ. وقيل: العَنْكَبُوتُ.

والمَنَّةُ: البَطَّةُ. وقيل: القِرْدَةُ.

و«مَنْ» و«مِنْ»: حَرْفَانِ من أَدْوَابِ الكَلَامِ.



مركز بحوث الحاسوب علوم إرسوى

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

لم يَذْكَرِ الْخَلِيلُ شَيْئًا فِي الْبَابِ .
وَذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ قَوْلَهُمْ : هَذَا ابْنُكُمْ وَأَبْنَمَانِ وَأَبْنَمُونَ^(١) ؛ وَتَصَارِيفَ هَذِهِ
الْكَلِمَةِ ، وَطَوَّلَ . وَلَيْسَ الْحَرْفُ مِنَ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ ، وَالْمِيمُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ
زَائِدَةٌ .



مركز تحقيقات لسان وادب عربی

(١) قال الأزهري في تركيب (ابن) من التّهذيب : « أعرب من مكانين فقليل : هذا ابْنُكُمْ ومررت
بابيكم ورأيت ابْنَمَك . . . ومنهم من يعربه من مكان واحد فيُعرب الميم . . . ويدع النون مفتوحة
على كل حال » .

بَابُ
الثَّلَاثِي الْمُعْتَلِّ

مركز تحقیقات کمپیوتر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفا به صفحات دیگر مراجعه کنید

النُّونُ والفَاءُ

(و . ا . ي)

● فين (١):

الفَيْنَةُ بَعْدَ الفَيْنَةِ: يُرِيدُ الحَيْنَ بَعْدَ الحَيْنِ. وَمَضَى فَيْنٌ مِنَ الدَّهْرِ: مِثْلُهُ،
وكانَ ذلكَ في فَيْنٍ من فَيْنِ الدَّهْرِ، وَجَمَعَهُ فَيْنَاتٌ.

وفانَ الرَّجُلُ يَفِينُ: أَي ذَهَبَ.
وقد فَنَّتْهُ وفانني: أَي جِئْتُه وجاءني.

● أفن:

أَفِنَ الرَّجُلُ أَفْنًا؛ وَهُوَ مَأْفُونٌ: ذَاهِبُ العَقْلِ، وَأَفِنَ: مِثْلُهُ.
وأَفِنَ الطَّعَامُ وَهُوَ مَأْفُونٌ: يُعْجِبُكَ وَلَا خَيْرَ [فيه]. و [٢] هو الذي قَلَّتْ
بَرَكَتُهُ.

وهو يَتَأَفَّنُ: أَي يَتَخَلَّقُ بما لَيْسَ من خُلُقِهِ وَيَتَدَهَّى. وهو - أيضًا -: الذي
يَتَأَفَّنُ آخِرَ الأُمُورِ أَي يَتَّبِعُهَا.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) زدنا كلمة (فيه) من التكملة والقاموس، وأضفنا حرف العطف، وكلاهما مما يقتضيه السياق.

وَأَفَنَ الرَّاعِي الْغَنَمَ أَلْبَانَهَا: إِذَا حَلَبَهَا وَلَمْ يُوفِّرْ أَلْبَانَهَا. وَالْأَفْنُ: اسْتِخْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ أَجْمَعِ، أَفْنَتِ النَّاقَةُ أَفْنًا. وَنَاقَةٌ مُؤَفَّنَةٌ: تُحَلَبُ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ.

وما فيه آفَنَةٌ: أَي عَيْبٌ، وَجَمَعُهَا أَوْافِنُ.
وَالْمُتَأَفَّنُ: الْمُتَنَقِّصُ.

وَالْأَفْنُ وَالْأَفَانِي (٣): نَبْتُ يُقَالُ لَهَا الْأَفَانِيَّةُ (٤)، وَتَصْغِيرُهَا أَفِينَاءُ.
وَالْأَفَانِينُ: نَبْتُ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِينَةٌ.
وَأَفَانِينُ الشَّبَابِ: أَوَائِلُهُ.
وَأَفُونٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ. وَاسْمُ رَجُلٍ شَاعِرٍ.

● يفن:

الْيَفْنُ: الشَّيْخُ الْهَيْمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَيْفَانُ. وَالْعِجْلُ إِذَا أُرْبِعَ.
وَالْيَفْنَةُ: الْبَقْرَةُ.
وَالْيَفْنُ: الْمُتَفَنَّئُ.



● نيف:

النَّيْفُ: الزِّيَادَةُ، عَشْرٌ وَنَيْفٌ، وَأَنَافَتْ هَذِهِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمِائَةِ، [و] (٥)
أَنَافَ الْبِنَاءُ عَلَى الْجَبَلِ، وَجَبَلٌ نَيْفٌ عَلَى آخَرَ: أَي مُنَيْفٌ.
وَنَاقَةٌ نَيْافٌ وَجَمَلٌ نَيْافٌ: وَهُوَ الطَّوِيلُ فِي ارْتِفَاعِهِ.

● نأف:

نَيْفَتُ الشَّيْءِ نَأْفًا: أَي أَكَلْتَهُ أَكْلًا شَدِيدًا. وَالنَّأْفُ فِي الشُّرْبِ أَيْضًا.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر النون وياءٍ في آخرها، ومثل ذلك في القاموس (فنى)، ونص في القاموس (أفن) على أنها كسكارى.

(٤) في الأصلين: الأفانة، وما أثبتناه هو المتفق عليه في المعجمات.

(٥) زيادة يقتضيهما السياق.

● أنف:

الأنف: الحَمِيَّة، وَرَجُلٌ حَمِيٌّ الأنفِ. والمؤنَّف: الذي يَحْمِلُكَ على الأنفِ.

والأنف: مَعْرُوفٌ. وَبَعِيرٌ مَأْنُوفٌ: يُسَاقُ بَأَنْفِهِ. وَرَجُلٌ أُنَافِيٌّ: عَظِيمُ الأنفِ.

والأنفان: حَرَفَا المَنْخَرَيْنِ.

وفلان يَتَّبِعُ أنفه: أَي يَتَشَمُّ الرِّوَائِحَ.

وَأَنفَهُ المَاءُ فَهُوَ مُؤْنَفٌ: إِذَا بَلَغَ المَاءُ أنفه، وَأَنفَهُ: أَصَابَ أنفه^(٦)؛ يَأْنِفُهُ^(٧) وَيَأْنِفُهُ.

والأنوف: الطَّيِّبَةُ رِيحِ الأنفِ مِنَ النِّسَاءِ [٣٤٩ / أ]. وَالتِّي تَأْنِفُ مِمَّا لَا خَيْرَ فِيهِ.

والمأنوف: البَعِيرُ المَحْزُوزُ الأنفِ.

والأنف: الَّذِي يَشْتَكِي أنفه وَلَا يَمْتَنِعُ على قَائِدِهِ.

وقيل فِي قَوْلِهِ: *مركز تحقيقات كويتية علوم إسلامية*

حَتَّى أَنْفَتْهَا نِصَالُهَا^(٨)

أَي أَوْجَعَتْ أَنْوْفَهَا، وَقِيلَ: جَعَلَتْهَا تَشْتَكِي أَنْوْفَهَا، وَقِيلَ: تَكَرَّهَهَا.

وَهُمُ أَنْفُ النَّاسِ: أَي هُمُ الكِرَامُ.

وَبَنُو أَنْفِ النَّاقَةِ: قَبِيلَةٌ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ: أَنْفِيٌّ^(٩).

وَالْأَنْفُ وَالْأَنْفَةُ: الِاسْتِنْكَافُ، أَنْفٌ يَأْنِفُ؛ كَأَنَّهُ يُخْزِي مِنْهُ. وَالْأَنْفُ مِنَ

(٦) من قوله: (أي يتشمم الروائح) إلى قوله هنا: (أصاب أنفه) سقط من ك.

(٧) ضبط هذا الفعل المضارع في الأصلين بفتح النون، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٨) جزء من بيت لذي الرمة ورد في ديوانه: ٥١٩/١، وتمايم البيت فيه:

رعتُ براضِ البهْمى جَمِيماً وبسرةً وصمعاً حَتَّى أَنْفَتْهَا نِصَالُهَا

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح النون، وفي المعجمات بسكونها.

الْبَعِيرِ: الذَّلُولُ الَّذِي يَأْنَفُ مِنَ الرَّجْرِ وَالْهَوَانِ.

وَالْأَيْفُ: الَّذِي عَقَرَهُ الْخَشَاشُ.

وَالْمُؤْنَفُ: الَّذِي يَحْمِلُ غَيْرَهُ عَلَى الْأَنْفَةِ وَالْحَمِيَّةِ.

وَأَنْفَتُهُ فَأَيْفَ: أَيِ اغْضَبْتُهُ فَعَضِبَ.

وَالْأَنْفُ مِنَ الْمَرْعَى وَالْمَسَالِكِ: مَا لَا يُسْبِقُ إِلَيْهِ، كَلَأُ أَنْفٌ وَمَنْهَلُ أَنْفٍ.

وَأَنْفُ اللَّحِيَّةِ: طَرْفُهَا.

وَأَنْفُ الدَّهْرِ: أَوَّلُهُ.

وَأَنْفُ الْجَبَلِ: أَوَّلُهُ وَمَا بَدَأَ لَكَ مِنْهُ.

وَالْأَيْفُ: [الَّذِي] (١٠) يَتَّبِعُ الْأَنْفَ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَأَتَمَّنَفْتُ فِي الْعَمَلِ إِتِنَافًا: أَوَّلَ مَا تَبَدَّىءُ. وَالْمُسْتَأْنَفُ: الْكَلَامُ، وَالْأَمْرُ.

وَالْأَيْفُ: الْمُؤْتَنَفُ مِنَ الْأَمْرِ.

وَأَنْفَةُ الصَّبَا: مِيعَتُهُ.

وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ ذِي آئِنْفٍ (١١).

وَالْمُؤْتَنَفُ: الَّذِي لَمْ يُؤْكَلْ مِنْهُ شَيْءٌ بِسُرْوَةٍ

وَجَارِيَةٌ أَنْفٌ: مُؤْتَنَفَةُ الشَّبَابِ مُقْتَبَلَتُهُ (١٢).

وَالْمُتَأْنَفُ: الْمُسْتَأْنَفُ مِنَ الْأَمَاكِينِ لَمْ تُؤْكَلْ قَبْلَهُ. وَرَجُلٌ مِثْنَفٌ: يَقْرَأُ

الْأَرْضَ مُتَّجِعًا، وَالسَّائِرُ فِي أَنْفِ النَّهَارِ.

وَالْمُؤْنَفُ: الَّذِي لَمْ يَرَعَهُ أَحَدٌ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَنْفِ.

وَأَرْضٌ أَنْفَةٌ وَأَنْيْفَةٌ: أَسْرَعَتِ النَّبَاتَ. وَجَبَلٌ أَيْفٌ: يَنْبُتُ قَبْلَ سَائِرِ

الْجِبَالِ (١٣).

(١٠) زيادة يقتضيهما السياق.

(١١) كذا في الأصلين وله وجه، وفي الصحاح واللسان والقاموس: من ذِي أَنْفٍ.

(١٢) في الأصلين: مقتبله، وما أثبتناه من العباب والقاموس.

(١٣) وفي العباب نقلًا عن ابن عباد: « قبل سائر البلاد ».

وفلانٌ يَتَأَنَّفُ الإِخْوَانَ^(١٤).

وَأَمْرَاءٌ مُتَأَنِّفَةٌ: إِذَا كَانَتْ تَتَشَهَّى عَلَى أَهْلِهَا الْأَطْعِمَةَ عِنْدَ حَمْلِهَا، وَأَنْفَتِ الْمَرْأَةُ تَأَنَفٌ: إِذَا حَمَلَتْ وَلَمْ تَشْتَهْ شَيْئاً.

وَأَنْفٌ كُلُّ شَيْءٍ: حَدُّهُ وَجِدَّتُهُ، وَنَصَلٌ مُؤَنَّفٌ: أَيُّ مُحَدَّدٌ؛ وَقَدْ أَنْفَ تَأْنِيفاً. وَهُوَ فِي الْعُرْقُوبِ: تَحْدِيدُهُ طَرَفِهِ.

وَأَنْفٌ أَمْرُهُ^(١٥) إِيْنَافاً: أَعْجَلَهُ.

وَقَوْلُهُ: أَضَاعَ مَطْلَبَ أَنْفِهِ: قِيلَ فَرَجَ أُمَّهُ.

وَالْأَنْفُ: الْمِشِيَّةُ الْحَسَنَةُ.

وَالْأَنْيْفُ مِنَ الْحَدِيدِ: مِثْلُ الْأَنْيْبِ.

● نفى:

نَفَى الشَّيْءَ يَنْفِي نَفْيًا: أَي نَحَى.

وَالِإِنْتِفَاءَ مِنَ الْوَالِدِ: مَعْرُوفٌ.

وَنَفَى الرَّجُلُ مِنَ الْأَرْضِ، وَنَفَيْتَهُ.

وَالنَّفْيَةُ وَالنَّفْوَةُ: اسْمٌ لِنَفْيِ الشَّيْءِ إِذَا نَفَيْتَهُ.

وَنَفَى شَعْرَهُ: ذَهَبَ، وَأَنْتَفَى: تَسَاقَطَ.

وَالنَّفَايَةُ وَالنَّفَاءُ^(١٦) مِنَ الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا: الرُّدِيُّءُ. وَنَفَى الطَّعَامَ وَنَفَايَا

وَنَفَايَاتٌ: وَاحِدٌ، وَهِيَ النَّفَاةُ أَيْضاً.

وَنَفِي الرِّيحِ: مَا بَقِيَ^(١٧) مِنَ التُّرَابِ فِي أُصُولِ الْجَيْطَانِ، وَكَذَلِكَ نَفِيُّ

(١٤) وَفَسَّرَ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ: «أَي يَطْلُبُهُمْ آتِينَ لَمْ يُعَاشِرُوا أَحَدًا».

(١٥) فِي الْأَصْلِينَ: أَمْرُهُ (بِضْمِ الرَّاءِ)، وَوَرَدَتْ الْفَقْرَةُ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ تَضْبُطْ فِيهِ الرَّاءَ، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ الصَّوَابُ.

(١٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْقَامُوسِ النَّصُّ عَلَى فَتْحِ نُونِ النَّفَاءِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْأَسَاسِ: مَا يَبْقَى، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: مَا نَفِيَ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ أَيْضاً: مَا تَنَفَى.

المَطَرِ والقِدْرِ، والماء إذا وَقَعَ من الرُّشَاءِ على ظَهْرِ المائِحِ (١٨).
والنَّفِيَّةُ (١٩): النِّفَايَةُ.

والنَّفَيَانُ من المَطَرِ: ما فاضَ من مُجْتَمِعِهِ، وما نَفَاهُ السَّحَابُ وأسَالَهُ.
والنَّفِيَّةُ: شَيْءٌ يُعْمَلُ من خُوصٍ شِبْهُ طَبَقِ عَرِيضٍ على وَجْهِ الأَرْضِ،
وهي النُّفِيَّةُ.

والنَّافِيَةُ في الرُّأْسِ: الهَبْرِيَّةُ (٢٠).
وَأَتَانِي نَفِيكُم (٢١): أَي وَعِيدُكُمْ.

● فنو (٢٢):

الفَنَا: شَجَرَةٌ [عِنَبٍ] (٢٣) الثَّعْلَبِ لَهَا حَبٌّ كالعِنَبِ.
والفَنَاءُ: البَقْرَةُ الوَحْشِيَّةُ، وَجَمْعُهَا فَنَوَاتُ.
وشَجَرَةٌ فَنَوَاءٌ: ذَهَبَ أَفْنَانُهَا (٢٤).

● فَنَاءُ:

أَتَانَا فَنَاءٌ من النَّاسِ: أَي جَمَاعَةٌ، وَجَمْعُهُ أَفْنَاءٌ. ولا أُدرِي من أَيِّ أَفْنَاءِ
النَّاسِ هُوَ.

● فَنَى:

الفَنَاءُ: نَقِيضُ البَقَاءِ، فَنَى يَفْنَى؛ وَفَنَى أَيضاً.

(١٨) كذا في الأصلين، ولعله (المائِح)، لأن المَيْحَ دخول البئر لملء الدلو لقله مائها.

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز فتح النون أيضاً.

(٢٠) في الأصلين: الهبرية، وما أثبتناه هو المعروف في المعجمات.

(٢١) ضبطت كلمة (نفيكم) في الأصلين بفتح فسكون، وما أثبتناه هو ضبط الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٢) هذا التركيب (فنو) وكذلك (فنا) التالي و(فنى) الذي يليه؛ تركيب واحد هو (فنى) في العين والمقاييس واللسان؛ وهو (فنا) في التهذيب والتكملة.

(٢٣) زيادة من المعجمات.

(٢٤) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والصحاح واللسان: ذات أفنان، وفي المقاييس: ذهبت أفنانها في كل شيء، وفي الأساس: كثيرة الأفنان طويلة.

والفِنَاءُ: سَعَةٌ أَمَامَ الدَّارِ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْنِيَّةُ.
وَفَانِيَّتُهُ مَفَانَاةٌ: أَي دَارِيَّتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا سَكَّتْهُ. وَهِيَ الْمُمَانَاةُ أَيضاً؛ وَهُوَ
أَنْ تَصْنَعَ كَمَا يَصْنَعُ.

وَالفَيْنِيُّ - بوزنِ العِصِيِّ -: جَمْعُ الفِنَاءِ.

● وفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥).

الخارزنجي: وَفَنَتُ الشَّيْءَ: بِمَعْنَى وَفَرْتَهُ.

وَجِئْتُ عَلَى وَفَنِ (٢٦) فَلَانٍ: أَي عَلَى أَثَرِهِ.

وَتَرَكَتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِنٍ: أَي أَحْسَنِ حَالٍ.

وَالوُفِينَةُ: طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْبَاشِقِ عَلَى خِلْقَةِ الشَّاهِينِ.

● نفو:

النُّفَايَةُ: الرُّدْيِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَهِيَ النُّفُوءُ أَيضاً.

● نوف (٢٧):

النُّوفُ: السَّنَامُ، وَجَمْعُهُ أَنْوَافٌ، وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَوْفٍ. وَأَصْلُهُ مِنْ نَافٍ يُنُوفُ

فَهُوَ نَيْفٌ: إِذَا ارْتَفَعَ.

وَالنُّوفُ: الْبَطْرُ. وَالصُّوْتُ أَيضاً، نَافَتِ الضُّبْعَةُ تَنْوُفُ نَوْفًا.

وَالنُّوْفَةُ: الرَّايَةُ.

وَالْمَنَافُ: الْمُرْتَقَى.

وَالنُّسْبَةُ إِلَى عَبْدٍ مَنَافٍ: مَنَافِيٌّ.

(٢٥) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢٦) في ك: على وفر.

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة والأساس والعباب واللسان والقاموس.

● نفاً (٢٨):

النفاً (٢٩): جَمْعُ النُّفَاةِ - مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ؛ وهي مَنْابِتُ العُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاجِيَةً كَذَا وَنَاجِيَةً كَذَا. وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ المَاءِ.
والنفاً (٣٠): بِمَعْنَى النُّفَايَةِ.



مركز تحقيقات كميوتيرولوجي سعودي

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في الصحاح والعياب واللسان والقاموس.

(٢٩) في ك: النفاء.

(٣٠) في ك: والنفاء.

النُّونُ والبَاءُ

(و . ا . ي)

● نبو:

نَبَا بَصْرُهُ^(١) عن الشَّيْءِ نُبُوءًا وَنَبَوءَةً. وَالسَّيْفُ يَنْبُو عن الضَّرِيَّةِ. وَنَبَا
فَلَانٌ^(٢) عَلَى فَلَانٍ: إِذَا لَمْ يَنْقُدْ لَهُ. وَنَبَا بِهِ مَنْزِلُهُ: أَي لَمْ يُوَافِقْهُ.



وَالنَّبَوءَةُ: الصَّوْتُ؛ بِمَعْنَى النَّبَاةِ.

وَنَبِيَّتُهُ تَنْبِيَةٌ: بِمَعْنَى نَبَاتِهِ.

وَالنَّبَوءَةُ وَالنَّبَوءَةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ. وَالنَّبَوَانُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ.

فِيهِ ارْتِفَاعٌ، وَكَذَلِكَ النَّبَاوَةُ. وَالنَّبَاةُ وَالنَّبِيُّ^(٣): رَوَابٍ سَهْلَةٌ.

وَالنَّبِيُّ: رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا. وَالْعَلْمُ.

وَالنَّبِيَّةُ: شَيْءٌ مِنْ خَوْصٍ يُصَلَّى عَلَيْهِ.

وَفَرَسٌ نَبَاةٌ: أَي مُشْرِفَةٌ.

وَالنَّابِي: السَّمِينُ.

وَالنَّبِيُّ: مَا نَبَا مِنَ الشَّجَرِ.

(١) فِي ك: نَبُو بَصْرَهُ.

(٢) فِي الْأَصْلِينَ: وَنَبَا فَلَانَةً، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبُ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ النُّونِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطُ ك وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَنَصَّ

التَّاجِ.

وَرَمَى وَلَمْ يُنَبِّ: أَي لَمْ يَخْدِشْ .
وَأَتَتْهُ النَّبَاؤَةُ: أَي النَّبِيُّوَةُ .

● نَبَأٌ:

النَّبَأُ - مَهْمُوزٌ -: الخَبْرُ، أَنبَأَهُ [٣٤٩ / ب] وَنَبَأَهُ: خَبَّرَهُ، وَاسْتَبْتَبَاتُهُ،
وَالجَمِيعُ الأَنْبَاءُ .

وَالنَّابِئَةُ: الطَّارِئَةُ نَبَأَ عَلَيْكَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .
وَأَنْبَأَ: صَادَفَ نَبَأً .

وَالنَّبِيُّوَةُ: مَنْ هَمَزَهُ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ أَنْبَأَ عَنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى، وَمَنْ خَفَّفَهُ
فَهُوَ مِنَ النَّبِيُّوَةِ لِلْمَكَانِ المُرْتَفِعِ .

وَالنَّبِيُّوَةُ: التُّلُّ مِنَ الرَّمْلِ . وَالطَّرِيقُ الوَاضِحُ يَأْخُذُ بِكَ إِلَى حَيْثُ تُرِيدُ .
وَالثَّوْرُ النَّابِيُّ: الَّذِي يَنْبَأُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ (٤) .
وَالنَّبَاءَةُ (٥): صَوْتُ الكِلَابِ، نَبَأَهُ نَبَأً وَنَبَأَةً .
وَالإِنْبَاءُ: أَنْ يَرْمِيَ فَلَا يُنْفِذُ (٦) .
وَنَابَأَتُ الرَّجُلَ: أَي ذَاكَرْتُهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَنَفْسِي (٧) .

● بَنَى:

بَنَى البِنَاءَ بِنَاءً وَبُنِيَ (٨)؛ وَبِنِيَّةً وَبُنِيَّةً . وَبَانَ حَسَنُ البِنَايَةِ (٩) . وَالأَبْنَاءُ جَمْعُ

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (إِلَى أَرْضٍ) مِنْ ك .

(٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ بِفَتْحِ البَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبَطُكَ والعَيْنِ والمِقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٦) ضُبِطَ الفِعْلُ (يَنْفِذُ) بِفَتْحِ اليَاءِ وَضَمِّ الفَاءِ فِي الأَصْلَيْنِ، وَالمُثْبِتُ هُوَ ضَبِطُ التَّكْمِلَةِ وَالعِبَابِ
وَالقَامُوسِ .

(٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الجُمْلَةُ فِي الأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ: أَي ذَاكَرْتَنِي وَذَاكَرْتَهُ مَا فِي نَفْسِهِ
وَنَفْسِي .

(٨) كَذَا ضَبِطَتِ (بُنِيَ) فِي الأَصْلَيْنِ، وَهُوَ جَمْعُ بِنِيَّةٍ وَليْسَ مُصَدَّرًا، أَمَّا المَصْدَرُ فَهُوَ (بِنَى) بِالكسْرِ
كَمَا فِي التَّاجِ .

(٩) فِي الأَصْلَيْنِ: وَبَانَ حُسْنُ البِنَايَةِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا .

الباني، وفي المثل^(١٠): «أجناؤها أبنائها». وبنيت الأبنية: أي بُنيت - بلغة طمىء - . وبنيانة واحدة وبنيان كثير. وأبنيت فلاناً بيتاً: أي جعلته له بناءً. وفي المثل^(١١): «المعزى تُبهي ولا تُبني».

واستبنت الدار: تهدمت فأحوجت إلى بنائها.
والمبناة: كهيئة الستر غير أنه واسع يُلقى على مُقدم الأطراف يزل المطر عنها زليلاً. وقيل: هي النطع.

ورجل مبني: سمين عظيم، وبناه^(١٢) اللحم.
والباني: الراهب الذي لزم الصومعة.
والبنية: الكعبة.
وقوس بانية - بتقديم النون -: التي قرب وترها حتى يكاد يلتصق به،

ومنه:

غير باناب على وتره^(١٣)

أي: غير بانية، وقيل: «بانية» من صفة الرجل إذا انحى على قوسه ووتره إذا رمى؛ من: بنت يبنت نبوتاً^(١٤)

● بنو:

البُنة: مصدر الابن، تبنته: ادعى نبوته، والنسبة إلى الأبناء: بنوي
وأنباوي. وابن: تأنيته ابنة، وهم البنون والبنات. وبني فلان عمراً تبنية: أي
جعل ابنة. وأبيني: تصغير بين.

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٢ ومجمع الأمثال: ١٧٤/١ واللسان والتاج.
(١١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٩ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٢٢/٢ والأساس واللسان والتاج.

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو مخفف بلا تشديد في التكملة والقاموس.
(١٣) عجز بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ١٢٣، وصدرة فيه: «عارض زوراء من نشم». وقد سقطت كلمة (غير) الواردة في عجز البيت من ك.

(١٤) في ك: بنت يبت نبوتاً.

ويقال للصبح: ابن ذكاء.

وللعرب في الابن والبنات كلام كثير قد فرق في ابواب الكتاب.

● ابن:

الابن: منه المأبون، فلان يؤمن بخير أو بشر، ويؤمن: أي يزن به، وابنه يابنه ويأبته. والمأبون: المعيب.

والأبنة: العقدة في العصا. والعيب في الحسب. والضغينة والحقد.

وفلان أبنة من الرجال: أي حصيف^(١٥).

وما في عظمه أبنة: أي ما في أصله مغمز.

وعود مأبون: فيه أبنة، وقد تأبن. والأبان والأبن: العقد، وعود ابن.

والأبن: أسافل عريش الهودج، الواحدة أبنة.

والإبان: الوقت والحين.

والتأين: مدح الميت، وقد يستعمل في الحي.

وأبانان^(١٦): رأسا جبل تيمنا كقولهم سدى

وأبان: جبل. واسم رجل.

وتأبنت الأثر والطريق: التمسته وتعرفته. والتأين: اقتفار الأثر.

والابن من الطعام: اليايس الغليظ.

وابن الدم في الجرح يابن^(١٧) أبونا: إذا اسود.

وجاء في إبانته^(١٨): أي في كل أصحابه وقبيلته.

(١٥) كذا في الأصلين، وهو (الخيصف) في القاموس. ووضع ناسخ الأصل صادا صغيرة فوق صاد الحصيف تأكيدا لصحته.

(١٦) في الأصلين: وأبانين، والصواب ما أثبتنا.

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وظاهر القاموس أنه من باب نصر.

(١٨) ضبطت الكلمة بتخفيف الباء نصا في القاموس.

● بين:

بَانَ يَبِينُ بَيِّنَةٌ وَبَيَّنَّا وَبَيَّنَّا: أَي انْقَطَعَ.
وَالْبَيِّنُ: الْفِرَاقُ. وَغُرَابُ الْبَيِّنِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا قَصَدَ أَهْلَ الدَّارِ
لِلنُّجْعَةِ (١٩) وَقَعَ فِي بَيِّنَتِهِمْ يَتَمَقَّمُ، وَقِيلَ: لِأَنَّهُ بَانَ عَنِ نُوحٍ - ﷺ - .
وَالْبَيِّنُ: الْوَصْلُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ (٢٠).
وَبَانَتْ يَدُ النَّاقَةِ عَنْ جَنْبِهَا بَيِّنَةٌ وَبَيَّنَّا.
وَقَوْلُهُ: بَيَّنَّا فُلَانًا: مَعْنَاهُ بَيَّنَّمَا.
وَقَوْسٌ بَائِنٌ: لِلَّتِي بَانَ وَتَرَاهَا عَنْ كِبِدِهَا.
وَالْبَائِنَةُ: النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ الْعُذُوقِ.
وَالْبَيُّونُ مِنَ الْأَبَارِ: الَّتِي بَانَ مَوْقِفُ الشَّارِبَةِ (٢١) عَنْ جَرَابِهَا لِأَعْوَجَاجِهَا.
وَقِيلَ: هِيَ الْوَاوِسَعَةُ الرَّأْسِ الضَّيْقَةُ الْأَسْفَلِ فَتَبِينُ أَشْطَانُهَا مِنْ بَعْدِهَا.
وَطَلَبَ الرَّجُلُ الْبَائِنَةَ إِلَى أَبِيهِ: أَي [أَنْ] (٢٢) يُبَيِّنَاهُ بِمَالٍ يَتَفَرَّدُ بِهِ، وَأَبَانَهُ
أَبَوَاهُ إِبَانَةً. وَعِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ مَا يُبَيِّنُهُ (٢٣).
وَأَبَانَ فُلَانٌ بَيْتَهُ وَبَيَّنَّهَا: أَي زَوَّجَهَا. وَبَانَتْ الْجَارِيَةُ: تَزَوَّجَتْ.
وَيُقَالُ لِلطَّبِيبِينَ اللَّذِينَ مِنَ الشَّقِ الْأَيْمَنِ: الْبَائِنَانِ. وَالْبَائِنُ: الَّذِي يَحْلُبُ
النَّاقَةَ مِنْ شِقِّهَا الْأَيْمَنِ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَانَ فُلَانٌ يَبِينُ: أَي يَأْخُذُ عَلَى يَمِينِهِ، وَقِيلَ:
الْبَائِنُ: الَّذِي يُمَسِّكُ الْعُلْبَةَ.

وَهُوَ خِيَارُ الْمَالِ وَمُبَيِّنُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

[و] (٢٤) الْبَيَانُ: مَعْرُوفٌ، بَانَ الشَّيْءُ، وَأَبَانَ إِبَانَةً، وَبَيَّنَّ وَبَيَّنَّ وَاسْتَبَانَ،

(١٩) فِي ك: لِلْبُجْعَةِ.

(٢٠) سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٩٤.

(٢١) فِي ك: الشَّارِبَةُ.

(٢٢) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا إِعْرَابُ الْفِعْلِ التَّالِيِ لَهَا.

(٢٣) فِي ك: مَا بَيْنَهُ.

(٢٤) زِيَادَةٌ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصْلِينَ.

وفي المثل^(٢٥): « قد بين الصبحُ لذي عَيْنين ».

والبينُ من الرجالِ: الفصيحُ.

والبيئَةُ: البيانُ. وقومُ أَيْناءُ.

وتبينُ في أمرِك: أي تثبتُ.

والبينُ - بكسرِ الباءِ - من الأرضِ: الذي لا يُدركُ طرفاهُ. وهي الناجيةُ

أيضاً.

ومباينُ الحقِّ: مواضعُه.

والأبينُ: الغريبُ.

ورجلُ أبينُ المرافقِ: أي أبْدُ، وقومُ بينُ المرافِقِ، ومن الإبلِ كذلك.

وعَدَنُ أبينٌ وبيِّنٌ.

وبينُ الشجرِ وعَيْنٌ: أولُ ما يَنبُتُ فيظَهَرُ من أصولِ وِرقِه^(٢٦).

وبينُ القرنِ: نجمٌ.

● بون:

البوانُ: من أعمدةِ الخبَاءِ عِنْدَ البابِ، والجَمِيعُ الأبوانَةُ^(٢٧)، والبوانِئُ

فَعائِلٌ.

والبانَةُ: شَجَرَةٌ.

والبونُ: البُعْدُ؛ مثلُ البونِ، بينهم بونٌ وبونٌ وبيِّنٌ: أي بُعدٌ.

وجاءَ في بوانتِه: أي في قبيلتِه وأصحابِه.

والبوانِي: أضلاعُ الزُّورِ. وإذا أقامَ الرجلُ ببلدَةٍ قيل: ألقى بوانِيه. وبوانِي

البناءِ: أساسُه. والبوانِي: ثَفِنَاتُ البَعِيرِ [أ/٣٥٠].

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٩ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال: ٤٥/٢ واللسان والتاج.

(٢٦) سقط هذا السطر بتمامه من ك.

(٢٧) ضبط هذا الجمع في الأصلين بضم الهمزة والباء وسكون الواو، وما أثبتناه هو ضبط العين واللسان والقاموس.

وَبَانَهُ يَبِينُهُ وَيُبُونُهُ : بِمَعْنَى .
وَالْتَّبَنَى : نَشَرَ الْبَوَانِي .

● نيب :

السُّنُّ الَّتِي خَلَفَ الرَّبَاعِيَّةَ : النَّابُ ، وَجَمَعُهُ أَنْيَابٌ وَنُيُوبٌ .
وَنَابُ الْقَوْمِ : سَيِّدُهُمْ وَالذَّافِعُ عَنْهُمْ .
وَالنَّابُ : النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ ، وَالتَّصْفِيرُ : نُيَيْبٌ ، وَجَمَعُهُ نَيْبٌ وَنُيُوبٌ ، وَقَدْ
نَيَّيْتُ : صَارَتْ نَابًا . وَ « لَا أَفْعَلُهُ مَا حَنْتِ النَّيْبُ » (٢٨) .
وَفَلَانٌ يُنَيِّبُ الْجَمَلَ : أَي يَغْلِقُهُ ؛ فَهُوَ مُنَيَّبٌ .

● نوب :

النَّائِبَةُ : النَّازِلَةُ ، وَنَابَ الْأَمْرُ يُنُوبُ نَوْبَهُ وَنَوْبًا ، وَهِيَ النَّوَائِبُ .
وَالنُّوبُ مِنَ الْوَرْدِ : مَا كَانَ مِنْكَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ . وَهُوَ الْقُرْبُ أَيْضًا (٢٩) .
وَأَصْبَحْتُ وَلَا نُوبَ لِي : أَي وَلَا قُوَّةَ لِي .
وَهُوَ مِنِّي مَنْابٌ : أَي قَرِيبٌ لَيْسَ كُلُّ الْقُرْبِ (٣٠) .
وَالْمَنْابُ : الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ . وَنُوبَ فُلَانٌ : جُعِلَ لَهُ نَوْبَةٌ مِنَ الْمَاءِ .
وَأَنَابَ إِلَيْهِ إِنَابَةً : سَاقَهَا .
وَالْإِنَابَةُ : الطَّاعَةُ وَالرُّجُوعُ ، أَنَابُوا إِلَى اللَّهِ .
وَمَا أَنَبْتُ (٣١) إِلَيْهِ : أَي لَمْ أَحْفِلْ بِهِ .
وَالْمُنَيَّبُ : الْمُتَقَدِّمُ . وَقِيلَ : الرَّاجِعُ .
وَأَنْتَابَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ : أَتَاهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَتَنَاوَبَهُمْ : كَذَلِكَ ، وَنَابَهُ الشَّيْءُ
يُنُوبُهُ نَوَابًا وَنَوْبَةً .

(٢٨) هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٨٠ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال :

١٧٠/٢ واللسان والتاج ، والنص في بعضها : لا آتيك ما حنت . . . إلخ .

(٢٩) سقطت كلمة (أَيْضًا) من ك .

(٣٠) من قوله : (وأصبحت ولا نوب لي) إلى قوله هنا : (كل القرب) سقط من ك .

(٣١) من قوله : (له نوبة من الماء) إلى قوله هنا : (وما أنبت) سقط من ك .

وَنَاوِيَهُ مُنَاوِبَةٌ: أَي كَافَأَهُ .

وَعِنْدَهُ خَيْرٌ نَائِبٌ (٣٢): أَي كَثِيرٌ .

وَالنُّوْبُ: النُّحْلُ الَّتِي تَرَعَى ثُمَّ تُنَوَّبُ إِلَى مَوْضِعِهَا .

وَالنُّوْبَةُ وَالنُّوْبُ: ضَرْبٌ مِنَ السُّودَانِ .

● أُنْب:

الْأُنْبُوبُ: مَا بَيْنَ الْعُقْدَتَيْنِ فِي الْقَصَبِ وَالقَنَاةِ، وَالنَّايِبُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَأُنْبُوبُ الْقَرْنِ: مَا فَوْقَ الْعَقَبِ (٣٣) إِلَى الطَّرْفِ .

وَأَشْرَافُ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ دِقَاقًا (٣٤) مُرْتَفَعَةً: أُنَائِبٌ .

وَالنَّايِبُ (٣٥): التَّوْبِيخُ وَاللُّومُ .

وَالْأُنَابُ: الْمِسْكُ .

● وَبِن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: « مَا بِهَا وَابِنٌ » (٣٧): أَي أَحَدٌ .

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

(٣٢) فِي الْأَصْلِ: (نَائِب) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ (مَا فَوْقَ الْعُقْدِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالضَّمِّ، وَهِيَ (رِقَاقًا) بِالضَّمِّ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ؛ وَ (رِقِيقَةٌ) فِي التَّاجِ .

(٣٥) فِي ك: وَالتَّايِبُ .

(٣٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ الْأَمْثَالِ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٧/٢ .

النُّون والميم

(و . ا . ي)

● أنم : ما على ظهر الأرض من جميع الخلق، وَيَجُوزُ أَنْيْمٌ^(١)، والجميعُ
آنَامٌ.

● نيم^(٢) : النَّيْمُ : الفَرُّو الرَّقِيقُ. والدَّرَجُ في الرَّمْلِ إذا جَرَتِ الرِّيحُ. وَضَرَبُ من
الشُّجَرِ.

وفلانُ نِيْمِي : أي أُسْتَنِيْمُ إليه وأنسُ به .
والنَّيْمَةُ في النَّيْمِ طَيِّبَةٌ : أي النَّوْمُ في الفَرِّو^(٣).

● نام : سَمِعْتُ له نَأْمَةٌ ونَأْمَةٌ ونَيْيْمَةٌ : أي صَوْتًا .
ونَأَمْتُ إليه نَأْمَةٌ^(٤) : أي كَلَّمْتُهُ تَكْلِيمَةً .

(١) سقطت كلمة (أنيم) من ك .

(٢) في ك : نام .

(٣) وُضِعَتْ في الأصل جملة (أي النوم في الفرو) بعد قوله الآتي : (سمعت له نأمة) ، وهو من
أوهام النسخ .

(٤) من قوله : (أي النوم في الفرو) إلى قوله هنا : (إليه نأمة) سقط من ك .

ونَاءَمْتُهُ مُنَاءَمَةً: من النَّيْمِ .
وما يَعْصِيهِ زَأَمَةٌ ولا نَأَمَةٌ .

● نوم:

الْمَنَامُ: مَعْرُوفٌ، نَامَ يَنَامُ، وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ وَنَوَيْمٌ وَنَوْمَانٌ: كَثِيرُ النَّوْمِ، وَامْرَأَةٌ نَوْمِيٌّ، وَقَوْمٌ يَنَامُ وَيُنْمِ وَيُنْمِ. وَاسْتَنَامَ: أَي تَنَازَعَ شَهْوَةً لِلنَّوْمِ، وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَنَسَ .

وَالْمَنَامَةُ: الْقَطِيفَةُ. وَشِبْهُ دُكَانٍ .
وَنَامَ الرَّجُلُ: مَاتَ .
وَنَامَ الثُّوبُ: إِذَا أَخْلَقَ وَتَقَطَّعَ .
وَأَنَامَتِ النَّاسَ السَّنَةُ: هَزَمَتْهُمْ^(٥) .
وَطَعَامٌ مَنَوْمَةٌ: يَبْعَثُ عَلَى النَّوْمِ الْكَثِيرِ. وَهُوَ حَسَنُ النَّيْمَةِ: أَي النَّوْمِ وَالْحَالِ الَّتِي يَنَامُ عَلَيْهَا. وَأَخَذَهُ نَوْمًا شَدِيدًا .

وما يَنَامُ ولا يُنْمِ: أَي لا يَأْتِي بِسُرُورٍ يَنَامُ لَهُ .

وَأَنْمَتُهُ: وَجَدْتُهُ نَائِمًا .
وَتَنَوَّمْتُ: اِحْتَلَمْتُ .
وَكُلُّ مَكَانٍ مُطْمَئِنٌّ يَقِفُ فِيهِ الْمَاءُ فَهُوَ: مُسْتَنَامٌ .
وَرَاعٍ مُنِيمٌ: يَطْمَئِنُّ إِلَيْهِ مَوْلَاهُ .

● يمن:

يُمِنَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَيْمُونٌ. وَالْمَيِّمُنُ^(٦): الَّذِي يَأْتِي بِالْيَمَنِ وَالْبَرَكَاتِ .
وَالْيَمَنُ: مَا كَانَ عَلَى يَمِينِ الْقِبْلَةِ مِنْ بِلَادِ الْغُورِ. وَالْيَمَانُ: نَعْتُ؛ وَهُوَ الَّذِي جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: هَزَلْتَهُمْ، وَفِي الْقَامُوسِ: هَشَمْتَهُمْ .
(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ عَلَى بِنَاءِ اسْمِ الْفَاعِلِ، وَهُوَ اسْمُ مَفْعُولٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

وَأَخَذْنَا يَمَنَةً وَيَمَنًا^(٧)، وَنَحْنُ يَمَنٌ وَشَأْمٌ، وَهُمْ الْيَامِنُونَ وَالْيَاسِرُونَ، وَثَلَاثُ
أَيْمِنٍ وَأَشْمَلٍ. وَالْيَمِينُ خِلَافُ الشَّمَالِ.

وَالتَّيْمَنُ: المَوْتُ؛ لِأَنَّ المَيِّتَ يُوسِّدُ يَمِينَهُ، وَمِنْهُ قِيلَ:

التَّيْمَنُ أَرْوَحُ^(٨)

وهو الأَيْمَنُ: الذي شِمَالُهُ كَيْمِينُهُ فِي القُوَّةِ، وَجَمَعَهُ يَمَنٌ.

وَالْيَمِينُ: القُوَّةُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ضَرْبًا بِالْيَمِينِ﴾^(٩).

وَالْيَمَنَةُ: ضَرْبٌ مِنْ بَرُودِ اليَمَنِ.

وَالْيَمِينُ: الحَلْفُ، وَالْجَمِيعُ الأَيْمَانُ. وَأَيْمَنُ: حَرْفٌ وَضِعَ لِلْقَسَمِ،

تَقُولُ: أَيُّمُ اللّهِ وَأَيْمَنُ اللّهِ؛ وَلِيَمْنُكَ وَأَيْمُنُكَ.

وهو عِنْدَنَا بِالْيَمِينِ: أَي بِمَنْزِلَةِ حَسَنَةٍ.

وَاسْتَيْمَنْتُ فَلَانًا: اسْتَحَلَفْتُهُ.

وَمَلِكُ اليَمِينِ^(١٠) فِي الشَّرِيِّ: أَنْ يَصْفِقَ بِيَمِينِهِ.

وَالْيَمَانِيَّةُ: شَعِيرَةٌ حَمْرَاءُ السُّبُلَةِ.

وَيُقَالُ لِلذَّكْرِ: مَيْمُونٌ. مَرْكَزُ حَقِيقَاتِ كَوْنِهِ عِلْمٌ وَرِسْوَةٌ

● أَمِنُ:

الأَمَنَةُ: مِنَ الأَمَنِ. وَالأَمَانُ: إِعْطَاءُ الأَمْنَةِ^(١١).

وَالأَمَانَةُ^(١٢): نَقِيضُ الخِيَانَةِ، وَهُوَ مَأْمُونٌ وَأَمِينٌ وَمُؤْتَمَنٌ. وَالأَمَانُ:

الأَمِينُ، وَقِيلَ: الأَمِيُّ الَّذِي لَا يَكْتُبُ.

(٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ المَرَادُ بِهِ المَصْدَرُ، وَضَبَطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ القَامُوسُ.

(٨) جِزْءٌ مِنَ بَيْتٍ لِلنَّبَاغَةِ الجَمْعِيَّةِ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٢١٨، وَتَمَامُ البَيْتِ فِيهِ:

إِذَا المَرءُ عَظِبَ نَمَّ أَصْبَحَ جِلْدُهُ كَرَحِضٍ غَسِيلٍ فَالتَّيْمَنُ أَرْوَحُ

(٩) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٩٣.

(١٠) فِي ك: وَمَلِكُ اليَمَنِ.

(١١) فِي ك: أَعْطَاهُ الأَيْمَنَةَ.

(١٢) فِي ك: وَالأَمَانُ.

وَالْبَلَدُ الْأَمِينُ: مَكَّةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا﴾ (١٣) أَي مَأْمُونًا فِيهِ.

وَالْإِيمَانُ: التَّصَدِيقُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا﴾ (١٤) أَي بِمُصَدِّقٍ. وَهُوَ فِي صِنْفَاتِ اللَّهِ عَزَّ اسْمُهُ: الَّذِي لَا يُخَافُ ظُلْمَهُ، وَقِيلَ: أَمِنَ أَوْلِيَآؤُهُ عَذَابَهُ.

وَالتَّأْمِينُ: مِنْ قَوْلِكَ آمِينَ. وَمَعْنَى آمِينَ: اللَّهُمَّ افْعَلْ، وَقِيلَ: افْعَلْ هَكَذَا، وَقِيلَ: أَجَلٌ (١٥).

وَأَمِينٌ - أَيْضًا -: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.
وَنَاقَةٌ أَمُونٌ وَأَمِينَةٌ: وَثِيقَةٌ.
وَأَعْطَيْتُهُ مِنْ أَمْنٍ (١٦) مَالِي: أَي أَعَزَّهُ عَلَيَّ.

● مِين:

الْمَيْنُ: الْكَذِبُ، مِئْتُ آمِينُ، وَرَجُلٌ مَيُونٌ (١٧): كَذَّابٌ.
وَالْمِينَاءُ: الْجَوْهَرُ، وَيُقَصَّرُ أَيْضًا.
وَالْمُتَمَائِنُ (١٨): الْقَدِيمُ، دَيْنٌ وَوُدٌّ مُتَمَائِنٌ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ (١٩)

(١٣) سورة العنكبوت، آية رقم: ٦٧.

(١٤) سورة يوسف، آية رقم: ١٧.

(١٥) فِي لُك: وَقِيلَ أَجَد.

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ وَإِحْدَى رَوَايَتِي النَّجَاحِ، وَرُوي فِي النَّجَاحِ أَيْضًا:

أَنَّهَا كَصَاحِبٍ، وَلَكِنَّهَا مَضْبُوطَةٌ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ: (آمِنٌ) بفتح الميم.

(١٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَضُبِطَتِ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ.

(١٨) وَهُوَ الْمُتَمَائِنُ فِي الْقَامُوسِ (مَانٌ).

(١٩) جِزءٌ مِنْ بَيْتٍ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِلَا عَزْوٍ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِيهِمَا:

رَوِيَدَ عَلِيًّا جَدًّا مَا تُنْذِي أَمَهُمَ إِيَّانَا وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ

من المَينِ الذي [٣٥٠ / ب] هو الكَذِبُ .
والمِينَاءُ - مَمْدُودٌ - : المَوْضِعُ الذي تُرْفَأُ إليه السُّفُنُ في البَحْرِ .

● مون ومَان :

المُونُ : من المَوْؤُونَةِ ، مانهم يَمُونَهُم : أي يَتَكَلَّفُ مَوْؤُونَتَهُمْ . والمائِنَةُ : اسمُ ما يَمُونُ (٢٠) .

وأَتَانِي وما مَأْنَتْ مَأْنَهُ : أي لم أَكْثَرْتُ له ، وقيل : ما تَهَيَّأْتُ له ولا عَلِمْتُهُ .
وأَمَانٌ مَأْنَكَ : أي اَعْمَلْ ما تُحْسِنُهُ .

ومَاءَنْتُ في الأَمْرِ : أي رَوَّأْتُ فيه ؛ مُمَاءَنْتُهُ ، ومَأْنْتُ تَمِئْتُهُ : بِمَعْنَاهُ .

وما مَأْنْتُ مِنْكَ هذا الأَمْرَ : أي ما رَجَوْتُهُ .

ومَأْنْتُ : حَذَرْتُ وَاتَّقَيْتُ .

والمَأْنَةُ : الطَّفِيفَةُ والرُّهَابَةُ .

ومَأْنَةُ الصَّدْرِ : لَحْمَةٌ سَمِينَةٌ في أَسْفَلِهِ . وهي السُّرَّةُ أَيضاً . وقيل : المَأْنَةُ

تَكُونُ في أَسْفَلِ شَطِّ السَّنَامِ ؛ وَلِكُلِّ سَنَامٍ مَأْنَتَانِ .

والمَوْؤُونُ : حَوَايَا البَطْنِ ، الواجِدَةُ مَأْنَةً .

وَكُلُّ شَيْءٍ دَلَّكَ على شَيْءٍ فَهُوَ مَمَأْنَةٌ (٢١) له ؛ نَحْوُ مَخْلَقَةٍ .

والمَمَأْنَةُ : شِبْهُ العَلَامَةِ .

والمَأْنُ : الذي تُحْرَثُ (٢٢) به الأَرْضُ ، وهي السَّنَةُ .

● منى ومنو :

المَنَى : المَمُوتُ ، وكذلك المَنِيَّةُ . والقَدْرُ ، مَنَى لَكَ المَانِي ، وَمَنِي بِكَذَا :

أي بُلِي بِهِ . وَمَنَاهُ اللهُ بِحُبِّهَا يَمْنُوهُ وَيَمِينُهُ .

(٢٠) كَذَا ضُبَطَ الفِعْلُ في الأَصْلِينَ ، وفي العَيْنِ والتَّهْدِيبِ واللِّسَانِ : اسْمُ ما يَمُونُ أَي يُتَكَلَّفُ مِنْ مَوْؤُونَتِهِمْ .

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَمَأْنَةُ) مِنْ ك .

(٢٢) فِي ك : يَحْرَثُ .

والمَنَا: الذي يُوزَنُ به، والجَمِيعُ أَمْنَاءُ.
والمُنَوَّةُ: لُغَةٌ في المُنِيَّةِ (٢٣).

وداري بِمَنَى دارِكَ: أي بِجَدَائِهَا.
وهو بِمَنَى منه: أي حَرَى (٢٤).
والمَنَا: المَنَازِلُ.

والمَنَى: جَمْعُ مُنِيَّةٍ وهي ما يَتَمَنَّاها الرَّجُلُ، والأُمْنِيَّةُ أَفْعُولَةٌ، وهي الأَمَانِيُّ.

وَمُنِيَّةُ النَّاقَةِ: أَيامُهَا بَعْدَ ضِرَابِ الفَعْلِ إِيَّاهَا إلى عَشْرَةِ أَيامٍ؛ وهي الأَيامُ (٢٥) التي يُمَتَّنَى فيها لِقَاحُهَا؛ وتُسْتَبْرَى. وَأَمَنْتُ نَاقَتَكَ، وَأَمْتَنَّاها الفَعْلُ.

والمَنِيُّ: الماءُ الذي يَكُونُ منه الوَلَدُ، والفِعْلُ أَمْنَيْتُ وَمَنْيْتُ (٢٦).

والمُنِيَّةُ (٢٧): المَنِيُّ، وماءُ الوَلَدِ في المَشِيمَةِ. والمَنِيُّ: المَنِيُّ.

وَتَمَنَى كِتَابَ اللَّهِ: إذا تَلَاهُ.

وَأَسْتَمَنَيْتُ النَّاقَةَ: أي نَظَرْتُ (٢٨) أَلْقَحْتُ أُمَّ حَالَتْ. وَأَمَنْتُ نَاقَتَكَ: دَخَلْتُ

في هذه الأَيامِ.

مرکز تحقیقات کتب و تاریخ و علوم اسلامی

وَمَنَوْتُ الرَّجُلَ وَمَنَيْتُهُ: اخْتَبَرْتُهُ.

ومَانِيَّتُهُ: جَارِيَّتُهُ (٢٩)، وهي المُمَسَّانَةُ، والمِنَاوَةُ مِثْلُهُ؛ يُقال: لَأَمْنُونُكَ

مِنَاوَتَكَ، وقيل: مَعْنَاهُ لَأَصْنَعَنَّ بِكَ ما تَسْتَوْجِبُ.

(٢٣) المراد: مُنِيَّةُ النَّاقَةِ.

(٢٤) في ك: أي جرى.

(٢٥) من قوله: (ومنية الناقة) إلى قوله: (وهي الأيام) سقط من ك.

(٢٦) ضَبَطَ الفَعْلُ في الأَصْلين بِكسْرِ النون، وما أثبتناه هو ضَبَطَ المعجمات.

(٢٧) وَضَبَطَتِ الكَلِمَةَ في نَصِّ القاموس بِفَتْحِ الميم.

(٢٨) في ك: أي بطرت.

(٢٩) في الأَصْلين: (جاريتها) بِالرَّاءِ المَهْمَلَةِ، والتَّصْوِيبُ مِنَ اللسانِ والقاموسِ، وهو الذي يَتَضَيِّعُ السِّياقَ.

والمُماناةُ: المُطاوَلَةُ والانتِظارُ. وقِلَّةُ الغَيْرَةِ على الحُرْمِ. وقيل: المُماناةُ: المُعاجَلَةُ. وقيل: المُداجاةُ. وهي في القُرْعَةِ: أن تقولَ: مِنِّي أو منك.

ومَناني حَقِّي: ما طَلَنِي.

وتَمَنَى الحَدِيثُ: اِخْتَلَقَهُ، وهو ذُو أَمَانِي يُفْتَعِلُهَا.

ومَنَاةُ: اسْمُ صَنَمٍ كانَ (٣٠) لِقُرَيْشٍ.

ومِنَى مَكَّةَ: سُمِّيَتْ لِأَنَّها تَتَسِعُ لِلناسِ، وقيل: لِأَنَّها يُعْنَى فيها للأُصاحي الذُّبُحُ: أي يُقَدَّرُ.

والمَمَناةُ (٣١) من الأَرْضِ: السُّوداءُ.

وامتَنَى الرَّجُلُ: نَزَلَ مِنِّي.

● منا:

يُقال: مَنَأْتُ الأَدِيمَ في الدِّبَاغِ أَمْناءُ مَنَأً: إذا أَنْقَعْتَ الجِلْدَ في الدِّبَاغِ (٣٢)،

وهي المَنِئَةُ (٣٣).

● نمو، نَمَى:

نَمَا الشَّيْءُ: زَادَ، وَنَمُو: لَعْنَةٌ بِرِيشِ عَرَبِيٍّ

وَنَمَاهُ يَنْمِيهِ وَيَنْمُوهُ نِمَاءً (٣٤) وَنَمَاءَةٌ؛ وَأَنماهُ: رَفَعَهُ.

وَنَمَا الخِضابُ يَنْمُو وَيَنمِي: إذا اِزْدَادَ حُمْرَةً وَسَواداً.

وَأَنمَيْتُهُ في الحَسَبِ، وَنَمَيْتُهُ نَمِيًّا وَنَمِيًّا، وهو يَنْتَمِي: أي يَنْتَسِبُ، وَأَنْتَمَى

إِلَيْهِ نِمُوًّا وَنَمِيَّةً.

(٣٠) لم ترد كلمة (كان) في ك.

(٣١) ضُبطت الكلمة في الأصلين بضم الميم الأولى، وما أثبتناه هو ضبط التكملة واللسان والقاموس.

(٣٢) سقطت جملة (أمناء مناً إذا أنقعت الجلد في الدبغ) من ك.

(٣٣) في الأصلين: المَنَةُ، والمَثَبُ هو الوارد في المعجمات.

(٣٤) كذا الضبط في الأصلين، وضُبط بفتح النون في المعجمات.

وفي الحديث^(٣٥): «كُلُّ مَا أَصْمَيْتَ وَدَعَّ^(٣٦) مَا أَنْمَيْتَ» أي ما غاب عنك.

والطَّيْرُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ: تَنَمَّى.
والنَّامِي مِنَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ: مَا طَالَ وَنَمَا، وَالنُّوَامِي: مَا طَالَ مِنْ قُضْبَانِ الْحُبْلَةِ. وَهُوَ السَّمِينُ أَيْضًا، نَمَى الرَّجُلُ يَنْمِي^(٣٧). وَالنَّاجِي أَيْضًا.

وَنَمَاهُ بِأَمْرِ قَبِيحٍ: أَي رَمَاهُ بِهِ.
وَالْأَنْمِيُّ: حَشِيئَةٌ فِيهَا تَبْنٌ.
وَنَمَيْتُ الْقِدْرَ تَنْمِيَةً: إِذَا ذَكَّيْتَ النَّارَ تَحْتَهَا.
وَنَمَيْتُ الْحَدِيثَ تَنْمِيَةً: إِذَا بَلَغْتَهُ عَلَى جِهَةِ الْإِفْسَادِ. وَنَمَيْتُهُ نَمِيًّا: عَلَى جِهَةِ الْإِصْلَاحِ.

وَمَا أَحْسَنَ نَمِيَّةَ أَمْوَالِكُمْ: أَي نُمُوها.
وهذه مَنَمَةٌ إِبِلِنَا: أَي مُتَّهَاتُهَا وَمُرْتَعُهَا.
وفي الحديث^(٣٨): «لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ» أَي بِخَلْقِهِ النَّامِي. وَأَنْمَيْتُ لَهُ
وَالْقَمْلَةَ الصَّغِيرَةَ تُسَمَّى: النَّمَاةَ، وَالْجَمِيعُ نَمَى، وَثَلَاثُ نَمِيَّاتٍ.
● ينم:

الْيَنَمُ - الْوَاحِدَةُ يَنَمَةٌ -: نَبْتُ فِي السَّهْلِ؛ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ، يُقَالُ: يَنَمَةُ
خَدَوَاءُ^(٣٩) كَأَنَّهَا آذَانُ الْحُمْرِ، وَقِيلَ: هِيَ بَزْرٌ قَطُونًا.
● ونم:

الْوَنِيمُ: سَلْحُ الذُّبَابِ، وَنَمَ الذُّبَابُ يَنَمُ.

(٣٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢١٦/٤ - ٢١٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاوق: ٣١٥/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) في ك: ردع.

(٣٧) في ك: تنمي.

(٣٨) ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والتاج، وتقدم استشهاد المؤلف به في تركيب (مثل).

(٣٩) في ك: خدواء.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوَّلُهُ النَّونُ

النُّوءُ^(١): من أنواء النجوم؛ وهو سقوط نجم بالغداة مع طلوع الفجر وطلوع آخر في جباله في تلك الساعة. وناء الشيء ينوء: أي مال إلى السقوط. والنوآن: جمع الأنواء. وما بالبادية أنوا من فلان: أي أعلم بالأنواء منه.

وإذا نهض [بحمله] ^(٢) في ثاقل يُقال: ناء به إذا أطاقه.

والمرأة تنوء بها عجيزتها.

ونوات العدو: وهو أن تنوء إليه وينوء إليك.

ونوتت به أشد النوءان: أي صرت أثقل منه [٣٥١/ أ].

والنِّيءُ: مصدر الشيء النِّيء الذي لم ينضج^(٣) - مَهْمُوزٌ -، لحم نِيءٍ؛ بين النِيَاءِ والنِّيُوءِ. وناء الشيء يناء - على مثال جاء يجاء -، وأنأت اللحم إناءة: إذا لم تنضجه، ولحم منأى ومنأء.

والنِّيءُ: اللبن الذي لم يأخذ طعمه، وكذلك اللحم والخمر. وبضعة فيها

نِيُوءٌ.

ونيات الأمر: إذا لم تحكمه.

والنَّايُّ: البعد، والنَّائي: البعيد، نأى ينأى نأياً، وأنأيته إناءة. والانتياء:

(١) في ك: النو.

(٢) زيادة من التهذيب يقتضيها السياق.

(٣) في ك: لم تنضج.

الافتعال في النَّايِ (٤). والمُنْتَأَى (٥): المَوْضِعُ البَعِيدُ. وناوَتْ: لُعَتْ في نَأَيْتُ.
ونَأَيْتُهُ: بِمَعْنَى نَأَيْتُ عَنْهُ، وَالْأَنْتِيَاءُ - اِفْتِعَالٌ -: مِنْهُ.

وَالنُّوْيُ: حَفِيرَةٌ تُحْفَرُ حَوْلَ الخِباءِ تَدْفَعُ عَنْهُ السَّيْلَ وَماءَ المَطَرِ، وَأَنْتَأَتْ
المَرأةُ حَوْلَ بَيْتِهَا، وَالجَمِيعُ الأَنْاءُ وَالنُّيُّ. وَالْمُنْتَأَى: المَوْضِعُ، وَالنَّايُ وَالنُّوْيُ
وَالنُّيُّ - عَلَى مِثَالِ نَعِي - أَيْضاً. وَنَأَيْتُ نُويًا: حَفَرْتَهُ؛ وَأَنْتَأَيْتُ وَأَنْأَيْتُ - ثَلَاثُ
لُغَاتٍ -.

وَيَقُولُونَ: فَعَلَ كَذَا عَلَى ما ساءَهُ وَنَاءَهُ، وَيَسُوؤُهُ وَيُنُوؤُهُ (٦).
وَالنُّوْيُ وَالنُّوَاءُ: التَّحَوُّلُ مِنْ دارٍ إِلَى دارٍ، وَالْمَصْدَرُ: النِّيَّةُ، وَالْفِعْلُ:
الانْتِوَاءُ. وَنِيَّةٌ قَذْفٌ، وَقَدْ يُخَفَّفُ. وَنَوِيٌّ (٧) القَوْمُ: انْتَوَوْا. وَأَنْوَيْتُهُ: تَبِعْتَهُ فِي
نِيَّتِهِ. وَأَنَا نَوِيٌّ: أَي أُجْرِي مَعَهُ فِي هَوَاهُ. وَالنَّوَايُ: الَّذِي يَنْوِي بِالْأَطْعَامِ (٨) إِلَى
حَيْثُ يُرِيدُ. وَالنُّوْيُ: الَّذِي يُنَاوِي صَاحِبَهُ أَي يُوافِقُهُ حَيْثُ يَنْوِي.

وَالنُّوَاءُ: الحَاجَةُ، قَضَى اللهُ نَوَاتِكَ. وَجاءني فِي حَاجَةٍ فَنَوَيْتُهُ بِنَوَاتِهِ
وَأَنْوَيْتُهُ: أَي قَضَيْتُ حَاجَتَهُ. وَالنِّيَّةُ: الحَاجَةُ أَيْضاً.

وَنَوَاكَ اللهُ: أَي حَفِظَكَ اللهُ وَصَحَبَكَ.
وَنَوَيْتُ كَذَا: أَي قَصَدْتَهُ. وَنَاوَاتُ وَنَاوَيْتُ فِي القَصْدِ: وَاحِدٌ.
وَأَنْوَيْ: إِذَا تَبَاعَدَ فِي النُّوْيِ وَالسَّفَرِ. وَفِي المَثَلِ (٩): « ما أَمْرُ العَدْرَاءِ فِي
نَوِي القَوْمِ » أَي إِنَّها لا تُسْتَأْمَرُ فِي الشُّخُوصِ. وَيَقُولُونَ (١٠): « عِنْدَ النُّوْيِ
يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ ».

(٤) كذا في الأصلين، وفي العين واللسان والتاج: من الناي.

(٥) في ك: والمنأي.

(٦) ورد في مجمع الأمثال: ١٤٧/١ مَثَلُ نَصْه: تَرَكَ ما يَسُوؤُهُ وَيُنُوؤُهُ.

(٧) رُسِمَ الفِعْلُ فِي الأَصْلين: نَوَا.

(٨) فِي ك: بِالْأَضْغَانِ.

(٩) ورد في مجمع الأمثال: ٢٢٧/٢.

(١٠) هذا القول مَثَلٌ، وَقَدْ ورد فِي أمثال أبي عبيد: ٥٦ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الأمثال: ٤٨٣/١ وَاللسان
والتاج.

وَالنَّوَاءُ فِي الْحَدِيثِ^(١١): خَمْسَةٌ دَرَاهِمٌ.
وَحَبُّ الْعِنَبِ: النَّوَى. فَأَمَّا نَوَى التَّمْرِ فَجَمْعُهُ نَوِيٌّ، وَثَلَاثُ نَوِيَّاتٍ.
وَأَنْوَى الرَّجُلُ: أَلْقَى النَّوَى، وَنَوَى: مِثْلُهُ، وَاسْتَنْوَيْتُهُ: كَذَلِكَ. وَالْأَنْوَاءُ: مَا نَبَتْ
فِي الرُّطْبَةِ^(١٢) مِنَ النَّوَى.

وَالنَّوَاءُ: جَمْعُ النَّوِيَّةِ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ السَّيْنَةُ. وَنَوَى النَّاقَةُ تَنْوِي نَوَايَةً
وَنَوَايَةً: سَمِنَتْ. وَالنَّيُّ: الشَّحْمُ. وَجَزُورٌ نَوَايَةٌ: لَمْ يَنْتَه سِمْنُهَا، وَقِيلَ: هِيَ
الْمُتَّبَهَةُ^(١٣) مِنْهَا، هُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالنُّونَةُ: شَعْرُ الْمَرْأَةِ تَجْمَعُهُ عَلَى وَسَطِ رَأْسِهَا، وَكَذَلِكَ النُّونَةُ^(١٤). وَنَوْنَتِ
الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا.

وَالنُّونُوتُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ؛ كَالنَّانِ وَالنَّانَاءِ.
وَنَانَاتٌ عَنِ الْأَمْرِ: كَيْفَ عَنْهُ. وَإِذَا نَهَيْتَ أَيْضاً.
وَأَمْرٌ مُنَانًا: ضَعِيفٌ.
وَنَانَاتٌ: تَرَفُّعَتْ.
وَنَانَاتٌ وَوَلَدِي: غَذَوْتَهُمْ أَحْسَنَ الْغِذَاءِ.

مَا أَوْلَهُ الْأَلْفُ

الْأَنَاةُ: الْجِلْمُ، وَتَأَنَى الرَّجُلُ تَأَنِيًا.
وَالْأَنَى: التُّؤَدَةُ، أَنَى يَأْنِي أُنْيًا فَهُوَ آنٍ، وَتَأَنَيْتُهُ، وَاسْتَأْنَيْتُ فَلَانًا: أَي لَمْ
أُعِجَلُهُ.

وَالْمَرْأَةُ الْحَلِيمَةُ: أَنَاءٌ، وَالْجَمِيعُ أَنْوَاتٌ.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٠/٢ والتهذيب والفاثق: ١٨٧/١ واللسان والتاج.

(١٢) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: الرُّطْبُ.

(١٣) في ك: المبتهية.

(١٤) في ك: النُّونَةُ.

وَأَنْتِ: أَبْطَأْتُ وَأَخْرْتُ، وفي الْحَدِيثِ^(١٥): «رَأَيْتَكَ أَدَيْتَ وَأَنْتِ». والفِعْلُ: أَنِي يَأْنِي أَيْناً فَهُوَ أَنْ. وَلَا تُؤْنِ فُرْصَتَكَ: أَي لَا تُؤَخِّرْهَا عَنِهَا. وَخَيْرُهُ بَطِيءٌ أَيْ^(١٦). وَالْأَنْاءُ: الإِبْطَاءُ.

والأَيْئَةُ^(١٧) من النَّسَاءِ: البَطِيئَةُ القِيَامِ، وهي الأَنَاةُ. والإِنْيُ - مَقْصُورٌ -: إِدْرَاكُ الشَّيْءِ حَتَّى اللَّحْمِ المَشْوِيِّ. ﴿حَمِيمٌ أَنْ﴾^(١٨): انْتَهَى حَرُّهُ، والفِعْلُ: أَنِي يَأْنِي.

وَعَيْنُ آيَةٍ: مُسَخَّنَةٌ.

وَأَسْتَأْنَيْتُ الطَّعَامَ: انْتَهَرْتُ إِدْرَاكَه. وَالْمَأْنَى - مَفْعَلٌ -: من أَنِي يَأْنِي: إِذَا أَدْرَكَ.

والإِنْيُ وَالإِنْيُ وَالإِنْوُ: سَاعَةٌ من سَاعَاتِ اللَّيْلِ. وَأَنْتِهُ إِنْيَا بَعْدَ إِنْيٍ: أَي سَاعَةٌ بَعْدَ سَاعَةٍ.

وما أَنِي^(١٩) لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وما أَنْ - بِمَعْنَى -: أَي ما حَانَ. وَأَنِي لَكَ: بِمَعْنَى أَنِي.

وَأَصَابَتْهُمُ أَنْاءٌ من مَطَرٍ: أَي قَلِيلٌ. وَالإِنَاءُ - مَمْدُودٌ -: من الأَيْئَةِ، والأَوَانِي: جَمَاعَةٌ جَمْعٌ. وَسَقَيْتُهُ إِنْيَاً: أَي إِنَاءً.

وَأَتَوْا من أَنَا وَأَنَا: بِمَعْنَى هُنَا وَهُنَا، وَمِنْ أَنَا مَرَّةً وَمِنْ أَنْ مَرَّةً. «إِنْ» - خَفِيفَةٌ -: حَرْفٌ مُجَازَاةٌ فِي الشَّرْطِ. وَيَكُونُ جُحُوداً بِمَنْزِلَةِ ما؛ كَقَوْلِكَ: إِنْ لَقِيتُ إِلا زَيْدًا.

(١٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٧٥/١ والتَّهذِيبُ والمَقاييسُ والفائق: ٦٠/١ واللسان والتاج.

(١٦) كَذَا في الأصلين، و(بَطِيءٌ أَنِي) في المَقاييسُ واللسان والقاموس ونصُّ التاج.

(١٧) كَذَا في الأصلين، وهي (الأَيْئَةُ) في اللسان.

(١٨) سورة الرَّحْمَنِ، آية رقم: ٤٤.

(١٩) في ك: وما أَنِي.

و « أن » - خفيفة - : نصف اسم ؛ وتماؤه يفعل ؛ كقولك : أحب أن ألقاك ؛ فصار « أن » و « ألقاك » في ميزان اسم واحد .

و « إن » و « أن » : حرفان ينصبان . وللعرب في « إن » لغتان : الثقيل والتخفيف ، فمن خفف رفع بها ، إلا أن ناساً من أهل الحجاز يخففون وينصبون على نية الثقيل ؛ فإنهم قرأوا : ﴿ وإن كلاً ﴾ (٢٠) . فأما قوله عز اسمه : ﴿ إن هذان لساحران ﴾ (٢١) فمنهم من يجعل اللام في موضع « إلا » ويجعل « إن » جحوداً على تفسير : ما هذان إلا ساحران ، ومنهم من يقول : « إن » في معنى « أجل » ؛ فإذا وقفوا عليه قالوا : إنه ، ويحتجون بقوله : إن وراكبها . وقيل : هو - هنا - في معنى الدعاء .

و « أنى » : في معنى كيف ، ومن أنى شئت : أي من حيث وأين .
و « أنا » : فيها لغتان : حذف الألف الأخيرة ، وإثباتها [٣٥١ / ب] وهو الأحسن في الوقوف . وقوله عز وجل : ﴿ لكننا هو الله ربى ﴾ (٢٢) أي لكن أنا .
والآن : بمعنى الساعة التي يكون فيها الكلام والأمر ريثما تبدى (٢٣) وتسكت ، وهي منصوبة في كل حال .

وأي : وقت من الأمكنة (٢٤) .
والأين : الإعياء والكلال ، ولا يشتق منه فعل ، وقيل : أن يئين أينا .
والأين : الحية .
وأن الرجل يئن أينا : من المرض ؛ وأنا وأناة . ورجل أنان : كثير الأين .
ورجل أنة : وهو القوالة البليغ ، والجميع الآن .

(٢٠) سورة هود ، آية رقم : ١١١ .

(٢١) سورة طه ، آية رقم : ٦٣ ، والقراءة المتداولة : (إن) .

(٢٢) سورة الكهف ، آية رقم : ٣٨ .

(٢٣) في الأصلين : تبتى ، والتصويب من العين .

(٢٤) كذا في الأصلين . وفي المعجمات : سؤال عن المكان . وما في الأصل هو نص العين .

والمَوَانَةُ: العَوْدُ فِي تَنَجُّزِ قَضَاءِ الشَّيْءِ وَالتَّرُدُّ فِيهِ.
وَتَأَنَّتُ فُلَانًا: طَلَبْتُ عِنْدَهُ النُّصْفَةَ.

وَأَنْتَ عُمْدَتُنَا وَمَيْتُنَا: أَي نَقِصِدُ إِلَيْكَ فِي حَوَائِجِنَا. وَهُوَ مَيْتَةٌ أَنْ يَفْعَلَ
كَذَا: أَي مَظِنَّةٌ وَخَلِيقٌ.

وَالْمَسْجِدُ مِنِّي مَيْتَةٌ: أَي مَكَانٌ.

وَرَجُلٌ ذُو مَيْتَةٍ: أَي خَلِيقٌ لِلخَيْرِ؛ وَهُوَ مَفْعِلَةٌ مِنْ «أَنْ» وَفِي مَوْضِعِهَا.
وَالْإِنِّيَّةُ: إِنِّيَّةُ الشَّيْءِ وَهُوَ ثُبُوتُ كَوْنِهِ وَوُجُودُهُ.

و «لَا أَفْعَلُهُ مَا أَنْ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ» (٢٥) بِمَعْنَى عَن وَعَرَضَ.
وَأَنَّ الْمَاءَ أَنَا: إِذَا صَبَّهُ.

و «مَا لَهُ حَانَةٌ وَلَا آتَةٌ» (٢٦) أَي لَا نَاقَةَ وَلَا شَاةً.

وَالْأَوَانانِ: جَانِبَا الخُرْجِ، وَالْإِسْمُ: الْإِوَانُ.

وَالْأَتَانُ إِذَا عَظُمَ بَطْنُهَا وَأَقْرَبَتْ: قَدْ أُوتَتْ. وَكَذَلِكَ الْحِمَارُ إِذَا أَكَلَ وَشَرِبَ
وَأَنْتَفَخَتْ خَاصِرَتَاهُ (٢٧). وَتَأَوَّنَ سِمْنًا: أَي صَارَتْ لَهُ أَوَانٌ مِنَ الشَّحْمِ
أَي أَعْدَالٌ. وَأَوَّنَ الرَّجُلُ: مِثْلُهُ تَحْتِ كَيْتِ كَيْتِ رَسْمِي

وَالْأَوَانانِ (٢٨): الْعِدْلَانِ، الْوَاحِدُ أَوَانٌ.

وَالْأَوَانانِ: شَاطِئَا الْوَادِي.

وَالْأَوُنُ: الرُّوَيْدُ فِي الْمَشِيِّ، أَنْتَ فُلَانًا أَوْوُنُ.

(٢٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَيَنْصُ «مَا أَنْ
فِي السَّمَاءِ نَجْمًا» فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧٨/٢، وَ «مَا عَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمًا» فِي الْمُسْتَقْصَى:
٢٤٦/٢.

(٢٦) فِي ك: وَمَا لَهُ حَوْلَ حَانَةٍ وَلَا آتَةٍ. وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ
وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٤/٢ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) فِي ك: حَاضِرَتَاهُ.

(٢٨) ضَبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ، وَقَدْ ضَبِطَ مَفْرَدَهُمَا الْآتِي
بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا.

وَلَيْلَةٌ آئِنَةٌ وَلَيَالٍ أَوَائِنٌ وَأَيْنَاتٌ: أَي يُعْرَجُ فِيهَا لَطُولُهَا وَيُسْتَرَاخُ قَلِيلًا قَلِيلًا
مِنْ غَيْرِ عَلْفٍ.

وَلَيَالٍ آئِنَاتٌ: أَي وَإِدْعَاتٌ.

وَقَالُوا: رُبْعٌ إِئِنَّ خَيْرٌ مِنْ غِبٍّ حَصْحَاصٍ (٢٩): أَي مِنْ غِبٍّ (٣٠) سَرِيعِ
السَّيْرِ. وَسَارُوا وَأَوْنُوا. [و] (٣١) عَلَى رَسْلِكَ وَأَوْنِكَ.

وَرَجُلٌ آئِنٌ: سَاكِنٌ.

وَأَنَّ الْخَيْرُ: أَبْطَأُ؛ فَهُوَ آئِنٌ؛ وَأَيْنٌ أَيْضًا.

وَقِيلَ: الْأَوْنُ: الدَّعَةُ، وَالتَّكْلُفُ جَمِيعًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ - أَيْضًا -:
الْإِنْتِظَارُ وَالْوُقُوفُ.

وَالْإِيَّانُ: بَيَّتْ شِبْهُ أَرْجٍ [غَيْرٌ] (٣٢) مَسْدُودِ الْوَجْهِ، وَالْإِيَّانُ: لُغَةٌ، وَجَمْعُ
الْإِيَّانِ أَوْنٌ، وَجَمْعُ الْإِيَّانِ أَوَائِنٌ وَإِيَّانَاتٌ. وَكَذَلِكَ إِيَّانُ اللَّجَامِ.

وَالْإِيَّانُ: عَمُودٌ مِنْ أَعْمِدَةِ الْجَبَابِ. وَكُلُّ شَيْءٍ سَنَدَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ: إِيَّانٌ.

وَالْأَوَانُ: الْحَيْنُ وَالزَّمَانُ، وَكَذَلِكَ الْإِيَّانُ وَالْإِيَّانَةُ وَالْأَوَانَةُ. وَهَذَا أَوَانٌ

الْآنِ (٣٣). وَمَا جِئْتَ إِلَّا أَوَانَ الْآنِ (٣٣). وَكَانَ كَذَا أَنْ إِذٍ: أَي جِئْتِئِدِ، وَأَنَّ أَنَّهُ أَنْ
فَعَلٌ؛ وَإِنِّي آئِنٌ. وَالْآنُ أَنْكَ وَأَيْنُكَ.

وَالْأَوْنُ: الْعِظْمُ. وَالضَّعْفُ. وَالتَّكْلُفُ أَيْضًا، بِمَنْزِلَةِ الْأَوْنِ (٣٤).

(٢٩) كَذَا وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَنَصَهُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: رُبْعٌ آئِنٌ خَيْرٌ مِنْ غِبٍّ

حَصْحَاصٍ، وَفِي التَّاجِ: رُبْعٌ آئِنٌ خَيْرٌ مِنْ رُبْعِ حَصْحَاصٍ.

(٣٠) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (حَصْحَاصٌ أَي مِنْ غِبٍّ) مِنْ ك.

(٣١) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٣) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ رَوَايَةٌ تَنْصُرُ عَلَى فَتْحِ نُونِ (الآن) فِي الْجَمَلَتَيْنِ.

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَكُتِبَ نَاسِخٌ أَوْسَلُ فَوْقَ كَلِمَةِ الْأَوْنِ: كَذَا. وَلَعَلَّ الْمُرَادَ: الْآئِنُ.

ما أوله الواو

الْوَنَا وَالْوَنِيَّةُ: الْفَتْرَةُ فِي الْأَعْمَالِ، وَمِنْهُ التَّوَانِي. وَلَا يَنِي فِي أَمْرِهِ: أَي لَا يَعْجِزُ. وَلَا يَنِي يَفْعَلُ كَذَا: بِمَعْنَى لَا يَزَالُ. وَوَنَى فِي أَمْرِهِ وَوَنَى - مُخَفَّفٌ -: وَاجِدٌ. وَالْوَنَاءُ - بِالْمَدِّ -: بِمَعْنَى الْقَصْرِ. وَالْوَنِيُّ: الْمَصْدَرُ. وَالنُّيَّةُ - بوزن الدِّيَّةِ -: مِنْ وَنَى يَنِي. وَنَاقَةٌ وَانِيَّةٌ: أَي طَلِيحَةٌ مُعَيَّيَّةٌ، وَنَتْ وَنِيًا. وَوَنَيْتُ كُمِي وَنِيًا: إِذَا شَمَّرْتَهُ. وَوَنَاهُ الْقَوْمَ: أَي دَعَاهُ (٣٥). وَوَنَى تَوْنِيَّةً: إِذَا لَمْ يُجِدِ (٣٦) الْعَمَلَ. وَالْوَانَةُ: الْقَصِيرُ، وَالْوَانُ مِثْلُهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَسَنَامٌ وَأَنْ، وَجَمَعَهُ وَثَانٌ.

وَالْوَنْ: الصَّنِجُ الَّذِي يُضْرَبُ.
وَالْوَيْنُ: الْعِنْبُ. وَالْوَيْنَةُ: الْعِنْبَةُ السُّودَاءُ.

(٣٥) وفي التكملة: أي دعوه، وفي القاموس: تركوه.
(٣٦) ضبط الفعل في الأصول بفتح الياء، وما أثبتناه هو ضبط التكملة، وفي القاموس: إذا لم يجد في العمل.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حرف الفاء

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[بَابُ الْمُضَاعَفِ]^(١)

● [فَم]^(١):

ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: فَمٌ - بِالتَّشْدِيدِ -: بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ .
وَقَالَ: يَقُولُونَ: فَمٌ فَعَلْتُ كَذَا: لُغَةٌ فِي نَمٍ .

* * *

ولم يُذَكَّرْ فِي الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ شَيْءٌ .

مركز تحقيقات كويتية علوم إسلامية

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

[أ/٣٥٢] الفاء والباء

[و. ا. ي] (١)

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ.

● فاب:

حَكَى الْخَارَزْمِيُّ: فَيَبْتُ مِنَ الْمَاءِ: أَي رَوَيْتُ؛ فِي مَعْنَى صَيَّبْتُ، وَلَيْسَ

مَرْكُوبًا كَمَا فِي رِوَايَةِ سَمْعَانَ

بَشْبَتِ.

الفاء والميم

(و. ا. ي)

● فام (٢):

الْفَيْئَامُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالْبَعِيرُ إِذَا امْتَلَأَ شَحْمًا وَسِمْنًا قِيلَ: قَدْ فُئِمَّ حَارِكُهُ تَفْئِيمًا. وَالتَّفْئِيمُ: سَعَةٌ

الْجَنِينِ.

وَخَلَقَ مُفَافًا: عَظِيمًا.

(١) زيادة يقتضيهما التوبؤب الذي التزم به المؤلف.
(٢) في الأصول: (فام فيم)، وقد حذفنا (فيم) لأنها تركيب مستقل.

والمُقَامُ والمِقَامُ^(٣): الجَمَلُ العَظِيمُ، وَجَمَعَهُ مَقَائِمُ.

والمُقَامُ: الواسِعُ الجَوْفُ. وَقَرَبَهُ مُقَامَةٌ.

وَقَامٌ مِنَ الأَرْضِ: وَاسِعٌ.

وَأَقَامْتُ الإِنَاءَ: مَلَأْتَهُ.

وَأَقَامَتِ الرِّيحُ فِي الأَرْضِ: أَي اتَّسَعَتْ؛ فَهِيَ تَفْتِيحُ افْتِيحًا.

وَقِيَمْتُ^(٤) فِي الشَّرَابِ: إِذَا كَرَعَتْ فِيهِ نَفْسًا. وَقِيَمَتِ المَاشِيَةُ وَتَفَاءَمَتْ.

وَقِيَمَتِ الذَّابَّةُ الكَلَاءَ: أَكَلَتْ مِنْهُ، وَالجَدْيُ اللَّبَنَ: رَضِعَهُ.

وَقَامَتُ الثُّوبَ: إِذَا زِدْتَ فِي عَرَضِهِ.

وَالفِتَامُ: بَيِّنَةٌ تَزَادُ فِي الدَّلْوِ.

وَمُقَامُ الطَّرِيقِ: مُعْظَمُهُ وَمُتَسَّعُهُ.

وَالفِتَامُ: وَطَاءٌ يَكُونُ لِلْمَشَاجِرِ، وَجَمَعُهُ فُؤْمٌ^(٥). وَهَوْدَجٌ مُقَامٌ: مَفْرُوشٌ

بِذَلِكَ.

وَقَامَتِ الذَّابَّةُ^(٦): أَكَلَتْ مِلءًا فَمِهَا مِنَ الكَلَاءِ، وَتَفَاءَمَتْ: كَذَلِكَ.

وَتَفَاءَمَ الأَمْرُ: تَفَاقَمَ^(٧)

● فوم:

الفُؤْمُ: البُرُّ. وَقِيلَ: الخُبْزُ، وَيَقُولُونَ: فُؤُمُوا لَنَا: أَي اخْبِزُوا. وَالوَاجِدَةُ

فُؤْمَةٌ.

وَكُلُّ عُقْدَةٍ مِنْ بَصَلَةٍ أَوْ ثُومَةٍ أَوْ لُقْمَةٍ عَظِيمَةٍ: فُؤْمٌ. وَأَفُؤِمْتُ الشَّيْءَ:

جَعَلْتَهُ كَذَلِكَ، وَفُؤِمْتُهُ: مِثْلُهُ.

(٣) فِي الأَصُولِ: وَالفِتَامُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الفِعْلُ مَكْسُورَ الهِمْزَةِ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (قَامَتِ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: نُؤْمٌ.

(٦) فِي ك: وَقَامَتِ الذَّابَّةُ.

(٧) فِي م: وَتَفَاقَمَ الأَمْرُ. . . إلخ، وَفِي ك: وَتَفَاقَمَ الأَمْرُ تَفَاقَمًا.

وَالْفُؤْمَةُ: مَا تَحْمِلُهُ بَيْنَ (٨) إِصْبَعَيْكَ.
وَقَطُّوْا الشَّاةَ فُؤْمًا فُؤْمًا: أَي قِطْعًا قِطْعًا.

● فيم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩).

الْخَارِزْنَجِيُّ: قَوْمٌ فُيُومٌ: أَي أُشِدَّاءُ، وَاجِدُهُمْ فَيِّمٌ (١٠).
وَالْفَيِّمَانُ: فَارِسِيَّةٌ (١١).

● فمو:

يُقَالُ: فَمٌ وَفَمٌ وَفِمٌّ، وَأَصْلُهُ فَمًا - بوزن قفأ -، وقيل: أصله فَوْهٌ؛ فَنَقَّصُوهُ
وَزَادُوا الْمِيمَ آخِرًا كَمَا زِيدَتْ فِي سَتِّهِمْ وَزُرْقَمٍ، وقيل في الجَمْعِ: أَفَوَاهُ، وفي
التَّصْغِيرِ: فُوَيْهٌ.

وَفَاهَ الرَّجُلُ يَفُوهُ: تَكَلَّمَ بِفِيهِ.
وَيَقُولُونَ: مَا رَاجَعَنِي فَلَانٌ بِنْتِ فَمٍ: أَي بِكَلِمَةٍ.
وَالْفَمُّ يُجْعَلُ لِكُلِّ شَيْءٍ.

مركز تحقيقات كويتية للعلوم الإسلامية

(٨) سقطت كلمة (بين) من ك.

(٩) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(١٠) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الياء وتشديدها في التكملة ونص القاموس.

(١١) وفي القاموس: «الفَيِّمَانُ العَهْدُ؛ مُعْرَبٌ».

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الفاء

الفَيْءُ: الظُّلُّ، والجَمِيعُ الأَفْيَاءُ والفَيْوَةُ، وفَاءُ الفَيْءِ: تَحَوَّلَ عَنْ وَجْهِهِ بِالغَدَاةِ، وَتَفَيَّاتٌ فِي الشَّجَرِ، وَالمَقْيُوءَةُ: المَقْنُوءَةُ، وَالفَيْءُ بِالعَشِيَّاتِ: لِأَنَّهُ يَفِيءُ إِلَى أَوَّلِهِ أَيْ يَرْجِعُ، وَاسْتَفَاءَ فَلَانٌ شَيْئًا: رَجَعَ بِهِ. وَغَنَائِمُ المُشْرِكِينَ، وَأَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْنَا فَيْتَهُمْ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١): «لَا يَحِلُّ لِأَمْرِي أَنْ يُؤْمَرَ مَفَاءً عَلَى مُفِيءٍ وَلَا يُؤْمَرَ مَوْلَى عَلَى عَرَبِيٍّ» لِأَنَّ المَوَالِيَ فِيهِمْ. وَالرُّجُوعُ عَنِ الغَضَبِ. وَرُجُوعُ المَرْأَةِ إِلَى الرَّجُلِ إِذَا آلَى ثُمَّ كَفَّرَ عَنْ يَمِينِهِ، يُقَالُ: فَاءَ يَفِيءُ فَيْئًا، وَالفَيْئَةُ: الرَّجُوعُ، وَالفَيْئَةُ: المَرْءَةُ^(٢) الوَاحِدَةُ.

والمَرْأَةُ تُفِيءُ شَعْرَهَا: أَيْ تُحَرِّكُ الرُّأْسَ مِنْ قِبَلِ الخَيْلَاءِ. وَتَفَيَّاتٌ لِزَوْجِهَا: تَكَسَّرَتْ لَهُ - بِالمَدِّ -.

وَأَفَاتَهُ عَلَيْهِ إِفَاءَةٌ: إِذَا أَرَادَ أَمْرًا فَعَدَلْتَهُ عَنْهُ إِلَى خَيْرٍ مِنْهُ.

وَاسْتَفَاءَنِي: أَيْ ذَهَبَ بِي عَنْ هَوَايَ.

وَاسْتَفَاءَ مَا فِي الأَوْعِيَةِ: أَخَذَهُ.

(١) ورد بلفظ الأصل في الفائق: ١٥٢/٣ وإحدى روايتي التاج، وبنص: «لَا يَلْبِينُ مَفَاءً عَلَى مُفِيءٍ»

في العباب واللسان وإحدى روايتي التاج. وفي الأصل: لَا يَحِلُّ لِأَمْرٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالفائق.

(٢) في ك: المَرْءَةُ.

وَأَفَاؤُنَا أَخْبَاراً: أي جاؤونا بها^(٣)، وَتَفَيَّاتُ الْأَخْبَارِ.
 وَالغَنَمُ تَفَيَّاً عَلَى رَاعِيهَا: أي تَرْجِعُ إِلَيْهِ.
 وَفَيَّاتِ الرِّيحِ السَّحَابَ: صَرَفَتْهُ.
 وَالْفَاؤُ وَالْفَائِي^(٤) - لُغَتَانِ - مِنْ قَوْلِكَ: فَاؤْتُ رَأْسَهُ بِالسُّيْفِ فَاؤاً؛ وَفَائِيهِ
 فَايأً: وَهُوَ ضَرْبُكَ قِحْفَهُ حَتَّى يَنْفَرِجَ عَنِ الدَّمَاعِ.
 وَالْأَنْفِيَاءُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: الْأَنْفِرَاجُ. وَمِنْهُ الْفَيْشَةُ: لِلطَّائِفَةِ مِنَ النَّاسِ،
 وَالْجَمِيعُ الْفَيْثُونَ^(٥).

وَتَفَاءَى مَا بَيْنَهُمْ: أي فَسَدَ.
 وَالْفَاؤُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمَئِنُّ. وَقِيلَ: مَضِيقٌ فِي الْوَادِي يُفْضِي إِلَى سَعَةٍ.
 وَقِيلَ: مَوْضِعٌ أَمْلَسُ.

وَالْمَغْرِبُ: فَاؤٌ.
 وَالْمُنْفِي: الْمُنْبَسِطُ مِنَ الْأَرْضِ.
 وَالْفَائِيَّةُ^(٦): الْمَكَانُ الْمُتَسِعُ.
 وَأَفَائِي الرَّجُلُ: وَقَعَ فِي الْفَاؤِ.
 وَأَفَائِي - أَيْضاً -: شَجٌّ^(٧) مُوضِحَةٌ.
 وَالْفَافَاءُ فِي الْكَلَامِ: إِذَا كَانَ الْفَاءُ يَغْلِبُ عَلَى اللِّسَانِ، وَرَجُلٌ فَافَاءٌ،
 وَرَجُلٌ فَافَأً - مَقْصُورٌ - بَوْرِنٌ فَعْفَعٌ أَيْضاً.
 وَالْقَيْفَاءُ - مَمْدُودٌ -: الصَّخْرَاءُ الْمَلْسَاءُ^(٨)، وَالْجَمِيعُ الْفَيَّافِي.

(٣) فِي ك: أَي جَاءَنَا بِهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْفَاءُ وَالْفَائِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٥) فِي م: الْفَيْثِينَ.

(٦) فِي ك: وَالْفَائِيَّةُ.

(٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الشَّيْنِ مَبْتِئاً لِلْمَجْهُولِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم، وَمِثْلُهُ فِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي ك: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ، وَفِي التَّكْمَلَةِ:
 الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ.

وَالْفَيْفُ: الْمَفَازَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا مَعَ الْأَسْتِوَاءِ وَالسَّعَةِ. وَصَعِيدٌ سَنَدِ الْوَادِي وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنْهُ.

وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ يُسَمَّى: فَيْفَ الرِّيحِ.
وَالْأَفْوَافُ مِنْ عَصَبِ الْيَمَنِ: ضَرْبٌ مِنْهُ، يُقَالُ: بُرِّدُ مُفَوِّفٌ، وَبُرُودٌ أَفْوَافٌ.
وَالْفَوْفُ: مَثَانَةُ الْبَقَرَةِ.

وَالْفَوْفُ^(٩): مَصْدَرُ الْفُوفَةِ، مَا فَافَ^(١٠) فَلَانٌ بِخَيْرٍ.
وَالْفُوفُ: الْبَيَاضُ يَكُونُ فِي أَظْفَارِ الشُّبَابِ.
وَمَا أَصَبْتُ مِنْهُ فُوفًا: أَي شَيْئًا.
وَمَا رَزَاتُهُ فُوفَةً: وَهِيَ قِشْرَةُ فَوْقَ الْقِمَعِ مِنَ التَّمْرَةِ.
وَالْفُوفَةُ: عُرُوقٌ تُسْتَخْرَجُ مِنَ الْأَرْضِ يُصْبَغُ بِهَا الثِّيَابُ. وَأَرْضٌ مُفَوَّاةٌ، وَثَوْبٌ مُفَوَّى.

و« فِي »: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ.
و« لَوُوجِدْتُ إِلَيْهِ فَا كَرِشٌ لِأَتَيْتُهُ »^(١١) أَي لَوُوجِدْتُ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَسْلَكًا.
و« فَاهَا لِفَيْكَ »^(١٢): أَي جَعَلَ اللَّهُ بِفَيْكَ [٣٥٢ / ب - ٣٥٣ / أ]^(١٣)
الْأَرْضَ، كَمَا يُقَالُ: بِفَيْهِ الْحَجَرُ. وَقِيلَ: مَعْنَاهُ كَسَرَ اللَّهُ فَمَهُ وَتَعَسَا لَهُ.
و« ذَكَرَنِي فُوكِ حِمَارِي أَهْلِي »^(١٤).

(٩) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَتَسْكِينِهَا هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٠) فِي م: مَا فَاتَ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٠٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٦/٢ بِنَصِّ « لَوُوجِدْتُ إِلَى ذَلِكَ فَا كَرِشٌ لِفَعْلَتِهِ ». وَفِي ك: (لَا تَبْتَهُ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(١٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧/٢ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) سَقَطَتْ هَاتَانِ الصَّفْحَتَانِ مِنْ نَسْخَةِ الْأَصْلِ، وَقَدْ رَجَعْنَا فِيهِمَا إِلَى ك، وَفِي بَعْضِهِمَا إِلَى م وَسَقَطَ الْبَاقِي مِنْهَا.

(١٤) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٨٦/٢.

والفاء: حَرْفٌ هِجَاءٍ.

والفأواء^(١٥): الفَيْسَلَةُ.

وَيَا فَيَّءٌ مَالِي وَيَا شَيْءٌ مَالِي: مَعْنَاهُمَا [وَإِحْدُ] ^(١٦) وَهُوَ الْأَسْفُ عَلَيْهِ
وَالتَّلْهُفُ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَهْمُزُ.

وَيَا فَيِّمًا ^(١٧) أَصْحَابُكَ: أَي يَا عَجَبًا ^(١٨).

وَكَلَامٌ لَيْسَتْ لَهُ فَائِيَّةٌ ^(١٩): أَي فَائِدَةٌ، وَلَا مُفِيَّةٌ: أَي لَا مَرْجُوعٌ.

وَنَوَى ذُو فَيِّئَةٍ ^(٢٠): أَي لَهُ مَرْجُوعٌ لَصَلَابِيئِهِ.

وَالْفَائِي: الْقَطْعُ.

وَالْفَيْئَةُ مِنَ النَّاسِ: الْقِطْعَةُ مِنْهُمْ. وَالطَّائِفَةُ الْمَفِيئَةُ: أَي الْمَقْطُوعَةُ فَيْئَةً.

وَانْفَلَقَتْ جَمَاعُهُمْ فَيِّينَ: أَي كِسْرًا.

وَالْفَيْئَةُ: الْحِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ مِنَ الدِّيَارِ، وَجَمْعُهَا الْفَيْثَاتُ.



مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَفَى بِالْعَهْدِ وَفَاءٌ؛ وَأَوْفَى: لُغَةٌ، وَرَجُلٌ وَفِيٌّ: ذُو وَفَاءٍ؛ وَمِيفَاءٌ بِالْعَهْدِ.

وَمَاتَ فُلَانٌ وَأَنْتَ بَوْفَاءٌ: أَي تَسْتَوْفِي عُمْرَكَ.

وَدِرْهَمٌ وَافٍ، وَكَيْلٌ وَافٍ.

وَأَوْفَى فُلَانٌ عَلَى شَرْفٍ مِنَ الْأَرْضِ: إِذَا أُشْرَفَ فَوْقَهَا. وَالْمِيفَاءُ: الْمَوْضِعُ

الَّذِي يُوفِي فَوْقَهُ بَازٍ. وَهُوَ مِيفَاءٌ عَلَى الْأَشْرَافِ.

(١٥) كَذَا فِي م وَك، وَهِيَ (الْفَأْوِي) فِي نَصِّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(١٧) فِي م: وَيَا فَيَّ مَاءٌ، وَفِي ك: وَيَا فَيَّ مَاءٌ، وَالْمُثَبِّتُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٨) فِي ك: أَي عَجَبًا، وَفِي اللِّسَانِ: يَا عَجَبِي، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.

(١٩) فِي ك: فَائِيَّةٌ، وَالْمُثَبِّتُ مِنْ م.

(٢٠) فِي ك: ذُو فَيْئَةٍ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

وصارَ هذا الشَّيْءُ وُفِيًّا^(٢١) لكذا: أي تماماً.
 والمُؤَافَاةُ: أن تُؤَافِيَ إنساناً في المِيعَادِ.
 وأُوفِيْتُهُ حَقَّهُ. ووُفِيْتَهُ أَجْرَهُ وَكَيْلَهُ.
 ووَافِيْتُ العامَ: بِمَعْنَى حَجَجْتُ، وصَارَتِ المُؤَافَاةُ عندهم اسماً للحجِّ.
 ووَافَانِي: فَاجَأَنِي.
 والوفاةُ: المِيتَةُ، تُؤْفَى فلانٌ، وتُوفاه اللهُ: قَبَضَ نَفْسَهُ، وقيل: تُؤْفَى فلانٌ -
 مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى تُؤْفَى.

وتُوفِيْتُهُ: أي اسْتَوْفِيْتَهُ.
 والمِيفَى: الإِرةُ تُحْفَرُ في الأَرْضِ ثُمَّ تُوسَّعُ لِلخَبْرِ، وقيل: طَبَقُ التَّنُورِ.
 وَكُلُّ ذَلِكَ من اسْتِيفَاءِ العَدَدِ واسْتِيفَاءِ.
 وَيَقُولُونَ: يا فَا: بِمَعْنَى يا فلانَ، ويا فُلُ أَقْبَلُ.

ما أوله الألف

الآفةُ: عَرَضٌ مُفْسِدٌ لِمَا أَصَابَ مِنْ شَيْءٍ، وإِنْفَ الطَّعامُ: من الآفةِ؛ فهو
 مَيْفٌ - بوزن مَعِيْفٍ -؛ وقيل: مؤوْفٌ.

وأفٌ: من التَّأْفِيفِ^(٢٢)، وأففتُ فلاناً: قلتُ له أفٌ، وفيه ثلاثُ لغاتٍ:
 كَسْرٌ وَضَمٌّ وَفَتْحٌ؛ فإذا نُونَ رُفِعَ. والأفوفةُ: الذي لا يَزَالُ يقولُ لغيره: أفٌ لكُ.

والأفُ والتُّفُ: وَسَخُ الأظْفَارِ. وَسَخُ الأذُنِ.
 وإنه لِيَأْتِفُ عليه: أي يَحْتَلِطُ^(٢٣) وَيَغْتَاطُ.
 وأتانا على إفانٍ ذاك وإبانِه: بِمَعْنَى، وتُفْتَحُ الهَمْزَةُ أيضاً.

(٢١) ضُبِطَتِ هَذِهِ الكَلِمَةُ فِي م وَك بِفَتْحِ فَسكونِ، والمصدرُ كما أوردته المعجمات: (وُفِيٌّ) بِضَمٍّ

فكسرٍ وياءٍ مشددةً، وإن أريد الوصفُ للفاعل فهو (وُفِيٌّ).

(٢٢) فِي م: من التَّأْفِيفِ، وفي العينِ كالأصلِ.

(٢٣) فِي م وَك: (يَحْتَلِطُ) بِالخاءِ المعجمة، وهو تصحيفٌ.

وَأَتَيْتَكَ عَلَى إِفٍّ ذَاكَ: أَي عَلَى (٢٤) جِينِهِ، وَتَفَّتِيهِ (٢٥): أَي وَقْتِهِ،
وَتَفَّتِيهِ (٢٦): أَي عَلَى أَثَرِهِ، وَعَلَى أَفْفَةٍ ذَاكَ وَإِفْفَةٍ (٢٧) ذَاكَ.

وَالْأَفْفُ: الضَّجْرُ، وَهُمْ قَوْمٌ أَفَّةٌ وَهُمَا أَفَّةٌ وَهُوَ أَفَّةٌ: وَهُمْ الَّذِينَ يُتَأَفَّفُ مِنْ
قَدْرِهِمْ، وَالْيَأْفُوفُ وَالْأَفُوفُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَفَاءُ؛ لُغَةٌ فِي الْهَفَاءِ؛ الْوَاحِدَةُ أَفَاءَةٌ (٢٨): مِنَ الْأَمْطَارِ نَحْوَ الرَّهْمَةِ.
وَالْأَفَاءُ (٢٩): مِنَ الْبُقُولِ؛ تَبْدَأُ بَقْلَةً ثُمَّ تَصِيرُ كَالشَّجَرِ؛ خَضِرَاءُ غَبْرَاءُ؛ مِثْلُ
فَرْخِ الْحَمَامَةِ.

مَا أَوْلَهُ الْبَاءُ

الْيَفُوفُ: الدِّينَارُ وَالذَّرْهَمُ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.
وَالْيَأْفُوفُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ مِنَ الْخَدَمِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُتَأَفَّفُ مِنْ قَدْرِهِ.
وَقِيلَ: هُوَ الْعَيْيُ الْخَوَّارُ (٣٠). وَالْمُرُّ مِنَ الطَّعَامِ. وَفَرْخُ الدَّرَاجِ، وَجَمْعُهُ يَأْفِيفُ.

مركز تحقيقات كويتية علوم إسلامية

-
- (٢٤) لم ترد كلمة (على) في ك.
(٢٥) في م وك: وتفتته، والتصويب من التهذيب ونص اللسان.
(٢٦) في ك: وتفتته، وما أثبتناه من م والمعجمات.
(٢٧) ضبطت الكلمة في م وك بفتح الهمزة، والكسر ضبط اللسان والتاج.
(٢٨) هكذا وردت هذه المعلومة في م وك، وهي الأفي والأفأة والهفأة في التهذيب واللسان
والقاموس. وورد (الأفأة) في التكملة وفسره بالسحاب الذي يُفْرغُ مائه ويذهب.
(٢٩) كذا في م وك، ولم نجد ذلك في المعجمات، ولعله تصحيف (الإفءاء) أو (الأفأة) بالقاف
وهي شجرة كما في العين واللسان والتاج.
(٣٠) في م وك: الخوان، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة وإحدى روايتي العباب ومن اللسان
والقاموس، وفي رواية العباب الأخرى: الجبان.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْبَاءِ

مركز تحقیقات کمپیوتر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

المُضَاعَف

● [ب م]^(١):

ذَكَرَ الخَارِزْمِيُّ: البُّمُّ: لُغَةٌ فِي البُّومِ.

والبُّمُّ: حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ العُودِ.

وَيَمْبِمٌ^(٢): اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ حَمِيدٍ^(٣).



مركز تحقيقات لغوية سعودية

(١) زيادة يقتضيتها التَّبْوِيبُ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ كَ، وَمِثْلُهُ نَصًّا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ. وَهُوَ فِي الْعَيْنِ: يَمْبِمٌ، وَفِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يَمْبِمٌ.

(٣) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

إِذَا شَتَّ غُنْتَنِي بِأَجْزَاعِ بَيْشِيَةِ أَوْ النَّخْلِ مِنْ تَلِيثٍ أَوْ مِنْ يَمْبِمَا
وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ: ٢٦٦ وَالْقَافِيَةُ فِيهِ: يَمْبِمَا.

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

● [بوم] (١):

البُّومُ: طائرٌ، الواحدةُ بُوْمَةٌ، [وهو] (٢) ذَكَرُ الْهَامِ، وقيل: جَمْعُهُ أَبْوَامٌ.
وقال في قول الأَعشى:

قَالَتْ: بما قد أراه بصيرا (٣)

أراد: رُبَمَا (٤).



مركز تحقيقات لغوية وادبية

(١) زيادة للتبويب.

(٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣) عجز بيتٍ للأعشى ورد في ديوانه: ٦٩، والبيت بتمامه فيه:

على أنها إذ رأيتني أقا دُ قالت: بما قد أراه بصيرا

(٤) روى ذلك ثعلب شارح ديوان الأعشى عن أبي عمرو.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوْلَهُ الْبَاءُ

الْبَاءَةُ وَالْمَبَاءَةُ - وَاحِدٌ - : وَهِيَ مَنْزِلُ الْقَوْمِ حَيْثُ يَتَّبِعُونَ فِي قَبْلِ وَادٍ أَوْ سَنَدٍ^(١) جَبَلٍ ، وَتَبَّأُوا مَنْزِلًا ، وَيَبَّأَهُمُ اللَّهُ مَبَّأً صِدْقِي .

وَالْمَبَاءَةُ : مَعْطِنُ الْإِبِلِ حَيْثُ تُنَاخُ فِي الْمَوَارِدِ ، وَأَبَّأْنَا الْإِبِلَ وَنَحْنُ نُبَيْئُهَا^(٢) - إِبَاءَةٌ - مَمْدُودٌ - : إِذَا أَنْخَتَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ . وَبَاءَتْ عَلَيْهِمْ إِبِلٌ كَثِيرَةٌ : أَي رَاحَتْ ؛ تَبَّؤُا ، وَأَبَّأَتْهَا أَنَا .

وَأَبَّأْتُ عَلَى بَنِي فَلَانٍ مَالًا : أَي أَعْطَيْتُهُمْ إِيَّاهُ وَسُقَّتُهُ إِلَيْهِمْ .

وَأَبَّأَهُمْ إِلَى ذَاكَ : أَي أَلْجَأَهُمْ .

وَأَبَّأُوا : أَي فَرُّوا .

وَتَبَّأْتُ : عَدَوْتُ .

وَمَا بُوَّتُ بِهِ : أَي مَا عُنَيْتُ بِهِ .

وَبُؤْتُهُ بِالْأَمْرِ : إِذَا أَرْنَنْتَهُ بِهِ .

وَالْبَاءَةُ : الْجَمَاعُ ، وَكَذَلِكَ الْبَاءُ وَالْبَاءَاتُ . وَهُوَ طَيِّبُ الْبَاءَةِ : أَي عَفِيفُ

الْفَرْجِ ، وَأَصْلُهُ الْبَيْتُ وَالْمَنْزَلُ .

(١) فِي ك : وَسِنْدٌ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ .

(٢) فِي ك : نُبَيْئُهَا ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

وذلك حَرَىٰ مِنْهُ وَبَاءَةٌ^(٣) : أَي مَكَانٌ مِنْهُ وَمَنْزِلٌ .

وَالْبَيْتَةُ^(٤) : الْمَنْزِلُ .

وَاسْتَبَاءَتِ الْأُنْثَىٰ : طَلَبَتِ الْبِئَاءَةَ^(٥) .

وَإِنَّ فُلَانًا لَّبَوَاءٌ بِفُلَانٍ : أَي إِنْ قُتِلَ بِهِ كَانَ كُفُوءًا . وَأَبَاتُ بِهِ قَاتِلَهُ : إِذَا قَتَلْتَهُ بِهِ .
وَاسْتَبَاتَهُمْ قَاتِلَ أَخِي : أَي طَلَبْتُ إِلَيْهِمْ أَنْ يُقَيِّدُونِيهِ .

وِبَاءٌ بِدَمِ فُلَانٍ : أَقْرَبُهُ عَلَى نَفْسِهِ وَاحْتَمَلَهُ طَوْعًا وَعِلْمًا . وَكَذَلِكَ بَاءٌ بِذَنْبِهِ
بُوءًا وَبُوءًا^(٦) .

وَبَاوَاتُ بَيْنَ الْقَتْلَىٰ بَوَاءٌ : أَي سَاوَيْتُ بَيْنَهُمْ .

وَتَبَاوَاتُ : تَوَازَنْتُ وَاسْتَوَيْتُ .

وَبُؤٌ بِنَعْلِ كَلْبٍ : أَي قَدْرُكَ أَنْ تُقْتَلَ بِنَعْلِهِمْ .

وِبَاءَنِي الشَّيْءُ - بَوَزْنٍ بَاعِنِي - : أَي وَافَقَنِي . وَبَاءٌ بِكَفِّي سَيْفٌ .

وِبَاءُ الظُّبْيِ بِكِفَّةِ الجِبَالَةِ : أَي وَقَعَ ، وَبَاءٌ بِشَرِّ فِيهِ : مِثْلُهُ .

وَبُؤْتُ بِالْحِمْلِ أَحْسَنَ البُوءِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَبَاؤُوا بَغْضِي عَلَىٰ غَضَبِي ﴾^(٧) أَي أَقْرُوا ، وَقِيلَ^(٨) :
رَجَعُوا إِلَىٰ مَنَازِلِهِمْ .

وَكَلَّمْنَاهُمْ فَاجَابُونَا عَنْ بَوَاءٍ وَاجِدٍ : أَي جَوَابًا وَاجِدًا . وَهُمْ فِي الْأَمْرِ بَوَاءٌ :
أَي سَوَاءٌ .

وَبِوَاتُ الرَّمْحِ نَحْوَهُ : [سَدَّدَتْهُ]^(٩) وَهِيَائِهِ .

(٣) فِي ك : جَرَىٰ مِنْهُ وَبِئَاءَةٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٤) فِي ك : وَالبَيْتَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(٥) فِي ك : طَلَبَتِ الْبِئَاءَةَ ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ .

(٦) فِي ك : بُوءًا وَبُوءَاءً ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمُعْجَمَاتِ .

(٧) سُورَةُ الْبَقَرَةِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٩٠ .

(٨) فِي ك : وَقَتْلٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ .

والأبواء: مَوْضِعٌ.

وبَوَى يَبْوِي بَيًّا: حَاكِي غَيْرِهِ فِي فِعْلِهِ، وَهُوَ مِنَ الْبَوَاءِ: السَّوَاءِ، وَهُمْ أَبَوَاءُ وَأَسَوَاءٌ.

والبؤ- غَيْرُ مَهْمُوزٍ-: جِلْدٌ يُحْسَى تَيْنًا تُعْطَفُ عَلَيْهِ النَّاقَةُ، وَثَلَاثَةُ أَبْوِي، وَجَمْعُهُ بَوِيَّةٌ وَبُويُّ.

والرَّمَادُ: بُوُّ الْأَثَافِي.

وَرَجُلٌ بَوٌّ: لَا يَفْهَمُ، وَقَوْمٌ أَبَوَاءُ وَبَوَاتٌ.

وَرَجُلٌ بِيوِيٌّ: أَي يَحْسُو جُلُودَ أَوْلَادِ الْإِبِلِ.

والبأؤ: الزَّهْمُ وَالْكِبْرُ، بَأَى يَبْأَى بَأَوًّا، [وَبِأَو] (١٠): مِثْلُهُ، وَإِنَّه لَبَأَوِيٌّ،

وَبَأَوْتُ عَلَيْهِ وَبَأَيْتُ: إِذَا فَخَرْتُ.

وَمَا جَأَيْتَهُ وَلَا بَأَيْتَهُ: أَي مَا حَرَكْتَهُ.

وَبَأَوْتُ: حَذَرْتُ.

وَبَأَوَاتُ الرَّجُلِ بَعْصَايَ: أَي رَفَعْتُهَا عَلَيْهِ وَرَفَعَ عَلَيَّ. وَكَذَلِكَ إِذَا خَاطَرْتَهُ.

والبأؤ: الواسِعُ.

والببأأة: مِنْ قَوْلِكَ بِأَبِي أَنْتَ: أَي أَفْدِيكَ بِأَبِي، وَيُقَالُ: بِأَبَا أَنْتَ، وَبَيْتُهُ:

قُلْتُ بِأَبِي أَنْتَ؛ وَبَأَيْتُهُ وَبَيْتُهُ.

والبؤؤؤ: السَّيِّدُ الظَّرِيفُ الخَفِيفُ. وَالبَعِيدُ النَّظْرُ فِي العَوَاقِبِ. وَالمَرَأَةُ

بؤؤؤة.

وَأَنَا بؤؤؤؤُهَا وَبِبَأَوُهَا (١١): أَي عَالِمُهَا.

وَهُوَ فِي بؤؤؤُ صِدْقٍ: أَي أَصْلِهِ، وَكَذَلِكَ بِبَأَوُهِ. وَبؤؤؤُ المَجْدِ: مُصَاصُهُ،

وَيُقَالُ: بؤؤؤُ - عَلَى وَزْنِ بَحْبُوحٍ -.

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيتها السياق.

(١١) في الأصل ك: وَأَنَا بؤؤؤُهَا وَبِبَأَوُهَا، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ العِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ القَامُوسِ.

وجاء بالأمر من باباءِ نفسه: أي ارتجله.
 وبُؤبؤ العَيْن: بصَرُها^(١٢).
 والبَابِيَّةُ: هَدِيرُ الفَحْلِ؛ في تَرْجِيْعِهِ تَكَرَّرُ البَاءُ.
 وَبَيْئَةٌ: يُوصَفُ به الأَحْمَقُ الكَثِيرُ اللَّحْمِ.
 والبَابِيَّةُ: الأَعْجُوبَةُ، وتُخَفَّفُ الياءُ منه.
 والبَابُ: مَعْرُوفٌ، والفِعْلُ منه: التَّبَوُّبُ، بابٌ وَأَبْوَبَةٌ.
 والبَابَةُ في الحُدُودِ والحِسَابِ: [الغَايَةُ]^(١٣).
 والبَابَةُ: تَغْرَمُ من تُغَوِّرُ الرُّومَ.
 والبَوَابُ: الحَاجِبُ. وتَبَوَّأْتُ بَوَاباً: اتَّخَذْتَهُ.
 وفي المَثَلِ^(١٤): « هَيُّ بِنُ بِيٍّ » و« هَيَّانُ بِنُ بِيَّانٍ »؛ ولا يُعْرَفُ لهما
 أَصْلٌ، وقيل: يُعْنَى به البَعُوضَةُ.
 وَبَيْتٌ: أَي جُبْتُ وشَقَقْتُ^(١٥).
 وَأَمَّا بِيَّانٌ - فهو على فَعْلَانٍ؛ وقيل: فَعَالٍ - في قَوْلِ عُمَرَ^(١٦) - رضي اللهُ
 عنه -: « لولا أن يكونَ الناسُ بِيَّاناً واحِداً لَفَعَلْتُ كذا » أَي بَأْجاً واحِداً، وأبو
 سَعِيدٍ يَزْعُمُ أن ذلك تَصْحِيفٌ؛ وإنما هو بِيَّانٌ: وَمَعْنَاهُ سَوَاءٌ في العَطَاءِ.
 وَحَيَّاهُ اللهُ وَبَيَّاهُ: أَضْحَكُهُ وَبَشَّرَهُ. وقيل: بَوَّأَهُ اللهُ مَنزِلاً، فَتَرَكَّتِ الهَمْزَةُ
 وَأُبْدِلَ من الواوِ ياءٌ. وقيل: بَيَّاهُ رَفَعَهُ، من قَوْلِكَ: بَيَّيْتُ البِنَاءَ: رَفَعْتَهُ. وقيل:
 قَرَّبَهُ^(١٧).

(١٢) في ك: بصيرها، ولعل الصواب ما أثبتنا، والبؤبؤ إنسان العين في المعجمات.
 (١٣) زيادة من التهذيب واللسان والقاموس سقطت من الأصل.
 (١٤) ورد بالنصين أو بأحدهما في العين والمقاييس والصحاح والتكملة والقاموس.
 (١٥) في ك: وشفقت، ولعل الصواب ما أثبتنا، ولم نجد هذه المعلومة في المعجمات.
 (١٦) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٦٨/٣ والتهذيب والصحاح والفتاوى: ٧١/١ واللسان
 والتاج؛ وفيها جميعاً (بيَّان) بباءين، ورؤي في التهذيب والفتاوى أنه قد يروى (بيَّان). وقد
 وردت هذه الكلمة في الأصل بياء فياء في كل الحالات وهو تصحيف.
 (١٧) في ك: قربه، والصواب ما أثبتنا.

وَتَبَيَّاهُ الْعَدُوَّ مِنْ كُلِّ وَجْهِ : أَي أْتَاهُ وَأَحَاطَ بِهِ .
وقيل في قَوْلِهِ بَيَّاكَ : أَي جَاءَ بِكَ ، وقيل : أَصْلَحَكَ ، وقيل : اعْتَمَدَكَ لِلْخَيْرِ
وَالْمُلْكِ .

وَتَبَيَّيْتُ^(١٨) لَهُ الْأَمْرَ : بِمَعْنَى بَيَّنْتَهُ وَشَرَحْتَهُ .
وَفَلَانٌ بَيَّيْتُهُ سَوْءً : أَي بِحَالِ سَوْءٍ .
وَالْيَيْبُ - بَلْعَةٌ أَهْلُ الْمَدِينَةِ - : تَعْلَبُ الْمَرْبِدُ ؛ وَهُوَ الْحَجَرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ
مَاءُ الْمَطَرِ . وَالْيَيْبَةُ : الْمِثْعَبُ إِذَا أُفْرِغَ مِنَ الدَّلْوِ فِي الْحَوْضِ ، وَهُوَ الْيَيْبُ أَيْضاً .
وَيَيْبَةٌ وَيَيْبَةٌ : اسْمَانِ .
وَالْبُؤْيَاةُ^(١٩) : ثَنِيَّةٌ بِطَرِيقِ الطَّائِفِ .
وَأَرْضٌ وَمَوْضِعٌ بَيَّات^(٢٠) : خَالٍ .

[مَا أَوْلَهُ الْأَلْفُ]^(٢١)

[أَب]^(٢٢) الرَّجُلُ : أَي رَجَعَ ، إِيَابَةٌ وَأُوبَةٌ وَأَيْبَةٌ وَإِيَابًا ، وَالْمَابُ : الْمَرْجِعُ ،
وَلَيْسَتْ لَهُ آيَةٌ : أَي مَرْجُوعٌ وَفَائِدَةٌ .
وَالْإِيَابُ : أَنْ لَا يَرْجِعَ الرَّجُلُ إِلَّا مُمَسِيًّا [٣٥٣ / ب] .
وَالْأُوبُ : الرَّجَاعُ التَّائِبُ . وقيل : الرَّاجِمُ . وَالْمُطِيعُ . وَالْمُسْبِحُ .
وَأَبَ فُلَانٌ إِلَى سَيْفِهِ : أَي رَدَّ يَدَهُ لَيْسُلَهُ .
وَكُنْتُ عَلَى أُوَيْهِ : أَي طَرِيقِهِ .
وَالْأُوبُ : تَرْجِيْعُ أَيْدٍ وَقَوَائِمٍ فِي السَّيْرِ ، وَالْفِعْلُ التَّأْوِيْبُ .
وَجَاؤُوا مِنْ كُلِّ أُوْبٍ وَأُوبٍ : أَي وَجْهِ وَنَاحِيَةٍ .

(١٨) في ك: وتبييت (ببائين)، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) في ك: والبؤياة، وما أثبتناه من المعجمات بالاتفاق.

(٢٠) كذا في ك، وهو مصحف، ولم يتضح المراد.

(٢١) زيادة يقتضيتها التيوب.

(٢٢) زيادة من المعجمات سقطت من الأصل.

وهما شاطئا الوادي وأوباه: بمعنى .
 وما زال ذلك أوبه: أي عادته . وهو الأثر أيضاً .
 وأوبُ النعامِ: سعيه^(٢٣) في سرعة .
 والأوبُ: الرشق^(٢٤) في الرمي . والنحلُ وما أب منها .
 والأوبَةُ والأوباتُ: القوائمُ تؤوبُ وتذهبُ .
 وأوبه تأويباً فأب: أي رده إلى منزله .
 والمؤوبَةُ من الرياح: التي تَجِيءُ ليلاً وتهبُ^(٢٥) .
 وآبته السباعُ: صارت إليه . وهو يأتاه ويبتأه: أي يتتأه .
 وفي الدعاءِ على الرجلِ: آبك ما رآبك: أي ويحك، وقيل: أبعدك الله .
 والمؤوبُ: الأديمُ المقورُ من حافاته .
 والتأوبُ في السيرِ: تباري الركبُ، وهو سيرُ الليلِ كله^(٢٦)، والفعلَةُ
 الواحدةُ: تأويبةٌ وأوبَةٌ .

وآبت الشمسُ إياباً: أي غابت في مآبها .
 وأبت الحيَّ أوباً: أي أتته مساءً . وجاء آبَةٌ: أي بعد المغربِ .
 والآبَةُ: شربُ القائلةِ^(٢٧) .
 ومآبة البئرِ في وسطها: حيثُ يجتمعُ الماءُ، وهي المباءة^(٢٨) .
 ومآبُ: مدينةٌ بالشامِ يُنسبُ إليها الخمرُ .
 والأبى - مقصودٌ -: داءٌ يأخذُ المعزَ في رؤوسها فلا تكادُ تسلمُ، أبيتِ
 العنزُ تأبى أبى شديداً . وتيسُ أبى وأب، وعنزُ آبيةٌ وأبواءُ .

(٢٣) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: سعيها .
 (٢٤) ضبطت كلمة الرشق في الأصلين بفتح الزاء، والصواب ما أثبتنا .
 (٢٥) وفي القاموس: ريح مؤوبَةٌ تهب النهار كله .
 (٢٦) وفي المقاييس والأساس واللسان: سير النهار، وفي القاموس: السير جميع النهار .
 (٢٧) في ك: القابلة .
 (٢٨) في الأصلين: وهي المآبة، والتصويب من اللسان والتاج .

والآيَةُ: الحِقَّةُ على كُلِّ حالٍ، والأوَابي: الحِقَاقُ.
وَأَبِي يَأْبَى إِبَاءً: تَرَكَ الطَّاعَةَ وَمَالَ إِلَى المَعَصِيَةِ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿ فَكَذَّبَ وَأَبَى ﴾ (٢٩). وَمَنْ تَرَكَ أَمْرًا وَرَدَّهُ فَقَدْ أَبَاهُ. وَرَجُلٌ أَبِيٌّ وَقَوْمٌ أَبِيُونَ
وَأَبَاءٌ - خَفِيفَةٌ - . وَرَجُلٌ أَبِيَانُ (٣٠) أَيْضًا، وَامْرَأَةٌ أَبِيَانَةٌ.

وَأَخَذَهُ أَبَاءً: أَي أَبَى الطَّعَامَ فَلَا يَشْتَهِيهِ.
وَالْأَبَاءُ: أَنْ تَعْرِضَ الشَّيْءَ عَلَى الرَّجُلِ فَيَأْبَى قَبُولَهُ.
وَمَاءٌ مُؤَبَّى: قَلِيلٌ. وَبَحْرٌ لَا يُؤْبَى: أَي لَا يُتَزَفُّ. وَشَجَاعَةٌ لَا تُؤْبَى.
وَمَاءٌ مَأْبَأَةٌ: تَأْبَاهُ الْإِبِلُ.

وَأَبَى مَاءَ الرُّكِيَّةِ: إِذَا قَلَّ وَذَهَبَ. وَكَذَلِكَ المَرْتَعُ.
وَطَعَامٌ لَا يُؤْبَى: أَي لَا يُكْرَهُ.

وَأُؤْبِيَتْ هَذِهِ الأَرْضُ: وَجِدَتْ قَلِيلَةَ النَّبْتِ.
وَأَرْضٌ مَائِيَّةٌ: إِذَا كَانَ كَلَامُهَا مُقَارِبًا لَا تَجْهَدُهُ الدَّوَابُّ.

وَالْآيَةُ (٣١) مِنَ الْإِبِلِ: الصَّعْبَةُ.
وَهَذَا المَكَانُ يُؤْبَى بِمَكَانٍ كَذَا: أَي انْتَهَاؤُهُ فِي المَوْضِعِ الَّذِي يُفْرَغُ فِيهِ،
وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ.

وَالْأَبُ: مَعْرُوفٌ، وَالْأَبَاءُ وَالْأَبُوءُ وَالْأَبُوءُ. وَفِي المَثَلِ (٣٢): «لَا أَبَا لَكَ»
يَمْدَحُهُ؛ أَي لَا كَافِي (٣٣) لَكَ غَيْرُ نَفْسِكَ. وَتَصْغِيرُ الْآبَاءِ: أُبْيُونٌ وَأَبِيَاءُ.
وَلَا أَبَاكَ. وَتَأْبَيْتُ (٣٤) أَبًا. وَهُوَ يَأْبُو النَّيِّمَ إِبَاءً: أَي يَغْدُوهُ، وَيَأْبُوهُ: يَكُونُ لَهُ أَبًا،

(٢٩) سورة طه، آية رقم: ٥٦.

(٣٠) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (أَبِيَان) وَ (أَبِيَانَةٌ) فِي الأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ البَاءِ، وَنُصِّ فِي القَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ.

(٣١) كَذَا فِي الأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْآيَةُ، وَفِي المَقَابِيِسِ: الْآيَةُ.

(٣٢) وَرَدَ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣٣) فِي الأَصْلِ وَكَ: لَا كَافِيءٌ (بِالهِمَزِ)، وَلَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِلهِمَزِ.

(٣٤) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: تَأْبَيْتُ.

وَأَبَوْتُ الصَّبِيَّ إِبَاوَةً حَسَنَةً، وَاسْتَأْبَ أَبَا غَيْرِ أَبِيكَ، وَتَأَبْتُ. وَيَقُولُونَ: هَذَا أَبَا (٣٥) - مِثْلُ قَفَاً -. وَيَقُولُونَ: وَأَبِكَ: فِي مَعْنَى وَأَبِيكَ. وَيَأْبَا وَأَمَا: أَيُّ بَابِي وَأُمِّي، وَيَا بَابَا أَنْتَ.

وَالْأَبُ - فِي لُغَةٍ -: الزَّوْجُ.
وَيَقُولُونَ: لَا بَاكَ: فِي مَعْنَى لَا أَبَالَكَ؛ يَحْدِفُونَ الْأَلِفَ.
وَالْأَبِيَّةُ (٣٦): الْكِبَرُ وَالْعِظَمَةُ.
وَالْأَبَاءَةُ: الْأَجَمَةُ. وَالْأَبَاءُ: الْقَصَبُ.
وَالْأَبُ: الْكَلًّا - بوزنِ فَعْلٍ -.
وَالْإِبَةُ: الْخِزْيُ. وَالْمُؤَبِّيَاتُ (٣٧): الْمُخْزِيَاتُ.
وَطَلَبْتُ الشَّيْءَ وَاتَّبَيْتُهُ: أَيُّ التَّمَسُّتِهِ وَقَصْدْتُهُ. وَأَبَيْتُ أَبَ الشَّيْءِ:
قَصَدْتُ قَصْدَهُ، وَتَأَبَيْتُ أَبْتَهُ وَأَبَابْتَهُ: بِمَعْنَاهُ.

وَأَخَذْتُ لِلْأَمْرِ إِبَابَتَهُ: أَيُّ أَهْبَتَهُ وَعَتَادَهُ.
وَتَقُولُ الْعَرَبُ (٣٨) [لِلظُّبَاءِ] (٣٩): « إِذَا وَرَدَتِ الْمَاءَ فَلَا عِبَابَ، وَإِذَا لَمْ تَرِدْ
فَلَا أَبَابَ » أَيُّ لَا تَتَّبِ لَطَلْبِهِ وَلَا تَهَيَّأُ.
وَإِتَّبْتُ فَلَانَ إِلَى فَلَانٍ: اشْتَقَاقٌ إِلَيْهِ، وَأَبَيْتُ إِلَيْهِ إِبَابَةً.
وَوَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى إِبَّةٍ: أَيُّ اسْتَتَبَ لَهُمْ أَمْرُهُمْ.
وَأَتَانَا فِي إِبَانٍ كَذَا: أَيُّ جِيئَهُ وَزَمَانِهِ.
وَتَأَبَيْتُ بِهِ: أَيُّ تَبَجَّحْتُ وَتَعَجَّبْتُ.

(٣٥) من قوله: (وأبوت الصبي) إلى قوله هنا: (هذا أباً) سقط من ك.
(٣٦) في الأصل: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتخفيف الباء)، وفي ك: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتشديد الباء)،
وقد أثبتنا ما نصُّ عليه في القاموس.
(٣٧) كذا في الأصلين، وهي (المؤببات) في القاموس.
(٣٨) قول العرب هذا مثل، وقد ورد بالفاظ مختلفة في التهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ١٩٥/٢
واللسان والتاج.
(٣٩) زيادة من المصادر المتقدمة يقتضيها السياق.

وَأَبَّ الْقَوْمَ: صَاحُوا، وَهُوَ الْأَبُّ.
 وَالْإِيْبَاءُ: الْإِضْدَارُ، أَوْ يِي يُوبِي. وَهُوَ - أَيْضاً -: تَرَكُ الطَّعَامِ عَنِ تَخَمَةِ،
 أَوْ يِي الْفَصِيلُ عَنِ لَبَنِ أُمِّهِ، وَرِبَاعٌ مُؤْبَأَةٌ.
 وَأَبَانَا لِلْقَوْمِ مِثْلَهُمْ: أَي هَيَّأْنَا لَهُمْ مِثْلَهُمْ.

ما أوَّله الواو

وَوَيْبٌ: كَلِمَةٌ بِمَنْزِلَةِ وَيَسٍ وَوَيْحٍ؛ وَلَا فِعْلَ لَهُ، وَتَقُولُ: وَوَيْبُكَ وَوَيْبَ غَيْرِكَ؛
 وَتُكْسَرُ الْبَاءُ مِنْهُمَا، وَوَيْبًا لَهَا وَوَيْبٍ.

وَقَدْرٌ وَأَبَةٌ: أَي وَاسِعَةٌ الْجَوْفِ كَثِيرَةُ الْأَخْذِ مِنَ الْمَرْقِ.
 وَالْوَابَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِضَامِرَةٍ.
 وَالْوَابُ: الْوَاسِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا. وَهُوَ مِنْ صِفَةِ فَرْجِ الْمَرْأَةِ:
 الْوَاسِعُ.

وَالْوَيْبُ: الرَّغِيبُ.
 وَوَوْبُ الْحَافِرِ يَوُوبُ وَأَبَةٌ (٤٠): إِذَا انْقَعَبَ وَانْضَمَّتْ سَنَابِكُهُ. وَحَافِرٌ وَأَبٌ:
 خَفِيفٌ.
 وَلَمْ يَتَّبِ فُلَانٌ أَنْ فَعَلَ ذَلِكَ: أَي لَمْ يَنْقَبِضْ أَنْ خَضَعَ، وَفِي الْحَدِيثِ:
 «الذَّمِّيُّ لَا يَتَّبِ أَنْ يُكْفَرَ لِلْمُسْلِمِ الْمَهْيَبِ».

وَوَابٌ يَيْبُ وَأَبًا وَإِبَةً: إِذَا اسْتَحْيَا. وَأَوَابَتْهُ: أَخْزَيْتَهُ، وَالْأَسْمُ الْإِبَةُ؛ وَهِيَ
 الْفَضِيحَةُ [٣٥٤ / أ]، وَمِنْهُ: التُّؤَبَةُ وَهِيَ الْانْقِبَاضُ وَالْحِشْمَةُ. وَمَا طَعَامُكَ
 بِطَعَامِ تُوْبَةٍ.

وَالْوَبَاءُ (٤١) - مَهْمُوزٌ -: الطَّاعُونُ، وَكُلُّ مَرَضٍ عَامٍ. وَأَرْضٌ وَبَيْتَةٌ وَوَيْبَةٌ -
 عَلَى فِعْلَةٍ وَفَعِيلَةٍ -، وَاسْتَوْبَأَهَا: وَجَدَهَا وَبَيْتَةً، وَوَبُؤْتُ وَبَاءَةً: كَثُرَتْ أَمْرَاضُهَا.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ: وَأَبٌ يَشِبُّ وَأَبًا، وَفِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ: وَأَبٌ يَشِبُّ وَأَبَةً.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْوَبَاءُ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ وَمَنْصُوصٌ عَلَيْهِ.

وَوَبَّأْتُ عَلَى ذَاهِيَةٍ: أَي هَجَمْتُ عَلَيْهَا.
وَوَبَّأْتُ إِلَيْهِ بِالْيَدَيْنِ وَالرُّأْسِ وَالثُّوبِ، وَوَمَأْتُ بِالْعَيْنَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ، وَأُوبِأْتُ
إِلَيْهِ: مِثْلُهُ.

وَأُوبِيتِ الدُّوَابُّ الْمَاءَ: إِذَا مُنِعَتْهُ.
وَالْإِيْبَاءُ: أَنْ تَمُدَّ ذِرَاعَكَ مَعَ رَأْسِكَ وَتُحْرِكَ أَصَابِعَكَ إِلَى خَلْفِكَ فِي
الْإِشَارَةِ. وَوَبَّيْتُ لَهُ: أَي لَمَعْتُ^(٤٢) بِهِ حَتَّى بَصُرَ بِي.

وَالرُّبُّ: التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ، هَبُّ وَوَبُّ وَوَبُوبٌ.
وَالوَيْبَةُ: مَكِّيَالٌ شَبَّهُ جَرِيْبٍ، وَجَمَعُهَا وَيْبَاتٌ.
وَوَيْىَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: إِذَا بَوَّأَ لَهُ إِمَّا سَيْفًا وَإِمَّا رُمْحًا وَسَدَدَهُ نَحْوَهُ.

مَا أَوْلَهُ الْبَاءُ

حَوْضٌ يَبَابُ^(٤٣): وَهُوَ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ. وَمَنْزِلٌ يَبَابُ: خَالٍ.



مركز تحقيقات كويتية لدراسات اللغة والأدب العربي

(٤٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ (لَمَعْتُ) فِي الْأَصْلِيِّن بِكسْرِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.
(٤٣) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (يَبَابُ) فِي الْأَصْلِيِّن بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْأَوَّلِيِّ، وَالتَّخْفِيفِ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْمِيمِ

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ اللَّفِيفِ

[ما أوله الميم]^(١)

المِيمُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ.

ومامةٌ: اسْمٌ.

وماويةٌ: اسْمٌ.

و « ما »: حَرْفٌ يَكُونُ جُحُودًا، وَجَزَاءً، وَاسْمًا يَجْرِي فِي غَيْرِ الْأَدْمِيِّينَ.
والمُومُ: البِرْسَامُ، وَرَجُلٌ مَمُومٌ، وَقَدْ مِيمَ مَوْمًا وَمُومًا. وَقِيلَ: المُوْمُ
الرُّيْفُ. وَشَيْءٌ مِنْ أَدْوَاتِ الْحَائِكِ يَضَعُ فِيهِ الْغَزْلَ وَيَنْسُجُ بِهِ. وَبَعْضُ أَدْوَاتِ
الإِسْكَافِ. وَالشَّمْعُ - بِالْفَارِسِيَّةِ - . وَاسْمُ الْجُدْرِيِّ.

والمَوْمَاةُ: الْمَفَازَةُ الْوَاسِعَةُ الْمَلْسَاءُ، وَيُقَالُ: مَوْمَةٌ.

والماءُ: مَدَّتُهُ خَلْفٌ مِنْ هَاءٍ مَحْدُوفَةٍ، وَتَصْغِيرُهُ مَوْنَةٌ، وَالْجَمِيعُ مِيَاءٌ
وَأَمْوَاءٌ، وَيُؤْنَتُ فَيُقَالُ: مَاءَةٌ؛ يَعْنُونَ الْبِئْرَ بِمَائِهَا. وَمَاءَةٌ - مَقْصُورَةٌ - وَاحِدٌ؛ وَمَاءٌ
كَثِيرٌ، عَلَى قِيَاسِ شَاةٍ وَشَاءٍ.

والمَاوِيَّةُ: حَجَرُ الْبِلُّورِ، وَالْجَمِيعُ مَاوِيٌّ. وَقِيلَ: هِيَ الْمِرْأَةُ. وَكُفْرِي
النُّخْلِ^(٢). وَفِي الْمَثَلِ^(٣): « أَنْجَبُ مِنْ مَاوِيَّةِ الدَّارِمِيَّةِ »، وَذَلِكَ أَنَّهَا وَلَدَتْ حَاجِبًا

(١) زيادة يقتضيتها التبويب لم ترد في الأصلين.

(٢) في الأصل وك: النحل (بالحاء المهملة)، وهو تصحيف.

(٣) ورد في المستقصى: ٣٨٤/١ ومجمع الأمثال: ٣١١/٢.

وَلَقِيْطًا وَعَلْقَمَةَ بَنِي زُرَّارَةَ.

ومِيَّةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

و«ما»: حَرْفٌ نَفْيٍ. وَيَكُونُ تَعَجُّبًا بِمَعْنَى أَيٍّ؛ كَقَوْلِ الْأَعْشى:

يَا جَارَتَا مَا كُنْتِ جَارَةً^(٤)

أَيُّ: أَيُّ جَارَةٍ كُنْتِ. وَبِمَعْنَى «مَنْ» كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا﴾^(٥) أَي وَمَنْ بَنَاهَا.

ومَوِيْتُ مَاءٍ حَسَنَةٌ: إِذَا كَتَبْتَهَا. وَقَصِيْدَةٌ مَويَّةٌ: قَافِيَتُهَا «ما»، وَكذلك مَمَوِيَّةٌ^(٦).

والمَائِي: النَّمِيْمَةُ، مَائِيْتُ بَيْنَهُمْ: إِذَا ضَرَبْتَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ فِي الشَّرِّ، وَامْرَأَةٌ مَاءَةٌ، وَمَاءٌ يَمَاءٌ.

وماءَتِ الهِرَّةُ تَمُوءُ - بوزنِ مَاعَتِ تَمُوغُ -: أَي صَاحَتِ.

والمِائَةُ: حُذِفَتْ مِنْ آخِرِهَا وَأَوْ أَوْ يَاءٌ، وَالجَمِيعُ المِئِينُ^(٧) وَالْمِئُونُ وَمِئِيٌّ^(٨). وَأَمَاتِ الغَنَمُ: بَلَغَتْ مِائَةً، وَأَمَائِيَّتُهَا أَنَا: أَي وَقَفِيَّتُهَا. وَأَخَذْتُهُ بَعَشْرٍ مِائَةٍ: أَي بِالْفِ. وَمِثْلُ^(٩): «تَرَكَ الخِدَاعَ مَنْ أُجْرِي مِنَ المِائَةِ» أَي مِنْ مِائَةِ عُلُوَّةٍ.

(٤) هكذا ورد الشطر في الأصل؛ وأشار ناسخه إلى كلمة سقطت منه فأضافها في الهامش، أي يكون النص: يا جارتنا ما كنتِ لأجازه، وبهذا النص في لك. وذلك كله وهم وسهوا، والصواب حذف (الأ)، وقد ورد بالنص الصحيح في ديوان الأعشى: ١١١، وهو مطلع قصيدة، ونصه بتمامه في الديوان:

يا جارتني ما كنتِ جارةً بانئت لتحزننا عفازةً

(٥) سورة الشمس، آية رقم: ٥.

(٦) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان والقاموس: مَوِيَّةٌ.

(٧) ضُبِطت كلمة (المئين) في الأصلين بفتح النون، ولعل الصواب ما أثبتنا، وورد في التاج: المِئُونُ والمِئُونُ.

(٨) كذا في الأصلين، وهو (مِئِيٌّ) في المعجمات.

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٠٧ ومجمع الأمثال: ١٢٩/١.

والمأواء: شدة العيش، وهو من المأو والمأي^(١٠): وهو الفساد والضرر.
ومأوت بين القوم ومأيت: أي أفسدت، وتمأى^(١١) شأنك: أي فسد.

وماءه بكذا: اتهمه به.

ومأوت السقاء ومأيته: إذا مددته حتى يتسع. وتمأى الجلد تمئياً.

والمأو: جمع مأوة وهي أرض منخفضة لينة.

وفلانة مائة القلب^(١٢): أي ضعيفة^(١٣) العقل.

ما أوله الألف

الإيام: الدخان. وعود يجعل في رأسه نار ثم يذخله المشتار على
النحل، وأمت النحل: إذا دخنتها، وآم المشتار النحل يؤومها.

والأيم من الحيات: الأبيض اللطيف. والجمل الضخم، وقوم أيوم: أي
أسود أشداء. والنخلة في قول أبي ذؤيب^(١٤).

والأيم: الحية - بوزن السيد.

والأيام: داء يأخذ الإبل، وهو الإيام أيضاً.

ويسمى الزمام: أيماً، وجمعه أيوم.

« أم »: حرف في معنى « أو »، ويكون في المعنى كأنه استيفهام بعد

استيفهام. ويكون في معنى « بل » [٣٥٤ / ب]. ويقولون: أم عندك عذاء^(١٥)

حاضر: وأنت تريد: أعندك؟ ويكون مبتدأ الكلام في الخبر. ويكون زائداً

كقولك: جاءك أم زيد: معناه^(١٦) جاءك زيد.

(١٠) سقطت جملة (وهو من المأو والمأي) من ك.

(١١) ضبط هذا الفعل في الأصلين: (تمأى) مثال تسعى، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات.

(١٢) كذا في الأصل، وفي ك: مائة القلب. وفي القاموس: وامرأة مائة. . وقياسه مائة.

(١٣) في الأصلين: ضعيف، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(١٤) لم نجد ذلك في الفهرس اللغوي لأشعار الهذليين.

(١٥) في ك: غذاء.

(١٦) سقط قوله: (جاءك أم زيد معناه) من ك.

و «أما»: اسْتَفْهَامٌ جُحُودٌ، أَمَا عِنْدَكَ زَيْدٌ. وَيَكُونُ تَوْكِيدَ الْيَمِينِ فِي قَوْلِهِ:
أَمَا وَاللَّهِ.

و «إما»: فِي الْأَصْلِ «إِنْ»؛ وَ «مَا» صِلَةٌ لَهَا. وَإِنَّمَا ذَا وَإِنَّمَا ذَا: اخْتِيَارٌ
مِنْ (١٧) أَمْرَيْنِ شَتَى، وَإِنَّمَا (١٨): بِمَعْنَاهُ. وَقَدْ تَفْتَحُ أَلْفُ «إِمَّا» فِي التَّخْفِيرِ
فَيُقَالُ: أَمَا هَذَا وَأَمَا هَذَا، وَيُقْرَأُ: ﴿أَمَا شَاكِرًا وَأَمَا كَفُورًا﴾ (١٩).

و «أما»: يُوجِبُ كُلَّ كَلَامٍ عَطَفْتَهُ كَلِيبَابِ أَوَّلِ الْكَلَامِ، وَجَوَابُهَا بِالْفَاءِ:
أَمَا زَيْدٌ فَأَخْوَكُ. وَإِنَّمَا فَلَانٌ: بِمَعْنَى أَمَا.

وَالْأُمُّ: الْوَاحِدَةُ، وَالْجَمِيعُ الْأُمَّهَاتُ. وَتَأْمَةٌ فَلَانٌ أُمًّا، وَأُمَةٌ يَأْمَةٌ. وَتَصْغِيرُهَا
أُمِّيَّةٌ، وَالصُّوَابُ أُمِّيَّةَةٌ، وَبَعْضُهُمْ يُصَغِّرُهَا أُمِّيَّةً. وَيَقُولُونَ: أُمَاتٌ فِي
الْجَمْعِ.

و «لَا أُمَّ لَكَ» (٢٠): فِي مَوْضِعٍ مَذْحٍ وَذَمٍّ.
وَأُمٌّ بَيِّنَةٌ الْأُمُومَةِ، وَفَلَانَةٌ تَأُمُّ فَلَانًا، وَيُقَالُ: أُمٌّ وَأُمَّةٌ، وَاسْتَأْمَ أُمًّا وَتَأْمَمَ.
وَهُمَا أُمَّاكَ: أَيُّ أَبَوَاكَ، وَقِيلَ: أُمُّكَ وَخَالَتُكَ.
وَالْأُمُّ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ: الْمَرْأَةُ.
وَكُلُّ شَيْءٍ يُضَمُّ إِلَيْهِ سَائِرٌ مَا يَلِيهِ فَاسْمُهُ: الْأُمُّ، مِمَّنْ ذَلِكَ أُمُّ الرَّأْسِ وَهُوَ
الدِّمَاغُ. وَأُمَّتُهُ بِالسَّيْفِ أُمًّا: ضَرَبَتْ أُمُّ دِمَاغِهِ، وَرَجُلٌ مَأْمُومٌ. وَالشُّجَّةُ الْأُمَّةُ:
الَّتِي تَهْجُمُ عَلَى الدِّمَاغِ.

وَالْأُمِّيُّمُ: الْمَأْمُومُ. وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تُشَدَّخُ بِهَا الرُّؤُوسُ.
وَرَأْسُ الْقَوْمِ وَوَالِي أَمْرِهِمْ: أُمٌّ.

(١٧) فِي ك: اخْتَارَهُ مِنْ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي كَمَا فِي اللِّسَانِ:
« وَصَوَابُهُ لِنَمَّا - بِالْكَسْرِ -؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ إِمَّا ».

(١٩) سُورَةُ الْإِنْسَانِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِكَسْرِ هَمْزَةِ إِمَّا.

(٢٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٣/٢.

وَبِعَيْرٍ مَأْمُومٍ الْغَارِبِ: كَأَنَّمَا قَطَعْتَهُ بِالسَّيْفِ. وَأُمُّ سَنَامٍ الْبَعِيرُ كَاهِلَهُ (٢١)
يَوْمَهُ أُمًّا: إِذَا أَدْبَرَهُ.

وَأُمُّ التَّنَائِفِ: أَشَدُّ التَّنَائِفِ.

وَأُمُّ الْقُرَى: مَكَّةُ.

وَأُمُّ الْقُرْآنِ: كُلُّ آيَةٍ مُحْكَمَةٍ مِنْ آيَاتِ الشَّرَاحِ وَالْفَرَائضِ وَالْأَحْكَامِ.

وَأُمُّ الْكِتَابِ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا فِي اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِ.

وَأُمُّ الرَّمْحِ: لِوَاوِهِ وَمَا لَفَّ عَلَيْهِ.

وَأُمُّ الْحَرْبِ: الرَّايَةُ.

وَأُمُّ الْبَيْضِ: النَّعَامُ.

وَأُمُّ الْقِرْدَانِ: النُّقْرَةُ فِي أَصْلِ فَرَسِ الْبَعِيرِ، وَكَذَلِكَ أُمُّ الْقِرَادِ وَالْقِرْدِ.

وَأُمُّ الطَّرِيقِ: وَسَطُهُ.

وَأُمُّ الْكَفِّ: الْيَدُ.

وَأُمُّ الطَّعَامِ: الْخُبْزُ. *مَرْثِيَاتُ كَلِمَاتِ طَبِيعِ سَدِي*

وَأَمْرٌ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ بِهِ النَّاسُ وَيَأْتُمُونَهُ.

وَالْأُمِّيَّةُ: الْغَفْلَةُ وَالْجَهَالَةُ، فِيهِ أُمِّيَّةٌ. وَالْأُمِّيُّ: الَّذِي لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ.

وقيل للنبي - ﷺ -: أُمِّيٌّ؛ لِأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى أُمِّ الْعَرَبِ أَيِ أَصْلِهِمْ.

وَالْأَمَانُ: الْأُمِّيُّ.

وَصُبُّ عَلَيْهِ أُمِّيَّةٌ وَوَأُمِّيَّةٌ (٢٢): أَيِ دَاهِيَّةٌ.

وَرَجُلٌ أَمَانٌ: لَهُ دَيْنٌ وَأُمَّةٌ. وَهُوَ الْأَمِينُ أَيْضاً.

(٢١) فِي ك: وَكَاهِلَهُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَرَامِيَّةٌ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَإِنَّمَا الْوَارِدُ فِيهَا

الْوَامِثَةُ بِمَعْنَى الدَّاهِيَّةِ، وَسَيَذْكَرُهَا الْمُؤَلِّفُ فِي آوَاخِرِ هَذَا الْحَرْفِ. وَانْفَرَدَ ابْنُ فَارَسٍ فِي

الْمَقَائِيْسِ فَسَمَّاهَا الْوَامِيَّةَ.

والأُمَّةُ: السُّنَّةُ في الدِّينِ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى
أُمَّةٍ﴾ (٢٣).

وَكُلُّ قَوْمٍ نُسِبُوا إِلَى نَبِيِّ فَهَمُّ: أُمَّتُهُ.
وَكُلُّ جِيلٍ مِنَ النَّاسِ: أُمَّةٌ عَلَى جِدَةٍ. وَهِيَ مِنَ الْجَمَاعَاتِ: مَا بَيْنَ
الرَّابِعِينَ إِلَى الْمِائَةِ، وَكَذَلِكَ الْأَمَامَةُ (٢٤). وَالْحَيْنُ؛ من قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَذْكَرَ
بَعْدَ أُمَّةٍ﴾ (٢٥)، وَقُرِئَ: (أُمَّةٌ) وَهُوَ النَّسْيَانُ؛ مِنْ أُمَّهَتْ أَي نَسِيتُ. وَالرَّجُلُ
الْعَالِمُ الْجَامِعُ لِلْخَيْرِ. وَالطَّاعَةُ، فَلَانُ أُمَّةٌ: أَي مَعَ الْأُمَّةِ فِي الطَّاعَةِ. وَالْقَامَةُ،
وَجَمْعُهَا الْأُمَّمُ. وَالْوَجْهُ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَهَلْ يَأْتِمُنْ ذُو أُمَّةٍ (٢٦)

يَعْنِي: سُنَّةَ الْمُلْكِ، وَإِذَا كُسِرَتْ أَلْفُهُ جُعِلَ دِينًا: مِنَ الْإِتِمَامِ بِالْإِمَامِ،
وَالْإُمَّةُ: الْإِمَامَةُ.



وَالْأُمَّةُ: الْقُدْوَةُ يُؤْتَمُّ بِهِ.

وَالْإُمَّةُ: النَّعْمَةُ.

وَالْأَمِيمُ: الْحَسَنُ الْأُمَّةُ وَالْقَامَةُ.

وَالْإِمَامُ: الْقَامَةُ. وَالْمِثَالُ. وَكُلُّ مَنْ اقْتَدِيَ بِهِ وَقُدِّمَ فِي الْأُمُورِ، وَجَمْعُهُ
أَيْمَةٌ.

وَالْإِمَامُ الْغُلَامُ: مَا يَتَعَلَّمُهُ كُلُّ يَوْمٍ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ﴾ (٢٧) أَي بِكِتَابِهِمُ الَّذِي
جُمِعَتْ فِيهِ أَعْمَالُهُمْ.

(٢٣) سورة الزخرف، آية رقم: ٢٢.

(٢٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) سورة يوسف، آية رقم: ٤٥.

(٢٦) جزء من بيت للنابغة الذبياني ورد في ديوانه: ٧٠، والبيت بتمامه فيه:

حلقت فلم أترك لنفسك ريبة وهل يائمن ذو أمة وهو طائع

(٢٧) سورة الإسراء، آية رقم: ٧١.

وهو يَوْمُ الْقَوْمِ: أَي يَقْدُمُهُمْ حَتَّى فِي السَّيْرَةِ.
 ومنهم مَنْ يَقُولُ: إِمَامٌ وَآمِمَةٌ - عَلَى الْأَصْلِ - .
 و [الإِمَامُ] (٢٨): الْمِطْمَرُ الَّذِي يَقُومُ عَلَيْهِ الْبِنَاءُ (٢٩). وَوَتَرُ الْقَوْسِ .
 وَأَمْرٌ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ النَّاسُ بِهِ وَيَقْبَلُونَهُ (٣٠).
 وَالْمَأْمُومُ: رَجُلٌ مِنْ طَيْبٍ .
 وَالْأَمِيمَةُ (٣١): مِطْرَقَةُ الْحَدَادِ، وَجَمْعُهَا أَمَائِمٌ .
 وَأَمَامٌ: بِمَنْزِلَةِ قُدَامٍ. وَيَقُولُونَ: صَدْرُكَ أَمَامَكَ - رَفَعَ لِأَنَّهُ اسْمٌ -، وَأُخُوكَ
 أَمَامَكَ - نَصَبٌ لِأَنَّهُ صَارَ مَوْضِعًا لِلْأَخْرِ - . وَيَقُولُونَ: أَمَامَةً؛ فَيَدْخِلُونَ الْهَاءَ،
 وَأَنْشَدُوا:

فَقُلْ: دَاعِيَا لَبِيكَ وَاسْمَعِ أَمَامَتِي (٣٢)

وَالْأَمَمُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ الْهَيِّنُ، وَالْعَظِيمُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَالشَّيْءُ
 الْقَرِيبُ الْمُتَنَاوِلُ .

وَأَمْرٌ مُؤَامٌ: أَي أَمَمٌ .

وَمَا فِي سَيْرِهِ أَمَمٌ: أَي إِبْطَاءٌ .

وَأَمٌ فَلَانٌ أَمْرًا: أَي قَصَدَ قَصْدَهُ، وَالْأَمُّ: الْأَسْمُ .

وَالنَّاقَةُ الَّتِي تَقْدُمُ سَائِرَ النَّوْقِ حَتَّى يَتَّبِعْنَهَا: مِثْمَةٌ؛ أَي تَأْتُمُ النَّوْقَ بِهَا .

وَهُوَ يَأْمُو بَيْتَ اللَّهِ: أَي يَوْمُهُ. وَقُرِئَ ﴿ وَلَا أَمِيَّ الْبَيْتِ ﴾ (٣٣) مِنْ أَمٍّ يَوْمٌ

أَمًا .

(٢٨) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢٩) في الأصلين: عَلَيْهِ الْهَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) تَقَدَّمَتْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ قَبْلَ صَفْحَتَيْنِ، وَلَمْ يَتَضَحَّ وَجْهَ تَكَرُّرِهَا .

(٣١) صُبِّطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ الْمِيمِ الْأُولَى، وَالْمَثْبُتُ ضَبَطُ التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣٢) وَرَدَ هَذَا الشَّطْرُ فِي الْمَقَائِيسِ بِلا عَزْوٍ، وَنَصُّهُ فِيهِ: (فَقُلْ جَابِتِي لَبِيكَ وَاسْمَعِ يَمَامَتِي) . وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ بَيْتٌ مِنَ الشُّعْرِ غَيْرَ مَعْرُوفٍ صَدْرُهُ بِنَصِّ الْمَقَائِيسِ وَعَجَزُهُ فِيهِ: (وَالْيَيْنَ فَرَاشِي إِنْ كَبُرْتُ وَمَطْعَمِي) .

(٣٣) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢، وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَدَاوِلَةُ: (وَلَا أَمِيْنَ) .

وَرَجُلٌ مِثْمٌ: عَارِفٌ بِالْهِدَايَةِ.

وَالْإِمَامُ: الطَّرِيقُ.

وَالْأَمَةُ: الْمَرْأَةُ ذَاتُ عُبُودِيَّةٍ، وَهِيَ الْأُمُوءُ، وَتَأَمَّيْتُ أُمَّةً، وَأَمَّيْتُ فَلَانًا: جَعَلْتُهَا لَهُ، وَإِمَاءٌ وَأَمٌّ (٣٤)، وَاسْتَأَمَّ أُمَّةً، وَالْإِمَوَانُ - أَيْضًا -: جَمْعُ الْأَمَةِ؛ وَكَذَلِكَ الْأَمَوَانُ. وَمِثْلُ (٣٥): « لَا تَحْمَدَنَّ [٣٥٥ / أ] أُمَّةً عَامَ اشْتِرَائِهَا وَلَا حُرَّةً عَامَ بِنَائِهَا ».

وَأَمْرَأَةٌ أَيْمٌ؛ وَقَدْ تَأَيَّمَتْ: إِذَا مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا؛ كَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ مُتَزَوِّجَةً أَوْ غَيْرَ مُتَزَوِّجَةً، وَالْجَمِيعُ الْأَيَامِيُّ. وَأَمَّتْ تَأَيَّمٌ، وَأَمَّةٌ (٣٦): فَعَلَةٌ وَاحِدَةٌ.

وَالْأَيْمَانُ: الَّذِي لَا زَوْجَةَ لَهُ. وَيُدْعَى عَلَى الرَّجُلِ فَيُقَالُ: مَا لَهُ أَمٌّ وَعَامٌّ: أَي هَلَكَتْ أَمْرَأَتُهُ وَمَاشِيَتُهُ فَيَعَامُ إِلَى اللَّبَنِ. وَتَأَيَّمِ الرَّجُلُ: مَكَثَ لَا يَتَزَوَّجُ. وَأَيَّمَتِ الْمَرْأَةُ فَأَمَّتْ. وَالْحَرْبُ مَأَيَّمَةٌ.

وَالْمُؤَيَّمَةُ: الْمُؤَسَّرَةُ وَلَا زَوْجَ لَهَا.

وَأَمَّتِ الْمَرْأَةُ - بِهَمْزَيْنٍ -: بِمَعْنَى أَمَّتْ.

وَالْأَوَامُ: حَرُّ الْعَطَشِ فِي الْجَوْفِ، أَوْ مَه تَأْوِيْمًا.

وَالْأَوْمُ: الْمُنْكَرَاتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَوْمَهُ تَأْوِيْمًا: أَي أَعْظَمَهُ

وَأَغْلَظَهُ.

وَأَنَّهُ لَمْؤُومٌ: أَي قَبِيحٌ مُتَنَفِّخُ الْوَجْهِ. وَرَجُلٌ مُؤُومٌ الرَّأْسِ: لِلضَّخْمِ

الْمُسْتَدِيرِ.

وَالْأَمَةُ مِنَ الصَّبِيِّ: مَا تَعَلَّقَ بِسُرَّتِهِ حِينَ يُوَلَّدُ، وَقِيلَ: مَا لُفَّ فِيهِ مِنْ

خِرْقَةٍ. وَمَا خَرَجَ مَعَهُ (٣٧).

(٣٤) فِي لِكَ: وَامَامٍ وَامٍ.

(٣٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٤/٢.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ الْأَيْمَةُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِينَ: وَمَا خَرَجَ مِنْهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

والأمة: القلقة - بوزن العادة - .

ويقال للجوّاري اللّواتي لم يُخْتَنَ: هُنَّ بِأَمْتِهِنَّ. وكذلك اللّواتي لم يَنْكِحْنَ.

وَأَيْمُ اللَّهِ لَا أَفْعَلُ ذَاكَ - بفتح الألف - وَيُكْسَرُ أَيْضاً؛ وَإِمْ اللَّهُ وَأُمُّ اللَّهُ وَأَيْمُنُ اللَّهُ وَأَيْمُ اللَّهِ: أَي أَيْمَانُ اللَّهِ، وَمُ اللَّهُ: يَعْنِي أَيْمُنُ اللَّهِ.

وقولهم لا أَمِينُ اللَّهُ: أَي لَا يَمِينُ اللَّهُ.

وتقول العربُ: أَيْمٌ: أَي مَا تَقُولُ - الميمُ جَزْمٌ (٣٨) - .

ما أوله الياء

التَّيْمُ: يَجْرِي مَجْرَى التَّوْحِي (٣٩).

والتَّيْمُ بالصَّعِيدِ: أَصْلُهُ التَّعْمُدُ، تَيْمَمْتُكَ وَتَأَمَّمْتُكَ، ثُمَّ صَارَ فِي أَفْوَاهِ الْعَامَةِ فِعْلاً لِلْمَسْحِ بِالصَّعِيدِ.

وَيَمَّمْتُهُ بِسَهْمِي وَرُمَحِي: أَي تَوَخَّيْتُهُ.

وَيَمَّمْتُ يَمَامَهُ: أَي قَصَدْتُ قَصْدَهُ. وَيَمَامَةُ الْوَادِي: قَصْدُهُ. وَخَذُ يَمَامِ الطَّرِيقِ. وَامْضِ يَمَامِي: أَي أَمَامِي؛ وَيَمَامَتِي: أَي أَمَامِي.

وَيَمَّمْتُ عَلَى الْجَرِيحِ: أَجْهَزْتُ قَتْلَهُ.

وَالْيَمَامُ: طَيْرٌ عَلَى الْوَانِ شَتَّى، وَقِيلَ: هِيَ الْحَمَامُ الطُّورَانِيَّةُ، وَهُوَ الْيَمَمُ. وَهِيَ الدَّوَابُّ الَّتِي تُسْتَفْرَخُ فِي الْبُيُوتِ.

وَالْيَمَامَةُ: مَوْضِعٌ مِنْ مَحَلَّةِ الْعَرَبِ. وَاسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْيَمُّ: الْبَحْرُ الَّذِي لَا يُدْرِكُ قَعْرَهُ وَلَا شَطَاهُ. وَسَيْفٌ الْأَشْتَرِ.

وَيَوْمٌ أَيُّومٌ: شَدِيدٌ طَوِيلٌ، وَيَوْمٌ وَيَوْمٌ (٤٠). وَيَاوِمٌ أَجِيرُكَ، وَعَامَلْتُهُ مَيَاوَمَةً.

(٣٨) هكذا نصُّ المؤلف على سكون الميم، وفي اللسان: أَيْمٌ أَيُّ أَيُّ شَيْءٍ نَقُولُ.

(٣٩) سقطت هذه الفقرة كلها من ك.

(٤٠) في الأصل: وَيَمٌ، وفي ك: وَيَمٌ، وفي عدد من المعجمات: يَوْمٌ وَوَيْمٌ.

وما رأيتُهُ مُذْ يَوْمَ يَوْمٍ . ويُقال لَيَوْمِ الثَّلَاثِينَ مِنَ الشَّهْرِ: يَوْمُ أَيُّومٍ .

ما أوله الواو

التَّوَامُ - وَأَصْلُهُ وَوَأْمٌ -: وَلَدَانِ مَعًا، هَذَا تَوَامٌ هَذَا، وَذَا تَوَامٌ هَذِهِ، فَإِذَا جُمِعَا قِيلَ: تَوَامٌ . وَأَتَامَتِ الْمَرْأَةُ: وَلَدَتْ تَوَامًا^(٤١)، وَامْرَأَةٌ مِتَامٌ .
وَدَمَعُ تَوَامٌ^(٤٢) .

والمُؤَامَةُ^(٤٣): شِبْهُ الْمُبَارَاةِ وَالتَّفَاخُرِ، فَلِأَنَّهُ تَوَامٌ صَاحِبَاتِهَا وَتَامًا شَدِيدًا: إِذَا تَكَلَّفَتْ مَا يَتَكَلَّفَنَّ مِنَ الزَّيْنَةِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(٤٤): «لَوْلَا الْوِثَامُ هَلَكْتُ جُدَامٌ» أَي لَوْلَا الْمُوَافَقَةُ، وَيُقَالُ: «هَلَكَ الْأَنَامُ» .

وَرَجُلٌ وَآمَةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرَهُ .

والمُؤَامَةُ^(٤٥) فِي حَوَافِرِ رِجْلِي الْفَرَسِ: أَنْ تَقَعَ مَعًا عَلَى الْأَرْضِ .

والبَيْضَةُ الَّتِي لَا قَوْنَسَ لَهَا: الْمُؤَامَةُ^(٤٦) .

وَالْوَامُ: الْبَيْتُ الدَّفِينِيُّ . وَالخَبَاءُ الشَّخِينُ .

وَرَجُلٌ مُوَامٌ الرَّأْسِ: ضَخْمٌ فِي اخْتِلَافٍ .

والمُؤَامِيُّ: الْمُقَارِبُ، أَمْرٌ مُؤَامٌ^(٤٧) .

وَوَمَاتٌ عَلَى الْقَوْمِ: هَجَمَتْ .

وَالْإِيْمَاءُ: أَنْ تُؤِمِّيَ بِرَأْسِكَ أَوْ بِيَدِكَ كَمَا يُؤِمِّيُ الْمَرِيضُ بِرَأْسِهِ لِلرُّكُوعِ

وَالسُّجُودِ .

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ: تَوَامًا .

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَأَتَامَتِ الْمَرْأَةُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَمَعُ تَوَامٌ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٤٣) فِي الْأَصْلِ: وَالْمُوَامَةُ، وَفِي ك: وَالْمُؤَامَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٤) وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْشَالِ: ١٢٤/٢

وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ، وَالْفَافِظُ فِيهَا مُخْتَلَفَةٌ، وَفِي بَعْضِهَا: «هَلَكَ اللَّتَامُ» .

(٤٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ: (المُؤَامَةُ) وَإِنْ كُنَّا لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِهَذَا الْمَعْنَى .

(٤٦) فِي الْأَصْلِينَ: الْمُؤَامَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٤٧) فِي الْأَصْلِينَ: مُؤَامٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

وَالْوَمَى: الْوَرَى وَالْخَلْقُ، مَا فِي الْوَمَى [مِثْلَهُ] (٤٨).
وَالْوَامِئَةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَا وَامِئْتُهُ وَلَا مِئْتُهُ: أَي لَا أُدْرِي مَنْ ذَهَبَ بِهِ.
وَالْمُؤَامِئَةُ (٤٩): الَّتِي تُقَاسِي الشَّدَّةَ وَتُعَانِيهَا.

وَوَقَعَ فِي الْوَامِئَةِ الْوَمَاءُ (٥٠): أَي الدَّاهِيَةَ الدُّهْيَاءَ.

وَفَلَانٌ يَوْمِيٌّ (٥١) فَلَانًا: إِذَا كَانَ يُبَاهِيهِ فِي فِعْلِهِ، وَيُؤَاثِمُهُ - وَاجِدٌ -: مِنْ
الْمَقْلُوبِ.



مركز بحوث الحاسوب علوم حاسوب

(٤٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(٤٩) كذا في الأصلين.

(٥٠) في الأصلين: في الرامئة الرماء، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٥١) في الأصلين: يَوْمِيٌّ، وقد حذفنا همزة الواو لزيادتها.

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفا به صفحات دیگر مراجعه کنید

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحُرُوفُ الْهَوَائِيَّةُ

مركز تحقیقات کمپیوٹر علوم و ہنر

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

وهي :

الواو.

والياء.

والألف.

ما أوله الألف

أوى الإنسان؛ وأوى^(١) إلى منزله أويًا وإواءً، وأويته إيواءً. والمأوى:
مكان كل شيء يأوي إليه ليلاً أو [٣٥٥ / ب] نهاراً.

وليسَتْ له امرأة تآويه^(٢) ولا قعيذة تقعهه: أي امرأة تقوم عليه وتؤويه.
وأويت إليه أشد الأوي.

وأويت عن كذا: أي تركت العمل ورجعت إلى مأواي.

وأويت^(٣) الإبل تئيتاً: أي حبستها في مأواها.

والتأوي: التجمع، وتأوت الطير: انضمت بعضها إلى بعض، وهن أوي

متأويات.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو (أوى) في المعجمات: أوى الإنسان منزله وإلى منزله.

(٢) كذا في الأصلين رسماً وضبطاً، وفي الأساس: امرأة تؤويه.

(٣) في ك: وأتيت.

وَأَجْلَبُوا عَلَيَّ وَتَأَوَّأُوا: أَي تَعَاوَنُوا.
وَتَأَوَّتِ الطَّيْرُ وَالطَّبَّاءُ وَالطَّيْرُ: انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهُنَّ أُورِي مُتَأَوِّتَاتٌ،
وقيل: آوَّتْ^(٤) إِلَى مَاوَاهَا.

وهو يَأُورِي لَهُ: أَي يَرْتِي لَهُ وَيَرِقُّ، وَأَوَّيْتُ لَهُ أُورِي أَيَّةً^(٥) وَمَأْوَأَةٌ. وَاسْتَأَوَّيْتُهُ:
سَأَلْتُهُ أَنْ يَأُورِيَ لِي، وَتَأَوَّيْتُهُ: كَذَلِكَ.

وَتَأَوَّى الْجُرْحُ: إِذَا تَقَارَبَ لِلْبُرَى، وَأَوَّى: مِثْلُهُ.
وَمَالَهُ أُورِيَّةٌ وَلَا وَاعِيَّةٌ: أَي أَحَدُ يَرْتِي لَهُ وَيَبْكِي عَلَيْهِ.
وَأَصَابَهُ شَرٌّ وَلَا آوَلَهُ - عَلَى النَّهْيِ -: أَي لَا جَعَلَنِي اللَّهُ أُورِي لَهُ.
وَأَوَّى الرَّجُلُ: هَلَكَ.

وَأَوَّيْتُ الْخَيْلَ: نَادَيْتُهَا، تَأَوِّيَّةٌ؛ بِأَوْ آوٍ.

«أَوْ»: حَرْفٌ يُعْطَفُ بِهِ مَا بَعْدَهُ^(٦) عَلَى مَا قَبْلَهُ. وَيَكُونُ فِي مَعْنَى «بَلْ»
فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾^(٧) يَعْنِي: بَلْ^(٨).
وَتَكُونُ بِمَعْنَى «إِلَّا أَنْ» فِي قَوْلِهِمْ: لَأَضْرِبَنَّكَ أَوْ تَسْبِقَنِي. وَفِي مَعْنَى «حَتَّى»
كَقَوْلِهِ:

مَرْكَزُ تَحْقِيقِ كَلِمَاتِ تَعَاوَنُوا
أَوْ تَمُوتَ فَتَعْذِرَا^(٩)

وَفِي مَوْضِعِ تَكَرَّرِ «إِمَّا». وَمَتَى كَانَ الشُّكُّ فِي أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ الْمَسْئُولِ
عَنْهُمَا فَهُوَ بـ «أَوْ»، وَإِذَا كَانَ فِيهِمَا جَمِيعاً فَهُوَ بـ «أَوْ». وَتَكُونُ «أَوْ» بِمَعْنَى

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: أَوَّتْ.

(٥) هَكَذَا ضُبِّطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ، وَضُبُّهُ بِكسْرِ الهمزة فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ
التَّاجِ.

(٦) فِي الْأَصْلَيْنِ: يَعْطَفُ بِهِ وَمَا بَعْدَهُ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ.

(٧) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٤٧.

(٨) فِي ك: بِمَعْنَى بَلْ.

(٩) جِزْءٌ مِنْ بَيْتِ لَامِرِيٍّ الْقَيْسِ وَرَدَّ فِي دِيْوَانِهِ: ٦٦، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

فَقُلْتُ لَهُ: لَا تَبْكْ عَيْنَكَ إِنَّمَا نَحَاوِلُ مَلِكاً أَوْ نَمُوتُ فَنَعْذِرَا

الواو^(١١)؛ كَقَوْلِهِ: ﴿مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾^(١١).

أَوَّه^(١٢) لَكَ: بِمَنْزِلَةِ فَعَلَةٍ؛ كَقَوْلِكَ: أَوْلَى لَكَ، وَأَوَّه - مَمْدُودَةٌ مُشَدَّدَةٌ -: بِمَعْنَاهُ؛ إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ مَشَقَّةٍ وَتَكَرُّهِ وَهَمٍّ وَحَزْنٍ. وَيَقُولُونَ: آهَ مِنْ كَذَا؛ وَأَوْ فِي كَذَا؛ وَأَوَّهَ لَكَ - يَقْفُونَ عَلَى الْهَاءِ-؛ وَأَوَّاهَ: أَيِ يَا تَوَجَّعِي، وَيَا أَوَّاهَ عَلَيْكَ، وَأَوَّهَ عَلَى زَيْدٍ.

وَمَا هُوَ إِلَّا أَوَّهٌ مِنَ الْأَوِّ: أَيِ إِلَّا دَاهِيَةٌ مِنَ الدَّوَاهِي. آءٌ - مَمْدُودٌ -: فِي زَجْرِ الْخَيْلِ فِي الْعَسَاكِرِ وَنَحْوِهَا. وَفِي النَّدَاءِ: آءُ فُلَانٌ^(١٣)؛ وَأَيُّ فُلَانٌ، وَأَيَّا فُلَانٌ. «أَيُّ»: تَفْسِيرٌ لِلْمَعَانِي؛ كَقَوْلِكَ: أَيُّ كَذَا وَكَذَا. وَ«إِي»: يَمِينٌ، ﴿إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لِحَقٌّ﴾^(١٤)، وَإِي وَاللَّهِ: أَيِ نَعَمْ وَاللَّهِ.

«أَيُّ» - مُثَقَّلَةٌ -: اسْمٌ بِمَنْزِلَةِ «مَنْ» وَ«مَا»، أَيُّهُمْ أَخْوَكُ وَأَيُّهُنَّ أَخْتَكُ وَأَيُّمَا الْأَخْوَيْنِ أَحَبُّ إِلَيْكَ، وَأَيُّمَا مَا تَجِبُ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ «مَا» صِلَةً. وَيَقُولُونَ: سَتَعَلَّمُ أَيُّيَ وَأَيْكَ أَصْدَقُ لِقَاءً؛ فَأَضَافَهُ إِلَى الْوَاحِدِ. وَأَيُّ وَأَيَّانٍ وَأَيُّونَ وَأَيَّاتٌ.

وَقَوْلُهُ: أَيًّا سَلَكُوا وَأَيَّةً: عَلَى مَعْنَى أَيِّ وَجْهِ سَلَكُوا. وَدَعَّ هَذَا كَأَيْتِهِ^(١٥): أَيِ كَهَيْتِهِ. وَإِنَّهُ لَيْسَتْ مَنَا أَيَّةٌ أَنَّهُ الْأَمِيرُ: أَيِ كَأَنَّهُ الْأَمِيرُ. وَإِيًّا: يُجْعَلُ مَكَانَ اسْمٍ مَنْصُوبٍ؛ كَقَوْلِكَ: ضَرَبْتُكَ، فَالْكَافُ بِمَنْزِلَةِ

(١٠) قَالَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فِي هَامِشِ النِّسْخَةِ: كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَعَلَّهُ: وَتَكُونُ الْوَائِي بِمَعْنَى أَوْ.

(١١) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: أَوَّه.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْعَيْنِ: أَفْلَانٌ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَزِيدٌ.

(١٤) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٥٣.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: كَأَيْتِهِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ: كَأَيَّاتِهِ.

إِيَاكَ. ويكون «إِيَاكَ»^(١٦) للتَّحْذِيرِ؛ إِيَاكَ وَزَيْدًا، وَيُرْفَعُ وَيُكْسَرُ لِلتَّفْرِيقَةِ. ويقولون: أَيَا إِيَاهُ أَقْبِلْ. ويا إِيَاكَ: بِمَعْنَى يَا هَذَا وَيَا أَنْتَ وَيَا عَبْدَ اللَّهِ؛ «يَا» لِلنَّدَاءِ ثُمَّ قَالَ: «إِيَاكَ» أَعْنِي: وَأَدْعُو. وَمَرَرْتُ بِكَ إِيَاكَ: فِي مَعْنَى الْجَرِّ، وَأَنَا كإِيَاكَ. وإيَا زَيْدٍ: مُضَافٌ.

وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِيَاكَ نَعْبُدُ﴾^(١٧) أَي نَتَعَمَّدُكَ بِالْعِبَادَةِ، وَذَلِكَ أَنَّ «إِيَا» اسْمٌ مَبْنِيٌّ مِنَ التَّائِيِي - عَلَى فَعَلٍ - . وَيُقَالُ: أَيَاكَ^(١٨) - بفتح الهمزة - فِي الوَعِيدِ.

وَأَيَانَ: بِمَعْنَى مَتَى، وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ؛ وَيُقَالُ: زَائِدَةٌ، وَتُقْرَأُ: ﴿إِيَانَ يَبْعَثُونَ﴾^(١٩) بِالْكَسْرِ؛ وَإِيَانَ^(٢٠): بِمَعْنَى أَيَّ أَوَانٍ وَحِينَ يَبْعَثُونَ.

وَكَأَيِّنْ: أَصْلُ بِنَائِهَا: عَلَى أَيٍّ، وَقِيلَ: هُوَ بوزنِ فاعِلٍ فِي مَعْنَى كَمْ. وَالآيَةُ: الْعَلَامَةُ، وَجَمْعُهَا أَيُّ ثُمَّ آيَاءٌ. وَالجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ بِآيَتِهِمْ. وَالغَايَةُ. وَالآيَاتُ مِنَ الْقُرْآنِ، وَالْجَمِيعُ الْآيِ، وَآيَةٌ مُؤَيَّةٌ وَقَدْ أُيِّتَتْ، وَسُمِّيَتْ^(٢١) آيَةً لِأَنَّهَا عَلَامَةٌ لِانْقِطَاعِ الْكَلَامِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا عَجَبٌ، وَإِذَا أَضْفَتْ إِلَى آيَةٍ قُلْتَ: آوِيٌّ وَآيِيٌّ.

وَآيَةُ الرَّجُلِ: شَخْصُهُ، يُقَالُ: تَأْيَيْتُ آيَتَهُ: أَي تَعَمَّدْتَ شَخْصَهُ. وَآيُ الدَّارِ: عَلَامَاتُهَا.

وَالْأَاءُ: الْوَاحِدَةُ آءَةٌ شَجَرَةٌ لَهَا حَمْلٌ تَأْكُلُهُ^(٢٢) النَّعَامُ، وَثَمَرَتُهَا الْأَاءُ، وَتَصْغِيرُهَا أُوْيَاءَةٌ - بوزنِ عُوْيَعَةٍ - . وَأَرْضٌ مَاءَةٌ^(٢٣) - عَلَى مَفْعَلَةٍ - .

(١٦) سقط قوله: (ويكون إياك) من ك.

(١٧) سورة الفاتحة، آية رقم ٥.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٩) سورة النمل، آية رقم: ٦٥، والقراءة المتداولة بفتح الهمزة.

(٢٠) كذا الضبط في الأصلين، وضُبِطَتِ بفتح الهمزة في بعض المعجمات.

(٢١) في ك: وسمت.

(٢٢) في الأصلين: تأكل، والتصويب أو زيادة الضمير من المعجمات.

(٢٣) في الأصلين: مآءة، وما أثبتناه من العين والعباب والتكلمة واللسان والتاج.

والتَّايُّيُ: التَّنْظَرُ والتُّوَعْدَةُ، تَأْيَا الرَّجُلُ يَتَأْيَا، وَلَيْسَتْ بِدَارِ تَيْيَةٍ: أَي انْتِظَارٍ
لِلْمَقَامِ بِهَا.

وتَأْيَيْتُ - بِالْمَدِّ -: تَعَمَّدتُ .

وتَأْيَيْتُ الْقَوْمَ: لَحِقْتُهُمْ وَأَدْرَكْتُهُمْ وَتَلَاقَيْتُهُمْ .

وتَأْيَيْتُ الْأَثَرَ: التَّمَسَّتُهُ وَتَعَرَّفْتُهُ .

وَأَيَايَا: فِي الزُّجْرِ، أُيَيْتُ بِالْإِیْلِ أُيَيْي تَأْيِيَةً، وَأَيَا يَأْيِي تَأْيِيَةً .

وَالْعَنْزُ إِذَا نَعَقَ بِهَا يُقَالُ: أَوَى أَوْيٌ (٢٤) . وَفِي التَّصْوِیْتِ بِالْإِیْلِ وَالْحُدَاءِ:

إِي إِي (٢٥) . وَفِي الدُّعَاءِ لِلْفَرَسِ الذَّكَرِ: آوِ (٢٦) .

وَأُوَيْتُ الْخَيْلَ تَأْوِيَةً: إِذَا نَادَيْتَهَا وَهِيَ مُتَّخِيَةٌ (٢٧) عَنِ الْأَفْهَامِ .

وَإِيَاءُ الشَّمْسِ: ضَوْؤُهَا وَشُعَاعُهَا، وَكَذَلِكَ إِيَاتُهَا وَأَيَاؤُهَا؛ إِذَا كُسِرَ أَوَّلُهُ

مُدًّا وَإِذَا فُتِحَ قَصِرَ .

وَالْمَأْوِيَةُ (٢٨): بِمَعْنَى الْمِرْآةِ؛ مِنْ ذَلِكَ، وَأَصْلُهَا مَائِيَةٌ، وَمَنْ هَمَزَهَا فِيهَا

مَفْعُولَةٌ مِنْ أُوَيْتُ، وَمَنْ لَمْ يَهْمِزْهَا فِيهَا فُعْلِيَّةٌ مَنَسُوبَةٌ إِلَى الْمَاءِ لِصَفَائِهَا، وَبِهَا

سُمِّيَتِ الْمِرْآةُ مَأْوِيَةً .

وَيُقَالُ لِكُفْرِي النَّخْلِ - وَهِيَ الطَّلْعُ -: مَأْوِيَةٌ [١/٣٥٦] .

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

الْوَأْيُ: ضَمَانُ الْعِدَّةِ، وَأَيْتُ دِرْهَمًا، وَالْأَمْرُ: وَاوٍ، وَوَأَيْتُ بِهِ وَأَيًّا،

(٢٤) سقطت كلمة (اوى) الثانية من ك .

(٢٥) سقطت كلمة (اي) الثانية من ك، وضُبطت الأولى فيها بفتح الهمزة .

(٢٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الواو، وسبق للمؤلف ذكرها في صدر الباب وضُبطت

هناك بسكون الواو .

(٢٧) في ك: متخية .

(٢٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصل بتخفيف الياء، والسياق يقتضي تشديدها، وهي (المأوية) في

اللسان والتاج .

وللأُنثَىِّ والجَمِيعِ : أَوْ (٢٩) وَإِيَا، وللأُنثَىِّ : إِي وَإِيَا وَإِيْنَ يَا نِسْوَةٌ.

وَالْوَأْيُ : العَدُّ مِنَ النَّاسِ .

وَالتَّوَاتِي : الاجْتِمَاعُ والعُدَّةُ، تَوَاءِي (٣٠) بَنُو فُلَانٍ .

وَالوَاءَةُ : الْمُقْتَدِرَةُ الخَلْقِ السَّرِيعَةُ مِنَ الدَّوَابِّ والنَّجَائِبِ وَغَيْرِهَا، والجَمِيعُ
السَّوَابِغَاتُ . وَفَرَسٌ وَأَيٌّ؛ وَالْأُنثَىِّ وَآةٌ : مُوثِقَةُ الخَلْقِ، وَقِيلَ : يُوصَفُ بِهِ الخُفُّ
وَلَا يُوصَفُ بِهِ الظُّلْفُ .

وَذَهَبَ وَأَيْبِي إِلَى كَذَا : أَي وَهَمِي .

« وَيِّ » : كَلِمَةٌ تَكُونُ تَعَجُّبًا . وَيُكْنَى بِهَا عَنِ الوَيْلِ ، وَيُنْكَرُ إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ
وَعُظِي .

« وَيِّ » وَوَيْكَ : شِبْهُ تَهْدِيدٍ . وَقِيلَ : هُوَ بِمَعْنَى وَيَّبٍ، يُقَالُ : وَيَّبَ زَيْدٌ
وَوَيْبَكَ .

وَقَوْلُ عَنْتَرَةَ (٣١) :

وَيْكَ عَنْتَرَةَ أَقْدِيمِ (٣٢)

كَقَوْلِكَ : لَا أَبَاكَ وَلَا أَبَالَكَ .

وَأَمَّا « وَآ » فَإِنَّهَا حَرْفٌ نُدْبِيَّةٌ؛ كَقَوْلِهِمْ : وَأَفْلَانَاهُ (٣٣) .

الْوَاوُ : لَفْظُهُ مَدَّةٌ بَيْنَ الوَاوَيْنِ . وَكَلِمَةٌ مُأَوَّاةٌ : مُبَيَّنَّةٌ (٣٤) مِنَ بَنَاتِ الوَاوِ؛
وَمُؤَيَّاةٌ، وَتَصْغِيرُهَا مِنَ الوَاوِ : أُؤَيَّاةٌ؛ وَمِنَ اليَاءِ : أُؤَيَّاةٌ . وَيُقَالُ - أَيْضًا - : كَلِمَةٌ
مُؤَيَّاةٌ - خَفِيفَةٌ - وَمُؤَيَّاةٌ .

(٢٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الوَاوِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٣٠) فِي الأَصْلِيِّينَ : تَوَاءِي، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ المَتَسَّقُ مَعَ (التَّوَاتِي) المَذْكُورِ .

(٣١) مِنْ قَوْلِهِ : (إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ وَعُظِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَقَوْلُ عَنْتَرَةَ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٣٢) جِزءٌ مِنْ بَيْتٍ لِعَنْتَرَةَ وَرَدَ فِي دِيوَانِهِ : ٢١٧ ، وَنَصُّ البَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ :

وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سَقَمَهَا قَبِيلُ الفُؤَارِسِ : وَيَكُ عَنْتَرَةَ أَقْدِيمِ .

(٣٣) فِي ك : وَأَفْلَاهُ .

(٣٤) فِي الأَصْلِيِّينَ : مُبَيَّنَّةٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الوَارِدُ فِي العَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَالْوَيْئَةُ: الْقِدْرُ الْوَاسِعَةُ، وَجَمْعُهَا وَئِيَاتٌ وَوَايَا. وَفِي الْمَثَلِ (٣٥): «كَفْتُ إِلَى وَئِيَّةٍ» الْكَفْتُ: الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ: أَي جَمَعَ إِلَى عَاقِلَةٍ.

وَإِنَاءٌ وَئِيٌّ: كَثِيرٌ الْأَخِيذِ.
وِنَاقَةٌ وَئِيَّةٌ: ضَخْمَةٌ الْبَطْنِ.
وَالْوَيْئَةُ: الدَّرَّةُ الثَّمِينَةُ الْفَاجِرَةُ.
[وَ] (٣٦) وَوَيْ الْكَلْبُ: نَبَحَ.
وَالْوَأْوَاءُ: اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ.
وَيَقُولُونَ: وَيَاه (٣٧) بِمَعْنَى إِيَاهِ.

مَا أَوَّلَهُ الْيَاءُ

الْيُؤَيُّؤُ: طَائِرٌ يُشْبِهُ الْبَاشِقَ، وَالْجَمِيعُ الْيَائِيَاءُ وَالْيَائِيُّ.
وَإِذَا قِيلَ: هَلْ يَزُورُكُمْ فَلَانُ؟ قَالُوا: نَعَمْ يَا: أَي نَعَمْ يَزُورُنَا. وَيَا أَذْهَبُ:
أَي يَا هَذَا [أَذْهَبُ] (٣٨). وَقَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ: ﴿أَلَا يَا سَجْدُوا (٣٩) لِلَّهِ﴾ (٤٠) أَي أَلَا
يَا هَؤُلَاءِ اسْجُدُوا.

وَالْيَاءُ (٤١): الْحَرْفُ. وَقَصِيدَةُ يَائِيَّةٌ: إِذَا كَانَتْ عَلَى الْيَاءِ؛ وَيَائِيَّةٌ: كَذَلِكَ،
وَقِيلَ: مَيَّوِيَّةٌ. وَيَيَّيْتُ يَاءً حَسَنَةً.

(٣٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ ومجمع الأمثال: ٩٧/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) سقط حرف العطف من الأصلين.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(٣٨) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣٩) فِي الْأَصْلِينَ: أَلَا يَسْجُدُوا، وَالْقِرَاءَةُ الْمَذْكُورَةُ كَمَا أَثْبَتْنَا.

(٤٠) سُورَةُ النَّمْلِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢٥، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ (أَلَا يَسْجُدُوا بِتَشْدِيدِ اللَّامِ مِنْ (أَلَا)).

(٤١) فِي ك: وَالْيَائِي.

« تَمَّ كِتَابُ الْمُحِيطِ .
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلَى وَأَجْرًا ؛ وَبِاطْنًا وَظَاهِرًا . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

فَرَعُ مِنْ نَسْخِهِ كَاتِبُهُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ التَّبْرِيذِيِّ
الشَّافِعِيِّ ، غَفَرَ اللَّهُ ذُنُوبَهُ ، وَسَرَّ عَيْبَهُ ، فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ ،
سَنَةِ سِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةَ .



وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ .»

وجاء في هامش الصفحة الأخيرة من الأصل :
« بلغ جميعه مُقَابِلَةً مُحَرَّرَةً بِأَصْلِهِ ؛ وَضَبْطًا مُتَقَنًا مَعَ تَحْرِي الصُّوَابِ فِي
ذَلِكَ حَسَبِ الطَّاقَةِ ، عَلَى يَدِ الْفَقِيرِ إِلَى عَفْوَرَبِّهِ ؛ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ أَحْمَدَ
الْبَالِسِيِّ الشَّافِعِيِّ الشَّهِيرِ بِأَبِي الْحَسَنِ ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ . وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ ذَلِكَ فِي
الْيَوْمِ الْمُبَارِكِ الْعَاشِرِ مِنْ شَعْبَانَ الْمَكْرَمِ ؛ عَامِ أَحَدٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةَ ، أَحْسَنَ اللَّهُ
تَقْضِيهَا (١) وَالْمِنَّةُ ، وَصَلَوَاتِهِ وَسَلَامِهِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ .»

وجاء في آخر النسخة ك :

« تَمَّتْ . وَقَدْ اتَّفَقَ الْفَرَاغُ مِنْ نَسَاخَتِهِ فِي شَهْرِ شَوَّالٍ مِنْ شَهْرِ سَنَةِ سَبْعِ
عَشَرَ وَمِائَةَ بَعْدَ الْأَلْفِ ؛ ١١١٧ مِنْ الْهَجْرَةِ .»

(١) أسقط تجليد النسخة الأصل كلمتين من النص المكتوب في حاشيتها .

[بهذا ينتهي الجزء العاشر من تجزئتنا للكتاب، وبه يتم الكتاب كله -
بفضل الله تعالى ومنه -. ويليه الجزء الحادي عشر - إن شاء الله - وهو مخصص
للفهارس التفصيلية الشاملة .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين] .



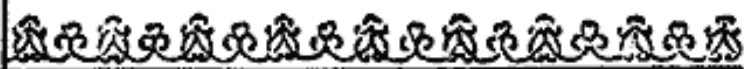
مركز تحقيقات كويتية لعلوم إسلامية

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

فهرس
المواد اللغوية



مركز تحقيقات و پژوهش‌ها در علوم اسلامی



این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

۱۶۹
 ۲۹۶
 ۲۶۰
 ۲۸۹
 ۲۵۲
 ۲۹۴
 ۳۶۲
 ۴۴
 ۴۳۷
 ۳۴۴
 ۳۹۵
 ۴۳۸
 ۳۴۸
 ۳۴۴
 ۳۷۳
 ۳۶۲
 ۳۷۲
 ۳۷۲
 ۲۸۳
 ۳۵۸
 ۴۵۸
 ۴۱۳

ارث	
أرر	۴۵۱
أرف	۴۵۰
أرم	۱۹۲
أرن	۲۷۱
أری	۳۴۹
أفر	۴۰۶
أفظ	۴۴۹
أف	۴۴۸
أفل	۱۹۳
أفن	۱۹۸
أفو	۱۶۶
ألب	۱۸۵
ألف	۱۷۷
ألل	۱۹۵
ألم	۱۸۳
ألو	۱۹۸
ألی	۱۱۹
أمر	۱۱۹
أمل	۱۰۳
أمم	۱۱۹
أمن	۲۶۶

[أ]

أبا
 أبب
 أبب
 أبر
 أببل
 أببن
 أبو
 أبی
 أثب
 اثث
 اثر
 اثف
 اثل
 اثم
 اثن
 ائی
 اذا
 اذذ
 اذن
 اذی
 أرب

۹۰
۸۸
۱۱۰
۲۷۴
۱۴۲
۲۰۱
۷۵
۱۲۰
۲۱۴
۲۲۷
۲۴۲
۲۳۵
۲۷۳
۲۶
۵۱
۱۶
۴۷
۱۵۰
۱۲۰
۲۲۷
۳۱۲
۳۳۲
۳۵۵
۳۵۳
۴۴۱
۳۵
۵۱
۳۹۲
۳۸۷
۴۰۵
۴۰۴
۴۴۳
۴۴۶

بدم ۴۵۹
بذن ۴۱۰
بذی ۱۸۲
برأ ۳۹۷
برث ۴۱۱
برثن ۴۲۳
برذ ۴۲۱
برذن ۴۷۲
برر ۴۴۷
برل ۲۹۵
برم ۴۳۷
برن ۳۷۶
بری ۴۶۲
بظر ۴۲۴
بظرم ۴۶۹
بفظ ۲۹۵
بظی ۳۷۵
بث ۴۵۷
بلدم ۴۲۳
بلر ۴۷۱
بلل
بلم ۴۴۵
بلو ۲۶۹
بلی ۳۵۶
بعم ۴۴۵
بنظ ۴۴۶
بنظر ۱۹۲
بنم ۱۳۲
بنن ۲۴۲
بنو ۱۵۷
بنی ۶۳
بوا ۷۴
بوب ۸۲

أمی
أنب
أنث
أنف
انم
أنن
أنی
أوا
أوب
أور
أوف
أول
أوم
أون
أوی
أیر
أیل
أیم
أین
أمی

بابا
بار
بال
باو
بیب
بثا
بث
بثر
بثن
بذذ
بذر
بذل

[ب]

۱۵۵	نفن	۱۹۳	بوٹ
۱۸۵	نغو	۱۱۱	بوذ
۱۸۵	نقی	۲۷۰	بور
۱۴۹	نلب	۳۵۵	بول
۱۲۵	نلث	۴۴۲	بوم
۱۲۵	نلل	۴۰۸	بون
۱۵۴	نلم	۴۴۵	بوی
۱۷۷	نلی	۴۴۴	بیآ
۱۹۵	نمآ	۴۴۷	بیب
۱۴۳	نمر	۴۷	بیظ
۱۵۲	نعل	۴۰۷	بین
۱۳۳	نعم		
۱۵۷	نمن		
۱۲۹	ننن	۱۲۰	تندر
۱۷۸	ننی		
۱۸۸	نوب		
۱۶۲	نور	۱۹۱	تاب
۱۷۲	نول	۲۰۰	تانا
۱۹۵	نوم	۱۶۸	تار
۱۹۹	نوی	۱۷۳	تال
۱۶۴	نیر	۱۹۹	تای
۱۷۲	نیل	۱۳۲	تیب
۱۸۳	نین	۱۴۱	تیر
		۱۵۷	تین
		۱۸۷	تی
۱۰۷	ذاب	۱۴۰	ترب
۱۱۸	ذاذا	۱۲۳	تور
۹۷	ذار	۱۴۴	توم
۱۰۶	ذاف	۲۰۱	تومل
۱۰۰	ذال	۱۶۴	توو
۱۱۲	ذام	۱۷۰	توی
۱۱۸	ذای	۱۸۴	تفا
۶۴	ذیب	۱۳۹	تفر
۷۳	ذیر	۱۴۸	تفل

[ت]

[ث]

[ذ]

[ر]

۲۶۶
۲۹۷
۲۵۶
۲۴۸
۲۸۷
۲۹۸
۲۷۷
۲۱۱
۱۴۳
۷۵
۲۲۶
۲۳۴
۲۷۵
۲۷۶
۱۶۸
۱۲۴
۱۴۴
۱۳۸
۱۷۰
۱۶۱
۵۶
۷۱
۷۷
۷۲
۹۷
۲۵۹
۱۳۸
۲۰۶
۲۲۵
۲۳۲
۲۵۹
۲۸۰

رأب ۸۱
رأرا ۹۳
رأف ۷۶
رال ۵۵
رام ۷۲
رای ۷۹
ریا ۱۲۰
ربب ۱۲۰
ربث ۹۴
ربذ ۹۵
ربل ۷۳
ربن ۶۱
ربو ۸۱
ربی ۵۷
رثا ۱۰۲
رثب ۷۷
رثم ۸۳
رثن ۶۶
رثو ۱۱۲
رثی ۸۶
رذذ ۵۹
رذل ۱۰۹
رذم ۹۸
رذن ۱۰۱
رذی ۱۰۴
رفا ۱۱۶
رفب ۱۱۸
رفف ۱۱۸
رفل ۹۷
رفن ۹۹
رفو ۱۱۲
رما ۱۰۴

ذبل
ذرا
ذرب
ذور
ذرف
ذرم
ذومل
ذوب
ذو
ذوی
ذفر
ذفف
ذفل
ذلف
ذلل
ذلی
ذمر
ذمل
ذمم
ذمی
ذنب
ذنین
ذوب
ذور
ذول
ذون
ذوو
ذوی
ذیا
ذیر
ذیل
ذیم
ذین

۴۵
 ۲۶
 ۷
 ۲۳
 ۴۰
 ۲۴
 ۱۴
 ۲۸
 ۹
 ۳۶
 ۴۸
 ۴۸
 ۳۴
 ۱۲
 ۴۴
 ۵۰

 ۴۳۰
 ۲۶۰
 ۴۳۴
 ۳۴۲
 ۴۳۰
 ۴۳۴
 ۴۳۴
 ۱۸۴
 ۱۳۶
 ۱۴۰
 ۱۸۴
 ۶۲
 ۲۵۸
 ۱۳۸
 ۲۰۸
 ۲۴۰

[ف]

ظمی ۱۴۵
 ظرب ۲۲۸
 ظور ۲۱۶
 ظرف ۲۳۶
 ظرو ۲۷۹
 ظفر ۲۵۴
 ظفف ۲۳۳
 ظلف ۲۳۲
 ظلل ۲۳۵
 ظلم ۲۰۵
 ظمماً ۲۵۴
 ظمی ۳۰۰
 ظنب ۲۶۴
 ظنن ۱۶۲
 ظوف ۲۴۷
 ظمی ۲۸۷
 ۲۴۹
 ۳۰۰
 فاب ۲۶۶
 فاب ۱۶۸
 فافا ۲۹۷
 فال ۲۵۶
 فام ۲۴۸
 فاو ۲۸۸
 فای ۲۴۹
 فئا
 فنث
 فثر
 فمی ۴۷
 فلذ ۳۹
 فرا ۵۰
 فرث ۴۹
 فرر ۱۵
 فرم ۴۷

[ظ]

رمث
 رمل
 رمم
 رمن
 رمی
 رتا
 رنب
 رنف
 رنم
 رنن
 رنو
 روا
 روب
 روٹ
 رول
 روم
 رون
 روی
 ریب
 ریث
 ریر
 ریف
 ریل
 ریم
 رین

 ظاب
 ظار
 ظاظا
 ظام
 ظیب
 ظبو

۳۶۸
۳۶۰
۳۶۸
۳۵۶
۳۱۰
۱۴۹
۳۲۶
۳۵۷
۳۵۷
۱۷۴
۱۲۵
۱۵۴
۱۷۳
۸۲
۵۸
۸۳
۸۰
۱۰۲
۴۲
۱۱
۴۱
۳۴۲
۱۴۸
۲۹
۳۰۷
۳۳۱
۳۴۵
۳۶۶
۳۰
۳۱۷
۳۶۵
۳۷۰
۳۴۷
۱۷۴

لا لا ۲۳۱
لام ۳۰۴
لا ی ۲۵۷
با ۲۵۷
لبب ۱۴
لبث ۴۴
لبن ۳۴۱
لبو ۸۰
لبی ۳۴۵
لثا ۳۰۸
لثث ۳۳۱
لثم ۳۲۴
لثی ۳۴۰
لذب ۳۴۱
لذذ ۴۲۹
لذم ۴۳۲
لذن ۴۰۰
لذی ۸۵
لظا ۳۸۵
لظظ ۴۰۰
لظی ۴۰۰
لظا ۲۶۱
لظث ۴۳۵
لظظ ۳۴۲
لفف ۴۳۱
لفم ۴۳۳
لفو ۲۶۳
لما ۴۳
لمظ ۴۳۵
لمم ۳۴۳
لمی ۴۳۲
لوا ۳۹۵
لوب ۴۱
لوث ۴۱

فون
فونب
فرو
فوی
فظظ
فظور
فلا
فلذ
فلف
فلل
فلم
فلن
فلو
فلی
فمم
فمو
فنا
فند
فنن
فنو
فنی
فور
فوف
فول
فوم
فیا
فیر
فیظ
فیف
فیل
فیم
فین
لاظ

[ل]

۳۶
۳۶۳
۱۵۴
۸۴
۳۱۸
۳۶۴
۳۶۴
۴۱۷
۸۹
۳۹۰
۴۱۵
۴۱۵
۴۵۶
۲۸۶
۳۵۸
۴۵۵
۴۱۵
۴۵۶
۱۹۶
۱۱۴
۲۸۵
۳۵۹
۴۱۴

[ن]

۱۸۳
۳۹۶
۳۳۹
۴۱۱
۴۲۱
۴۱۹
۴۰۴
۳۸۷
۱۵۶

مظن ۱۰۱
ملا ۳۴۵
ملث ۳۶۱
ملذ ۳۳۷
ملل ۳۶۸
ملو ۳۵۷
ملی ۱۷۳
منا ۳۴۵
مند ۳۶۹
منن ۳۳۷
منو
منی ۲۸۵
موا ۳۵۸
مور ۴۱۵
مول ۴۵۷
موم ۴۵۶
مون ۱۹۶
موی ۱۳۳
میث ۱۵۰
میذ ۱۵۸
میر ۶۷
میل ۷۸
مین ۸۳
۱۱۵
ناث ۲۸۰
ناف ۱۴۵
نال ۷۹
نام ۲۱۸
نانا ۲۳۶
نای ۲۸۱
نبا ۲۸۱
نبيب ۲۷
نپث ۱۷

[م]

لوز
لوف
لوم
لون
لوی
لیب
لیث
لیف
لیل
لین

مار
مال
مان
ماو
مای
منا
مناث
مثل
مثن
مذذ
مذر
مذل
مذی
مرا
مرث
مرد
مرد
مرون
مرو
موی
مظر
مفظ

۴۲۱
 ۴۲۰
 ۴۱۹
 ۴۰۹
 ۲۵۲
 ۳۹۶
 ۳۳۹
 ۴۱۱

 ۴۵۱
 ۲۹۲
 ۳۸۱
 ۴۶۴
 ۳۲۶
 ۴۷۵
 ۴۷۳
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۲۷۲
 ۳۵۲
 ۴۱۰
 ۴۵۲
 ۲۰۰
 ۱۹۱
 ۲۰۰
 ۱۶۵
 ۱۷۶
 ۱۹۶
 ۱۸۳
 ۲۰۰
 ۱۱۸
 ۱۱۱
 ۱۱۹

[و]

نون ۸۷
 نوی ۲۳۴
 نیا ۳۲۴
 نیب ۴۰۳
 نیر ۱۲۹
 نیف ۱۳۷
 نیل ۱۴۷
 نیم ۱۵۷
 ۱۷۸
 ۷۱
 و اب ۸۰
 و ار ۲۳۳
 و ال ۲۱
 و ام ۳۴
 و ان ۳۵
 و او ا ۴۰۲
 و ای ۱۵۶
 و یا ۸۵
 و ب ۲۳۰
 و بر ۳۸۵
 و بل ۳۲۳
 و بن ۴۰۱
 و بی ۳۹۹
 و با ۲۳۸
 و ب ۳۲۸
 و بث ۳۸۹
 و بر ۴۱۷
 و بل ۴۱۷
 و بم ۴۱۹
 و بن ۴۰۹
 و بی ۲۵۰
 و با ۴۰۱
 و ب ۳۳۸
 و بذ ۴۱۲

نبل
 نبر
 نبی
 نبو
 نثا
 نثر
 نثل
 نثم
 نثو
 نذر
 نذل
 نرب
 نظر
 نظف
 نظم
 نفا
 نقت
 نقذ
 نفر
 نفف
 نقل
 نفو
 نفی
 نمر
 نمل
 نمم
 نمو
 نمی
 نوا
 نوب
 نور
 نواف
 نول
 نوم

٣٦٢	ولم	٩٦	وذر
٣٧٩	ولي	١٠٦	وذف
٤٦٤	وما	١٠٠	وذل
٢٨٨	ومر	١١٣	وذم
٤٦٥	ومى	١١٩	وذى
٤١٨	ونم	٢٩١	ورأ
٤٢٦	ونن	٢٧٨	ورب
٤٢٦	ونى	١٦٢	ورث
٤٥١	ويب	٢٩٤	ورر
٣٨١	ويل	٢٥٦	ورف
٤٢٦	وين	٢٤٧	ورل
		٢٨٩	ورم
		٢٥٥	ورن
٤٧٥	يايا	٢٩١	ورى
٤٥٢	يبب	٤٥	وظب
٣٠٣	يرر	٤٣	وظف
٢٥٠	يرن	٢٦٠	وفر
٤٣٨	يفف	٣٤٦	وفل
٣٩٦	يفن	٤٠١	وفن
٣٤٨	يلب	٤٣٦	وفى
٣٧٩	يلل	٣٤٩	ولب
٤٦٣	يمم	١٧٦	ولث
٤١٢	يمن	١٠٢	ولذ
٤١٨	ينم	٣٤٥	ولف
٤٦٣	يوم	٣٨١	ولل

[ي]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.